

祖國江山戀

(下)

開封名園·洛陽牡丹·鄭州黃河渡

●劉昌博（中外雜誌撰述委員、大學教授、自由作家）

中原之行北國風貌

我門遊罷江南的名勝古跡，嚐遍了美食佳餚，欣賞了奇花美女；雖飽了眼福和口福，但意猶未盡，遂跟蹤著春神的腳步，乃有中原之行，到洛陽看牡丹花去？！

從煙花三月的揚州往中原，乘坐遊覽車必須由長江北岸省道轉上京滬高速公路北上；換言之，是由長江之濱前往黃河堤岸，路程遙遠，何止千里？好在車上團友都有心理準備，一上車就睡覺，這正印證了大陸嘲諷台胞的順口溜：

台胞呆胞，腰纏美鈔；
上車睡覺，下車尿尿；
一覺醒來，活蹦亂跳；
逛街採購，大包小包；

一見俏妞，魂魄飛了；
冒充闊佬，盡是騷包。

京滬高速公路新建落成不久，是目前北京至上海唯一的高速公路，平坦筆直，揚州至高郵、淮陰段，幾與京杭大運河平行，路旁楊柳飄拂，金黃色油菜花鋪滿田野，頗有江南景色。可是，淮陰以北的地段無論泗陽、宿遷、新沂至徐州，兩旁行道樹是白楊取代了綠柳、麥田取代了油菜花；北國風貌取代了江南景色！

中午在新沂市的千島大酒店用餐，這是一家三星級旅遊涉外賓館；大家看到「千島」兩個字，不寒而慄、毛骨悚然；心中都憶起六、七年前台胞旅遊千島湖的慘案，耽心這種霉運不要落到咱們頭上。

段陪王君透露「慘案」發生的秘聞說：因該團內有五、六位是家住新店的六合

彩組頭，簽賭發了大財，投宿旅館時財大氣粗、太驕包，不僅黃金美鈔露白，手上所戴的鑽戒和滿天星勞力士叫人眼紅，且以美金付小費。故而有一女服務生回家時，無意中向其表哥誇讚她所接待台胞的豪奢多金；於是翌日其表哥即邀集兩位同村友人合夥搶劫。他們因發現遊船駕駛與船伕等皆同村熟人，為了滅口才全部屠殺，釀成此一慘案。

中餐的菜色甚佳，女服務生招待也頗熱忱；但大家對「千島」有些疙瘩，錢財不敢露白，胡亂吃飽後即上車趕路。這裡雖沒有「湖」，我團也幾乎發生了慘劇。

起因是我團為了趕時間，司機加速行車，詎料後面一輛貨車無預警地快速超車，兩車即將猛力相撞的剎那間；我車司機為了閃避，乃朝右轉且踩急煞車，因衝力

太猛，幸有人行道護欄擋住，才沒衝入路邊水溝，導致翻車慘劇。可是，我車右前門，受此猛撞後，無法開啟，抵徐州修復無望。故此以後的行程中，我們只好擠著從後門上下車；對這些七老八十的翁嫗而言，真是一種耐性與體能的考驗。

徐州兵家必爭之地

「彭城自古列九州，龍爭虎鬥幾千秋。」

這是人們形容徐州歷史悠久，自古為兵家必爭之地；歷史上每有改朝換代之爭，在這裡都會發生決定勝負的關鍵性大戰。長久以來，有一首山歌在此流傳：

九里山前作戰場，
收兒拾得舊刀槍，
順風吹動烏江水，
好似虞姬別霸王。

指的是座落在徐州北郊的九里山，相傳是楚漢鏖兵的古戰場；這一戰決定了漢興楚滅的命運。

在歷史上，徐州狼煙四起，戰爭頻繁；一部徐州史就是一部戰爭史，它成了我國戰亂的聚焦。在近代如：抗戰時期的中日「台兒莊大戰」，及一九四八年冬季的

國共「徐蚌會戰」，均以爭奪徐州控制權而發生的大會戰。尤其是後者，國民黨戰敗退守台灣，隔著海峽對峙迄今，影響最為深遠。今年春季的「徐蚌會戰」（中共稱為淮海戰役）五十三週年紀念，在徐州流傳一個傳聞：

江山陌生人全非

據說：國共兩黨已故領導人孫中山、蔣中正、蔣經國、毛澤東、周恩來及鄧小平等，相繼來到陰曹地府，大家恪遵陰曹法規，一「死」泯恩怨，相安無事，閻王老爺十分欣慰。

今年清明節這一天，是陽間百姓掃墓祭祖之日，閻王宣詔說：爾等來到陰曹後，和睦相處，為示嘉勉，恩准放假一日，可搭乘孫悟空的筋斗雲集體返回陽間天空，去巡察爾等陽間墓園祭掃情況，速去速回，不得有誤。

於是，他們搭乘筋斗雲在徐州天空會齊，但見此一古戰場周遭，歷代戰死的孤魂野鬼，埋骨荒郊，何止千萬？無人祭掃，就連「台兒莊大戰」及「徐蚌會戰」的眾多新鬼孤魂，亦無人理會，狀至悲戚；大家默不言，感嘆不已。

繼而來到北京天安門上空，毛澤東和周恩來發覺到他倆墓園祭拜的同志，比往昔稀少，不勝唏噓！

接著來到台灣桃園縣的慈湖與頭寮上空，蔣中正和蔣經國父子發現他倆的靈樞門前，祭拜者寥落無幾；就連蔣經國一手栽培的接班人阿輝，忙於打高爾夫球，也沒來行禮如儀，他倆不勝哀傷嘆息。

最後，他們一行來到南京紫金山上空，但見孫中山的宏壯墓園前，萬頭攢動，前往祭拜的信徒兩岸皆有，絡繹於途，場景十分壯觀，都感到十分意外。

這時，孫中山在雲端展露出得意的笑容，彷彿一個偉大的勝利者。而毛澤東、周恩來與蔣中正、蔣經國父子，相形見绌，滿臉疚慚而又心有不甘。唯有鄧小平的骨灰撒向祖國山海河川，沒有墓園，怡然自得。

「恩來老弟！」毛澤東對周恩來抱怨說：「我真搞不懂，這個瘦皮猴『孫大砲』（國民革命時代，人們慣稱孫中山為孫大砲），談革命是一向沒有成功，卻叫他的同志仍須努力；談開國或建國，都談不上有何貢獻？只當了兩個多月的臨時大總統；但每年到他墓園掃祭的兩岸信徒，絡

釋於途；真叫人不平、不服和不懂？」

「這原因有兩個，」周恩來冷靜地分析說：「一是孫大炮比你們的臉皮都厚，剛當上臨時大總統就敢向國人要上紫金山這塊墓地。二是他寫了一本左右逢源的『三民主義』，他的民權主義偏右，傾向歐美的資本主義，而其民生主義又明言即是共產主義，當然是偏左。蔣氏父子奉前者為圭臬，咱們又拿後者做聖經；如今咱們為了分別對付美帝和俄帝，再搬出他的民族主義做擋箭牌。他左右搖擺的政治思想，海峽兩岸各取所需，對抗了五十二年。其結果，台灣把他奉為國父，咱們大陸把他老婆宋慶齡尊為國母；故而孫大炮是咱們中臉皮最厚，也最聰明厲害的人物。半個世紀以來他陰魂不散，咱們始終受他掌控！」

孫中山聽了冷笑不語，毛澤東卻氣得臉紅脖子粗；鄧小平在一旁委屈地說：

「你們兩人（指毛、周）生前假裝客氣，因此我更不敢僭越學孫大炮向國人要墓園，死後也不願跟你們擠在北京天安門一角，只好火葬把骨灰撒向祖國山海河川。沒有墓園，哪有墓可掃？」

「我倆父子最可憐！」蔣氏父子同聲

悲憤地說：「為台灣打拼大半生，卻被罵作外來政權。死後既不火葬，也不土葬，還回不了家鄉——奉化，咱們父子都成了死無葬身之地的孤魂野鬼了！」

「看來，我們三人死後的哀榮，雖說遠比不上孫大炮；但比蔣氏父子好得多了！」毛、周、鄧同感欣慰地說。

他們一行六人，結束了返回陽間巡察墓園之旅，默然回到地府，內心的感觸各有不同。但，除孫中山外，其餘五人獲致共同結論：「如果，時光倒流，可要重新來過，咱們都要向孫大炮學習，但不包括他的三民主義在內！」

在這兵家必爭的古城，聽罷各種奇異傳聞，有「江山景物人事全非」的陌生之感。據說：我團下榻的市郊雲泉山莊，就是徐蚌會戰的戰地之一，而今已蛻變成富麗堂皇的觀光大飯店。它位於雲龍山南麓的雲龍湖畔，風景秀麗、環境幽雅，已無復昔日鏖兵的戰場痕跡。

昔日戰場今成鬧區

徐州自古就是蘇、魯、豫、皖的農產品集散地，近年來銳意拓展以徐州為中心的淮海經濟特區；首先必須徹底整治黃河

帶給徐州的水患，進而發展經濟文化建設。如今顯然績效昭著，市區內有高樓大廈三十五座，且於黃河東岸興建甚多住宅區及農貿市場；它已成為京津和京滬之間的中途站大都市。

在徐州旅遊行程中，我們參觀了珍貴的兩漢文物，尤其是西漢兵馬俑與漢俑藝術。所謂俑，是指古代用以殉葬的木偶、陶偶或金屬偶人。徐州的西漢兵馬俑，於一九八四年十二月才偶然發現的，論規模顯然比西安的秦兵馬俑小得多，人物造型與維護完整情況，也遠為遜色。目前已發現四個步兵俑坑及一個騎兵俑坑，所藏兵馬俑總數只有四千多個。

徐州的兩漢王陵，最具代表性的，莫過於北洞山漢墓和小魚山漢墓。兩漢時期，在徐州共有五個彭城王、十三位楚王，我們只參觀其中一位楚王墓，墓道開鑿在山坡中下部，整個陵墓建築像一喇叭形，墓道後面是一個很長的甬道，寬約一公尺，高逾兩公尺以上，長達六十多公尺，甬道兩側開鑿有三至五個耳室，作為放置倉廚，車馬器具，甬道末端的高大墓室，則是王爺的棺槨和殉葬品。

這種由殉人改為殉葬品的制度，孔子

曾予以猛烈抨擊，認為：「為俑者不仁」，且詛咒說：「始作俑者其無後乎！」

據說：一九四八年冬季的徐蚌會戰，國共兩軍投入戰場的兵力共達一百四十多萬人，雙方精銳盡出，在徐州周遭山野決戰五十五晝夜。慶兵期間兩漢文物及歷代帝王陵墓，慘遭士兵盜墓取寶，幾乎破壞殆盡。比如我們步入底層參觀的楚王墓，殉葬的珠寶早被盜掠一空，而今僅留下空坑道，供後人憑弔。

歷經半個世紀，現今徐州已是江蘇省西北的重要工礦業城市及交通樞紐，下轄五區四縣，代管新沂，邳州二市，市區人口已逾一百五十萬，以淮海路最熱鬧，有高達四十層的高樓。漫步街頭，兩旁林蔭夾道，花園般的安全島點綴其間，賞心悅目；叫人忘記了這兒曾是歷史上血肉飛橫，屍骨山積的古戰場。

晚餐在老字號的彭園享用，品嚐一道我國最高齡長壽，活了八百年的彭祖所創發的「鮮」菜，據說常吃「鮮」菜可長壽。因「鮮」字是合「魚」「羊」兩字而成。即用黃河鯉魚或鯽魚，拌和新鮮嫩羊肉配以特殊佐料，經細火燉熬成的佳餚，滋味鮮美，有滋陰補陽，養顏美容功效。

開封開封開門見風

為了趕路，翌日六時半即起床，胡亂吃了早餐就上車，開上公路馳往開封。大陸上的人認為「若要富，先開路」，但見徐州郊區到處都在拓寬或新闢道路，路標指示不明，害得司機一頭霧水，兜逛了不少冤枉路。

經由三一〇國道向西馳往開封，約需六小時，沿途是道地中原景色，兩旁行道樹是白楊，青翠筆直，修剪整齊，仿如無盡頭的綠蔭甬道。從車窗瞭望，平曠的田地是縱橫棋佈的麥田菜畦，田埂上或村舍四周，栽種有眾多的梧桐，高約二、三丈，枝極上開滿了紫色的梧桐花，跟間雜的桃花爭妍，絢麗無比。

從徐州出發，經安徽的碭山與河南的虞城，高丘的一般公路正在拓修，寬窄不一，坎坷不平，顛簸難行。路程漫長，枯坐狹擠車廂，十分無聊。於是「地陪」打開話匣子解悶。他說：中原地區古墓甚多，墓內多有殉葬珍寶，「盜墓」成爲一種致富的行業，俗語說：「若要富，挖古墓，一天一個萬元戶。」如今這般發財的個體戶，為數不少。

他又說：「開封開封，開門見風。」

是說開封的風多風大；近年來西北方的「沙塵暴」不時猛襲而來，開門見風的日子，實在不好受。俗語又說：「開封無處女」，原因是指開封的少女美麗又豪放，所以處女就少了。另一說法是把「開封」二字作動詞用，開了「封」的少女，當然不是處女了。

從商丘起，公路已拓寬竣工，平坦寬闊。我們在車上談談笑笑，中途下車拉一兩次尿；司機再把車轉上開洛高速公路，於下午二時許，總算趕到我國七朝古都的開封。

文化名城水鄉澤國

它，不但是中共國務院公布的廿四座歷史文化名城之一，也是國家重點建設的全國八大旅遊城市之一，以及七大古都之一。下轄五區五縣，市區人口約七十萬，是河南東部重要工商業及文教中心，以化工、機械、紡織工業著稱。簡稱汴，汴網，汴繡為傳統名產。在此建都的七個朝代中，以北宋歷時最長，有一百六十七年之久。北宋末年，開封的繁榮達到最高峰，當時八荒爭湊，萬國咸通。名畫家張擇端

所繪「清明上河圖」，即可窺見開封城外的熱鬧景象。

公元一一二七年金兵攻陷宋都時，開封遭受嚴重破壞，以後的七、八百年間，黃河屢次決口改道，開封飽受河水潰氾的蹂躪；尤以一六四二年的氾災，全城淹水逾丈，破壞最慘重。如今，中共歷年動員數十百萬軍民築堤防洪；因泥沙淤積，河床墊高，河堤隨之增高逾十四公尺以上。目前，在開封城北的一段黃河，人們稱它叫「懸壁黃河」，河床比城區高了十三、四公尺，一旦決堤，後果不堪設想。據地陪說：開封地下尚有一座被泥沙淹沒的地下城，下挖一、二十公尺即可發現。

為了利用黃河的河水，開封市政當局在市區內大規模興闢河道，務使人工河道縱橫交錯，蛻變為東方的水域——威尼斯，乘船即可到各觀光景點。

因為，北宋定都開封時，改名為東京，城區分為內外三重，由三道城牆，四條運河，三十三座橋樑，四條御路，穿插溝通。當時水道中舳舻擁塞，陸路上車水馬龍，頗有江南水鄉風光。現今已闢建竣工的有清明上河園，並拓寬了楊家西湖、西湖北湖、包府坑及鐵塔公園旁的幾個大小湖

泊，企圖以人工河道銜接；無非是想恢復開封在北宋時代的水陸都會繁華風貌。

它既是七朝古都，名勝古蹟甚多，我們這些翁媪不辭舟車勞頓，當然不放過任何景點：比如金碧輝煌，巍峨雄峙的龍亭大殿；禹王廟內的三賢祠，御碑及古吹台；大相國寺的八角殿，大雄寶殿及藏經樓；形似編鐘的繁塔，每塊磚中的圓形佛龕，櫛比密列；高有五六公尺，歷時近千年，不怕地震、風暴、水災、火災及日軍砲轟的鐵塔，依舊安然無恙，真是奇蹟；為了懷念不畏權勢，公正廉明的包公，所建的包公祠，仍受到庶民百姓膜拜，寺側一潭清水，後人稱為包公坑。

參觀上述每一名勝古跡，每人得購買門票，人民幣十至二十元不等，遊人絡繹，每天進帳可觀。

反觀國內部分偏激人士，執意欲把蔣中正、蔣經國父子銅像、行館、官邸拆毀，甚而想將慈湖與頭寮的靈樞搬走；這種心胸偏狹的作法，無異給後代子孫「斷了財路」；這跟沒有遠見的義和團行徑，其魯莽舉態，何殊於昔日大陸的紅衛兵，及不久前阿富汗的神學士，摧毀歷史文物，人神共憤。

仿古建築添色增輝

最令人讚嘆的是開封人發展觀光事業的宏圖，他們已把描繪北宋承平時，開封東角子門外熱鬧景象的清明上河圖畫卷，按比例建造起來，園區內無論拱木橋，漕運河道、龍船畫舫、城牆鐘樓、堤岸碼頭、房舍店舖及花木雜樹，幾乎與畫家所繪的一樣。它的格局比蘇州的拙政園、獅子林宏大，堪與揚州的瘦西湖媲美。

市區中心有一條街叫「仿宋一條街」，街上的店舖皆仿照北宋建築，雕樑畫棟，酒店茶樓的女侍一律穿宋代古裝，街燈是紙紮紅燈籠；晚上在此街頭漫步，彷彿時光倒流，置身北宋時代，是今之古人矣！

今年中原地區，因受到北方沙塵風暴及旱象影響，雨水稀少，以致春神報到較遲。故而我們旅遊時已是仲春，但似乎初春才開始，原野紫色白色梧桐花盛開，桃花、杜鵑、牡丹、一串紅等花卉，枝頭方吐蕾綻放。在開封各景點的園區內，尤其是鐵塔和禹王廟園區內，都有中小型牡丹花圃，供遊人觀賞；清明上河園內雜花點綴其間，使仿古建築，添色增輝。

包子盛宴享受美食

在開封期間，我們享用了兩頓盛宴：

一是在新宋路東苑大酒店的「包公宴」，是道地的風味餐，先上桌的是八小碟涼拌小菜，繼是八個熱盤菜，美其名曰「八仙庄」；還有甜、酸辣及鯽魚湯菜的三道。熱盤中的黃河鯽魚是座上珍品，有魚片、清蒸和紅燒的，鯽魚湯滋味鮮美無比。最後一道為丸子，取其「菜已上完」之意。

另一餐是在百年老店「第一樓」享用的包子宴。以經營名產食品「第一樓灌湯包子」、「什錦包子」和「梅花包子」聞名；後者即「東京夢華錄」一書記述的「玉樓山洞梅花包子」，當時是稱京都第一。

北方人以麵食為主，除了饅（即饅頭）、烙餅（即烙饅），麵條（有湯麵條、撈麵條、鹵麵、炒麵、拉麵及刀削麵等）餡食類又有包子、餃子、餛飩、菜合及菜莽等；在江南，餡食中的包子只是點心而已。在這裡包子算是主食之一。

但在開封的包子宴上，女服務生著古裝把一籠又一籠熱氣蒸騰的各類包子依序端上餐桌，細數有十籠之多，餡的內容葷

素不一，甜鹹參半。每籠皆有一個吉祥名字，每人一個，但覺滋味鮮美，誰也記不清名字。

開封小籠包子的特色：是餡料講究，餡皮薄嫩、製作精緻，做成包子後，拿不破、蒸不爛、味鮮美、香不膩，提起像燈籠，放下似菊花。甜鹹適度，吃了還想再吃，就怕肚子不爭氣，撐不下。

九朝古都走馬看花

我團原訂日程：是四月十七日赴鄭州

，十八日到洛陽觀賞牡丹花；十九日返回徐州。二十日取道上海搭機回台。誰知，突然接獲河南省中國旅行社緊急通知：中共中央部會首長，預定十八、十九兩日聯袂前往洛陽觀賞牡丹，並將我團預訂的四星級洛陽大酒店，廿一個樓層全部包下，所有中外觀光客必須全部淨空退房。故而，我團只得被迫更改行程，提前於十七日趕赴洛陽，十八日凌晨轉往鄭州。好把日程錯開，以便中共大員們在不受干擾情況下，安心欣賞洛陽的牡丹花。

我們起個大早，胡亂吃罷早餐，趕緊上車在開洛高速公路向西飛馳；車輪在豫北中部輾過平野、丘陵和山岳地帶；也

穿過無數河川、橋樑和隧道；更在沿途越經中牟、鄭州、滎陽、偃師等城市，於下午一時才趕抵洛陽地區。胡亂吃了午餐，來不及休憩，即趕路前往各景點參觀，真是「走馬看花」嘛！

洛陽素稱「九朝古都」，為我國七大古都之一，是中共國務院首批公布的歷史文化名城和重點旅遊城市。它位於豫西北部，轄區內有六區八縣、代管一市，市區人口約一百三十萬；現已發展成為新興的重工業城市。

先是順道參觀白馬寺，它位於洛陽城東十二公里處，號稱「中國第一古剎」，是佛教傳入我國後的第一座官辦佛院，迄今已有一千九百多年歷史。漢明帝為紀念白馬從西域載運佛經佛像回京師的功勞，特勒令興建此寺。它坐北朝南，是一座長方形院落，寺廟大門前，左右相對有兩匹名馬，大小和真馬相當，形象溫和順良，即為具象的馱經白馬。

寺內有天王殿、大佛殿、大雄寶殿、毗盧殿及齊雲塔等古建築；各大殿外右側有一廣場，販賣骨董、藝品、紀念品及飲食店的攤販雲集，熱鬧而轟擠。清代詩人武攀龍詠「白馬寺鐘聲」一詩敘感：

白馬招提漢代傳，

琳官幸未沒荒煙；

勞勞多少風塵夢，

暮聽晨鐘喚覺先。

龍門石窟關林翠柏

接著馳車趕往市南十二公里的伊河之畔，參觀龍門石窟。停車場至石窟，尚有約兩公里距離，須搭乘由年輕女郎駕駛的八人座電動車前往；因遊客絡繹，她們的生意興隆，往返忙碌不已。

這裡兩山對峙，伊水中流，兩岸石壁峭立，狀若石闕，故稱「龍門」。龍門山青水秀，林泉佳美，是國家級風景名勝區。「龍門山色」，一向被列為洛陽八景之首。

它的風景焦點，是以石窟藝術著稱於世，為我國三大石窟藝術寶庫之一；去年十二月，又被聯合國教科文組織確定為「世界文化遺產」。從伊水河岸遠遠望去石壁上，大小佛龕猶如蜂巢一般，密布懸壁南北長達一千多公尺，蔚為壯觀。可惜在進窟口的一段佛龕，多被中共「十年浩劫」時代的紅衛兵摧損破壞；尤以低矮處為最，有的只剩龕洞不見佛像；有的頭斷肢

殘，令人惋惜。

繼往瞻仰關林，即三國名將關羽的墓地，相傳這裡是埋葬關羽首級的地方；前為祠廟，後是墓塚，俗稱「關帝廟」。它面對龍門，洛水出其後，伊水繞其前；寺廟內外有古柏八百多株，蒼翠繁茂，古樸清幽，自古以來「關林翠柏」美景，享有盛名，被列為洛陽八小景之首。

廟前的一對大理石石獅，暴眼圓睜，十分威猛，是明代的石刻藝術品。大門左側有一柄青龍偃月大刀，是關羽慣用的兵器，中外觀光客都試舉不起來，其重可知；足見關羽生前力氣之大。關林範圍甚廣，從廟門到後面的關塚有六進，因時間關係，只能在大殿前瀏覽一番。

洛陽牡丹馳名天下

我們到中原旅遊，來洛陽觀賞牡丹是最大誘因，本來排有較充裕時間分往洛陽牡丹宮與國色牡丹園，仔細欣賞這些「花都國魂」及「國色天香」的花中仙子。詎料中共大員要共襄盛舉。我們只好縮短行程，匆匆地參觀了牡丹宮一處而已。

園區面積廣達五百餘畝，內有牡丹園、人工湖、大型噴泉；花叢中尚有幾尊三

米高的漢白玉牡丹仙子雕塑。有人說中間那一尊是唐代武則天的化身，其旁為太平公主、上官婉兒和宮女，莫不綽約多姿；是遊客拍照的好背景，名花美女，相得益彰！

牡丹與洛陽結緣，則有一段典故：傳說唐代武則天有一天想看花，遂令百花同時綻開，眾花不敢逆旨，於是一夜之間花開滿園，唯獨牡丹花遲遲不開，武則天一怒將牡丹花神逐出長安，貶至洛陽。從此，牡丹反倒愈開得嬌艷繁盛，洛陽牡丹也因此馳名天下，洛陽因而有「牡丹花城」之美譽。

「洛陽花」即成為牡丹花的代名詞，象徵富貴和吉祥。園內採集了世界五百多種名貴牡丹，培育在不同形狀的花圃內，萬紫千紅、爭妍鬥艷；其中以姚黃、魏紫、墨魁、豆綠、夜光白等最為有名；卻以「姚黃」為花王、「魏紫」封花后，世代相傳；清代和民國時期，兩次評選為國花。我們來遊時，恰是每年牡丹花季，全城各地牡丹競相怒放，成千上萬的中外觀光客紛至沓來，怎不人如潮、花似錦，正所謂「洛陽牡丹甲天下，花開時節動京城」！

當晚，在洛陽享用了一餐「水席」風味餐，菜色廿四大碗，全是湯菜，仿如台灣的「辦桌」，虛有其名，真的「水」到家。林洋港、許信良先後來此用餐，均在壁上題詞簽名誌念。

為了淨空洛陽大酒店，讓北京中共中央部會首長進住，集體觀賞牡丹。全酒店的中外遊客，均須於上午八時離開，我們則提早離店後，前往洛陽東南七十公里的嵩山少林寺遊覽。

少林寺中「三頭」齊備

少林寺座落在少室山的茂密叢林之中而得名，這裡山青林幽，群山環抱，原是寺僧修行練武之地。無奈近年慕名前來觀光者每日成千上萬；自今年的「臥虎藏龍」及「少林寺」兩部武俠片風靡世界後，中外青年上山學武者逾兩萬人，寺廟附近有武術學院六十多家；其中的塔林武術學院最有名，擁有學生八千多人。以致少林寺前的大小街巷出現許多販賣武術用品商店，刀槍棍棒等十八般兵器俱全。各寺廟附近餐飲、藝品及骨董店林立，熱鬧非凡；這是達摩祖師開山時所未曾預知的盛況。

少林寺的範圍太大，內有常住院、塔林、初祖庵、達摩洞、二祖廟等。我們在寺內的練武堂，每人花人民幣五十元購票進場，觀看少林寺和尚的武術表演，各持刀槍棍劍上場，莫不裸露上半身，演練紮實的看家本領，叫人驚心動魄、值回票價。

中午在寺內迎賓館吃嵩山風味餐，菜色葷素俱全，蔬菜新鮮，山產水果佳美；尤以麵食的饅頭，大而結實，半個可果腹。因而，遊客笑說：到少林寺看「三頭」，即看和尚的光頭，武師的拳頭和餐館的大饅頭。

洛陽的名勝古跡太多，十天半月遊不完，較著名的除八大景和八小景外，還有許多佛寺道觀，帝王陵墓，名人故里，文化勝蹟，園林公園及各類景區。我們遊覽的不到十分之一；然而仍須依依不捨地下山離去，趕往下一站鄭州。

挖溝排水綠化鄭州

下午五時，車抵新密市途中，遊覽車突然拋錨，停車路肩，進退不得，找附近工匠也修不好。幸而路旁有一廢棄的工藝木器雕刻廠，大家在荒蕪的廠區內，從黃

昏日落枯等到無星無月的黑夜，兩個半小時延宕過去了；另雇的兩部中型巴士才把大家載離，不致忍饑受凍，夜宿荒郊。

八時許才抵達鄭州市區一家俱樂部餐廳，大門口排站著四位穿高叉紅色旗袍的美女笑臉相迎，有兩位發現我疲態畢露，又不良於行；即前來扶持我進餐廳入座，招待殷切，頓時渾忘了長途跋涉的勞累。難得的，其中一位是四川重慶人，他鄉遇同鄉，互用家鄉話交談，有「天涯若比鄰」的親切感。

在車上，鄭州地陪口若黃河之水，滔滔不停介紹說：鄭州是河南省會，位在豫中偏北，黃河南側，下轄六區一縣，代管五個市，人口多達二百一十萬。基本上是一個輕重工業城市，隴海和京廣鐵路，一○七、三一○國道及開洛高速公路都在此交會，現是全國第三大鐵公路交通樞紐城市。

由於黃河歷年水患，市區內為了快速排水，經常挖掘水溝；以致搞成：「鄭州，鄭州，天天挖溝；一天不挖，不叫鄭州」。為防阻西北方的沙塵暴吹襲鄭州，綠化成了施政重點，如今市內綠樹成蔭，歸功於民初軍閥馮玉祥的鐵腕督導，民謠說

：「老馮主鄭州，遍地綠悠悠；你砍我的樹，我砍你的頭。」市民怕砍頭，當然不敢砍樹。目前市區以白楊和紫梧桐樹最多，後者正值盛開季節，一片淺紫色，十分壯麗。

戰戰兢兢搭氣墊船

不覺車抵黃河岸邊的花園口，這裡曾是黃河大氾濫的決口之一，如今變成觀光客搭乘氣墊船橫渡黃河的小碼頭。我們二十多人一組，戰戰兢兢地從沙岸跨步進入鮮黃色的氣墊船，充氣後水陸兩用。先從岸邊的小河道前行，繼而又越過一大片淤沙堵，然後駛入滾滾湍奔的黃色河水中，波浪起伏，氣勢磅礴。古人說：不到黃河心不死，如今身在黃河中流，真耽心翻船葬身魚腹。渡黃河，不是直線橫渡，而是順流向下斜渡約二十餘里，始能到達對岸。

船入中流，向上流望去，有古人詩句：「黃河之水天上來，奔流到海不復回」的氣勢。抬頭仰望北岸，北邙山綿延於鄭州的西北部，是秦嶺山脈的餘脈，地瘠土薄，舊塚纍纍，歷代王侯公卿多葬於此，故有「北邙塚墓高嵯峨」之句。較下域的

山巒間，曾是楚漢鏖兵的古戰場，雙方言和的「楚河漢界」，即指此一段河域。

船靠南岸沙洲，高出河面不到一尺，河中稍為漲水即可淹沒沙洲；而沙洲綿延五、六公里才是南岸河堤。沙洲上土壤肥沃，農民種植大麥等農作物，是跟老天打賭，靠天吃飯，如上游下大雨，河水暴漲，則全部心血泡湯。因黃河淤沙墊高了河床，南岸鄭州、洛陽、開封等地沿河築堤防堵河水氾濫；如今河床高出岸地一至十四公尺，河堤亦隨之加高，致有「懸壁黃河」之稱。

黃河淤沙嚴重，河床每年加高十公分；搞到每二年一小水災，十年一大水患；據統計黃河迄今已改道二十六次，每一次改道，沿岸人畜田舍損失慘重。尤以春夏之交，上游大量冰塊飄至稱為「冰汛」，往昔任其肆虐；如今用砲轟及飛機投彈炸碎，方可減少損失。

「飲馬黃河岸」，目前已是旅遊節目之一，在南岸沙洲上有附近居民牽牧馬來，供遊客騎乘拍照，收費人民幣二元。

虛懸河空飛渡黃河

坐氣墊船回到原岸，再驅車前往北邙山麓，搭乘黃河索道纜車，從兩岸上空來回一趟，虛懸河空飛渡，頗為驚險刺激。除了俯視腳下的滾滾湍流及黃河大橋外，遠眺還可欣賞附近岳山、北邙山、五龍山及駱駝嶺的風光。

回程中遇到從西北方襲來的「沙塵暴」，大地一片灰濛濛，恍如濃霧，能見度不到一百公尺，地上紙屑果皮隨著沙塵飛舞，其勁烈像颱風又像恆春的「落山風」。

中午在黃河岸一家餐廳進用午餐，吃到鮮嫩的黃河鯉魚佐餐，無論紅燒、清燉及燉湯，滋味鮮美，口感極佳。兼之女服務生招待熱情，大家都忘了門外的「沙塵暴」。

風塵僕僕地回到鄭州，晚宿於鄭州最豪華的索菲特國際飯店，可惜進住的觀光客不多；因為世界經濟不景氣，布希上台後「中、美」關係齟齬時起，美國旅客裹足不前，自是「門前冷落車馬稀」。而國內旅客為節省開支，以住小旅社及招待所為主，業績那能好起來。

鄭州是我們這次旅遊的最後一站，歸心似箭，晚餐後都沒精神及心情上街逛夜

市；因為次日一大早就得起床，凌晨五時即須上車出發，團方每人發一包餅乾、一瓶礦泉水在車上充當早餐。次日是陰暗天氣，沙塵暴比昨天強勁，高達六級的強風，拂面會疼痛。在開洛高速公路，見到大白楊樹被吹倒路上，一輛油罐車翻覆路旁水溝；過了開封後，沙塵暴才小一些。

歸程途中笑話解悶

我們從開洛高速公路轉上京滬高速公路南下，長途行車，枯坐無聊，於是有人建議依序講笑話故事，來排遣時間。約定笑話內容葷素不拘，但須像美少女的迷你裙——愈短愈好。經篩選有四則勉強符合要求的：

△在擁擠的公車上，一位時髦女郎穿

了名牌低胸T恤，其旁有位年輕男士目不轉睛，盯着她的胸部。女郎發覺怒斥道：

「沒見過嘛：我穿的T恤是從意大利！意大利進口的！」那位男士俏皮回答：「我才不看妳的意大利（利與粒諧音），我看的只是妳胸前挺起的那『兩粒』！」

△酒宴上一位老翁說：「只要是女人向我敬酒，我略為淺嚐，即知她的性象。」於是，一位少女趨前敬酒，他評論道：

「味尚醇，但已非原裝貨。」另一位少婦來敬酒，他批評說：「味濃烈，水太多。」最後一位老嫗敬了酒，他皺眉說：「味辛澀，後勁太差！」

△一個夜晚，兩個男女，三更半夜，四下無人，五爪互摸，六神無主，七上八下，八面進攻，九進九出，十全十美。

△清代名臣紀曉嵐趕著上殿，一個太監拉住要他講笑話，否則不放行。於是他急說：「一個人……。」太監忙問：「下文呢！」，紀答道：「下文沒有了！」

笑話愈講愈短，也像美少女的迷你裙愈短愈有看頭。意猶未盡，車已抵上海市郊，碰到濃霧瀰漫，氣溫略降，頗有涼意。中午在上海機場，吃了一頓道地的江浙菜、酸溜滑嫩的醋溜魚，口感甚佳。餐後，搭班機飛澳門轉機飛返桃園中正機場，十時半即回到台北溫暖的家。

這趟旅遊，走過黃河和長江兩岸，看遍了江南和中原的名花，嚐夠了大江南北的佳餚；飽了眼福與口福。唯行程太匆忙，掛一漏萬，履痕未至者，留待來春了。

(全文續完)

聖文叢書

月是故鄉明 全一冊

袁 守 成 著

定價新臺幣二一五〇元

四川袁守成先生早歲畢業國立政治大學，歷任縣長、省合管處長、臺灣農會人員講習所教育長、赴菲農耕隊訓練班主任，著作等身，閱歷宏豐，本書為袁先生精心傑作，憶述童年往事、求學歷程、從政經驗等；要目有：耕讀瑣記。故鄉風物話射洪。教書生涯。金陵問學記。農政憶往。抗戰初期烽火行。川南風雲。做縣長經驗談。主持四川合作事業。國民大會之回憶。司農往事話桑麻。附錄：追思孫震上將。善良的女強人王純碧等，二十五開本，二百四十餘頁，定價新臺幣二百五十元，郵撥〇七三九三三三三一二號聖文書局帳戶。