

025

蔣復璁先生與國立故宮博物院

長對故宮的貢獻厥功甚偉 蔣前院長慰堂先生是國立故宮博物院在臺北外雙溪建院首任院長 也是功 鑫的 老長 官 0 蔣前院

重要的博物館。故宮有今天的規模與聲譽, 定所 成立階段的付出與貢獻 國立故宮博物院在臺北外雙溪的院址落成開放是在民國五十四年 推廣等業務外 ,並獲得妥善的維護。經四十多年的努力, 也透過捐贈 ` 購藏和寄存等方式 讓我們更加懷念首任院長蔣復璁先生,並感謝他對故宮 國立故宮博物院除從事典藏、 , 不斷充實典藏 0 故宮經過三十多年的 成 為國際間 維護 收藏中華 ` 研 究 遷徒終

生是史學家,他一直認為「古物是文化的象徵」 同仁做好盡忠職守的工作 。在擔任十八年院長期間 蔣先生是在民國五十三年接掌故宮,直到民國七十一年底退休 他特別強調故宮肩負著文物保存的重要使命 國立故宮博物院就是世界中華文化的 ,為故宮貢獻共十 , 同時 以 身 作則 八 部 年 大辭 蔣先 帶領

積極從事人才培訓工作。他安排年輕同仁赴歐美等國家進修,如兩位前副院長江 在那臺灣博物館草創時代 以及王秋土 佘城、 張世賢等幾位先生都是在蔣先生支持下 博物館專業 人員非常短缺 ,蔣先生為提升故宮同仁博物館專 ,於專業學習上更上層樓 兆申先生、 業知 張



以後也都在專業方面發揮所長,並擔任故宮重要主管職務。

古籍恢復舊觀 寶保存環境的研究, 關機購合作 將院藏豐富的檔案和善本書籍公開 《獻是為故宮成立科學保存技術室,這是我國博物館發展史的創舉, ,除了有系統地整理院藏資源 蔣先生對故宮的第二項重大貢獻,是為故宮成立圖書館,收藏徵集中、西藝術史圖書 ,以最新的科學方法和技術,研究、維護古物或復原古代技藝。此外, 提升以往單純靜態的保管作業,延長古物的壽命。 ,定時 ,供人閱覽與研究,為國內外學者提供最好的研究環境 推出展覽或出版外 ,也藉著古物修復工作 讓故宮科技室得以和國際間相 國立故宮博物院在初成立的 更致力於改善國 使得許多書畫 0 第三項

清冊 當今故宮組織架構的基礎 以獲得專業發展,在作法上將原書畫組擴編為書畫處,古物組則分成器物處和 ,並由登記組進行文物統一編號,最後完成詳細的文物編目工作 第四項貢獻是國立故宮博物院藏品種類繁多,數量可觀 此外, 器物、 書畫和圖書文獻三處也在他督促下 , 蔣先生將故宮組織編制 整理各自保管的 圖書文獻處 擴大 讓故宮 文物 成為

館 三度擴建則在正館西側興建行政大樓 國五十九年成立圖書館時 蔣先生完成全部規畫工作 ,第一次在民國五十六年,從原來的兩千兩百五十坪,向左右兩邊擴充四百多坪 第五項貢獻為故宮數次擴建在蔣先生督導帶領下完成, 再擴建了一千七百四十多坪;接著是民國六十三年山洞庫房的興建 後來秦孝儀院長接任, 占地三千七百八十坪 繼續執行並完成正館改裝工程 自民國五十四年開 集中辦公 正館全部重新裝潢成 館以後 ; 第二次 前後有三度 在民

027

原有之六十萬五千七百七十件,增加到六十二萬九百九十三件,讓故宮收藏得以成長 國立故宮博物院今年十月為成立第八十五周年, 第六項貢獻為擴充故宮典藏數量。故宮從民國五十四年成立到民國七十二年元月 距離蔣復璁先生所領導的故宮年代已向前走了 ,院藏文物由

二十八年。今逢蔣前院長逝世二十周年,緬懷先生的典範,身為故宮人,更當將其精神發揚, 立故宮博物院更為卓越 讓國

現經前院長哲嗣祖怡先生請求,此文我同意權充出版本書序文,同時熱烈祝賀傳記發行成功

國立故宮博物院前院長 周功鑫

民國九十九年九月於臺北



文博泰斗

臺北建造了三座在當年來説可謂一流的中央圖書館,聞名於海內外。 發生了翻天覆地變革的時代,但無論國內、國外的形勢風雲如何變幻,慰堂老先生始終秉持了一位 堂老先生調任國立故宮博物院首任院長達十八年之久。這半個世紀以來適值抗日、國共內戰 博物院開幕後,即在臺灣恢復了國立故宮博物院建制。從此中山博物院改成了國立故宮博物院,慰 三十二年,於一九六五年十一月十二日國父 孫中山先生百年誕辰時,在臺北市郊外雙溪建成中山 纂,德國普魯士邦立圖書館客座館員。返國後於一九三三年在南京創辦國立中央圖書館,擔任館長 哲學系畢業、德國柏林大學圖書館學研究所畢業。曾任北京、清華兩校講師,國立北平圖書館編 知識份子的良知,堅守崗位克服了無數難以想像的困難,在不同的歷史時期,他領導在南京、重慶 蔣復璁老先生字美如號慰堂,浙江海寧人,民國前十四年生,卒於民國七十九年。 北京大學 中國

文獻圖書檔案史料,供社會大眾專家學者研究探討 如何鑑定和嚴格的文物安全管理措施。並和海內外的文化學術機構合作出版了許多有價值的書畫藝 、文物國寶、精華中的複製品等等,還在故宮設立了一座現代化的圖書館, 一系列規章制度,如採訪、登記、編目、收藏、修復等保護古籍文物 中華文化源遠流長,慰堂老先生將其精華的兩部分圖書、博物一館一院管理得井井有條 。除了故宮本院出版發行多種學術刊物外,還和 以及開放閱覽公開展覽, 開放故宮所藏的珍貴 ,制定