

堯樂博士傳(二)

李郁塘

讀漢文增民族意識

遜清光緒廿一年一八九五年七月九日，堯樂博士一家三口，由新疆極西境的英吉沙縣，東遷到極東境的哈密縣定居以後。他們的目的要經商，算是找到適當地點，當然不成問題。蓋因左宗棠文襄公率軍西征時，就倡導商人隨軍經營政策，來繁榮西北地方，而哈密曾是左公平定新疆大本營所在地，於今亂事已平定有年，哈密街頭商棧林立，山(西)、陝(西)、甘(肅)幫固然不少；即京津湖廣幫也所在多有。因此伊不拉引伯克在哈密開舖經商，賣出新疆土產，買進京廣雜貨，一進一出都可賺錢，因而一家三口的生活，就沒有問題。當時唯一成問題的事，就是堯氏已屆求學年齡，而哈密地方，一因戰亂多年，二因居民種族複雜：漢、回、蒙、維等族都有，根本沒有官辦學校，僅哈密回王府，在同王墓園內，設有王府官員子弟學校一所，一般學齡兒童沒有入學資格進入該校就讀，何況堯氏是遠從外地來，人生地不熟，更無法進入攻讀。伊不拉引伯克在萬般無奈情況下，只好選定回城內的大清寺的兒童

讀經班，作為暫時求學之所。

按哈密回城內的大清真寺，在明初永樂年間，由哈密降明的忠順王所建，歷明、清兩朝已有五百餘年的歷史。由此一古跡，證知明代實力，曾遠及西域。現該寺門前仍存有回、漢兩種文字所刻製的大石碑一座，記述該寺興建沿革與經過。惟年代久遠，碑上部份字跡，風蝕剝落，不復辨認，殊為可惜。而該寺的外貌，全採內地廟宇的形式，既有飛檐，也有走壁。但寺的內部，則採穹形圓頂的阿拉伯式。這種中阿合璧的清真寺式樣，不僅在新疆全省獨一無二，即在全國來說，也是很少見的。一因該寺建築堅固，二因哈密地方少雨水，歷時雖逾五百多年，至今仍然屹立未毀，亦云奇矣！

當時哈密回城大清寺的讀經班，一如現在小學的二班制，每位兒童上下午就讀半天，就此堯氏有半日之暇。每在暇時就到他姐夫商棧，跑跑腿，傳傳話。因為對像大半是漢族商人，就此學會了漢話。這不啻給堯氏開了眼界的天窗，對於漢族人的風俗人情與內地各省種情，知道不少。也就因此，當他時經兩年，讀完全部可蘭經後，

極願改讀漢書，以補其口述耳聞之不足，伊不拉引先生經商對象又全屬漢族人，為了堯氏從中幫忙之便，也很贊成此一提議。

當時各族都無官辦小學，漢族也不例外，於焉找到一家私塾小學去求學。先讀三字經，繼讀千字文，一年後再讀百家姓。在死讀死記的時候，深覺無味，到開講以後，又覺有趣，如講孔融四歲能讓梨；黃香九歲能溫席，由老師講完這些小孩子謙孝故事後，他就大受感動，永記於懷。尤其講到自軒轅至大清，歷數中國有五千年的歷史以後，他對中國就懷有敬愛之意。此後對百家姓一書，開講以來，也深感興趣，尤以對孔、孟兩姓，其後代都排定一固定字，以顯尊卑，以明輩分等，在他小小的腦海裡，種下深刻印象與好感，就此奠下他以堯為姓的觀念，及長在其子孫名字中，也預定同一個字，以顯尊卑，以明輩分。堯氏此一轉學，對其一生前途，發生莫大的影響，不僅在民族方面，認知維、漢兩族人，如家中的小弟與大哥；在國家方面，自幼便認定新疆是中國固有領土，居住在新疆境內各族居民，都是中國正牌主人翁。小時如此，老而彌堅。因而在他一生歷程

中，無時不為中國衛護這塊領土而奮鬥，南抗大英帝國的染指西域，北拒北極野熊侵略新疆之企圖。這也就是筆者要為堯氏逝世後寫傳的主因！

跟隨姐夫入關經商

當堯氏讀完三字經、千字文、百家姓等書，進而再攻讀四書的時候，其姐夫伊不拉引伯克在哈密經商四、五年中，已收購到許多新疆貴重特產，如大塊玉石、精緻瑤氈、大幅地氈以及稀有的藥材。一般內地來哈密商人，多認為這是冷貨，不敢貿然購進，他姐夫一為出貨增資；二為圖求厚利，乃決定自運平津、上海等內地大都市去出售。因為家中人口簡單，只有三個人，乃決定雇駝運貨，舉家入關（嘉峪關）。堯氏聞得此情後，先則為喜，繼則為憂，在喜的方面來說，可以隨姐夫、姐姐到內地各省觀光一次，開開眼界；在憂的方面來講，他求學前途，正在緊要階段，即開始攻讀四書五經，於今有入關之行，學業就要中斷，今後能否繼續求學，恐怕就有問題。果不其然，堯氏從此以後，就與書本絕緣，不僅未登大學臺階，竟連中學之門也未進過，在他一生來說，深以為憾！

光緒廿六年漢族人甫過新年，也正是一年中最新的時候，他們一家啟程入關。在西北地方來說，在最冷的時候，才是出遠門最適宜的時期，蓋因由哈密進入嘉峪關到酒泉，這一大截路程，大都是沙漠地帶，在行程間人畜飲水大成問題，如在最寒冷之時上路，第一人畜需水量較少；第二沿途有積雪可供作飲料。至於天寒地凍，在久

居西北的人來說，根本不成問題，每人穿上三層皮，就不知寒冷為何事，何況他們三人經商有錢，所穿多裝都是輕裘製成，既輕便又美觀，走起路來也不感累贅。

堯氏入關所走的途徑，就是沿着左文襄公進軍新疆時之大道反向而行。由哈密至酒泉這一段路，在左公行軍時算是一個十八馬站，快馬加鞭要走十八天，騎毛驢、乘駱駝需時一個月。當他們乘駝東行六日，始抵新疆東境大門——猩猩峽。該峽自隋唐以來，就取代古陽關大道，成為由陝甘入新孔道。原為猩猩聚居之地故名。其後一因商旅日繁，二因大軍雲集，猩猩始避居他處而絕跡。

時至民國卅三年，當地警察局因嫌名不雅，而該峽又盛產星星石，始改稱星星峽。該峽成為兵家必爭之原因，就是因峽內有一山泉，山泉的面積僅有三坪大，水深有一公尺，只見泉水在井內滾動，但永不溢於井外，雖千軍萬馬飲用，也是取之不盡用之有餘，真是萬里無垠戈壁灘上一大奇景。星星峽之得以成為交通孔道，即因此。在該峽內唯一古蹟，就是蓋斯聖人墓。按蓋斯聖人，是回教鼻祖——穆罕默德十大弟子之一，於唐朝末葉由阿拉伯來華傳教，當其行經該峽時，因年高而歸真，同行弟子乃就地厝葬於峽內山洞中。不知因該洞空氣乾燥，抑係蓋斯聖人有仙骨，時經千餘年，其遺體仍然完整如初，因而成為新疆東部朝聖的地方。堯氏一家三口都是虔誠的回教徒。於今路出墓地，當然要親自朝拜一番。以了回教徒的心願。

安西風城與人皮鼓

出星星峽東南行五日，就進抵河西走廊盡頭的安西城。該城有一年一場風之流傳，換言之就是由大年初一刮起，一直刮到年卅除夕，因而贏得「風城」之譽。當他們行經安西城時，果然發現東南城牆外，所積風沙都高過城牆，該城城牆雖然完整，但已失城牆的功用，可知安西風沙為害之大了！

堯氏過境安西，使他最難忘的一件事，就是城東一站，地名橋灣堡，堡內有一戒貪小廟，小廟內存有兩面人皮鼓，據廟祝向他們說出，這兩面人皮鼓的來由是這樣的：

「據傳清初乾隆皇帝，一夜得夢自己巡幸西北，在萬里無垠的荒漠中，發現了一塊世外桃源的地方。境內山水宜人，景色清幽，甚為他夢中所依戀，醒後就依夢景繪成圖案，特派專案大臣，到西北各地按圖查訪，最後走到安西境內的橋灣地方，發現與所繪圖案，頗多相似，該專案大臣回京以後，就據情呈報，乾隆皇帝獲情後，甚為高興！認為橋灣會是他夢境行宮地方，遂下令撥一筆巨款，在橋灣地方建一行宮，以誌紀念。當即指派一位專案大臣，携上巨款，前往橋灣地方啟建一座宏麗的行宮，以作不時之需。巨料這位專案大臣，携子作為助手，趕到橋灣後，一因該地人口稀少，僅是沙漠中的一個荒野山村，二因建材難覓，三想皇帝一輩子也不會親臨此地來住，就此因陋就簡，堆土作堡，算是行宮城牆，僅啟建了一座小廟式的房間，算作行宮殿宇，就

草草了事。竟將所撥專款大部吞食，摺為私有。就回京覆旨，大功告成。原以為沒事了，想不到此事呈報不久，適逢新疆有事，要派一位欽差大臣前往公幹，並下令順道驗收橋灣所建行宮之事。當該大臣抵達橋灣時，根本找不到行宮所在，僅發現了一座小廟，位於堡內。俟該欽差大臣回京復情後，乾隆皇帝甚為震怒，除下令將啓建行宮父子二人問斬後，並命監斬人從死者背上剝下兩片人皮，製成人皮鼓兩面，再派專人將兩面人皮，遠送到橋灣，存在死者親自啓建的小廟內，為貪者戒。」這一件事是否真的如此，這兩個碗口大的小鼓，是否真的是人皮所造。時經兩百多年，誰也不再追研，但在堯氏幼年心靈上，烙下很深的印象，認為服公作官的人，都不應該貪污，對他以後進入回王府，以及省政府服務時，發生很大的影響。

三千楊柳春風玉關

由橋灣再東行二日，就到了盛產石油的玉門縣。當他們駱行石油河時，發現好多牛車夫，撈取河中石油，用作潤車軸之用，據說運回家中可用作燈油之用。由此可知石油河中水都是石油，可惜當時人們知識不夠，不知重用。當他們進抵玉門縣城時，始發現左文襄公行軍時，所栽植楊柳榆樹都已成行。也不時聽得吟誦左公的功德詩：

「大將西征未肯還，湖湘子弟滿天山，栽得楊柳三千里，引得春風渡玉關！」

這一首詩的內涵，完全是描述由西安到玉門

間的路景，至於由玉門至哈密一段路程中，雖然也是左公率軍行經之地，但沿途未曾看到一株楊柳。由此可知，在沙漠戈壁灘上，想栽活一株樹，也不是一件容易的事！

過石油河再東行的大站，就是回回堡。因為該堡附近所住居民，百分之九十都是伊斯蘭教徒，此所以該一村落稱之為回回堡。為何回民要聚居此地，也是有歷史原因的，蓋因該地留有一位回教聖人——外蓋斯墓。按外蓋斯也是穆罕默德十大弟子之一，是在我國唐末繼蓋斯聖人來華傳教的第二人，由阿拉伯向東傳教，路經新疆道經玉門時，因年高體弱，在該地歸真，就地建墓，成為甘肅境內的回教聖地，每年開齋節與忠孝節，陝甘兩省回教徒，都要設法前來此地朝聖，當地回民為了供給節期回民所需，遂羣集於該地，經過千餘年之演變，回回堡遂成爲一大集鎮。堯氏一家三口都是虔誠的回教徒，路經回教聖地，當然要停留一日，順便朝拜一番。

嘉峪雄關蘭州平原

出回回堡再東行，就到了長城盡頭的嘉峪關。該關南依祁連雪山，北據雷首土嶺，長城蜿蜒於兩山狹長的曠野的沙漠灘上，長城中間開一城門，就是嘉峪關，城樓高三層，甚為雄偉，致成爲河西走廊中的一大門戶，也成爲甘新的孔道，自古成爲兵家必爭之地，代代駐有重兵駐守，同時也有總務機關設此，以便徵收稅款，伊不拉引伯克是經商過此，當然要辦納稅手續，以便東行。

嘉峪關歸酒泉縣轄，酒泉古名肅州，地居河西走廊中心，是河西的一大重鎮，人口雖然較多，商業也比較繁盛，但仍然不是他們出售新疆寶產的地點。只好繼續東行。沿途經過：高臺、臨澤、張掖(甘州)、山丹、永昌、武威等縣。武威就是漢武帝在河西開設四郡省府所在地，古稱涼州，爲西涼國國都所在地，城牆高厚，城樓宏偉。城內商業繁盛，也爲四郡之冠，可是伊不拉引伯克所運來的新疆貴重特產仍無法成交，只好再東行古浪，沿古浪河進入祁連山，越祁連山頂的烏鞘嶺，再沿莊浪河谷至永登縣。永登縣古稱鎮番，爲河西走廊的起站，如由西東來又成爲河西走廊的盡頭。莊浪河南流至河口鎮匯入黃河東流至蘭州，沿途田疇相接，已不見沙漠景象了！

蘭州是甘肅省的省會所在地，位於黃河上游河谷中的一塊小平原上。當堯氏三人進抵蘭州時，已是春暖花開季節，黃河冰凍亦已解封。當時蘭州黃河鐵橋，正在籌辦期間，還沒有建成，僅有鐵索橋一座，用以渡過車馬。所謂鐵索橋，就是兩條鐵索貫通黃河兩岸，在鐵索上聯串上幾十艘木船成橋而言，人馬過橋因受河水沖激，就感覺晃盪盪。當他們過河時，就發現黃河兩岸的大水輪，利用河流打動水輪，自動將河水運往數丈高的河岸上，去灌溉田野展開春耕，誠爲一大奇觀。因爲蘭州城緊鄰黃河邊，竟有幾個大水輪，架設在北城牆上，整個城頭上都建有水渠，由城牆上的水渠，將河水分流於城內的花園菜圃，以及城內大街的水溝內，用以灌菜、澆花以及洒洗街衢塵土。以城牆作水渠的事，在全國來說，都是

少有的事，當時堯氏因好奇而予以注意，及長每與人言，常提起此事！

蘭州雖是甘肅的省會，但以商言商，連涼州、肅州都不如，當然他們所運來的珍品，無法出售，僅賣出一些普通土產，如葡萄乾、菓乾、瓜乾之類，作為川資之用，至於珍貴物品都賣不出去，只好再繼續東行，向西安進發，去碰碰運氣！

西安勝跡北京愁城

西安是我國歷朝各代建都最久的地方，城牆厚高，城樓雄巍，甚為壯觀，因而古跡也很多。但因爲他們所帶來的珍品無法出售，停留的時間不多。只在城外參觀了大小雁塔幾個大廟宇，在城內逛了一次孔廟與碑林。因爲他們三人認識漢字不多，當然無法懂得碑文，僅是走馬觀花，看得石碑林立，有如樹林，讓他們三人開了一次觀碑眼界而已！

此外在西安住宿期間，每日晨昏，發現成千上萬的烏鴉，由西安皇城起落。不僅起居有時，尤且不亂住他處，完全聚居於皇城樓頭不知何故？在堯氏小心靈中引起懷疑，曾向店東詢問，不知該店東有意來哄小孩，還是故弄虛玄，更說出這些烏鴉起飛與回城，和城門起閉有關，西安城門不開，烏鴉就飛不出城，如城門關閉後，烏鴉就進不了城。此事是真是偽，誰也未去求證，但堯氏信以爲真，每與人言，常常提及此事！

西安雖是我國古都，在咸、同、光三朝，曾發生白蓮與回亂事件，陝西全省已成貧省，西安也變成一個窮大的都市，伊不拉引伯克所運來的新疆

特產，很少有人問津，只好繼續東行，作入京的打算，乃沿關洛大道東行，先出潼關，再經洛陽，然後北轉由孟津渡過黃河。他們在孟津停留一日，一以辦理渡河手續，二以參觀當地古跡。孟津是周武王伐殷紂王會師的地點，城外有一高臺，有人說是武王拜師的地方，有人說是姜子牙的封神臺，因爲事經三千餘年已無定論。此外在城南有一巨塚，題名爲漢光武墓。墓園有幾百畝大滿植松柏，全墓濃蔭蔽日，風景特佳，墓前有兩排石人石馬石獅子，順序排列，甚有派頭。此外環列了廿八座小坟，據說是劉秀的廿八位大將，生前都是開國功臣，死後也與光武帝葬在一處，由此可知他們君臣間感情之深厚，也說明了光武帝之所以能以中興的原由！

由孟津渡過黃河後，第一大站就是安陽府，安陽府是河南省的河北重鎮，與河北省的邯鄲接壤。進入邯鄲境內，沿途已發現不少京漢鐵路的測量員在奔走。經石家莊與真定府，已見到鐵路舖軌的工作。走到保定以後，當時鐵路已通車北京，他們一家就棄駝馬而改乘火車。本來由保定進北京，如要騎馬乘駝還要走上個十天八日，於今坐上火車幾個小時就到。當他們一家三口坐上舒適的火車以後，不禁想起前四個月乘駝騎馬所吃的苦頭，真覺得有些冤枉。假如由新疆到北京都有火車可坐，那他們不可以往返幾個來回了嗎？因此在堯氏幼小的心靈上，種下了決心，在他長大以後，如有力量時，一定設法建築一條由內地到新疆的鐵路作爲運貨乘人的大動脈！

由哈密至北京的路程，要算五個十八馬站，

他們一家三口按部就班的走了四個半月。其間涉千山渡萬水，受盡長途跋涉的艱苦。原想進抵天子腳下的皇都以後，就可將他們所運來珍品完全出售，發上一筆小財以後，就可返里再行經商。不意他們經商的運氣太壞，當他在北京前門外找到住處以後，恰巧碰上庚子義和拳興起，慈禧太后惑於義和拳「刀槍不入」的邪術與「扶清滅洋」的口號，不僅華北各地大鬧神兵，尤且下旨召拳勇頭目們紛紛入京。久居京城的商人們一向敏感，一看戰火就要臨頭，誰也不想進貨存物，因而遭到損失。何況伊不拉引伯克，運來京城的新疆特產，如大塊玉石、成方地氈、高級皮貨、貴重藥材，都是太平盛世的奇珍異玩，於今時逢亂世，根本無人問津，但他們住店要店錢，吃飯要飯錢，就此身懷寶物被困在京城裏，動彈不得！

義和團拉他做神兵

當時義和團敢於和八國洋人去挑戰，就是憑恃中國人多，要以「人海戰術」去壓倒西洋人的快甲堅船，因而到處強拉青年去當神兵。堯氏當年雖僅十三歲，但因他體格壯碩，長得高大，已像個半大不小的青少年了，硬被當地地保與留京拳師，強行拉了去當神兵，他的姐夫伊不拉引伯克，雖然據理力爭，指出堯氏年齡太幼，又是由新疆開關萬里，遠來京城的外籍人，但地保與拳師的回話說：這是奉了皇命行事。不管天南地北，凡是中國青年，都應加入神民行列，來和洋人作戰。堯氏姐姐吉乃斯汗，一聽這是皇命，當

然不敢再加抗辯，就此樂樂博士這頭小老虎，就被地保與拳師帶走去學神兵了！

當堯氏被帶到設有神壇的地方以後，就依照義和團規矩，由拳師教給各種咒語，如「唐僧、沙神、八戒、悟空」，與「劉備、關羽、張飛、趙雲」，終日念個不休。堯氏對這些漢唐古人的名字，也都曉得一二。蓋因前四人是西遊記上的主角，而新疆正是唐僧等去印度取經必經之地，自小就常聽到這四人的名字。而後者又是三國演義上的名人，在漢族小學讀書時，就常由老師與同學口中道出，尤其在西北各地萬里無垠的沙漠中，不時發現有三塊磚所啓建關帝廟。由此種種，在堯氏幼小心靈中，也早有印象。不知因堯氏是維吾爾族人，抑是伊斯蘭教徒的關係，雖被義和拳師折騰了三天三夜，結果就是不發生一點神氣，變不成神兵。最後在「孺子不可教」之情況下，只得釋放了事。

當堯氏由義和團開釋回來以後，他們一家三口，就開始商量未來前途，所帶來的貨既賣不出去，遊覽京師的事，因為沒錢就得告吹，同時毀敬堂，殺洋人的事件，在城內城外時有所聞，越鬧越凶，是非之地不可久留，尤以伊不拉引先生也正是廿幾歲的青年，若被拉去當了神兵，他們一家如何是好？於是他們最後的決議，不如趁早回鄉。

慈禧逃難跟着倒楣

由北京到新疆原有兩條大道可行，第一條大道就是他們的來路，所謂南行大道。另一條路又

叫北行大道，就是沿長城西行，先出張家口，再走歸化城，最後經內蒙草原阿拉善旗回到新疆。

這兩條路況，南道沿途居民較多，旅店飲食比較方便，但路途較遠，走一趟需時五個月。而北路大都是沙漠居多，人口甚少，飲食不便，但路程較近，走三個月就可到達。於今堯氏三人爲了早返故鄉，乃決定走蒙古地這條捷徑。

要走蒙古捷徑，必需雇駱駝作騎乘才能勝任。而北京城的駱棧，大都設在西直門外。因爲伊不拉引伯克，此時只有貨物沒有錢，當然雇駝費用，只得以貨作價。好在常走蒙古與新疆的駝戶，對新疆的地氈氈毼與皮貨，比較識貨也感興趣，就此主客雙方簽了定約，在七天以後啓程。雙方同意七天的時間，是要有準備購買沿途所用物品的時間。不意就在此時，華北各地時傳殺死洋人的事件，德、日等國乃組成八國聯軍，竟向清廷宣戰，先陷大沽口，繼攻天津衛，來勢甚兇。而慈禧太后所依恃義和團，根本就是一盤散沙，那堪堅船快鎗的八國聯軍一擊，因此兩宮聞警後只好倉惶出走，爲免行軍快速的洋兵追到，只好選擇山道，北出張家口，西經大同，南轉太原，最後去西安避難。兩宮這一避難行徑，是否適當，不去論它，但堯氏一家西行，與駝戶所簽行約，竟被粉碎，變化畫餅。蓋因駝戶獲得兩宮西行之情況後，立刻要求解約，所據理由，就是怕拉「皇差」。兩宮西行當然是事實，這不是駝戶爽約不幹，確有困難所致，因此他們也不能拒絕。值此戰亂時候，他們交給駝戶的地氈皮貨，也不願索回，他們另途行走，也需盤費，只好再折價售與

駝戶了事。

堯氏一家三口，在戰火臨頭情況下，只好向着來路，再搭火車先到保定府。保定府既不是安全地方，也不是出售新疆特產的地方，只好雇馬南行，再經興定、邯鄲、安陽直指黃河南岸的鄭州。

光緒廿六年是個潤月年，那年的潤月適逢八月。他們三人於中秋節前兩日抵達鄭州，那天正是堯氏十三歲的生日，本來在維族人十三歲的生日，猶如漢族人的弱冠一樣，在人的一生中，算是一個重要的節日，如在故鄉家中，一定邀朋宴戚大過特過，以示慶祝。無如此時此境，身在他鄉作旅客，那還有過生日的心情，僅由他姐姐、姐夫代替阿訇念經祝福而已！他們在保定所雇馬匹，言明送到鄭州，於今目的地已到只好解約。而鄭州正是河南回交之地，古稱中州，他們原想西行洛陽入潼關取道西安，早返故鄉哈密，無如此時兩宮嚮駕，已出太原正向西安進發，鄭州地方的脚戶早獲此訊，他們怕拉「皇差」，說什麼都不願西行。

南去漢口再下長沙

同時脚戶們又供給他們作生意的大好消息：指說兩廣總督李鴻章、兩湖總督張之洞與兩江總督劉坤一，三人聯合宣佈，不贊成義和團的胡作亂爲，和洋人照常來往，宣佈東南自保，你們所攜帶的新疆特產，到了那些安謐如恒的大商埠，就可輕易賣出，何愁沒有錢花。因爲這些脚戶說得天花亂墜，前途似錦，伊不拉引伯克，就被

脚戶說動心意。脚戶又說漢口是水陸碼頭，距鄭州最近，雇脚費用最少，就此決定向漢口作南行之舉。時經半月他們就抵雇馬的目的地。東南各地雖然宣佈自保，但漢口地方仍然受到華北戰亂的影響，外國商人固然很少前來做生意，即本國各大商家也很少進貨，尤以他們所帶來的新疆特產，更是無人問津。武漢商情既然如此，只好再作南行之計，去廣州碰碰運氣。他們由漢口南行十日就到了長沙，那天正是潤八月的中秋節，漢族人仍然大過特過，但他們却無精打彩。蓋因他們所携的玉石藥材出售不了，沒有錢再雇馬匹。就此他們三人被困在長沙城動彈不得，吃飯住店都成問題，此情此景，真應了一句俗諺：「手捧金碗作乞丐」，他們有得是無價之寶的玉石；也有珍奇富貴的藥材，無奈就是變不成錢，使他們坐困愁城！

湘軍念舊募捐濟助

好在自光緒二年左文襄公率大軍入新疆逐俄寇，平定回亂時，湖湘子弟佈滿天山南北，尤以劉錦棠將軍，因追剿白彥虎與安明二酋西逃時，曾坐鎮喀什有年，就與吳守爾門巴西，結下不解緣。其後劉將軍出任新疆巡撫，為將喀什回王改土歸流，更借重吳守爾門巴西的力助，始得完滿達成任務。也就因此，吳守爾門巴西與入新湘軍高級幹部，大都建立了較深的友情。其後湘軍在新，雖實行軍墾實邊政策。所留湘人大都是士兵階級，較高的將校，大都隨左文襄與劉錦棠二氏去職，返回老家兩湖故鄉。於今吳守爾門巴西

的男女公子與女婿三人，被困長沙城內的消息，自會由一傳十，由十傳百傳千。這些曾戍新疆的老湘軍，為回報吳守爾門巴西在新疆的友情，於焉發起捐募，來義助堯氏姐弟三人，就此他們三人，得能在長沙渡過大半年的生活。

時至光緒廿七年春，兩廣總督李鴻章，奉命北上和八國聯軍議和，時經三個月的週旋，簽訂了所謂辛丑和約。俟和約簽訂後，慈禧太后與光緒皇帝也於是年七月一日，由西安啓程取道洛陽、安陽北返回京。

坐困長沙堯氏一家三口，也因義和團亂事結束，始由長沙北上，經漢口，武勝關，許昌，洛陽，再入潼關抵達西安。無如此時的西安市，連來時都不如，在接駕年餘之後，百業蕭條，民窮財盡，大小商店的營業都一厥不振。伊不拉引伯克所携來的玉石與藥材，不僅難獲高價售出；即運低價也無人無津。古人云「貨到地頭死」。離開西安更沒有賣處！在萬般無奈情況下，只好再施一次在京城雇駝的笨辦法，將所帶來的寶物，作為雇馬費用，多少再向脚戶找出一些零錢，作為沿途食宿費用。就此他們入關經商之事，算是了結。

洪憲國璽堯家之玉

當他們一行三人由西安啓程西行時，時序又入初冬，正是西北人遠行較佳的時期。時經兩三個月，於光緒廿七年底，得返哈密故鄉。屈指算來，出門兩整年，跑了大半個中國內地，談發財可說是做了一場虛夢，論觀光也未達到目的。反而此行「賠了夫人又折兵」。不僅賠了不少的本錢，尤其遭受了許多驚恐，真是所謂何來？意想不及！

民國開元，國父孫中山先生出任了第一大總統，為了全國統一，謀求建國速成。乃將大總統職位讓給袁世凱，大總統雖然已是「國元首」，但看袁世凱眼裡，仍覺得不若作皇帝威風，因而時圖竊國想當皇帝。就在此時袁氏得力要員楊度，由西安獲得一塊寶玉，刻或「傳國之寶」奉勸袁世凱晉稱「洪憲皇帝」，這就是「洪憲國璽」的由來。堯氏生時，每與人言，常津津樂道，指說「洪憲國璽」就是他們跑了兩年賣不出去的那塊最大玉石所製成。是也否也有待查證。（未完待續）

中外文庫
之三十三
寸草悲
徐櫻女士著
定價壹幣捌拾元

本書係旅美名女作家徐櫻女士精心傑作，思親、懷舊、憶往，至情至文，感人至深，附珍貴圖照多幀郵撥一四〇四號
中外雜誌社帳戶。