

公公與兒媳的一段情

毛澤東的誹聞

(本文插圖刊第45頁)

●汪興華

抗美援朝大兒遠征

毛澤東的一生傳聞很多，特別是在他的私人生活中就更多了。有的傳聞可靠性很高，消息來源多屬於毛身邊的親身警衛。

毛好色成性，這幾乎是全國和全世界都知道的。他結過好幾次婚，情婦不計其數。他跟楊開慧生過三個兒子：毛岸英、毛岸青和毛岸龍。楊開慧被槍決後，毛岸英、毛岸青兄弟二人，被中共地下組織送到延安，後來又被保送到蘇聯讀書。最小的兒子毛岸龍送給鄉下農民撫養，後來失去聯繫，再也沒有找到。文化大革命時，有人傳說毛的接班人華國鋒主席就是毛岸龍，還有人說王洪文副主席就是毛岸龍。當然這種傳說並不可靠。毛澤東跟賀子珍生過六個兒女，也都在長征途中失落了，現在只剩下一個女兒，名叫李敏。毛和江青只生過一個女兒，名叫李納。他的瘋兒子毛岸青有一個兒子，名叫毛新宇，不僅肥胖，而且智力發育不全，有時背著人吃報紙，有時一個人無緣無故傻笑。據說這是遺傳因子造成

的，因為毛澤東本人就有精神病。至于毛澤東跟他遍及全國的美女情婦所生的「小紅太陽」、「小紅太陰」，就不計其數了。

毛澤東在眾多的子女中，他最器重的要算長子毛岸英。毛岸英的外貌像透了青年時代的毛澤東，而且他勤奮好學，謙恭有禮，一九四三年他畢業於莫斯科大學。他回國後曾在延安地區流傳一段佳話，說是毛澤東爲了兒子得到勞動鍛煉，曾將他送到「農業大學」接受體力勞動，實際上，他回國後留在中共中央機要局工作。

毛澤東一心一意要將他的兒子毛岸英培養成他的接班人，就像金日成培養金正日一樣。毛澤東讓他的兒子經風雨見世面，首先他讓毛岸英與軍隊建立起密切關係。毛澤東深知：誰要坐江山，誰就要掌握軍隊，毛的一貫信條是「槍桿子裏面出政權」嘛！於是在一九五〇年十月二十五日，首批中國人民志願軍入朝鮮作戰，當時年僅二十九歲的毛岸英被任命爲一名高級將領——師政委之職。他若不是毛澤東之子，怎能以一個中央機要局的普通幹部，一下子越過班、排、連、營

、團五級，一步登上正師級寶座呢！

毛澤東心想，毛岸英派到朝鮮，一定會受到彭德懷的特別照顧。但由於志願軍司令員彭德懷爲人過於忠誠，辦事又過於認真，認爲毛澤東派兒子來，是眞讓他經風雨見世面，所以沒有把這位龍種毛岸英留在司令部裏重點加以保護，而是直接把他派到作戰部裏，這完全違背了毛澤東的心意，辜負了毛澤東的重託。毛岸英去朝鮮參戰，當時只有中共最高層少數幾個人知道。毛澤東讓心愛的兒子參戰的目的，除了要培養他作接班人外，另外一個目的，就是表示對斯大林戰略部署的堅決支持。

遠在一九四九年十二月十六日到一九五〇年二月十七日，毛澤東對蘇聯進行長達二個月的訪問，在這期間斯大林和毛澤東對亞洲問題經過廣泛的磋商，斯大林承認「中國已經成爲亞洲革命的中心」。他讓中國對亞洲事務多負些責任，以減輕蘇聯的負擔。實際上斯大林早已得知北韓的金日成和越南的胡志明，都想用蘇聯裝備起來的強大武裝力量奪取南方政權，並得到斯大林的默

許。無奈蘇聯和美國曾就朝鮮問題有過多次協議，戰火一開，這些協議就被破壞了。所以斯大林鼓勵毛澤東對朝鮮、越南加以支援。那時的毛澤東和斯大林的關係是兒子和老子的關係，毛澤東對斯大林言聽計從。毛澤東在戰後僅用了二年八月的時間，取得了政權，也是靠斯大林的大力幫助的結果，現在斯大林作出此決定，那有不支持的道理。但金日成靠他強大武裝力量發動的這場閃電戰爭，一開始一路勢如破竹，很快占領了漢城。他正在志得意滿、躊躇滿志之時，由於美軍的參戰，使金日成的軍隊一路敗下陣來。北韓正處於岌岌可危之時，毛澤東派出了自願軍部隊，才使戰局轉危為安。

再說毛岸英到了朝鮮後，那裏畢竟是炮火連天的戰場，而不是太平盛世，不管前方後方都有危險。即使彭德懷把他安排在自己的司令部裏也未必安全。

乾女成媳不久守寡

在毛岸英赴朝前夕，毛澤東為兒子辦了婚事，兒媳姓劉，年方一十八歲，正是位妙齡女郎。小劉父母都是中共的老幹部，早在延安時期，毛澤東就認她做為「乾女兒」，小劉從小就喊毛澤東叫「爸爸」。

毛岸英和小劉結婚沒有幾天就告別新婚的妻子走了。據小劉回憶說，毛岸英是一天深夜走的，她那時已經睡下。岸英並沒有告訴她去朝鮮打仗，而是在她耳邊輕輕地說，要出差一趟，也許很快就回來，也許呆一段時間才會回來。不管

時間長短，他會按時寫信給她，讓她不要掛念。

毛岸英到了朝鮮後，很快給小劉來了信，但沒有談到打仗的事，只說很想念她，並鼓勵她好好讀書。這些信都是由公公毛澤東轉交給她的，只有信，沒有信紙，因此也就沒有地址。毛澤東關照她，她如果回信，也由老公公代轉。可是過了幾個月，毛岸英再沒有給她來過信。她起了疑心，並天天看報，看到朝鮮戰爭相當激烈，雖然在報導中，總是中朝勝利，但從字裏行間，也能看到中朝失利的一面，例如美軍用殺傷力很強的燃燒彈。它投向哪裏，哪裏就變成一片火海，有時整村燒光，有時整個運輸車隊燒光，真是慘絕人寰。她越讀報越怕，她實在忍不下去了，便問公公毛澤東。毛告訴她說，岸英很好，由於接受了重要任務，他到很遠的地方去了。因為那裏沒有郵局，書信不通，讓她放心讀書好了。

實際上，毛澤東這時心裏承受著巨大的創傷和痛苦，但當著天真爛漫的兒媳小劉的面，却做到了面不改色，好像什麼事都沒有發生一樣。真實的情況是，毛岸英到朝鮮不久，就在一次戰鬥中，被美國飛機投下的燃燒彈將整個作戰部燒毀了，該部的工作人員大部分都犧牲了，毛岸英也死在裏面。彭德懷怕毛澤東傷心，沒有馬上將此消息告訴毛，事隔一個多月，等該戰役結束後，才將毛岸英死的噩耗報告給毛澤東。而作戰部的戰友們，當時只知道毛岸英是師政委，並不知道他的真實身分。這也是中共當年的一貫制度，幾乎所有的高幹子女，都改名換姓，共同工作多年的同事，竟不知他們是何方人士。

小劉不時地向毛澤東打聽丈夫的消息，毛澤東怕她難過不得不瞞著她，但時間一長，再也瞞不過去了。直到一九五二年底，朝鮮戰局漸趨穩定，雙方部隊凍結在三八度線上，雙方只能打抗道戰，誰也沒有大進展。

喪子之痛轉慰兒媳

照理講，以美國的強大的武裝力量，完全可以打贏這場戰爭。但美國的軍人，受到文官政府的控制，麥克阿瑟的信條是「軍人的天職就是勝利」，對他照樣無用，他碰到一個無能的杜魯門總統，雖然麥帥打了勝仗，由於他說了違反杜魯門朝鮮政策的話，就把他罷免了。從那以後，美軍在朝鮮戰場上，再也沒有取得重大勝利，雙方出現膠著狀態。毛澤東在朝鮮的冒險終於未釀成大禍，使他的心逐漸平靜下來，但他喪子之痛，使他陷於極端痛苦之中。他感到應該將此事告訴兒媳了，他便將小劉找來，告訴她，她的丈夫毛岸英已經把自己的年輕寶貴生命，獻給了偉大的無產階級國際事業。他叮囑她，不要難過，要為他的偉大獻身感到自豪。

小劉幾乎不敢相信自己的耳朵，她一下子撲到公公毛澤東的身上去，抱著「爸爸」痛苦失聲，哭得死去活來。

毛澤東為了安慰兒媳小劉，經常叫她到中南海豐澤園來吃飯。

毛澤東是一九四九年五月搬進中南海豐澤園的，園內還有一個菊香書屋，詩人對此處園林之美有過這樣的讚美詩句：「翡翠層樓浮樹杪，芙

蔡小殿出波心」。這處美麗的園林，便成了中共政權的核心及一言堂發號施令的地方。

毛澤東搬進菊香書屋後，毛澤東和江青本來同住北房的東西兩頭，各用兩間。沒有多久，兩人經常吵架，毛澤東有好幾次氣得要和她離婚，老戰友都勸他忍耐，以免影響他的「領袖威嚴」和多年塑造的「英雄形象」，毛只好不理她，後來還是忍不住，把她趕了出去。

中南海本是皇家園林，菊香書屋是御書房，元明清三代都作為帝王的行宮和飲宴之地，民國初年曾是總統府和大元帥府。它是座老式的四合院，四面各有五間房，在封閉的宅院裏，有東西、南北兩條小路十字交叉，通向四面各房，整個院落方磚鋪地。菊香書屋也是藏書之地，原有近萬本藏書，毛住入後不斷增添，生前是他的私人圖書館，他死後留有六七萬冊圖書。

毛住用的北房，進門的會客室四壁用書做牆，朝東兩間是毛的臥室，室內有兩邊也是書牆，放的都是毛常用或正在看的書，後來把江青趕走，空出兩間都改成了藏書室。

毛澤東的臥室也很特別，一張大床一半常擺滿了書，他有臥讀的習慣，也常在床上批公文，或聽匯報，躺下來要順手可拿到書，不看時或困倦時便隨手丟在一旁，從毛澤東生活習慣來看，是一個十分懶惰又不愛清潔的人。所謂他的書牆或藏書，都是為了吓唬人的，他真正看的書，沒有幾本。用他自己的話說，馬列的書他也沒看完一本。中南海還有一處叫春耦齋，每逢周末夜晚都有舞會，只有黨中央的大員才能進去跳舞。毛

澤東也愛跳舞，他最愛和年輕貌美的女子跳舞，常自嘲說：「老夫常發少年狂」。自從把江青趕出中南海後，他就成了豐澤園裏的風流皇帝，每周一次的舞會改成兩次，女伴大都是軍隊文工團或歌舞團的漂亮女子，也有演藝界的名伶。有人說老毛的生活是一首不能公開朗讀的浪漫詩，因為他的生活是「黨和國家的最高機密」。

毛澤東雖然喜歡跳舞，但跳得很不好，步子太大，落腳太重，他那笨重的身體，移動起來有如水缸搬家，手脚也不靈活，但他很會亂跳，不時挑逗女孩大笑，由於他被神化的身分，女孩子特別喜歡接近他，有幾個「一親聖澤」後，無法再續前緣了，空留遺憾，造成了無數哀怨悽惻的悲情慘事。自從毛澤東痛喪愛子後，已經很久不到春耦齋跳舞了。為了解除思子之痛和安慰兒媳小劉，時時把她叫來共進午餐和晚餐。他們邊吃邊談心，共同懷念毛岸英。談到傷心處，毛澤東老淚縱橫，小劉馬上掏出手帕為公公擦眼淚，公公也用手擦小劉的眼淚，有時二人常摟抱在一起哭個不停，有一次他們這個舉動被江青看到，她十分氣憤。因為毛岸英在世時，江青有些懼怕他，他不僅是毛的長子，而且毛澤東最聽他的話，如今長子已死，他的媳婦常來見老毛，江青又深知毛澤東的好色個性，只要年輕漂亮，不管是什麼關係，他都可能指染，江青為了防範於萬一，她通過侍衛長，吊銷了新寡兒媳小劉的中南海特別出入證。

傷天害理結下孽緣

毛岸英一死，毛澤東真變成孤家寡人了。毛澤東恨死了彭德懷，他認為他沒有保護好他的兒子，後來彭德懷為民請願，認為三面紅旗搞早了，毛澤東便在廬山會議上官報私仇，他借題發揮，聲色俱厲地批判所謂彭德懷反對大躍進三面紅旗的罪行，說著說著就說漏了嘴「……始作俑者，其無後乎！我沒有後乎，一個兒子被打死了，一個兒子瘋掉了……」原來治罪彭德懷，還是為了他這個兒子。毛澤東多日不見兒媳小劉來，十分想念。他就派車去把她接來。一問之下，原來是中南海東門警衛室收走了小劉的特別通行證。老毛知道又是江青搞的鬼，他也懶得為這類小事再跟江青吵架、嘔氣，反正江青住在靜園，平日也不見面。便重新安排給小劉發一張新的特別出入證。打那以後，小劉便常常來到豐澤園來見她的公公毛澤東。一九五三年九月的一天，正值秋高氣爽，毛澤東又在豐澤園裏的菊香書屋與自己的兒媳見面。毛澤東一見到兒媳非常高興，她成為他唯一可以一吐衷腸的人，什麼家庭不和啦，與江青吵嘴啦，等等，他都向小劉說出來，他很羨慕劉少奇、朱德和周恩來一些人的家庭生活，從來沒聽說他們家庭有吵架的事。毛澤東說自己太不幸了，到晚年却變成了孤獨的人。小劉既是毛家的人，當然深知江青的厲害，她一直同情公公的處境，她常想整個國家都是公公創建的，他的偉大在當今世界上有幾個偉人能比得上他！但他却無法處理自己的家庭問題，公公實在太可憐了。但又太偉大了，無怪那麼多女人喜歡他。她越看眼前的公公越像她的岸英，比自己丈夫更莊嚴

更成熟，不覺一行熱淚從面孔上像泉湧一般流出來，她一頭就投到公公的懷裏。

公公呢，他從她小時就喜歡她，現在正當妙齡，長得楚楚動人，又是新寡，一片憐憫之心油然而生，再加上他好色成性，公公已忘記了輩份，趁著小劉投向他的懷裏，一把將小劉緊緊摟在懷裏，小劉感到抱住她的是一個世界上最偉大的男人，能得到他的愛可以彌補她失去的愛。就這樣她爲他寬衣解帶，滿足了相互的需要，彼此得到了無限的慰藉。本來嘛，中外古今宮闈中亂倫的事層出不絕，不足爲怪，但此事發生在毛澤東身上，就令人奇怪了，因爲他自認爲是人類的大救星，他這樣的行爲又怎麼去救人？

恰在他們彼此沉醉於銷魂之時，江青一頭衝了進來，見到他們這個模樣，頓時歇斯底里大發作，又哭又鬧，什麼難聽的髒話，都罵出來。說句公道話，即使江青有一百個錯，她在這種情況下，不發作幾乎是不可能的。

這就是江青誣毛澤東「扒灰」「肥水不落外人田」的由來。從那以後，江青徹底將公公心愛的兒媳趕走了。但醜聞却不脛而走，流向全中國甚至全世界。中國俗語「扒灰」「肥水不落外人田」都是指家庭亂倫的髒話，這是指長輩縱慾，貪鄙無錢無勢主動誘姦晚輩的不當行爲，在對毛澤東與兒媳的事來說，似乎是由於兒媳的主動、兒媳新寡，受到公公的愛憐，兒媳爲公公寬衣解帶，作出不可告人的醜事，祇能說是毛澤東的諷刺，說他「扒灰」「肥水不落外人田」似乎是言重了，出之於無所不爲的江青之口，更令人啼笑皆非。

故國河山長聯佳句（五十五）

●章 喜 元 輯

半 山 寺

鐘阜割秀，清溪分源，咫尺接層樓，

嘆禁園全虛，尚留此寺；

謝傅棋枰，荆公第宅，去來皆幼迹，

樸 園

魚鳥清閑，作濠濮間想；

燕 子 磯

岩飛驟雨雲翻石；

燕子磯永濟寺

松聲鐘聲鐘磬聲，聲聲自在；

名 園

山色水色烟霞色，色色皆空。

頭似夢；

名園須得主，幸此日樓台逢哲匠，著手成春。

明中山王故邸

大江東去，浪淘盡千古英雄，問樓外青山，山外白雲，何處是唐宮漢闕？

小苑春回，鶯喚起一庭佳麗，看池邊綠樹，樹邊紅葉，此間有舜日堯天。

淮清橋

淮水東邊舊時月；

儀鳳門城樓

金陵渡口去來潮。

太平天國天王府

聳翠流舟，千仞麗譙輝日月；

紫青綠白，四圍屏障合江山。