

# 革命和尚：

# 黃宗仰傳奇

（本文插圖刊第8、75頁）

● 李梅山

## 前世有緣剃度為僧

宗仰俗姓黃，原名浩舜，又名用仁，宗仰是他的法名，別號烏目山僧，又號楞伽小隱，後稱印楞禪師。一八六一年五月出生於江蘇常熟。他的父祖輩在這座小城的南門外開設名為黃大隆的米行，他母親趙氏篤信佛教，是常熟虞山三峯清涼禪寺的信徒。

宗仰自幼聰敏好學，喜愛文墨，才智過人。他并無興趣於家裏的商賈生涯，除了讀書求學，每當母親去三峯進香，總是隨侍在側，因而從小就受到了佛門熏陶。他十六歲那年，因不滿於父兄逼他學掌店事，竟憤而出走至常熟北郊，就在三峯清涼寺削髮做了和尚。他母親以為「前世有緣」，對此並不阻止。

清涼寺當時主事者是藥龕上人，其戒行著稱於江南。與翁同龢、趙宗建等士人過從甚密，而且重視培植僧材。他延聘名師王伊到寺課徒，使該寺沙門子弟得有機會受到許多方面的教育。王伊（一八三八——一九〇八），字影石，號聘三，著有『四書論』、『三峯清涼寺志』等。當時

常熟不少地方人士都慕名從其他受讀。

宗仰得到王伊的悉心教導，又因清涼寺這千年名剎，藏書甚豐，他能博覽羣書，認真攻讀，幾年裏深研釋氏內典，旁涉中外學說，并對詩畫琴棋、園林藝術等許多方面都有涉獵。這對宗仰後來的事業無疑有很大影響。

十九世紀末，帝國主義列強加緊入侵中國。日趨腐朽的清朝政府已處於風雨飄搖之中。常熟縣裏的一些讀書人眼見國勢岌岌，時常聚首議論朝政，為國家前途憂心忡忡。宗仰雖然已經剃度為僧，但仍跟這些士人往來頻繁，參與抨擊朝政，顯示出他雖身入佛門，但心未忘世。

## 豪情萬丈參與革命

章太炎在上海愛國學社教三四年級國文時，認識宗仰，相許為知己。

太炎撰寫『駁康有為論革命書』，使人振聾發聵，宗仰對他極為敬佩。

一九〇三年，發生了舉國震驚的「蘇報案」。清政府下令封禁『蘇報』，逮捕了鄒容、章太炎。蔡元培、吳敬恆等逃亡日本。宗仰在事發之

初，曾經留滬奔走營救章、鄒。後來，清政府勾結租界捕房也把宗仰的名字列入了黑名單，宗仰因此逃亡日本。

『蘇報案』後，宗仰以敏銳的觸覺，寫『駁康書』書後一詩，敢於對清廷公開挑戰，對『蘇報案』憤怒抗議，對入獄志士予以道義上聲援。

## 『駁康書』書後

余抗章，南海康，章公如康①，康如狼。

狼欲遮道為虎俚，塵起吹之暴其腸。

廿周新紀太平洋，墨雨歐潮推亞強。

軍國民志正激昂，奔雷掣電孰敢當。

胡牛瞎騎逐臭忙，兔引狐牽金滿裝；

喻猶一言導羣盲，夜半冲暗投深坑。

投深坑，自作殃，一顛再蹶徒心喪。

獨立幟已屬霄光，國仇誓雪民權昌。

昆侖血脈還擊黃，嗚呼噫嘻南海康！

宗仰在詩裏揭露了康有為之流阻撓革命，甘「為虎俚」的醜惡嘴臉，劃清了革命和保皇的界

限。表明他具有強烈的革命思想，預示着山雨欲來風滿樓的磅礴革命氣勢即將來臨。

不久，他又寫了『寄太炎』、『再寄太炎·威丹』二首詩，歌頌章、鄒的英雄氣概，抒發自己對革命的激情。

### 寄太炎

憑君不短英雄氣，暫展勇肝億倍加。  
留個鐵頭鑄銅像，羈囚有地勝無家。

### 再寄太炎威丹

大魚飛躍浙江潮，雷峯塔震玉泉號。  
哀吾同胞正酣睡，萬籟微聞鼾聲調。  
獨着峨眉一片月，凜凜相照印月濤。  
神州男兒氣何壯，義為山岳死鴻毛。  
自投夷獄經百日，兩顆頭顱爭一刀。

宗仰滿腔熱情地歌頌了章、鄒二人氣壯山河、視死如歸的革命精神。當年愛國仁人志士，獻身革命，置生死於度外，永遠受到後世人的敬仰。

宗仰和鄒容的結識，也是在愛國學社。鄒容寫『革命軍』，約兩萬字，章太炎為之序。其宗旨在驅逐清統治者，光復中國。筆極犀利，文極沉痛，稍有民族思想者，讀之無不髮衝眉豎，拔劍而起。該書經太炎潤色後，由宗仰籌款印行，與『駁康有為論革命書』同時刊出，印數千冊，不及一月，銷售一空，對傳播革命思想，起了重大作用。對鄒容及其『革命軍』，宗仰寫有『革命軍擊節』，盡情地予以歌頌。

### 『革命軍』擊節

海飛立今山飛拔，西洲男兒有英骨②

筆鐵口血血茫茫，昆侖吐氣氣郁勃。  
祖國淪胥三百年，九世混迹匈奴族，  
殺吾父兄奪吾國，行行字字滴鮮血。  
悲不勝悲痛定痛，誓殲韃靼非激烈。  
革命革命真英雄，一書英法真傳譯③

光芒電閃泰西東，咸識漢人有豪傑。  
勛哉神州好男兒，種族安危不容發，  
終宵思之眠不成，寒窗劍影一痕血。

### 逃亡日本結交孫文

一九〇三年夏，宗仰逃亡日本。孫中山自越南河內，經西貢，暹羅抵達日本橫濱，寄居在前廣州博濟醫院同學廖翼開張的振華商店樓上。宗仰慕名往訪。孫中山與他一見如故，雅相推重，特辟樓下一室給宗仰居住，從此兩人成莫逆之交。

宗仰出資支持了革命黨人所辦的『江蘇』雜誌，在這份刊物上，孫中山、宗仰、金松岑等人發表了許多詩文，對於當時國內外知識界朝着革命方向的思想演變起了很大的推動作用。

一九〇三年九月，孫中山離開日本，前往檀香山。宗仰資助旅費二百元，並為之餞別。

### 餞中山

握手與君五十日，腦中印我揚子圖④

拿華劍氣凌江漢，姬姒河山復故吾。  
此去天南翻北斗，移來邗水真新都⑤

傳看叱咤風雲起，不滅胡虜非丈夫。

詩中抒發了宗仰對這位叱咤風雲的革命領袖的敬佩心情和對孫中山遠行壯別寄予莫大的期望。

孫中山在美國流寓期間，曾經與保皇勢力進行過激烈的較量。孫中山在同康有為、梁啟超的論戰中，得到宗仰的有力支持。

一九〇四年，孫中山幾次寫信給已經返回上海的宗仰，要求「在滬同志亦遙作聲援，如有新書新報，務要設法多寄往美洲及檀香山分售，使人人知所適從，並竭力大擊保皇毒焰於各地。」他又報告在美掃滅保皇黨的情形與決心：「弟刻在檀島與保皇大戰，四大島中，已肅清其二，餘二島想不日可以就功。非將此毒鏟除，斷不能做事。」可見宗仰等革命志士在國內的活動和孫中山在海外的鬥爭是遙相呼應，互為支援的。

### 精研佛理詩畫俱佳

宗仰早年在金山江天寺當知客僧時，以精研佛理，兼工詩畫而成為金、焦、北固諸山寺院的著名人物。

一八九八年，上海猶太富商哈同的華籍夫人羅迦陵到金山進香，對宗仰的書畫題詩十分欣賞，交談之後更是非常欽佩。

羅迦陵篤信佛教，先是取過緣簿捐獻一筆資

金爲金山寺修建寺塔，接着又拜宗仰爲師，並聘請宗仰到上海，在靜安寺路主持籌建一座花園，這就是後來名著一時的愛園。

宗仰既精禪理，又懂園林藝術，他在一塊三百畝之大的空地上，隨着地勢的高低，相機營造房屋、堆砌假山、開掘河池，設計經營，頗費匠心。以後，園中建設經堂，開辦學社，講授梵典；他還組織校刊之工程浩大的『頻伽大藏經』凡一九一六部，八四一六卷。在愛園裏，宗仰接待過孫中山下榻，又讓章太炎住進園中并與湯國梨結婚。此外，組織多次救災義賑，羅致許多學者入園從事經學、小學、史學、文藝、宗教、碑刻等研究。

宗仰是一位虔誠的佛教信徒，但是他出家而未忘世，積極投身政治鬥爭，參與社會活動，廣泛聯繫與交往各方面人物。在辛亥革命前後，他以方外人士的身分，利用與羅迦陵的佛緣關係爲革命作出了有益的貢獻。

## 爲棲霞寺主持復建

一九二〇年，宗仰去南京棲霞朝山。

棲霞寺創建於南朝齊梁年間，清代咸豐時毀於戰火，僅存幾間破屋供法意老和尚棲身。在法意和尚的堅請下，宗仰終於答應赴棲霞主持寺廟的復建工程。

由於棲霞寺荒圯已久，原存山地寺產已經爲江寧縣改作他用。宗仰起而力爭，經友人奔走斡旋，終於將山地寺產收回。

孫中山對宗仰主張修復棲霞寺一事也表支持

# 三國人物新論

祝秀俠教授著  
定價玖拾元

本書爲名教授三國史專家祝秀俠先生精心傑作，析論三國人物，精采百出，美不勝收。要目有：論諸葛孔明、劉備、曹操、孫吳、董卓、袁紹、關羽、魯肅、顧雍、司馬懿、曹丕與曹植、荀彧、孔融、禰衡、周瑜、田疇、蔣琬、譙周、蔣幹、孫夫人與諸葛太太等篇及論「論諸葛亮」，與蔣君章先生論諸葛培養人才等附錄文稿，篇篇引人入勝，歡迎購閱，定價台幣玖拾元。郵撥〇〇一四〇四四一四號中外雜誌社帳戶

，捐助銀元一萬，作爲歸還當年宗仰義助革命之款。其餘曾經得到過宗仰幫助的國民黨要員，與他素有交往的文人學士也紛紛解囊，隨緣樂助棲霞寺。

爲便於修建工程中運輸物資和四方士衆前往觀光，國民政府交通廳行令滬寧鐵路局，將南京郊區的松樹林車站移至棲霞。宗仰上人升座之日，萬方雲集，於榛蕪之中搭起二十餘座藍棚。寺廟復建進程很快，那象徵光明的毗盧寶殿拔地而起。但是就在這座大殿即將落成之日，已經積勞成疾的宗仰，於一九二二年七月圓寂於僧舍。

宗仰在常熟的侄兒黃幼臣、侄孫黃國鐘本意思想扶柩歸里，將宗仰遺體安葬於三峯寺側。但是，宗仰是中興棲霞寺的祖師，寺僧和各界人士都要求留葬於棲霞山麓。他的弟子惟德等人又在該寺大殿之後爲烏目山僧宗仰建塔留念。章太炎爲撰『棲霞寺印楞禪師塔銘』，追述自己與宗仰的

結交經過。

烏目山僧宗仰的一生充滿着傳奇色彩。他寄迹沙門，却爲民國革命做出了貢獻，人民永遠懷念他。

註：

① 麟：麟的異體字，爲祥瑞的象徵。章氏名炳麟。這裏表示對章的尊敬。

② 西洲男兒：鄒容尊太炎爲「東帝」，自稱「西帝」是借籍貫而作戲謔之言。

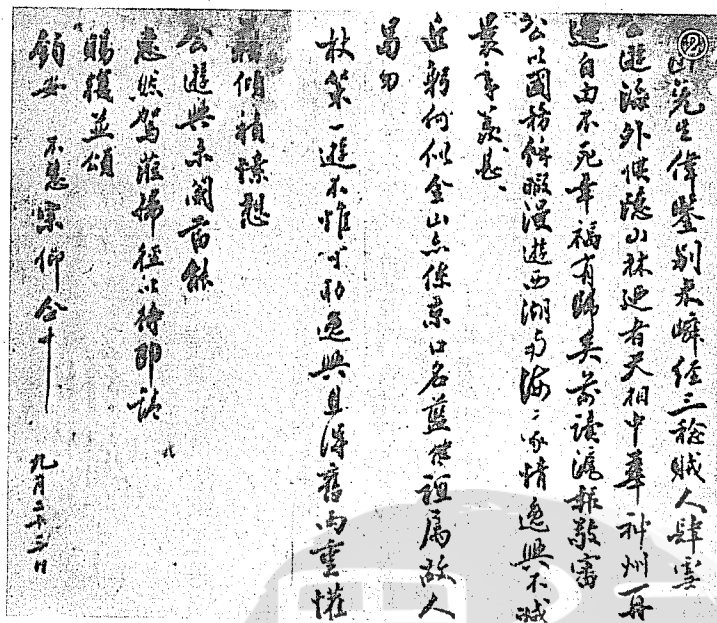
③ 借用「革命軍」自序語：『其有責我爲大逆不道者，其有信我爲光明正大者，吾不計。吾但信盧騷、華盛頓、威曼諸大哲於地下有靈，必

晒曰：「孺子有知，吾道其東。」』

④ 孫中山於一九〇三年九月離日赴檀香山，可以推算宗仰與中山結交當在八月八日左右，揚子圖指孫中山設想的長江流域革命活動。

⑤ 透露中山有建都東南之意。邗水，卽江南運河，自江都西北抵淮安，總共三七〇里。





①與黃宗仰共同鼓吹革命的吳敬恆，在新世紀雜誌社排字房校對時留影。

②黃宗仰民國元年九月致孫中山函。

③黃宗仰（前排右一）、章太炎（右三）與愛國學社師生合影。

