

# 香烟大王簡照南

祝秀俠

清末民初，我國是個生產落後的國家，自開海禁，迭受列強經濟攘奪，舉凡日用所需，大多仰給於人，每年外溢的金錢，數達不知若干億萬。即以日用消耗品紙煙一項而言，全由英美入口傾銷，每包香煙的代價，由三五分以至一二角不等，當年最初的英美煙為「海盜」牌、「黃錫包」、「大前門」等。若就一人一時銷費計算，雖是微不足道，若就全國四億人的一半終年的銷耗計算，就無疑是個驚人數字。這一龐大漏卮，要挽回利權，却談何容易，因為我國本無製造紙煙機構，也沒製香煙技工和製煙技巧。當年出洋留學的中國學生，也從沒有學製煙的。直到若干年後，一個愛國的南洋蘇門答臘的華僑子弟，才有心立意的向這方面創業，卒成功一間前所未有的首創「南洋兄弟煙草公司」，其規模之大，與出品之精，足與英美製煙公司相頡頏，這位偉大的華僑先賢就是番禺縣人簡照南先生。簡先生是生長於南洋蘇門答臘，他的父親少年時從番禺遠赴蘇島，是一個勤懇的商人。起初經營小本的雜貨生意，等到略有儲蓄，便和人合夥經營一間橡膠廠，漸而開張一間精製粵菜的酒樓，生意都很旺盛，十餘年間，遂成鉅富。那時這位老華僑已經有子女五人。長為照南，次名玉階，三四皆為女

性，五名英甫，他們家庭生活優裕，也個個聰明上進，而老大簡照南尤其是兄弟姊妹中最好的一位。

## 細心探索香烟問題

照南自幼不貪嬉戲。及長，歡喜考察社會各階層生活狀況，對農工界的生產與器皿的製造，尤其細心體察，每遇新奇事物，必尋根究底，不厭其詳。當時，我國生產落後，凡日用所需，多仰賴舶來品供給，每年外溢金錢，為數至鉅。照南認為國貨不振，漏卮龐大，若不加以堵塞挽救，勢必民窮力盡，何以立國。他目親時艱，便立志要尋出利源外溢的癥結所在，願獻出本身微薄的力量，做一些為國家堵塞漏卮的工作。

經過一番考察之後，他注意到其時舶來品的紙煙一項，是社會上最普遍的日用消耗品。除了少數吸雪茄煙者之外，舊社會舊家庭所用的水煙已遭淘汰，差不多各階層家庭都吸香煙，外來的「老刀牌」、「黃錫包」之類外來紙煙，幾乎人手一枝。南洋社會如此，祖國各地亦復如此，別小看這長不及指的香煙，每包代價不過幾角錢，就全國人口四億幾千萬人的半數終年銷耗計算，那

數字就是個驚人的數字了。即此一物，倘能自己製造由本國出品，也是一件偉大的貢獻。

他從此細心研究舶來的紙煙，注意生產成品如何，推廣銷路如何，但談何容易。我國既無專門製煙的機構，也無製香煙所用的捲煙紙張，且很少人懂得製煙的技術。中國的留洋學生，為何沒有人學習製煙的？要想設廠自製，非先學得製煙技巧不可。

## 前往英倫煙廠做工

他認清此點便決意赴外國學習這一門新興工藝，想到做到。他請得雙親同意，以負笈出外留學讀書為名，帶了相當旅費，逕自動程前往英國倫敦。

抵英倫後，他詢知某一大煙廠所在，便在附近一小旅館居住，目的在考察該煙廠規模，並就近接觸該廠的工人。他把原來的華美衣服換上廉價平常的服裝，在該工廠放工時，預先守候在門前，發現在許多工人羣中，竟有少數華籍工人，彼此黃面孔，究竟容易結識，他起初以入鄉問俗的姿態，引與攀談，邀往酒吧小飲。異地作客的僑胞，偶然獲見鄉人，自然樂於親近。因此，他們相互間已建立友誼，有幾個華工還成為無所不

談的他鄉知己！

不久，由於他們的介引，照南終於進入那間工廠做工，他原意以為加入工廠，便可瞭解該工廠的情形。那知工廠內分別有許多部門，如「揀菸間」「切菸間」「捲菸間」「錫包間」「烘菸間」等分門別類，部門繁多，而他初進工廠所派的工作，只是機器間，機器間也有不少部門，他的工作，僅是做了「機器間」的管爐工人而已。

過了相當時日，他由機器管爐工人設法轉到「烘菸間」，但是工廠裡各部門工人，僅習於本部門應做的工作，對於其他部門的一切，根本就不知道，要想學得全部的製煙技術，就非遍歷各部門參加工作不可。而有些部門如「揀菸間」「錫包間」，多屬於女工操作，根本難有參加的機會。

可是照南先生的專心毅力，鍥而不捨。他決心要打破一切困難，克復挫折，達成他全盤了解製煙過程的目的。他勤慎的幹了兩年。由管爐火，管機器，修理機器而烘菸，在這期間，獲得了許多訓練，終於運用金錢、人情種種方法，博得高級管理員的信任和同情，一一親身遍歷各部門做工，親身體驗，艱苦學成。

### 從火頭軍一路做起

據他後來自述最初當管爐火的工人，至為辛苦，他要把一鏟鏟的煤塊送到爐裡，爐火通紅，酷熱難當。他裸着上身赤着腳，僅有一件工裝褲遮身，直至工畢離廠，始能穿上時季應穿衣服。這樣苦工，歐美工人多不屑為，自然變成華工的

專利工作。當時簡先生也就幹了一年多。調到烘菸間，是純粹用電氣的，牆上裝着許多電鈕、電表、溫度計，用木框子盛着菸絲或菸捲，重疊的排列着，在那高溫度的密室中，菸絲被蒸發出一種強烈氣味——尼古丁味，久於此間的工人，嗅着這種惡味頗為難受。「切菸間」的工作，是把揀菸間的女工揀去莖梗的菸葉，用小型鐵輪車運來，倒在大喇叭形機口裏，運用輪轉的飛刀片，把它切成大小均勻的菸絲。同時由機器，把香料糖精融合的液汁噴在於葉上，因之菸絲切好，加香料糖精的手續也完成了。至於烘菸間，工作手續也不簡單，原來淡芭菴菸葉含有尼古丁質、青草氣，新收的菸葉不能即製，必須貯藏倉庫至相當時間（約為一年以上）將此種毒質劣味，大量削弱，製成菸絲菸捲後，始送到烘菸間一再的烘焙，同時加上香料糖料，才算煙捲製成，入口香醇撲鼻。

至於捲煙間，它的機器很為神秘，捲菸機器像一頭柔馴的黑狗，頭上頂着白色餅形的菸紙圍伏在那裏，工人把切好的菸絲傾在它底方的口裏，它便很靈巧的揮動靈活的手臂，驅使紙圍把菸絲捲成長條的菸絲，同時在紙頭的部位塗上膠水，使牠黏合起來，像一條小瀑布，很迅速的射出，經過轉動不息的刀片，立被分成一節節的菸枝，跌落狹狹而活動的皮帶槽裏，被它捎帶過去，槽的邊口，另有一個工人在那裏大量接收。至此製菸的手續，大部已告完成。每一捲菸機，每天可出菸三五千枝，出菸多少，以機器開的快慢為斷，假使有機一百部，每天便可出菸三五十萬

枝，然後將菸枝送到「錫包間」。錫包間又名包菸間，是由女工操作的部門，一個集體的餐廳裏，桌上堆着各式各樣的十枝裝二十枝裝的香煙壳，有軟包、硬盒兩種，另外，就是錫紙、漿糊等物。

錫包間的工人，每人手上有個扁銅匣，這是包菸的唯一工具。他們先把錫紙塞到扁匣裏，順手就把右邊盛散菸的木槽裏很準確的抓出十枝或二十枝香煙，向扁匣一放，再用指頭向匣內的右沿一撥，抹上一點漿糊，再從匣中取出，便是一包包整齊的香煙了。這是當時的製煙捲的過程，以後經過改良進步，全由機器操作，更減輕工人用手的機會了。至於罐裝香煙，則將製就的鋅鐵罐的內部周圍及罐底，各加一層切好的厚紙，用玻璃紙裹着五十枝香煙裝進去，然後送往機器間封面，再行運回加蓋，貼上商標紙的。

### 父子計議設廠製煙

關於上述各部門一切情形，照南不僅親自經歷學習，還不厭其詳的向熟練的華工殷殷求教，前後經過五六年的時間，他完全知道並熟練一切製煙的技術。他隨即束裝就道，邁返南洋，準備實行他的設廠籌備的工作。他先是他父母說明在倫敦這幾年間，託名留學，實則是在某大菸公司製造廠做工見習，因為見及祖國生產落後，事外求，日用所需，幾全仰賴外來品，造成經濟上一大漏卮，感到痛心。又知紙煙一項，是漏卮上重要的一環，所以急欲探求製煙的技術，以便建立一個製菸公司，提倡國貨，挽回利權。希望

父親給他卅萬資金，讓他們兄弟合作經營一個於國家有裨益的新興事業。

他父親認為這是一個很好的事業，甚表贊成，祇是卅萬資金為數不少，必須審慎進行，擬好通盤計畫。其實他父親那時手上的現金也祇有這幾個數目，但爲了成全照南的志願，也就傾全力支持，因此這種空前的偉大事業，就在他父子協商下決定，並且取了個「南洋兄弟菸草公司」的名稱。

於是積極展開籌辦的工作：向英倫機器廠定購機器。致函前在倫敦結識的華籍技工請來南洋相助。擇定地址建築公司和工廠倉庫。在未建好倉庫前，先行租借倉庫貯藏烟葉，因爲煙葉需貯藏一年後才能用的。同時一面向美國購買菸葉，一面派人到國內於區收買菸葉。

### 經營得法發展迅速

約在一年之後，各項購菸、聘請技工的事已先後完成，機器亦已運到，於是錄用大批員工，開始製菸發售。這時照南先生還親自嘗試各種香烟質味，不斷吸試本廠出品和舶來香烟的差別，這種忠於職業，不惜犧牲的精神，導致後來照南先生以肝癌逝世，不能說與他的大量吸煙試烟無關！

更有一事出乎他的意外，等到他各項完成，開始業務時，他的資金卅萬元已經耗去百分之八十以上，他還要一筆流動金來應付員工薪給和廣告費用，他不得不增加資金十萬元，這筆資金是招收親友股本而來，他的公司也改組爲股份有限公司了。

公司了。

數年之間，南洋煙草公司的出產品如「白金龍」「大喜」「雙喜」「大聯珠」「美女」「自然」各種牌香煙，銷路都一日千里，出品精良，較之舶來香煙尤爲醇美，營業之佳，一時無比。

於是擴展營業至香港一帶，在該地亦設公司、工廠、倉庫，最後更設總公司於上海。分公司遍及全國各地，全國同胞凡所吸煙，多爲南洋菸草公司出品。

### 廣告新穎洋人告狀

照南以其全副精神集中在製菸方面，故其出品足與歐美出品媲美。其次照南更注意到推銷上的廣告方面，他延攬設計和圖畫人才，其時專業廣告人才還不多有，他聘到一位長於寫作的報人劉豁公做公司的廣告主任，爲他公司設計廣告，撰寫宣傳文字，寫得有聲有色。他如畫家潘達微（收葬黃花崗七十二烈士遺骸者）和文學家王秋澗、甘璧生等，都羅致門下。專工人物畫家曼陀等爲其繪製年曆月份牌，風行一時。他的廣告極爲引人注意，如白金龍香煙的廣告，畫着一隻昂首高叫的雄鷄，嘴裏唱出「雄鷄一鳴天下白，中國人請吸中國煙。」他的廣告口號上爲「不吸香煙最可敬，如吸香煙，請用國貨。」他說：他創辦南洋煙草公司的主旨，在於提倡國貨，增加生產，抵制舶品，杜絕漏卮。他不想勸人吸煙，但勸吸煙的人採用國產，以免利源外溢。

該公司有一種「中國牌」的廣告，畫一農人擔水灌田，口裏唱着山歌說：「肥水不流別人田

，中國人請吸中國牌。」這廣告做得相當觸目，因之竟引起某外商公司的不滿，準備請律師告其排外，當時有人向外人說：「肥水不流別人田」是中國的一句舊有成語，況且只是勸中國人購吸中國煙，並未叫中國人不吸外國煙，怎能說是排外？洋人也認爲這話也對，只得作罷論。自從有了南洋公司，外商舶來香煙便一落千丈，他們既競爭不過，於是動腦筋想重價收買南洋公司。使人徵求簡照南的同意，願意以五千萬元重價購買。照南故作驚訝之狀，表示本公司成立以來，營業日盛，只圖擴充開展，絕無出售之理。可見當時的南洋公司，是如何爲外人重視和嫉視。

### 重視員工生活福利

照南先生，對公司業務辛勤擊劃外，他對員工方面也重視其福利和生活方面。員工對他也至爲愛戴。當時我們中央對於工會、工運，尙無政策性的擬定，國父正指示馬超俊先生負責全國工運專責，並擬訂工會法，倡導工人福利，培養勞工智識，團結勞工大衆，俾勞資雙方合作，以求抵抗外商工廠的經濟壓力。馬超俊首先取得照南先生的贊助，由南洋公司捐資作工運經費，並率先成立「南洋煙草公司職工同志會」「粵僑工界聯合會」於上海。繼而成立「廣東機器總工會」等組織，分在各地區及南洋一帶徵求機工入會，數月即達十餘萬人，聲勢浩大，進展神速，又擴展組成全國機工總會，使馬超俊先生完成此一任務，奠定我國工運基礎。胥賴照南同志熱心贊助。其後民國八、九年間的港九大罷工，首張反

抗帝國主義經濟壓迫的民氣先聲，上海的粵僑工界聯合會、南洋煙草公司職工會，均支持後援，其樂捐濟助，為數不少，照南先生亦盡其力。距此約五十多年前，這位不辭艱苦，開創南洋煙草公司的偉大僑賢，終以肝癌在滬溘然長逝

，繼任總經理乃弟玉階居士篤信佛教，潛心禪理，無意營業，不久，由陳順順其均父子接辦。  
參考資料：  
劉豁公：（曾任南洋煙草公司廣告部主任）簡照南傳

胡光蕙：「中國現代化歷程」——早期實業的分佈和人物 133頁  
馬超俊：「我的革命奮鬥紀實」 39頁「空運與工運」（未出版發行）  
（選自時代文摘）

中外文庫  
之二十九  
文  
史  
論  
叢  
全  
一  
冊

謝康教授著  
定價新台幣壹佰元

本書係名教授謝康博士的又一部精心傑作，析論中外文學家、歷史學家以及政治學者的思想、事功及掌故軼事，深入淺出，字字珠璣，要目有：「評譚嗣同仁學」「新人文觀念與生活覺解」「歷史教學的社會意義」「從律詩駢儷說到中國藝術的特徵」「晚清廣西四大詞人徵略」「略談英、法德三國比較文學之特徵」「近代法國社會小說之演進」「論報章文學與純文學」「十九世紀法國小說概觀」「從一部同情蘇俄的書看它的弱點」「俄國兩大文豪的絕交」「再論文學史的方法」「論諸葛亮」「屈原底追念」「秦始皇論」「談謝靈運」「論關羽」「韓愈論」「柳宗元論」「岳飛」「曾國藩論」「談彭玉麟」「李香君」「清末民初廣東名詩人徵略」「晚清嶺南學派及其影響」「論中西文學批評之比較」。全書五百餘頁，三十二開本，穿線平裝，定價台幣壹佰元，郵撥一四〇四四號中外雜誌社帳戶

大專  
用書  
最新應用文  
邵健行著  
二十四開本穿線平裝  
定價壹佰伍拾元  
郵撥 14044 號中外雜誌社

本書為邵健行先生精心傑作要目有：應用文的涵義、特質、種類、書信種類、結構、術語及書信的信箋和信封的寫法。便條。明信片。柬帖。公文。電報。會議文書。規章。契約。慶弔文。對聯、題辭。啟事。廣告……等及待人治事日常生活有密切關係的應用文範例。王成聖教授作序。定價壹佰伍拾元。適合大專教材及一般閱讀之用。中外雜誌長期訂戶八折優待紙收壹佰貳拾元