

# 張大千與國劇臉譜

張伯謹

張大千先生三十年前自香港遷往南美後，雖家居巴西，却常到東京搜集書畫，遊覽名勝，少則三四個月，多則住半年以上。因為對於書畫，有同樣嗜好，所以他每到東京，必先給我電話，報告行止，每有收穫，必先來訪我，共同欣賞。大千對於石濤，特別愛好；我則對於八大，格外推崇。因為大千純係從繪畫之方面着眼，我則對於繪畫之外，書法之優劣，詩詞之高下，爲人之風範，及對於國家之忠貞等，均考慮在內。換言之，就一個人的全人格而言，八大與石濤，就不能同日而語！

大概是民國五十一年秋天罷！某晚大千來訪，除誇示其新收穫的倪元璐山水畫軸外，並談及國劇，與孟小冬特爲其歌唱，並贈錄音帶。從國劇又談到臉譜，大千更高興的發表高論了！他認爲國劇之臉譜，係我國戲劇上之特徵，藝術中的絕技，爲世界上其他國家所無者。我們應當研究、提倡、發揚光大，使世界各國，均知我國有能在自己之面上，而繪畫之高妙藝術。尤其是丑角之臉譜，最爲奇妙，可惜無人搜集研究，刊印成書。使古人的技藝，將全在無形中泯滅失傳。

他說完後，見我只微笑而默不作聲，並未表示贊同，認爲我不懂藝術，有些不高興了。隨即立起來，聲調提高，姿態也激昂了。向我呼了一聲老兄後，接着說：「您對於這點，却真是門外漢了！試想拿幾條極簡單的筆畫，幾樣極單調的顏色，能把一個劇中人的個性、年齡、職位，甚至於是忠、是奸、是好、是壞，完全活活的表現出來；使觀衆不須觀看劇本，便可知劇中之梗概，發生感情之激動，這是如何高妙的繪畫！老兄久居北平，常觀國劇，對於臉譜之繪畫藝術，居然不能欣賞，甚至不曾注意，完全不懂，真是太可惜了！太可惜了！」我隨即問他，臉譜種類甚多，崑腔有崑腔之臉譜，秦腔有秦腔之臉譜，皮黃有皮黃之臉譜，甚至粵劇、豫劇等地方戲，均有其特殊之臉譜，究竟那一種最好？大千有些不耐煩，於是他把鬍子一摸說：「都好，無一個不好！」我見他如此興奮，最後笑着說：「您不必焦急，也不必再說可惜，早已有有人作您所說的工作，現在應該由我說幾句可惜了。」他問可惜什麼？我又笑着說：「可惜您周遊四海，博古通今，但對於近在咫尺朝夕相見的其人其事，竟毫不

知曉。」於是他緊接着問是誰？現在何處？搜集了多少？最後知道是我，不禁哈哈大笑說：「您真是獨具慧眼，先得我心。」待我將所搜集的崑腔、秦腔及皮黃一千餘種臉譜，教他看時，他更大爲驚訝，連說：「妙極了！妙極了！務請借我兩個月，以便一一鈎繪，廣爲流傳。」

一日他忽然到大使館，向我深深的行了一個舊式的大揖，說了兩個對不起，使我如入五里霧中莫名其妙。接着他才說：「我馬上就上飛機，您所搜集的臉譜資料，均已裝在箱內，您想拿也拿不出來了！我在東京無時間鈎繪，現在要回巴西，費半年時間，細細鈎出。半年以後，完璧歸趙，決不食言。」

他回巴西後，不但半年後，未曾寄來。甚至一年以後，亦無消息。適前中興大學校長湯惠霖君赴巴西考察，路過東京。乃託他給大千帶信，務必將臉譜資料交湯君帶回，大千覆信是這樣的：伯謹吾兄足下：南歸以來，頗爲病累，致疏篋候，幸恕死罪。燕文貴已裝成，恨不得快睹也。前假尊藏臉譜，逡巡未能模寫，殊爲悵恨。一俟貴友來巴，敬當託其璧上。此間已入仲夏。東京度已圍爐，諸維珍愛。

十二月十五日 弟爰再拜  
編者按：覆信原文墨跡及照片插圖見本期  
八十八頁

民國七十一年十月十九日，國劇與險譜增

訂第二版印出，我親自送給他時，他很高興的笑  
着說：「幸虧您教湯君要回，否則三次搬家，萬  
一不幸遺失，不但寶貴的資料，無法再找，您的  
大著，也就無法完成了。」又相與大笑。臨行之

時，護士小姐扶着他，送我至摩耶精舍大門以外  
，還說春天到了，一定請他夫人作魚翅，請我來  
吃。親切周到，宛如昨日，一轉眼間，竟成隔世  
，能不令人泫然泣下！

# 中外文庫 之三 三國人物新論

祝秀俠教授著  
定價新臺幣柒拾元

本書為名教授三國史專家祝秀俠精心傑作，析論三國人物，精采百出，美不勝收。要目有：論諸葛孔明、劉備、曹操、孫吳、董卓、袁紹、關羽、魯肅、顧雍、司馬懿、曹丕與曹植、荀彧、孔融、禰衡、周瑜、田疇、蔣琬、譙周、蔣幹、孫夫人與諸葛太太等篇及論「論諸葛亮」，與蔣君章先生論諸葛培養人才等附錄文稿，篇篇引人入勝，嘆為觀止。

# 鐵血精忠傳

喬家才著 全書五百餘頁  
定價台幣壹佰陸拾元 郵撥一四〇四四號中外雜誌帳戶

本書係喬家才先生繼關山煙塵記、戴笠將軍和他的同志、海天感舊錄等書之後又一精心傑作，要目有：仙霞人才及其運數、藍太夫人母教恭嚴、文溪小學一羣健兒、浪跡天涯一十二年、時代浪潮遠走廣東、在騎兵營鋒芒漸露、總司令部聯絡參謀、十萬元捉拿江漢清、日寇的剋星特務處、洪公祠和浙江警校、建立無線電通訊網、希望做校長的衛士、藏本領事失蹤事件、無名英雄革命靈魂、公開機關秘密工作、破獲共產國際間諜、陳濟棠強扣三兵艦、刺楊案主犯劉蘆隱、殷汝耕冀東偽組織、兩廣事變策反有成、刺汪案凶手王亞樵、決心赴難親入危城、肅清全國各地日諜、七七變起通州、殺敵、紀律森嚴臨危不退、萬人部隊轉瞬成軍、別動隊奮戰淞滬區、忠救軍北方打游擊、從空中截留楊虎城、曾澈和抗日殺奸團、別動軍包頭戰賀龍、懷仁堂上最後遺言。共二百多篇，谷正綱、周念行作序，全書記述戴笠將軍鐵血鋤奸精忠報國的真實故事，字字珠璣，篇篇精彩，歡迎購閱。中外雜誌長期訂戶八折優待。