

與敵偕亡一司機

閩 湘 帆

抗日英雄胡阿毛的壯烈事蹟

胡阿毛，上海浦東汽車夫，當日本軍閥侵略我國，製造事端著者進逼之際，民國二十年九月十八日，日軍又發動九一八事變，席捲我東北各省，進而陷熱河，擾平津，翌年民國二十一年一月二十八日，又發動侵華事變，日軍登陸淞滬，政府當時決策，為求積極備戰，長期抵抗，以謀最後勝利，故不主張立刻開戰，但求多加準備，以期多增厚一分實力，即可多增加一分持久作戰的機能，故當時政府昭告國人，「和平未到絕望時期，決不放棄和平，犧牲不到最後關頭，決不輕言犧牲。」日軍來犯，我軍浴血堅守，誓死不退，日軍仗其飛機大炮，堅甲利兵，我軍以血肉之軀，抵抗侵略，傷亡慘重，日軍以佔領軍自居，劫掠我物資，強拉我人民，供其為作戰之工具，謬謂日軍三小時登陸，三日內擊潰我主力，三個月徹底滅亡我中華民國，日本軍閥佔據我淞滬之後，無惡不作，種種不法情形，我國人年長父老，時在記憶之中，而以同鄉胡阿毛之忠烈事蹟，更是萬古流芳。

胡阿毛是被日軍拉夫作苦力之一人，搜身得其汽車駕駛執照，遂命開車，以供驅策，某日敵

軍命胡阿毛駕駛一輛滿載軍火彈藥之大卡車，開赴前線，並派日軍官兵四人押運，當時胡阿毛的心中，念此滿載軍火，將會殺死我同胞軍民數千百人，悲憤填膺，熱血鼎沸，遂於行軍途中，覷便撥轉汽車方向，向黃浦江心直駛，迨至日軍發覺，車已入水，所有日兵日械卡車與胡阿毛，一齊沉入江心，壯烈犧牲，一時報章騰載，中外震動，舉國含悲，當此時也，正值日軍氣勢囂張，蠻橫無理，人心鬱悶之際，忽然有此轟轟烈烈大快人心之壯舉，真是驚天地而泣鬼神，報載有一外國記者發稿報導，謂：「中國不會亡，我初以為日軍如此氣盛，中國將被滅亡，現在看到一個中國平民的愛國民族精神，我敢斷言中國不會亡。」胡阿毛之此一舉動，振奮了中國久斂之人心，有如春雷起蟄，人民大振，胡阿毛之一死，真是死有重於泰山，胡阿毛有母，依子為生，於是國人共籌濟助，集中心力於慰問伊母，而對胡阿毛之如何表彰，則以時值動亂，當時尚無定議，僅有鄉人劉異為文悼之，登載各報，共相嗟嘆。

迨後日本軍閥進逼不已，我中華民國全國軍

民起而全面抵抗，八年苦戰之結果，終於迫使日本無條件投降，作者於勝利還都之頃，以國防部預算財務司中將司長之本職，奉命上海市政府簡任一級會計長，於是每星期有一半時間在上海市政府，一半時間在南京國防部。記得在上海參加市政府市政會議時，曾有人提及胡阿毛忠烈殉國往事，而我以同鄉關係往事記在心頭，故較之市政府一般新任人員，知之較多，感受較真切，發言亦因之較多，當時為求紀念其事蹟，擬鑄銅像，但欲求一胡阿毛相片，則遍求不可得，欲求其母之下落，則又遍訪不可得，除此鄉人劉異所撰「胡阿毛錄」一文之外，竟另無所得，市府會議，僉謂此萬古流芳之胡阿毛，如僅鑄建銅像似嫌不够，而且找不到相片，尚無法造像，因之會中認為胡阿毛生長於黃浦之東，起義於黃浦之西，而自沉於黃浦之中，黃浦之水流，將隨胡阿毛之遺體，而流芳萬世，其忠義之氣足以上貫日月，其遺風餘烈可以澤被浦東浦西之父老子弟而同被榮光，抑且為我中華民族全國國民之愛國象徵與精神堡壘。

當時建議，鑄建一座橫跨浦東浦西之胡阿毛

大橋，可使浦東浦西建橋溝通，亦可使浦東浦西因而同樣繁榮。衆議會同一致通過，並以當時上海最寬的一條馬路，東端起自黃浦江邊之愛多亞路爲建橋地址，愛多亞路是由原來之洋涇濱填平而建築之馬路，此路係由洋涇濱與其兩旁原有馬路，把三部份併做一條馬路，故此路面，較之當時上海其他馬路特別寬濶，後來此路路名，似已改名爲中正路。

黃浦江水在漲潮時，水面幾與岸齊，黃浦江內船艦往來，高出水面甚多，故此橋面必須注意加高，以便橋下巨艦通過無阻，當時決定胡阿毛大橋，在愛多亞路之引道，必須從愛多亞路西端大世界附近開始建築，逐漸升高，以便橋面提高，但猶恐還不够高，不能通過巨艦上方高聳桅桿，故擬議胡阿毛大橋，在黃浦江中間之兩個橋墩與橋面，擬設計爲活動式，可以迴轉啓閉，以便每日定時開放，把橋面轉動通過巨艦，當向國內外建築界，徵求建橋圖樣，但擾攘多時，未有定議，而時局動盪大受影響，因爲不管將來橋樣如何選定，應該先把胡阿毛大橋建橋奠基金典禮，先予擇定吉日舉行，以示定案，典禮儀式設在黃浦江畔天文臺燈塔附近，即在愛多亞路兩旁人行道上，砌了兩個一人多高的水泥橋墩，算是奠基金典禮有了象徵。

隨後世事推移，山河變色，連胡阿毛大橋設計工作尙未完成，更遑論大橋的開工興築了。現在政府遷臺，又已數十餘年，當時上海市政府在職人員，在理論上尙未卸職，在精神上仍有規復故土的負擔，冀望將來能繼續負責此橋工作，但

願此橋總有建築完成之一日，茲附錄蘇人劉異撰胡阿毛錄，與蜀人吳芳吉撰巴人歌，以與我國人及同鄉父老昆季共讀之。

一、蘇人劉異撰胡阿毛誄并序

胡阿毛者，上海汽車夫也。日人侵江南，與我大戰於淞滬，焚殺無人理，壯者掠爲役，胡被執，搜身得御車證，拘於司令部，略以重利，強令運軍火，胡陽允，陰圖馳歸，日兵四挾持之，不得間。道經黃浦江，廻撥機橫馭，望波直駛，煙沉浪飛，人車俱奮，胡亦殉之，時中華民國二十一年二月二十七日也。先年九月日軍陷遼東，一夕奪三省萬里膏腴之地，未傷一卒折一兵，而所得利器無算，糧餉無算，製造飛機槍砲之工事又無算，我之割符專城負守土之責者，既熟視若無覩；於是長彼寇志，復窺長江，逞貪婪，縱荼毒，猛士潮湧，利兵山積，技之所損於胡者，不過所得九牛之一毛耳，何足道哉？然胡君一市井逐利之氓耳，非死制之士也，無負杖入保之愧，焚衝濡褐之義，廻奮其薄技，棄其厚賂，捐軀俄頃，誓命洪濤，非夫壯志勇烈，玄慮速捷，豈能赴危機，蹈深淵，引義同仇，以死殉國若是哉！昔童子汪錡死節之戰，魯人欲勿殤，仲尼曰：能執干戈以衛社稷，雖欲勿殤，不亦可乎！縣黃父御魯莊公，馬驚敗績，恥無勇而死；圍人浴馬，有流矢在白肉，莊公以非其罪而誅之。士之有誅自此始。漢之司馬叔持白日於市朝手劍父讐視死如歸，史臣班固誄之。胡君無殺父之讐，敗績之恥，手無干戈而能死以衛社稷，覆敵喪器，身沒名稱

，爲天下慕，三士流風，蔑以加矣！綴文之士，安得不引表徵之訓，徵蕞哲之規，而爲之辭哉？宋陽門之介夫死，子罕哭之哀而民悅，晉人之覬宋者，報不可伐。孔子聞之曰：『善哉覬國乎。』詩云：『凡民有喪，扶服救之。』雖微晉而已，天下其孰能當之。』今之爲晉人者衆矣，且游目怵心於我匹庶衛國死義之地矣，將欲覬我國之存亡乎？請視胡君，亦鑒余文。其辭曰：

嗟彼東鄰，胡然猶夏！赫赫尸位，游魂氣假！閭牆曷勇，禦侮曷寡？曾是一毛，能利天下。

風起懦夫，川咽逝者，逝者伊何？執御曰胡！憤彼凶殘，憑邊侵吳，肆毒南朔，虐我師徒；雲崩霹靂，星貫形珠；誰謂微賤？騰躍淵塗。

君非戎僕，義無死綏，亦既與臺，謀在銖錙，千金一壺，敵之所資；云何造父，曾不羈縻？

載鬼一車，噬我族類；載器滿箱，隳我堅利；忻然感莢，湛然敵愾；計無措手，義無反嚮；見危致命，何勇且智！

咫尺無怯，四輪風邁；蒼波在前，時乎不在；好謀難成，臨難彌泰；暴虎馮河，死又何悔！

以溺救焚，以生易死。擲然從井，豈徒縶趾！盈盈淞淞，蕭蕭易水，精貫白日，魂歸箕尾。陵彼三勇，懿茲一士。誠欲

填海，烈比陷陣；夫非求名，亦非始恨。人孰不死，紛罹仇刃，秦岱鴻毛，所爭一瞬。

擢彼鯨牙，同殉魚腹。震驚潛龍，齊聲闕虎。成仁一朝，炳靈千古。允矣國揚，豈惟俠武？誰鑄高標，記之黃浦。

滔滔黃浦，海塵盈記，君靈長在，神卅不死！汨羅蘭沉，胥江濤起；從此濁流，永汎馨漪。

聞君有母，年窮逼極；陟此孔哀，忘身非感。以顯後世，式是南國；養生送死，邦人之貴。母以子貴，君其勿感！

知君數魄，迴流魚躍。眇彼江皋，碧血盈整。粲粲沙蟲，紛紛遼鶴，君德不孤，君魂勿索。

終古無絕，惟菊惟蘭。臨川望復，揮涕狂瀾。人間何世，來日大難。誅君鴻烈，據我煩冤。百爾居子，祝此執鞭。

(錄自上海大公報)

二、蜀人吳芳吉撰巴人歌

詠日本軍閥侵略我國，胡阿毛壯

烈殉國事

巴人自古擅歌詞，我亦巴人愛竹枝，巴歛雖偶有深意！巴水東流無盡時。可愛的同學，可敬的牧師！可喜的嘉賓自泰西，可感的主席美言辭！並世有友我心儀，畫

讀其書夜夢之。一南一北阻山波，甘地托翁大智慧，一介不取一切施，兩頭相反兩相宜。愛人愛國非矛盾，立德立功不肯馳。

吁嗟滄演之萬好男兒，方為民族奮圖作犧牲。此際安知壕塹裏，幾人血肉淋漓。

如君意有屬，來聽吾歌曲，我心慘不歡，長歌聊當哭。不唱蘇杭花鳥嬌，不奏瀟湘煙雨宿；不頌巫山十二峯，不賦羅浮五百瀑；不詠匡廬謝公鏡，不詠藍田麗人玉；不贊天臺訪仙居，不彈秦岱看日出；但道存亡百戰間，叱咤嗚咽無名數小卒。

新年密雪似花開，探道敵軍夜半來；笑索民家布萬匹，前軍素服真奇哉！雪下密如篩，健兒雪裏埋，雪光瑩不夜，瑤臺復玉階。沉沉凍宇無氛埃，睡起倭兒喜海懷，狼頭鼠目千夫長，鴨足駝行一字開。

健兒一齊起，起從深雪裏，猛進寂無聲，紛如聚白蟻。血熱失天寒，揮刀汗被體，何物太和魂，軟弱如裁紙。

東方欲曙人不歸，艦中鹽澤愁欲死，四小時間淞滬平，曾經萬國共知矣！皇軍利器最堪誇，無敵人問坦克車，跨破支那人民齊俯首，踏開帝國版圖向西斜。騰騰陣勢走長蛇，旭旗飄處天威加，達人射擊輕塵掃，明日看遍春中花。

不須掩護不須遮，我軍突出儼排衙，前鋒倒地委泥沙，後隊奔來集晚鴉，好似亂麻方理淨，瀟灑曠野又生芽。枕藉車前滿，滿地英雄膽，炸彈風雨來，我士齊聲喊，一躍上車爭捕捉，輪陷人堆不可輟，睥目忽淚凝，叩頭求饒免，餘子可憐競反奔，投身租界惟憂晚。笑煞十九軍，史冊行收卷；甲午傳閱畫聖神，今朝相遇只豚犬。

慘莫慘兮天通蒼，毒莫毒兮砲臺灣，虜我無辜壓陣前，不前一彈腹間穿。衣裳剝落亦鮮鮮，釜底游魚待火煎，驅之上路求蟬聯，為敵銜鋒與禦堅。阿兒阿母呼喧喧，盡是同胞老幼年，槍頭無眼嗚呼天，捍國衛民不兩全。

勇莫勇兮廟行鎮！敢莫敢兮瀏河口！三十兵船百飛機，領空領海迅雷吼。流彈自相擊，見慣若無有。待爾百步間，砲鳴龍出湫；待爾十步間，槍發魚穿柳；待爾跬步間，彈擲泥封甌；待爾分寸間，劍回春翦韭。倭兒休想肆鯨吞，寸地尺天我職守。

煩冤復煩冤，肉食何心肝，怛怛天中逝，逍遙壁上觀。南翔令下哭聲酸，歎息撤兵百勝間！敵勢包圍千萬盤，一聲突擊康莊安。

海濱砲重塵飛翻，頭上機轟行步跟，

三千子弟令如山，不徐不疾來蜿蜒，征衣未浣血斑斑，銀槍斜掛氣軒軒，前導誰歟翁照垣，四十年紀光琅玕。

諸君苦矣且加餐，吾儕父老只壺單，且加餐兮君苦矣，勝固欣然敗亦喜！長期抵抗不因今日休，民族醒來要從此時起！便把歌浦樓臺全燒剩劫灰！便把西湖山水踏平無餘澤！便把姑蘇苑囿拋棄委麋鹿！便把金陵關寨推碎沉海底！絲毫不懼亦不憂，我今獲得無上慰安世難比！

何妨再戰復三戰，週旋半紀還一紀，戰出諸生知氣節，戰出百工有生理，戰出軍人嚴矩律，戰出官方守廉恥，覺悟精神開創力，那怕國仇不刷洗！

且若阿毛胡，牆隅汽車夫，所營惟一飽，那得解詩書？誘令敵軍供轉輸，行程一次百金租，一朝五返千兩儲，妻兒笑樂衣冠都。數賊監隔敢自述，車中何物累連珠！一枚毒彈幾頭顱，幾許吾民血應枯！無須掛慮笛鳴嗚！公大紗廠門前途，波光一閃織黃浦，波臣含笑遙招呼，車身猛轉波間去，風定波平萬家蘇。

君聽取，君莫恠，我今正言宣世界：千年古國植根深，寢假一時豈足害？好似血輪我身週，滴滴饒有生機在；活潑自流巧，光輝復澎湃，不因歲月衰，只有新陳

代。一回覺醒一少年，猶創文明開草芥。皇天與我東方東，性愛和平國號中。世界明知終大同，有如璞玉待磨礱。我非排外好興戎，我為正義懲頑凶。我知前路險重重，我寧冒險前衝鋒。我今遭遇何所

似，我們孩提失保母。倭光盡盡似蟻蜂，羣盜翼翼似蟻蝨，諸公袞袞似蝨蟲，蕩滌以看一掃空，還我主權還我衷，「和平奮鬪救中國」，紫金山下拜孫公。（錄自周開慶著天聲集）

中外文庫

之三十七

彩虹夢

吳崇蘭 著

定價台幣壹佰貳拾元

本書係旅美女作家吳崇蘭女士精心傑作，要目：我是一隻醜小鴨。心高命薄夢成幻。愛情井。老母豬與貂蟬。老朋友、情書、我和他。全書具傳記的真實性，有小說的傳奇色彩，是一本百讀不厭的好書。郵撥一四〇四四號中外雜誌帳戶。定價台幣一百二十元優待「時代文摘」及「中外雜誌」讀者祇收90元。

中外文庫

之三十二

同光風雲錄

邵鏡人 教授 著

定價台幣20元

本書記述清代同光兩朝人物，始自曾國藩，殿以袁世凱，評述曾國藩、胡林翼、左宗棠、駱秉章、沈葆楨、李鴻章、鮑超、曾國荃、郭嵩燾、劉銘傳、岑毓英、聶士成、劉坤一、劉永福、馮子材、唐景崧、端方、張之洞、翁同龢、黃遵憲、譚嗣同、唐才常、秋瑾、丘逢甲、容闈、詹天佑、王闈運、康有為、梁啟超、章炳麟、嚴復、蘇玄瑛、劉師培、王國維、張謇、袁世凱等七十五人功過成敗及軼聞趣事，內容精彩，篇篇可讀，定價壹佰貳拾元書款交郵撥一四〇四四號中外雜誌社