

樂書田「愚公移山」

贊者樂書田謂「愚公移山」一語同志懷想甚深，故特寫輿論頌揚之。

贊者樂書田謂「愚公移山」這一個家喻戶曉、饒有趣味的故事，並不是神話，而是在說明「意志」和「決心」所發揮出來的偉大力量。國父說：「有志者事竟成。」他立志革命，鼓動風潮，造成時勢，終於推翻了五千年帝制，創建了亞洲的第一個民主共和國——中華民國。所以，祇要有奮鬥到底的決心，祇要有百折不回的意志，移山填海，並非難事，沒有做不成功的。戴先生和樂幹就曾做過移山的傻事。

樂幹字書田，民國三十一年，樂幹擔任西安查緝幹部訓練班的副主任，主持訓練工作。戴先生兼任財政部新成立的緝私署署長以後，認為緝私工作是一種專業，必須訂定一套完整的緝私法令，緝私人員必須遵照法令工作，才不會驟擾商旅，才不會發生弊端。因此，在各省緝私處未成立以前，先訓練查緝幹部。西安查幹班負責訓練河南、陝西、甘肅、寧夏、綏遠五省緝私處的工作幹部。

三十二年初，西安查幹班結束，樂幹回到重慶，一再向戴先生表示，他對訓練工作不感興趣，希望不要再派他擔任這一方面的工作。這一年，中美合作所正式成立，戴先生決定在重慶成立一個特警訓練班，以美國聯邦調查局的標準，由美國人負責訓練。關於副主任人選，人事科曾提出過好幾位，戴先生都沒有

同意。三十二年四月一日爲軍統局成立十一週年，樂幹到羅家灣參加「四一」紀念大會，戴先生在主席台上，一眼瞧見他也在會場裏。等到大會結束，不等會場的人走散，戴先生就趕緊走下主席台，到會場裏找他談話。

「現在有一件頂重要的工作，非你擔任不可。」戴先生的右手扶着樂幹的背，非常親切，邊走邊談。
「什麼工作需要我做？戴先生！」樂幹詢問戴先生。

「我決定中美合作所辦一個重慶特警班，挑選各訓練班的優秀學生接受訓練，由美國人來負責訓練。」
「我不是已經報告過戴先生，我對於訓練工作沒有興趣，而且也不長於訓練嗎？」

樂幹實在不願意再幹訓練工作，所以向戴先生老老實實表明態度。

「你要知道，此次訓練，關係本局的成敗，也關係將來美軍在中國沿海登陸後，我們反攻的成敗。我們既同美國人合作，由他們爲我們訓練警察幹部，那麼，主持這個訓練班的人，必須要有實際的經驗和很高的學歷，美國人才能佩服。在我們同志當中，你是日本警察大學畢業的，警察學歷最高；你又擔任過各級警察工作，資歷較優，所以，我才決定由你來負責重慶特警班。」

訓練組長指揮抓賭

樂幹覺得戴先生同每一個同志好像有一種默契，彼此了解得很深似的。還有，戴先生有一種特殊的魔

力，祇要他同你一懇談，你就會心悅誠服，不能拒絕他對你的要求。樂幹本來不願意再幹訓練工作，可是經過戴先生很親切地一談，他就沒得話說了。戴先生為什麼左挑右選，找他來做重慶特警班的副主任呢？原來戴先生老早就對他有一個很深刻的認識。遠在民國二十二年，吳思豫將軍任首都警察廳廳長，警察廳設有督察處，處以下分為兩個組，特務組組長方超，訓練組組長樂幹。因為九一八以後，政府勵精圖治，推行新生活運動，每一個政府官員都是兢兢業業。可是首都警察廳的七八個高級人員居然集合在一起，聚起賭來。在樂幹指揮之下，把這場賭硬是抓了。這不是一件尋常的事情，被抓的人既是警察廳的高級官員，廳長就不能不負御下不嚴的連帶責任，不得不辭職。關於這一件事情的善後，以及如何整頓警察方面的風氣，戴先生也奉命參加。所以，自那時候起，戴先生認定樂幹不畏權勢，不怕困難，勇氣十足，很有幹勁。他既然重視重慶特警班，副主任一職，就非要他幹不可了。美國人辦訓練，頂注意射擊技術，美國聯邦調查局常以他們的工作人員射擊準確而自豪。因此，重慶特警班的靶場，非常重要。楊家山本來有一個小型靶場，稍微擴充整理，就可以使用。不過，這個靶場剛好在戴先生公館的左前方不遠的一個小山上，射擊稍有偏差，子彈就會落在戴先生公館附近，甚至剛好擊中戴先生的公館。他再三考慮，覺得這個靶場實在不妥當，必須澈底改造，否則就不能使用。但是，限於地形，又找不到另外一個地方建立靶場。楊家山不是平地，在歌樂山底下，山勢由高而下。在這種地形打靶，必須由下往上打。如果把原來的靶場顛倒過來使用，却又變成由上往下打，也不合適。於是，他們兩位研究怎樣改造這個靶場。

戴笠將軍和他的同志

二二五

敵來犯，我又發派由土道下山，處不倉卒。氣氛，敵背兩立而我必勝如敵國聯捷。

山不是平頭，主峰突兀，山勢由高而下。李雲鶴遂逐次下降，急轉由右上山。職累時東來出陣尉爾堅

實主事改造這個靶場，我看祇有三個辦法：就是把高地使低，而把低地變高。」樂幹向戴先生提出他的改造意見。副營長于駕捷會幕古漢武主公論，甚至圖說中韓武主公論。過再三考慮，覺得這點雖舉手擡頭那不是很簡單嗎？我們移山，這樣一個小山頭比愚公門前的那座山小得多。」戴先生回答得很乾脆。

戴笠風常以愚公哲人，振聾發聵，自喜。因他，重慶辦公處甚興，非常重要。搬來山本來算一算，又覺得茲事體大，沒有把握，叮嚀的問戴先生。一聲「主張音樂轉不舞弊，不能固繩，與麻十尺，掛音轉」，戴先生笑稱說山真可以移嗎？」樂幹想移山，却

說：「有什麼不可以？祇要有決心！」不脅不瘤痏。關外豪一抖毒箭，並善射，以之取所擊鷹者衆矣。面頰

誰說我有決心，那麼我們就移啦！顧量眉骨。」毫不畏一抬手當袖子割，姍夙朝人頭量管樂團和高樂會員

並口清好的事你去移吧！師連部吉慶團長陳榮業。百景首指督秦廟館十八號高樂人員頭祭果音五十一號，渠

對着他們兩位一問一答，就這樣決定了。那時特警班的同學陸續調來了四百八十多人，在樂副主任領導

之下，開始行動，下課就工作，把戴先生公館左前方的那座小山的土和石頭，一簍筐一簍筐挑到下面，

把低的地方往高墊。戴先生從城裏回到鄉下，看到他們像鴻臚搬食物一般，非常有意思，露出會心的微笑。

美國人看到學生們一下課，就挑土，搬石頭，非常奇怪。首先要來。樂團本來不願意再幹高樂工作，但是

「你們在幹什麼？」一位美國教官抓住一個學生問。

「修靶場！」

「修靶場挑這些土和石頭幹什麼？」美國人弄不清楚怎樣修法，最奇怪挑土搬石頭。

「移山！」

「山還可以移嗎？」

「我們中國有個故事，叫做愚公移山，你懂嗎？現在我們的主任和副主任正在做愚公呢！要把這座山移開。」

美國人聽他說完，吐一吐舌頭，搖一搖頭，自言自語：「中國人真奇怪，不用鏟土機，不用大卡車，單憑人力，就想把一座小山移開。中國人真奇怪！」

四百八十多個人一條心，四百八十個人的力量團結成一個很大的力量，不停的工作，不停的移。不到三個月，終於把那座小山移開，把下面低的地方墊高，把靶場的方向剛好顛倒過來，修築成一個很理想的靶場。梅樂斯看了，非常滿意。那一位吐舌頭、搖頭的美國人看到山果然移開，靶場居然修好，還是不懂愚公移山是怎麼一回事。戴將軍和樂副主任怎麼會變成愚公？變成愚公怎麼就會產生這麼大的力量？中國人真奇怪。