

一代騷星

(下) (本文插圖刊第71、72、73、74頁)

江青女皇夢殘

●劉昌博

毛草結緣——江春水

毛澤東不願忌二萬五千里長征老共幹的反對，於民國二十七年十一月二十七日在延安和江青結了婚；婚禮是在只有幾間簡陋瓦屋的中央飯店以茶會方式舉行，由於是一個寒風怒號的陰雨日子；到場祝賀的除中共中央黨校及魯迅藝術學院的部份師友，中共領導幹部只有中央黨校副校長兼情報部長康生在場，其他老共幹都拒絕參加。

因康生原名張宗可，即十二年前在山東諸城縣給江青「開苞」的初戀情人——張大少爺；這一段「隱情」，毛澤東始終被蒙在鼓裏。那天康生冒着寒風冷雨趕來參加婚禮，看見昔日的小情人，嫁給頂頭上司作新娘子，憶及綺妮的偷情往事，百感交集，別有滋味在心頭。

那年毛澤東四十七歲，是第五次作新郎；江青時年二十六歲，是第四度做新娘，兩人年齡相差二十一歲。對於「洞房花燭夜」的那碼子事，無論新郎和新娘都是駕輕就熟的識途老馬。可是，江青仍發揮她的演技，羞答答的、嬌滴滴的，彷彿初次上花轎的大姑娘。

毛澤東為何冲着老共幹們的反對，要急促地跟江青結婚？一是江青肚子裏已懷有一個多月的身孕。二是江青逮住這個向上爬的機會，緊纏不放。三是貪戀江青令他換回青春，重振男性雄風的牀第歡愉。當然這與江青的性愛技巧與美艷姿色大有關連。

因為，女性的一生，可分三個最美麗的時期：第一是含苞待放的處女時期，第二是新婚燕爾的新娘時期，第三是初次懷孕的少婦時期。那時的江青，雖非初次新婚和懷孕，但年輕女性在新婚和懷孕時期，總是最美麗的。

無論就心理與生理上言，這時的女性，甜浴於愛河中，徜徉於伊甸園裏，怎不美呢？處女時被壓抑的性慾，初獲得充分的解放，在此時的胴體越見豐滿、性感、肉感；尤其是乳房的發育，漸次膨大，隆起而顫動，是美感和性感的極致，嬌艷動人，顯出一種很有「內容」的渾圓之美。

在毛澤東延安的簡陋寓邸裏，這對激情的性愛老手，那管窗外的寒風冷雨，兩具慾火燃燒的赤裸胴體纏扭在一起，彼此佔有、吮噬、挑逗和享受着對方。他倆的手都在對方的肌膚上下游移

着、撫摸着、粘接着。

「毛主席：您腋下毛好多，那個地帶的毛更多，有人說毛多的人特別風騷？」江青若有發現地以嬌嗔的語氣說。

「我姓毛嘛……自然身上毛多喇！妳不姓毛，怎麼也毛多，不也够風騷嗎？」毛澤東反問說，「尤其那個部位茸茸軟毛，纖細而長，萋萋密密，簡直像江邊春草嘛！」

「嗯，毛主席！您有所不知，我的藝名叫『藍蘋』，兩個字都是『草』字頭，所以我身上該長草的部位都有草。」江青半撒嬌、半刁黠地說：「您現在給我改名『江青』，春江水暖，夾江兩岸，自為芳草萋萋嘍！哪咱們倆人不成『毛草結緣』的婚姻。」

「妳的春江內溫暖如春，芳草茂密，方寸地勝過桃源仙境！」毛澤東頓然有悟地說：「紅樓夢上說：薛寶釵和賈寶玉是『金玉良緣』，林黛玉和賈寶玉是『木石姻緣』，而我們的婚姻妳說是『毛草結緣』，不倫不類，該罰！該罰！」

「這就叫『春江水暖鴨先知』，話是您說的。」江青黠狡地說。

「好呀！妳敢罵我是『鴨子』！又該罰！又該罰！」

「毛主席！我認錯！任隨您怎麼處罰，我都依你！」江青改口說：「我的意思『一江春水向東流！』，是向您流呀！還不滿足？貪心！」

這對「風騷」的男女，在淫嫵的調笑中，度過他們「春宵苦短」的洞房花燭夜。

江青從許多「雜書」發現，我國貧家子女向上流社會發展的捷徑：年輕男子唯有「十載寒窗」苦讀，參加考試向仕途發展；年輕少女唯有做達官顯宦的姨太太，博得寵愛，生下一男半女，熬到老夫人翹辮子，扶正後就揚名吐氣了。此外，作名伶名妓、贖身從良，由姨娘扶正，不就熬出頭了。

日掌機要夜享酣暢

由於，中共中央元老級幹部反對她過問政治，江青只好暫時隱忍屈從，暗中打好將來向上爬的基石；她把二千年前山東老鄉孔子束縛中國婦女的「三從四德」，改正為「三婦四權」。所謂「三婦」，是指一個婦女要獲得權勢顯赫的丈夫寵愛，必須做到在家是「主婦」，出外應酬是「貴婦」，在枕席間是「蕩婦」。所謂「四權」，是要爭得：丈夫專利權，工作選擇權，金錢控制權及性愛主動權。

婚後的江青，只擔任軍委會（主席是毛澤東）檔案秘書，主要工作是照顧毛澤東的起居飲食，此外是幫毛澤東整理檔案文件，相當於現今的機要秘書。

因江青八年前，曾在山東青島大學圖書館擔任管理員，學得對圖書的整理，分類及編目方法。她把這種方法用來整理檔案文件，綽綽有餘；將公文分為普通文件、急件、最急件及機密文件四類，編號分放於不同顏色卷宗內，一查即可找出。

她又將毛澤東書房的書籍，按圖書分類法分為：共產黨書籍、經史子集、詩詞及雜書等類。雜書中包括毛澤東最喜愛的世說新語、東萊博議、三國演義、水滸傳、隋唐演義、東周列國誌、聊齋誌異、儒林外史、紅樓夢、西遊記以及江青帶去的性史、性藝及厚黑學等書。整理得井然有序；上架排列叫曾在北大圖書館擔任助理管理員的毛澤東，大感滿意，以後又把許多機密文件，一併交她整理，使她對中共中央黨內組織情形，瞭如指掌。

江青知道毛澤東是個「文抄公」，撰寫共黨「八股」文章時，總愛找一大堆書刊、左翻右翻，東抄西抄，經過三番五次塗改，再找秘書謄清繕寫後，竟自鳴得意，認為是自己可傳諸後世的創作，有時還要搖頭擺腦朗誦一番。總之，江青把毛澤東愛抄的書刊，排置於醒目地方，以便他信手抄寫。

江青最叫毛澤東愛得發狂的重點，是她敢於在牀第上扮演貨真價實的「蕩婦」，更敢於把毛澤東視作一般嗜色如命的「奸夫」；這樣兩人皆能俯仰翻滾，交歡共樂，互動契合，熱情奔放地沐浴於慾海淫河中，淋漓盡致地享受雙向交媾的酣暢。

而毛澤東過去的幾房妻室，元配李氏是村姑，楊開慧、賀子珍和吳廣惠，都是粗獷而兇悍的女共幹。她們和毛澤東間的性愛關係，不是羞澀畏怯而被動地聽憑擺佈，就是但求滿足原始的性本能，其粗獷的交媾式，如農夫的種菜、礦工的採礦，既無前奏曲，亦無情調可言。

她們那能跟細皮嫩肉的江青相比，她會撒嬌、發嗲、嫵媚和挑逗；懂得基於原始的需求，保持某些有用的假面具，以某些技巧來抑魯莽的衝動，以製造一種兩相歡悅的情調和氣氛……。這些，悉是「土包子」毛澤東過去未曾有過的經驗，怎不為她銷魂蝕骨呢！

古時的帝王，後宮擁有三宮六院七十二妃，三千寵愛集於一身。為何只有少數妃嬪博得寵愛？種因於絕大多數妃嬪都不懂得箇中的「訣竅」。江青天賦異稟，從「性學博士」張競生的「性藝」一書中，心領神會，悟得古今中外妖姬淫娃，魔女蕩婦，各種誘迷男人的絕妙真傳。

可是，白天江青却要正經八百地當起檔案秘書，頭戴紅星八角帽，身穿臃腫的解放裝，循規蹈矩地伏案工作。她必須遵守黨內約法三章的禁令，不能以毛澤東夫人名義參加社交活動。她會耐住性子，給解放軍縫製征衣，到醫院慰問傷患，往密窟救助災民，這些作「秀」的表態，意圖改變她以往的形象；但在老共幹心目中，效果似乎不大。

長期隱避她的身分，使她有被排擠，受到壓迫的窒息感。一向好強的江青，氣得幾乎要發瘋。因為，在中共高階層太太中，她是唯一被公衆

遺忘的人；例如鄧穎超誰都知道她是周恩來夫人；康克清誰都知道是朱德夫人，王光美誰都知道是劉少奇夫人，葉羣誰都知道是林彪夫人，蔡暢誰都知道是李富春夫人；可是在延安却很少人知道她是誰。

生下女兒再往上爬

民國二十八年八月，江青替毛澤東生下一個女兒，從母姓取李訥，後改作李納。那時正值抗日戰爭最艱苦的歲月，在陝北延安，人人響應毛澤東的號召，積極奮勇地參加生產勞動。唯獨江青藉故懷孕，生女、坐月子，甚而以裝病的擯技，逃避了所有的勞動工作，連「秀」一下也不肯。

自從江青生小孩後，共黨組織上為照顧她的健康，派一位忠實於革命的年輕女保姆來照看小孩；這名保姆名叫小景，順長的個子，清秀的模樣，整潔的服飾，看來討人喜歡，她對毛澤東也很巴結。江青就心愛偷腥的毛澤東被勾引上了；先下手為強，硬誣小景曾在菜湯裏下毒，要害她母女，是國民黨派來的奸細。江青一再吵鬧，毛澤東不得已，才把小景調走。

毛澤東曾經不止一次，語重心長地勸導和批評江青，要她擺脫資產階級氣息，和廣大勞動人民生活在一起。但，江青聽不進去，賭氣不跟毛澤東講話，更不同牀共枕。六、七天下來，把每晚都少不了女人侍候的毛澤東整慘了；只得向江青此一「性的勒索」屈服，調升江青為中共宣傳部文藝處副處長。因江青是演藝人員出身，對此一職務頗感滿意；當晚即以最熱情的方式，使出

渾身解數侍候毛澤東，以示酬謝。

此一不次的擢拔，使江青的日子越來越孤獨。毛澤東在她「性的勒索」下，同意她於三十四年二月，悄然到重慶去治牙疾；在重慶找全國最有名的牙科醫師為她醫治小小的齲齒毛病。她藉此機會到重慶附近的北碚、南溫泉、江北、沙坪壩等地盡興遊玩，在國泰戲院及抗建堂劇場看過幾齣話劇，又看過不少的電影，還買了好些化粧品；她認為戰時的重慶比延安窩洞好過百十倍。經毛澤東電話催促，她才悻悻然回延安。

初嘗第一夫人權味

民國三十四年八月十四日，日本天皇裕仁宣佈接受波茨坦公約，無條件投降；八年抗戰的最後勝利到來。八月廿八日毛澤東在美國駐華大使赫爾利保證下，偕同周恩來與王若飛由延安飛重慶舉行國共兩黨和談。

江青藉口齲齒又發痛，吵着要再到重慶醫治牙齒，乃和毛澤東隨機前往。抵渝下機時，記者圍着拍照，當時都不知道這位年輕，漂亮、大方的女人是誰？第二天中外報紙發出的新聞都只稱江青為「一位年輕美麗的夫人」。過了三天，大家才改稱她是「中共的第一夫人」，受到特殊的禮遇。國共和談了四十四天，於十月十一日結束，毛澤東由江青、張治中、王若飛陪同返回延安。江青此次初嘗「第一夫人」的權力滋味；回延安後，她開始公然以毛澤東夫人姿態露面。

單線聯絡人亡事息

國共在重慶和談期間，江青閒來無事，曾到近郊各地遊玩。當時，擔任國府軍事委員會調查統計局長的戴笠將軍，經過特殊管道曾與江青晤面，江青答應繼續接受戴笠的單線領導。因江青於十二年前在上海被捕，自首脫離共產黨，參加國民黨特情人員行列，抗戰軍興的顛沛流亡，才失去連絡。戴笠把江青視為潛伏在共黨核心內的一顆重要棋子，非有必要絕不使用。但江青仍小心翼翼地替戴笠做了不少情報工作；她真是一個「腳踏兩頭船」的厲害角色，因那時「鹿死誰手」，尚難預卜。

殊不知，世事難逆料。民國卅五年三月十七日，戴笠將軍因為座機失事而殉職；以致潛伏毛澤東身邊的江青這一着棋，就失去連繫管道。此後，江青只得死心踏地跟定毛澤東，和他領導的共產黨，真是以後國府戡亂戰爭中的重大損失。

抗戰勝利後，南京汪記偽政權，樹倒猢猻散；那時京滬一帶有許多演藝人員被指名是漢奸，當然怕被國府通緝。尤其那些嫁給汪記政權達官顯宦做夫人或外室的女影星，她們就遭牽連逮捕下獄坐牢，兼之受到左派藝人的誘惑，莫不悄然逃往延安投靠；較著名的有：徐來、白楊、舒綉文、張瑞芳、陳娟娟等人，她們無論知名度和姿色，那是三流影星藍蘋（江青）所能比擬。嗜色如命的毛澤東，總想藉機染指；有的得逞後，食髓知味，欲納入其延安窩洞後宮作為禁臠。

江青知情後，認為嚴重威脅她「中共第一夫人」的寶座，尋死尋活，大吵大鬧；這同她用「性的勒索」，非但不奏效，反而助長毛澤東向外

做「偷嘴的貓」，搞得江青牙病復發，又患了官能性神經過敏，苦不堪言：一度要上吊自殺，其徬徨無助，不難想見。

幸而，國軍胡宗南將軍率領的十六萬大軍，於民國三十六年三月十四日，發動向陝北的鞏庭掃穴總攻擊，血戰五日，於十九日攻佔延安。毛澤東倉惶逃竄保命，江青利用此一混亂局勢，把那些京滬來的演藝人員強迫撤往僻遠山區，阻斷她們和毛澤東有「重溫舊夢」的機會。

阻止賀子珍再入關

毛澤東的第三任妻子賀子珍，於民國廿四年三月在貴州盤縣豬五里排的「長征」途中，被國軍飛機投彈炸傷十六處，部份碎片在體內始終未能取出；她又痛恨毛澤東和江青姘纏一起，遂於民國廿七年一月前往蘇聯莫斯科郊區伊萬諾夫醫院治療。因賀子珍在中共黨內跟林彪、王明兩人合不來，他二人就心賀子珍病癒回國於他們不利，竟買通蘇聯醫生將賀子珍送入精神病院，囚於瘋人院六年。江青對林彪的暗算賀子珍，心存感激。民國卅六年五月，中共逐漸在大陸得勢，賀子珍從莫斯科乘火車在東北哈爾濱療養。江青知情後，認為事態嚴重，她在萬分驚恐，百般無助的當兒，問計於初戀情人張宗可（康生）。康生教她在毛澤東面前使出一般女人的絕招「一哭、二吵、三上吊」，每天早晚都捶胸頓足，一把鼻涕，一把眼淚地哭吵不休：一恨自己有女無兒，二怨自己萬一患上絕症如何是好？那時正值國共戰爭慘烈進行之時，搞得毛澤東心煩意亂，不知

如何處理是好。

康生以情報部長身分，趁機在毛澤東身邊進言，以賀子珍體弱多病，脾氣甚壞，個性倔強，早跟林彪、王明等不和，回到關內，必然影響黨內團結。接着康生又大大誇捧江青，精明能幹，識大體、得人緣，是個「好幫手」。於是，毛澤東決定仍留賀子珍在哈爾濱療養，從此，賀子珍大罵江青是「妖婆」。往後，江青始能保住「第一夫人」寶座，逐次攬權。

帶着女兒赴蘇治病

中共奪得政權後，鐵幕深鎖，外交孤立。江青縱慾過度，怪病不斷出現，就心本國醫生是國民黨特務，遂於民國三十八年四月帶了女兒李納，赴蘇聯割除扁桃腺，並治療官能性神經過敏。民國四十一年八月，二次去蘇聯醫治慢性膽囊炎，且做了膽汁引流，又去蘇聯南方的黑海作礦泉治療。第二年春天她回到莫斯科，湊巧中共有一個藝術團訪問蘇聯，團員中有「四大名旦」之一的程硯秋，江青叫其私人秘書電告大使館要程硯秋單身到寓邸作客，再三關照不能讓外界知道。

江青獨自在客廳接見程硯秋，見他體型高大，容貌俊俏，舉止儒雅，彷彿臨風的玉樹。江青滿心歡喜，連連誇讚他的表演藝術自創一派，造詣在梅蘭芳之上。且起身挨近身旁，要程硯秋清唱他的拿手好戲「荒山淚」。

程硯秋礙於「第一夫人」的情面，只好勉為其難地清唱起來。江青聽得出神，看的心蕩，竟

忘情地跟着和唱。寓邸的蘇聯醫務人員、警衛員及中國廚師、司機、女傭都在房門外偷看一個大男人唱着少女嬌柔婉約的歌聲，不肯走開。這些偷看的目光，妨礙了江青進一步親近程硯秋的企圖；好似到嘴的鴨子飛走般地失望。她送走程硯秋後，回過頭大發脾氣，狠狠地把偷看偷聽的人痛罵一頓。

不能讓下嘴巴挨餓

江青的婦科醫生發現她的子宮頸口糜爛發炎，據稱是與過度和不潔性交有關，有致腫瘤的可能。她一聽之下惶恐萬分，埋怨毛澤東的莽撞自私害苦了她；乃於民國四十四年七月，不顧炎天盛暑，三赴蘇聯治療。蘇聯醫生勸她要「節慾」，注意生理衛生；江青却冷笑反駁說：「上面的嘴巴一天要吃三餐，怎可讓下面的嘴巴挨餓！」

民國四十五年春暖花開的季節，江青身上各種怪毛病併發，不好意思讓國內醫生治療，又第四次浪費人民的血汗錢，帶着大批隨從前往蘇聯治病。她的私人秘書有兩人，中俄各一人，嫌他們不解風情，特親自從留學生中挑選三名俊俏體健的男生輪流侍候。

她在療養時期，泰半時間是觀賞歐美影片，尤其限制級色情片，是她的最愛；當然總要秘書翻譯。此外，她喜歡年輕秘書陪她打橋牌，或跳慢步的「華爾滋」、緊摟貼臉、放浪形骸，成為進一步「親熱」的前奏曲。

赫魯雪夫當眾羞辱

江青埋怨蘇聯黨政要員沒有來接待，是對她「中共第一夫人」不尊敬；經駐俄大使館轉達後；當時蘇聯的黨政要員赫魯雪夫、莫洛托夫、馬林可夫、卡岡洛夫等四人，聯名在克里姆林宮一間中型客廳宴請她。

席間，曾在聯合國大會脫下皮鞋敲擊事桌的赫魯雪夫對江青說：「聽說妳拍過很多電影，很會演戲，歡迎到莫斯科電影學院深造。」

江青冷漠地回答：「我身體不佳，不可能再當學生。」

赫魯雪夫再問：「妳今年多大年紀了？」

江青面露不悅色：「我嘛！不大不小，三十七歲了！」其實她那年四十二歲，足足隱瞞了五歲。

江青回到寓邸，既抱怨又惱火：「太看不起我了，我身分明擺在這裏，還要我當學生；當衆問我的年齡，真粗魯！」一氣之下，縮短療養日程回到北京。

江青回國後，經常頭痛或肚子不舒服。醫生勸她繼續休息療養，多吃些補品。除服用中西醫生開列的補藥，做到「食不厭精、膾不厭細」，魚類酷愛吃鱸魚、桂魚、鮪魚、鰻魚及龍蝦，必須鮮活生猛。肉類最愛吃鮮嫩的「童子雞」，剛要變聲約一斤半重的才是上選。至於，水菓蔬菜的樣式，每日變換，色香味及營養皆要顧及。這段時期，她白天療養像隻病貓，晚上却是精神亢奮的「夜貓子」！仍舊要看戲、看A片，參加跳舞晚會後，還要悄悄偷嘴吃「童子雞」。

綠色行宮分布各地

江青雖生活在貧窮落後的社會主義制度環境裏，但其奢侈豪華程度，只有清末慈禧太后及菲律賓已故總統馬可斯夫人伊美黛，差可比擬。不過，她未垮臺前，鮮為人知而已。

她在全國各地有「行宮」，大約春天到杭州，夏天去北戴河或青島，秋天到上海，冬天南下廣州避寒。各地「行宮」滿眼皆綠色，牆壁是綠的，無論室內的地毯、沙發、窗簾及枱布皆是綠色，連廁所的馬桶也是綠的。這與江青喜吃蘋果有關，特愛蘋果的綠色；從影時藝名原想取名「綠蘋」，因「綠」字的音不響亮，而「藍」色近乎綠色，乃改作「藍蘋」。毛澤東給她改名「江青」，寓有「青出藍，而勝於藍」，今勝於昔之意。

筆者今年四至五月份到大陸旅遊，於四月廿九日至五月二日住杭州西子賓館，是以前的「汪莊」擴建的江青「行宮」之一，她在杭州的另一行宮是由原「劉莊」擴建的西湖賓館。

西子賓館位在西子湖畔，以前是禁區，現今大門前仍有警衛駐守；兩旁種植法國梧桐，綠蔭夾道，曲徑通幽；賓館房屋有六、七幢，錯落於花園內。現今是中共高級幹部講習或集會場所；毛澤東和江青常住的那一幢，有武警守衛，不准觀光客靠近。最大特色，除設備豪華，所有內外牆壁悉是綠色，與園中的青青草坪，湖內的萬頃綠波，配襯蒼穹的藍天碧雲，綠意盎然，恍如仙境。

江青的各種怪毛病，因療養得法，健康情況好轉，遂又飽暖思淫慾。她在「一本東洋」雜書中窺知，依據生理學觀點，無論男女的理想婚姻制度應是「二階段式的老少配混合制」。

第一階段俗稱「老牛嫩草式」，是二十來歲的少女，嫁給四十多歲的丈夫；因此時期的少女性需要尚不熾烈，而中年男子性需要已逐次減低，兩者剛好諧和適應。兼之，中年男性事業已有基礎，又懂得溫柔體貼，不致讓年輕嬌妻操勞受苦；這樣他們可享受二十年和諧的婚姻生活。

第二階段俗稱「童子鷄式」，是四十多歲的女性，再嫁或招贅一個二十多歲的小丈夫；因此時期的女性正是「虎狼」之年，而年輕男子性慾熾旺，兩者結合一起，供需投合，如膠似漆，無「房事」怨言。兼之，中年婦女從前任丈夫那裏所繼承的財產，正可供應年輕丈夫求學或創業需用；這樣雙方皆能享受二十年激情的美滿性生活。

江青是於廿六歲時，嫁給四十七歲的毛澤東；恰與上述的第一階段式吻合。這時她已進入四十多歲的虎狼之年，而毛澤東已接近「古稀」老翁，性能能老化，怎能滿足江青的饑渴需求。何況，一向喜吃童子鷄的江青，食髓知味，認為她應暗中享受「第二階段式」的性生活，追求一千個以上的「春天」！盡量找機會吃「童子雞」，期能做到道家所指的「採補」奇效、青春永駐、花顏不凋。

爲毛送終最後女子

民國四十二年六月廿七日，血戰三年的韓戰休戰條款簽字後，中共參戰軍繼續撤離北韓，那些「抗美援朝」的各部隊文工團員也回到國內；而空政歌舞團是各部隊文工團中素質最高的一個，旋改制為中南海歌舞團，其主要任務是專門侍候深居中海海的首長們。

這些「十五頗有餘，二十尚不足」的小姑娘們，是千挑百選來的，綺年玉貌，色藝雙絕。她們先是陪首長們跳舞，週三和週末，毛澤東必來參加舞會；碰到喜歡的就留下做臨時第一夫人。燕瘦環肥，各具風情，以致毛澤東喜新厭舊，常換對象。他認為這和道家「採陰補陽」吻合，對黃帝「日御百妻」的功夫，崇拜不已。據說：只有一個名叫孟錦雲的湖北姑娘，陪伴毛澤東歡度「春宵」的次數較多。誰知，廿三年後，她却是唯一替毛澤東送終守靈的女人。

毛澤東這種「老牛吃嫩草」的風騷行徑，江青深知吵鬧無濟於事，遂以報復的方式來發洩嫉憤的情緒；你偏愛「吃嫩草」，我便偷嘴「吃童子雞」。

韓戰停歇後，中共開始重視體育，從各省挑選好手到北京集訓；在單項運動中，先有游泳選手王明華，後有桌球選手莊則棟，都是二十出頭，身手矯健的青年。江青叫秘書分別找他們晚間到別墅陪她游泳或打桌球，誰知後來却是在被窩內「鴛鴦戲水」，於枕席上做「柔軟體操」。後來，江青發現他們都結過婚，不是真正的「童子雞」，新鮮感沒有了，失望嫌厭之餘，仍不忘拔擢他們在單項運動中，各榜到一個國家體委主任

職務。

金蟬脫殼溫柔陷阱

江青的「裙帶」提携了不少人，最著名的要算「四人幫」內年齡最輕的王洪文。

民國五十四年十一月十日，江青藉批判新編歷史劇「海瑞罷官」，掀起了「文化大革命」的風暴，接着是紅衛兵的四處串連，以「破四舊、立四新」口號，席捲神州大陸，中華文化遭到亙古未有的摧殘。

這時，上海黃浦灘有一名紅衛兵，因擅於鼓動風潮，闖出了名號；他就是上海國錦第十七廠保衛科幹部王洪文，策動上萬工人，響應毛澤東和江青的號召，完全控制「上海工人革命造反總司令部」，不久擁有數萬紅衛兵，專門對付「當權派」，從事「造反有理」的普遍奪權運動。

江青經張春橋、姚文元推薦，見王洪文年僅廿四、五歲，儀表英挺，個兒頂長，皮膚白皙，能言善道，很有組織才能，兼具吸引女性的魅力，最難得是還未結過婚。江青如獲至寶，欣然把他收羅在石榴裙下，無論日夜都聽憑她的驅使。王洪文只是一個普通工人。有此奇遇，無異窮小子封為小王爺，怎不對江青感恩圖報，投其所好，侍候得渾身舒泰。

江青、張春橋、姚文元和王洪文，與其說他們是「四人幫」，毋寧說是「上海幫」；因為，他們雖非全是道地的上海人，但却都從上海起家。尤其王洪文可算土生土長的上海人，具有上海人的特質：精明、海派和滑頭。

王洪文心裏盤算，他和江青粘纏在一起，時間一久，不是江青對他生厭，就是他對江青味同嚼蠟，兩者皆會性趣缺缺。再則，如果讓毛澤東知情，他那條小命難保。王洪文這個「小滑頭」，愈想愈害怕，遂想出了一條「金蟬脫殼」的妙計。

王洪文知道江青講究「吃的藝術」，時常調換胃口，以滿足口腹之慾，而童子雞則是她的最愛。中國大陸幅員廣闊，各地區的童子雞風味迥異，吃法不一。例如四川人吃童子雞，有麻辣、棒棒、清炖、紅燒、脆皮、葱油等等。臺灣人吃童子雞，也有三杯、薑片、清炖、麻油、香菇、檸檬、咖哩等等。湖南人還有「左公雞」的吃法。洋洋大觀，品味繁多。

推而演之，王洪文斷定江青於情慾上的「童子雞」，必然也是喜歡時常調換胃口，品味多元化。於是，王洪文暗自從紅衛兵中挑選十五、六歲的青少年，且須容貌俊俏，口齒伶俐而又活潑可愛的，來作江青起居的侍衛，日夜聽從使喚；如果侍候得滿意的，會有優厚獎勵；倘若侍候欠妥或口風不穩的，只有死路一條。

從此，江青在王洪文巧妙而神秘的安排下，艷福口福不淺，嚼遍吃遍各省區及各民族的道地「童子雞」。江青對王洪文母須「集思廣益」，即能獨自精準地「揣摸」或「猜測」到她的心意，滿心歡喜；於是「皇恩浩蕩」地不三、四年間，王洪文便由上海國錦廠工人，坐直升機似的登上中共全國「人大」副委員長高位。

毛澤東唆使江青搞紅衛兵，無非要打倒反黨

的當權派，祭出「拉下閻王，得靠小鬼」的絕招。江青為達到「文攻武鬥」的目的，拉攏國防部長林彪的四野軍系做後臺；因林彪在十七年前把毛澤東的第三任妻子賀子珍打入瘋人院，等於幫了江青一個大忙；所以林彪和江青兩人在奪權戰線上，起初是一拍即合。

林彪的老婆葉羣是個厲害角色，當時她擔任林彪辦公室主任，職務重要，權力更大。她為幫助老公奪權，抓緊軍中實權幹部，尤其跟空軍司令吳法憲是親密戰友。葉羣師法王洪文的故技，將空軍各文工團的絕色「幼苗」女團員送進中南海，做毛澤東「採補」的祭品；當然，龍心大悅，不久後林彪就當上毛澤東明定的接班人。

文革批鬥腥風血雨

其實，葉羣別有深沉的心機，她是在巧設「溫柔陷阱」，企盼毛澤東溺陷溫柔鄉，早趨癡子；期使林彪快些「接班」，她即可順理成章地坐上第一夫人的金交椅。

民國五十五年八月十八日，北京天安門廣場聚集有上百萬紅衛兵，擴大舉行慶祝無產階級文化大革命大會，毛澤東親自接見來京進行大串連的全國各地紅衛兵，江青身穿解放軍裝，站在毛澤東身旁，意氣風發；林彪全副戎裝也並排站在天安門城樓上，神氣十足。接着，紅衛兵像一羣遮天蔽日的蝗蟲，奔赴全國各個角落，在毛澤東、林彪及江青「四人幫」驅策下，展開「文攻武鬥」，腥風血雨的無情「批鬥」。

「文革」的鬥爭理論，在御用文人張春橋、姚文元的筆下，固是冠冕堂皇；但在毛澤東、林彪和江青的內心，却是包藏禍心，各有所圖。在心胸狹窄，睚眦必報的江青蛇蠍心坎裏，她要「批鬥」的目標是：

(一)在上海知道她一切不名譽底細的人：如白楊、趙丹、周璇、張瑞芳、徐來、舒繡文、王瑩、童芷苓等人，皆慘遭迫害。又如魏鶴齡、崔萬秘、俞啓威、唐納等人，有的死得早，有的跑得快，有的逃往國外，始幸免於難。

(二)在當年反對她和毛澤東結婚的人：如劉少奇、彭德懷、徐向前、李富春、李先念、鄧小平、譚震林、陳毅、葉劍英、聶榮臻、陶鑄等人，均受到嚴厲批鬥。

(三)與毛澤東有肌膚之親的女人：如賀子珍、張玉鳳、吳廣惠、孟錦雲及小景等人，皆遭到可悲的迫害。

(四)曾給毛澤東「拉皮條」媒介性伴侶的人：如吳法憲、葉羣等人，都沒好下場。

(五)阻碍她爬登「女皇」之路的絆腳石：如林彪、周恩來及所有不跟她合夥的黨、政、軍要員，咸是她要拔出的眼中釘。

或許是葉羣所設的「溫柔陷阱」奏效，毛澤東嗜色過度，掏空了身子，虛胖臃腫，嘴角流水，舉步蹣跚，晚上失眠，記憶力減退。這個因「採補」戕身，萬惡不赦的罪魁，應了多作惡必自斃，終於在民國六十五年九月九日死去，享年八十四歲。據說：毛澤東若不安想長生不老，搞「採補」的缺德事，他可能多活十年。

鐵窗囚徒女皇夢殘

毛澤東死去二十七天，屍骨未寒。以江青為首的「四人幫」，即於同年十月六日清晨，在北京釣魚臺國賓館被捕，判刑後，全關在北京秦城監獄。王洪文年紀最輕，健康最佳，却於兩年前死在獄中，死因成謎。張春橋和姚文元，仍在獄中服刑。

「文革」時期不可一世的江青，却於民國八〇年五月十四日，於北京近郊住所用自己的褲帶在床架上吊，自殺身亡，享年七十七歲，死時，沒有人給她送終守靈。她於民國二十七年跟毛澤東結婚後，風光了三十八年，另飽嚼鐵窗風味十五年。

江青的「女皇」美夢，幾乎已實現了十分之七。如果，她在「文革」時期，心腸硬一些，手段辣一點，於整死彭德懷、劉少奇、林彪後，再鬥垮周恩來、李先念，除掉鄧小平、楊尚昆；不就美夢成真，成為中國繼武則天後的第二位「女皇」。

如果，毛澤東不上林彪老婆葉羣的當，不「老牛吃嫩草」，不迷信「採補」的邪說，修身養性，他可能多活十年，則江青挾「毛主席」以令天下，從容奪權，勝券在握；中共歷史甚而中國歷史，可能要重寫！

檢視中共的史實，自毛澤東和江青結婚的近四十年間，與其說是「動亂四十年」，毋寧說是「騷亂四十年」。因為，這四十年間，由於他兩人的「風騷」，才造成天下擾攘不安的「動亂」。

局面，所謂文化大革命，其實是一場「風化」大騷亂。

幸而，毛澤東早死十年；否則，江青再多禍國殃民十年，在她的騷亂淫威下，大陸同胞就更悲慘了！如今，大江東去，濁浪已淘盡許多「風騷」人物！毛澤東和江青即是被時代巨浪淘捲的殘渣；但這位「一代騷星」，勢難從人們記憶中消失！

騷星自戕永遭人咒

最後，剖析江青失敗的原因：(一)心胸狹窄、睚眦必報，開罪結怨的人太多。(二)才具不足，無識人用人之明，仗恃的「四人幫」，其實只是個「上海幫」而已，圈子太狹小。(三)私生活過份騷亂，年輕時以姿色與性愛做誘餌起家；迨至人老珠黃，這一套就不管用了。(四)只知挾恃毛澤東的

偶像弄權，當這尊神化的偶像一倒下，蜃幻的假象，隨風而逝，蕩然無存。

江青夢想當「女皇」，她跟呂后、武則天及慈禧太后相比，論才具和胆識，彷彿夜空的朗月與昏黃的掃把星，不啻霄壤之別，莫得比啊！

這位悲劇結局的「一代騷星」，在我國歷史的夜空一閃即逝，被她迫害的人，將會永遠刻骨銘心的詛咒她。(全文續完)

中外文庫之二 戴笠和他的同志

全一冊平裝貳佰伍拾元
喬家才著

要目：虎穴游龍劉戈青。張家銓計擒酒井隆。淞滬指揮官楊蔚。胡子萍管人事交通。魏大銘建立通訊網。郝采蓮死裏逃生。王寶雲的悲壯故事。張秀君堅定沉着。張我佛立功異域。唐新與華中敵後工作。抗日硬漢張子奇。白世維一彈安華北。姜紹謨策反多奇謀。民運長才劉培初。汪祖華擅長訓練。書生法官沈維翰。邱開基促龍雲出兵抗戰。何棐芳妙計安東莞。胡天秋高風亮節。鄭恩普落髮為僧。郝亞雄十不死。張揚明平反冤獄。考城壯士戴日暄。吳玉良與軍中諜報。黃昭明與翁俊明。陳祖康撰黃埔校歌。黃天邁外交英才。總報告專家劉啓瑞。蘇州青年壯士顧偉。王撫洲策動經濟作戰。王兆槐勇於任事。勞建白忠誠正直。金遠詢任重三湘。陶一珊戰訓有方。郭履洲鐵胆佛心。執法隊長毛萬里。馬志超忠直可愛。王孔安萬里壯行。中美合作憶蕭勃。周念行話少年遊。游擊能手阮清源。沉毅篤實張為邦。英邁練達楊繼榮。朱若愚堅忍實幹。簡樸勤謹誠樸。黃加持取締幫會。王志超入死出生。吳景中政訓長才。王崇五進出山東。楊遇春膽識過人。李葉超多面才華。樂書田「愚公移山」。吳安之錚錚鐵漢。謝鎮南報答知遇。羅敬殘而不廢。史春森搶運食鹽。梁幹喬打倒史達林。越南華僑張霈芝。程克祥策反周佛海等多篇。全一冊平裝貳佰伍拾元。郵撥〇七三九三三三三——二號聖文書局帳戶



劉昌博「一代騷星」插圖（文見75頁）

- ① 江青（左）毛澤東（右）一九三九年在延安結婚時合影。
- ② 江青（右）與王瑩（左）在上海合影。





①毛澤東（右）與女兒李訥（江青之女）合影。

②文革時期神氣活現的江青（中左）。





①江青(左)與寫「江青傳記」的美國學者維特克(右)晤談。
 ②江青(右)王瑩(中)顧夢鶴(左)合影。





- ① 江青（藍蘋）在「自由神」影片中的劇照。
- ② 江青（藍蘋）（上起第二）與顧夢鶴（上一）、蔡若虹（上三）、白璐（最下）在「都市風光」影片中的劇照。
- ③ 「四人幫」的江青受審時情景。