

陳儀的另一面

● 蔡鼎新 (書法家、作家)

武官兼有儒將風範

民國三十四年十月二十五日在臺北市中山堂代表政府接受日本總督呈遞降書的臺灣行政長官陳儀為遜清末代秀才，熟讀中國古書，文學修養深邃，書法學虞世南，得其神韻，勁媚兼備。他是日本士官學校畢業與蔣中正總統有同學之誼，據說在日本陸軍大學深造時，他曾與日本軍政要員同學，算是一個有高深學術修養的武官，更是武官中具有儒將風範的軍官。他的才華敏贍，自視頗高。官途騰達，歷任要職。又能砥礪廉隅，儉樸自安。至其勤勞任事，乃官守分內之責，不必稱道。批閱公文，多用毛筆，即僅二字「照准」也皆筆酣墨飽，從容不苟。於廳處條陳規章或重要文件，每反覆思考，不厭其煩，用毛筆細楷眉批，所批示之要點，皆見事深遠，慮患周詳，析理明晰，透徹引喻，字裡行間，充滿溫婉。每使廳處長暨科室主管翕然心服，甚或汗顏，深感所見不廣。筆者當時在長官公署充當小科員，類此簽呈，率皆經手過目，得先親炙，着實令人嘆服。

無懼狐仙分樓而居

陳儀五短身材，不留髮而蓄仁丹鬚。穿着軍服，活像民初軍頭。却不失書生本色，持身儉約，不事繁華。歷任中樞要職，奉派來臺接收，任最高行政長官，是當時全國十六個受降區內萬方矚目的大員。人以為他必有可觀之財產，其實官俸所入只够養廉，毫無私財。他任福建省主席八載，並未另設主席官邸，攜其日籍夫人住居於省府內之宿舍，主席辦公室即在省府花園內大仙樓下，與相傳之狐仙分樓而居。明窗淨几，四壁琳瓏。每晨八時即見他聚精會神伏案批閱公文，接見地方人士，召見省府各廳處長指示機宜，均在一不甚寬敞之辦公室中。對於中央部院緊急重要電文常自行擬復後，交主管部門存檔，電文下款，僅對蔣中正委員長暨軍政部長何應欽二人稱「職」外，其餘具名而已。可見有多少人並未放在他的眼中。晚間下班後，不時巡視辦公室，見有加班同仁，則面予慰勉辛勞，府屬同仁均因之感奮盡職。每以「工作是道德。忙碌是幸福。閒空是墮落。懶惰是罪惡。」勸勉同仁勤懇任事，

語句平實而具至理，甚收促進工作效率之效。

滬上賦居景況淒涼

他在閩省主席任內，正是對日抗戰期中，或係值此戰時因陋就簡而不住官邸；然來臺接收則是最長官，自可住入介壽路（舊名文武町）之臺北賓館（日據總督官邸未遭盟機轟炸），陳儀以其設備豪華而且過於寬敞，用為私邸，跡近浪費，宜留作接待國賓之所，乃退居於臺電公司之宿舍，每日到公署（今之行政院）辦公，以臺灣接收伊始，百廢待舉，宵旰求治，極著辛勞，忽略飲食。主閩時以省府為家，尚得享受日籍夫人的和漢式料理。在臺則否，中午在辦公室批閱公文論政事之餘，僅以便餐果腹，安之若素。每晚均八九時始回府邸，享受一頓安詳的晚餐，此外陳儀極少非官式之應酬，除略嗜薄飲外，別無所好，他的日籍夫人甚樸素，近鄰常見長官夫人攜菜籃出沒於和平東路菜市場中。

其治事精神如此，其廉隅更有足稱者。二二八事件發生，他承認這是他從政以來前所未有之失敗，也是此生無可彌補的遺憾。當他黯然離臺

之日，真是感慨萬千！而一肩行李，兩袖清風可說無愧其人，先到南京轉而蜇居滬上，膝下無子，其日籍夫人不久亦返日，隻身生活，頗為清苦，惟以讀書自娛，亦可謂閉門思過之時也。在臺舊屬如前總統嚴家淦等各位廳處長素知陳儀不裕，欲寄款接濟他的生活費用，而不敢貿然。試作間接探詢，竟有「速來」之回音，想見處境之難，甚於涸鮒。嗣聞錢宗起（救濟總署署長）因公赴滬，途遇陳儀，竟為生活而欲出售他僅有之冰箱。錢宗起急即解囊致贈萬元，在臺諸同事乃鳩集的款，派代表送往滬濱，到門剝啄，詎料應門竟為陳儀本人，真乃「外無期功之親，內無五尺之童」，殆因無餘力支應副官薪餉早已辭退，其景況如此，亦云悲矣。

八年治績閩人懷思

細說陳儀在政事上的作為，須從其主閩說起。在主閩八載期中，確有治績，不特為中央所獎許，亦為閩人日後之懷思。以前，福建省政府公文權力僅及於府城內週遭數里範圍，公文一出城外即失去效力。各縣彼此割據，由地方勢力把持，縣長的任免，操在非正規軍之部隊或土匪手裡，縣府公物，視為私有，縣長卸任，連椅凳都被搬走，遑論其他？陳儀係中央秋平閩變後蒞任，百廢待理。首先着手編組保安團隊，致力於省內剿匪工作，同時消除閩南、閩西、閩北割據的惡勢力。經年而全省治安底定，政令暢通，深知培訓地方自治人才應列首要，乃設立縣政人員訓練所，分系招考高中以上程度或調訓在職之優秀人

員，施以三個月之嚴格專業訓練，然後派任各縣市政府之民、財、建、教等部門主管，縣長到任僅准帶秘書一人，餘均聽省府分派，至於縣長區長人選，則甄用中央分發之中央政治學校畢業生，經過考察面試認為可任百里之才者派任之。並追察考核其績效。其因施政而遭地方土豪劣紳杯葛或發生糾紛者，必儘量支持縣長以達到政策的落實。一面建立人事、會計、審計及事務制度，嚴懲貪污，獎飾有功，做到賞罰分明。一時政風丕振，行政效率大增。不及五年，福建省從一個落後的省份，一躍而為模範省。中央各部門均紛紛派員蒞閩考察，將人事、會計等制度帶至中樞推行。培養縣政人員訓練之制度，亦經中央採納而設立中央訓練團，各省普設省訓團，培育各層政治人才。以上治績普獲中央及地方有識之士所肯定。大抵陳儀用人唯才，經過他面試選拔之材，在他精誠感召下，多能成為優秀有力幹部。他更本着用人不疑、疑人不用之原則，信任部屬。故對匿名信小報告之類，不予重視，使各級幹部能放手幹去，因此羅致之廳處主管皆一時之選。然君子可欺以其方，如沈仲九輩則為陳儀焚身之累贅，令人浩嘆。

福建原是一個落後的省份，教育既未普及，貧富懸殊尤大，知識份子與工農階級距離遙遠。被稱為知識份子者在質的升高與量的擴展兩方面，都被狹隘的觀念所抵銷，而工農缺乏教育，乃永遠被知識份子、有錢人、地主等踩在腳底下，難以翻身。此一實例也可作為昔日其他若干省份的寫照。

保民政策招致非議

陳儀自民國廿三年至民國三十年主閩，在初期要全副精神去做剿匪綏靖工作，唯有如此才能讓老百姓安居樂業。其次就要樹立各種制度，推行教育，提倡國語，辦訓練所培植人才，築公路調適交通，健全保甲，組訓壯丁等等，可說百廢俱舉。在行政方面逐漸落實，行有餘力，緊接就是與民生息息相關的經濟問題。此時抗日戰爭已進入第四個年頭，物力維艱，更不用說水利建設是怎樣的？連年旱潦，窮人吃飯艱難，而有錢人家還是肉臭朱門。尤其米價扶搖直上日日上漲，還有黑心商人囤積居奇，升斗小民無米為炊，有錢也買不到米。由於心理因素彼此競相存儲，反而造成糧食恐慌。陳儀為抑低米價，杜絕居奇壟斷，乃銳意變革，成立公沽局，集中收購食米，公開發售，使大眾有飯可吃有米可買，違者以囤積論。這樣斷了投機商人的財路，又因查緝囤積也結怨於民。

陳儀公沽食米之構想，可說完全符合民生主義的「儲糧與計口授糧」主旨。國父孫中山遺著——地方自治開始實行法裏，曾說：「由地方公局買賣，並永定最廉之價，使自耕自食之外，餘人得按口授糧，不准轉賣圖利」。接着又有生產局、運輸處等等之設置，表面看來與民爭利，處處與資產階級商人直接作對，乃引起全面的反感。

由來變革舊制，創行新法是很難的，歷史上不乏前例，成功的機會不是一蹴而幾。陳儀也不

例外，他的政事理想固是有目共睹的成就，他的經濟理想却因急功與地方勢力之阻撓，而導使言從者頑抗，發生不愉快事自屬難免，甚至煙酒專賣、糖專賣等，原是一種善意的保障政策，亦產生歧見，招致非議。乃醞釀所謂「閩人治閩」運動，此狹隘的地域觀念雖促成省府之改組，而繼任之省主席還是外省人！

人或譏陳儀剛愎自用，一個有成就感而自信心強的人也許是。但其讀書多而非食古不化，思想更爲進步。歟歷政海數十年，對官場腐敗貪污、因循塞責、陋規習氣與顛預無能事例，所見多而感慨深。故銳意改革而不計毀譽，在臺灣任內又因專賣事釀成巨災，貽禍自身，要皆恃才、急功、好名而致之。

傾心二王 一張新政

陳儀於史事研讀深到，自視頗有心得。其在閩在臺一再施行經濟統制政策，固係融合民生主義要求之原則，抑或另有所本？民國三十五年，臺灣新生報某記者與當時初抵臺灣不久的行政長官陳儀談古論今。記者詢以中國有史以來之政治家有幾人？陳儀答說「有三個人。」，記者問以三個人爲誰？陳答以一爲西漢末年之王莽，另一爲北宋之王安石，尚有半個則爲明朝之張居正。記者再叩以還有半個政治家爲誰？陳儀笑而不答（以上問答見於卅五年新生報）從而想見其政治經濟抱負有其跡象可尋：①他對於王莽之變法與王安石之新法，心嚮往之，因這兩入都有政治抱負與經濟魄力，適合於時代進化之需要，而

心慕之者。②二王雖時隔千年而其經濟手段如出一轍，惜皆用人不當。急功無成。反而招致民怨。陳儀既熟研史事，而昧於鑑戒，何異蹈二王之覆轍，自取敗亡？③陳儀恃才傲物，中國綿亘五千年歷廿五代，不乏謀國老成之政治經濟家，他獨傾心於此「二王一張」，儼然把自己算上有史以來政治家之半個，自視之高，略近狂妄！或謂陳儀蓋棺定論，因其有王莽之居心，故竊慕王莽之爲人，乃有此下場。筆者以爲中國自古以來，成者爲王，敗者爲寇，王莽縱篡漢祚，與趙氏之黃袍加身何以異？王莽稱帝在位也達十有四年，設能逃禍漸臺，綿延下去，與漢高李唐並無二致。愛新覺羅氏代明而有天下，漢人范文程竟成爲開創大清帝業之功臣，未聞後世筆譏之。倘莽業垂統，則莽大夫楊雄之「劇秦美新」君子又何病焉？

但陳儀亦有其可愛處，事事務求創新，絕非沾名釣譽，殆欲身體力行，導引民主實行法治者。如臺灣抗日志士蔣渭水曾在報章抨擊陳儀，陳不以行政長官身分用其權勢，而向臺北地方法院自訴要求名譽之保障，在斯時言，誠乃官場空前之舉，也算臺灣光復官民間之佳話也。

決心報答中樞特知

臺灣是淪於異族歷五十年之久的國土，在殖民政策下忍辱負重艱苦謀生的臺胞，受盡歧視與苦難。一旦斯土重光，臺胞熱誠的期待終於成爲事實，冀望投入祖國懷抱，享受溫暖的滋潤，是非常迫切的！能特簡來臺主政者，非受蔣中正主

席之倚重，難以勝任；陳儀恰膺其選。陳儀的理想抱負，正如臺胞所期待的，他抱定「此行去臺灣是作事，不是作官」。而且決心把臺灣建設成一個模範省，以報答中樞特知。他更認爲臺胞剛從日酋掌中掙脫枷鎖，接收官員切忌驕恣誤以戰勝國姿態加諸臺胞。所以對於人事之安排，也極慎重，考慮周詳。他深知治閩八年而有模範省之成就者，省府的幾位高級幹部與有功焉。故所安排之臺灣行政長官公署各處會主管，如財政處長後轉任交通處長之嚴家淦、民政處長周一鶚、工礦處長包可永、教育處專員范壽康、農林處長趙連芳、警務處長胡福相、秘書處長張延哲、宣傳委員會主任委員夏濤聲、法制委員會主任委員方學季、會計長王肇嘉、人事室主任張國鍵及機要室主任樓文釗等皆一時之選。

而其治臺方針，則認爲在省府未正式設立前，長官公署的措施，要政治經濟一元化，甚至不必多派駐軍，原派駐臺之國軍七十師及六十二師均於卅五年夏他調。以爲這樣：軍隊少，可促進親和力，讓重歸祖國的臺胞沒有壓迫感！殊不知二二八事件，正因缺乏兵力彈壓，導致事態擴大而至於不可收拾。

說到接收初期的人事，筆者也算被一通電報邀約來臺者，乘坐「臺交」輪與許多應邀者同舟渡過海峽，至基隆碼頭上岸，高坐人力車上經過街頭，第一眼遇到日本士兵蠻有精神的舉手爲禮，倒被嚇了一跳，心頭滋味自問莫名，因爲筆者曾做過日軍的俘虜，從死裏逃生回來。故乍見之下，猶有四十多年前的餘悸。

愛臺灣更愛護臺胞

人的壽夭窮通休咎吉凶，是否可從相貌推斷出來？說起來頗有其可能性。否則臺北街頭不會有那麼多看手相摸骨的江湖術士。

四十六年前，監察院現址為長官公署之教育處，每月紀念週均在此處樓上大廳舉行。小職員們都躲在最後排好談天。與筆者並立的一位同事也是同鄉，善相人，窮研鬼谷子的「相理衡真」頗有心得，說起來頭頭是道。他說：「陳長官旗眼猪形，運氣只到五十五歲。如果五十五歲後還有封疆大吏的局面，恐怕不得善終。」

斯時姑妄聽之，然言猶在耳，果然二二八出

事而下臺，不一年又有浙江主席之命。陳儀仍本其「只知作事」的本色，強力整頓田賦，先從催繳中央大員之欠賦着手，所謂「爲官得罪巨室」

故不久又掛冠而去。民國卅八年元月他所唯一崇敬的蔣中正總統宣佈暫行引退，發表文告闡明：

「和平之目的不能達到，人民之塗炭曷其有極，因決定身先引退，以冀弭戰消兵，解人民倒懸於萬一」。全文顯示謀國爲民之苦心。亦使陳儀如失師保，心灰意冷。

李宗仁宣布就代總統職，陳儀對李宗仁甚爲惡感，極不齒其人。民國三十七年十二月國軍放棄徐州，全國施行戒嚴之時，李宗仁與程潛乘軍事逆轉之際，忽萌異志，主張講和，並迫蔣中正

下野。陳儀悲憤交集，亦自我感傷，綜其後半生，主閩、主臺、主浙均未實現其理想抱負，引爲大憾。又概乎蔣中正總統之被迫下野，斯時其人生觀暗淡悲觀，殆可窺見。似難以失意政客目之。迨上海保衛戰之時，憤於世局，乃致函湯恩

伯所謂「局郡和平」之說，其心理如何，殊難揣測，縱是殉道精神，亦嫌其失智。湯恩伯將軍大義滅親，擒拿老師陳儀解送臺灣。囑押於新店軍人監獄，終於不幸而言中，應了相命先生的預言

——不得善終。總之，陳儀的確愛臺灣，更愛臺灣同胞，只是求治心切，操之過急，未能實現其理想，終於賈志而歿，抱憾九泉。還留下一段是非，讓人批判，說起來，真太不值得！

中外雜誌稿約

一、本誌園地公開，歡迎名人傳記、軼聞趣談、真實傳奇、旅遊記趣、現代史話、懷舊憶往、醫學新話等作品。

二、來稿請用稿紙繕寫，字體力求工整清晰，附照片挿圖者尤佳。

三、有關外國人名、地名等專有名詞，一律請加註原文。

四、來稿以白話文為限，除特約稿件外，請勿超過六千字（長稿取用時，超出部份不計稿酬）。

五、來稿一經採用，出版後得酌送稿酬或贈本誌及附屬出版機構書刊。凡經由本誌指定編輯增訂考證修飾文字內容，增加挿圖後刊出之稿件，其著作權即歸本誌所有，本誌交由「時代文摘」或「聖文書局」印行選集或出版單行本時，不另支付稿費或版稅。

六、本誌所發表文字圖片未經徵得同意，不得轉載，如有侵犯者，當依法追究。

七、來稿務請作者在原稿上註明真實姓名、地址及簡歷以便連絡。本誌對於文稿標題及內容，為精益求精，必要時將予刪改，如不願刪改請先聲明。

八、來稿無論採用與否，均不退稿（請自行影印留底），來稿請寄臺北市龍江路一〇八號二樓中外雜誌社編輯部收。