

捐贈至國立故宮博物院之
十六張珍貴畫作





林語堂畫馬。(照片由國立故宮博物院提供)



張大千乞食圖。(照片由國立故宮博物院提供)



八月二十四日奉頌
 首
 然學道長久在頂者林
 至 嚴古德統靜波光
 生賜邀月之十日悅會宴
 集欣平無似適以在日
 熱庭潛之周空與異常
 遠擗或冒公可以全兼以
 昏能行劫須藉技持心
 深愧作蒲柳之良良可慨
 敬乞
 此語深鄙必 奉命之冠侯小
 添萬印鐘印信 奉命謹此
 肅候
 興居 奉命 奉命 奉命 奉命



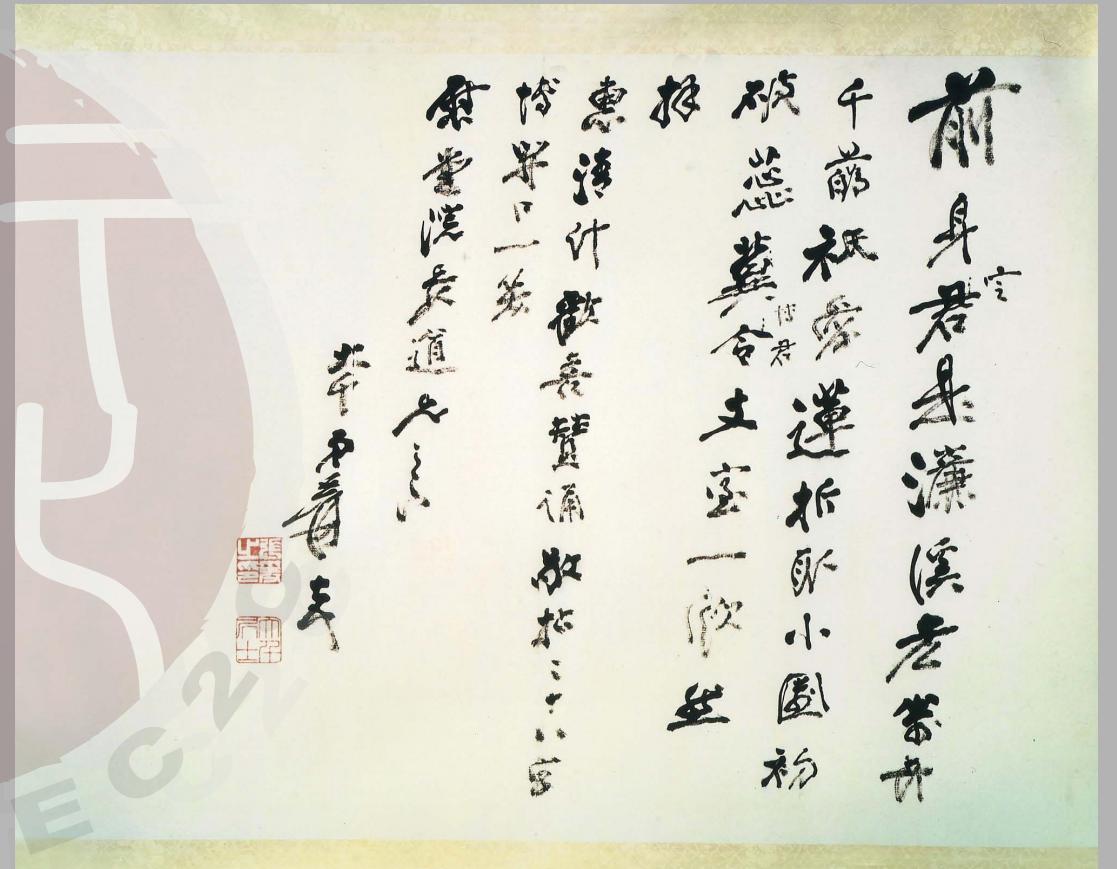
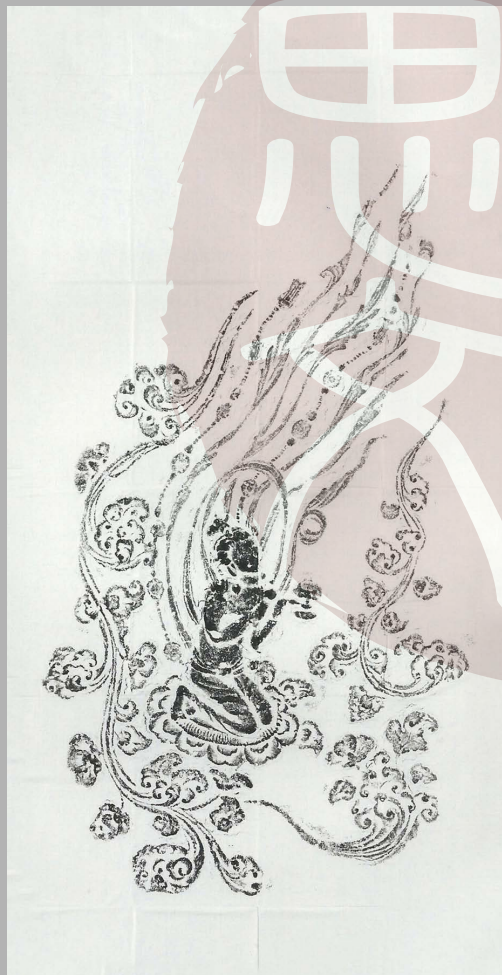
敬堂至也之下 奉命 樺欵不材
 學祖黃帝神竊虛穀無二寸
 之責於藝壇學家太平洋大嘗
 須以學位作愧不端以恐騰笑
 國中適
 辱常下賦汗汗之 彭鑽無地矣
 悚息叩謝之 日六日太平洋大嘗
 華農上 奉命 奉命 奉命 奉命
 貴法參觀 奉命 奉命
 先容并七能有一位熟請英者為
 之解法使彼國學生多不了解
 國馬深藝術心不勝或福之至
 此華農上 奉命 奉命 奉命 奉命
 至國十一月十八日肅頌
 勅宜清和 奉命 奉命 奉命 奉命

唐韋瑱墓石壁線刻畫像墨拓。(照片由國立故宮博物院提供)

張大千致蔣復璁書簡。(照片由國立故宮博物院提供)



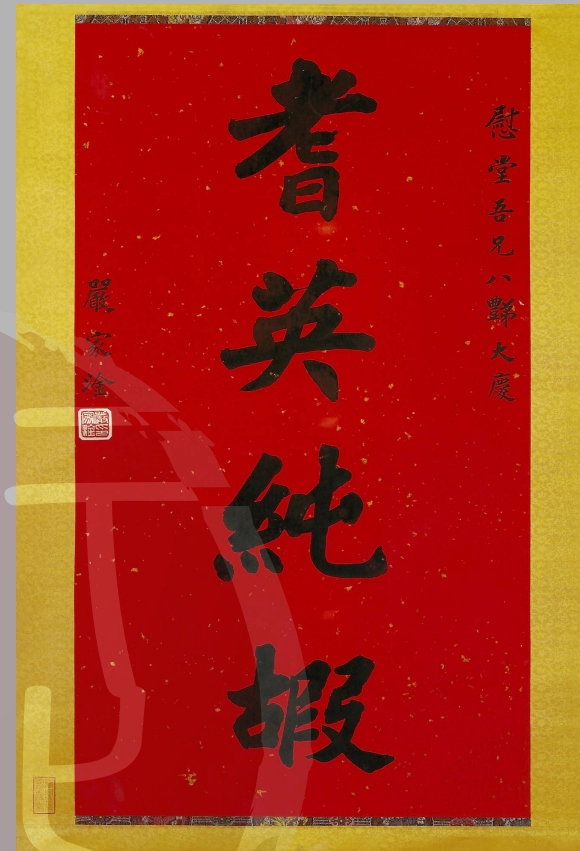
韓國聖德大王神鍾飛天拓片。（照片由國立故宮博物院提供）



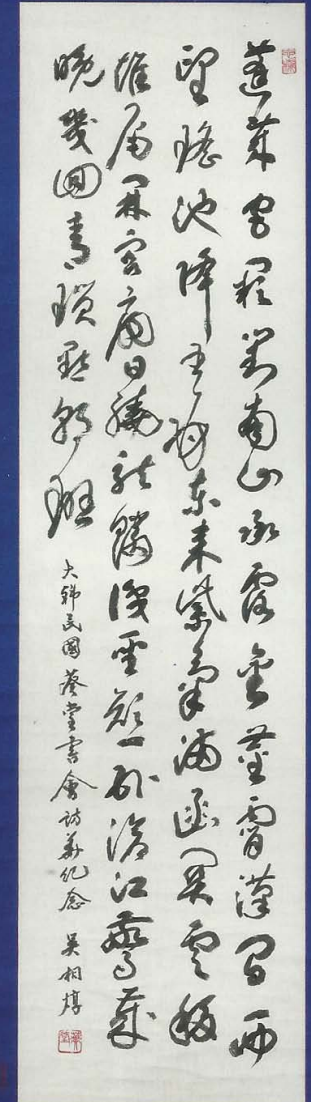
張大千行書七言詩。（照片由國立故宮博物院提供）



民國歐豪年梅妻鶴子。（照片由國立故宮博物院提供）



民國嚴家淦耆英純嘏。（照片由國立故宮博物院提供）



韓國吳相燁草書中堂。（照片由國立故宮博物院提供）



張大千山水畫作。(照片由國立故宮博物院提供)



張大千山水畫作。(照片由國立故宮博物院提供)