

雷鳴遠的故事（下）

李清如

天主教徒夫婦道出

戰地逃生神助經過

中條山區撤退渡河

民國三十年五月八日，侵華日軍對中條山戰區作第十三次的總攻。時經三日，全區陷敵。因戰事激烈，國軍死傷甚衆。陣亡的將領有第五集團軍曾萬鍾總司令、第三軍唐淮源軍長、十二師寸性奇師長等。華北督導團是隨該集團軍行動的政工團體，全團人員有三分之一戰死，三分之一被俘。渡過黃河而倖存者也有三分之一，筆者就是後者之一，且是全團過河的第一人。

走筆至此，對於華北督導團所屬六個工作隊的分佈情形需作簡介，然後才好續述下文。

顧名思義，華北督導團的工作隊，當然都分佈在華北各省內，但因現實環境限制，實際僅及豫晉二省。第三工作隊在豫西，第五工作隊在豫北，因無戰事，未受損失。第一工作隊在太岳山區，第四工作隊在太行山區，稍受影響，損失較微。第二工作隊在中條山西區，第六工作隊在中

條山中部，團本部亦位於此。而此次主要戰場在中條山中部，因而團本部與第六工作隊傷亡最多，損失最大。

筆者時任第六工作隊少校副隊長，而報導雷神父成神的杜諾與張儀夫婦，均是第六工作隊的督導員。

當時，第六工作隊隊部設在中條山中部重鎮垣曲城以西十公里的萬里村。因該村是中條山與熊耳山之間的一個黃河渡口，本隊爲了便於推展工作，乃將隊部設在此處。三十年五月八日清晨，就遠遠聽到日軍攻擊山地的砲聲，這在戰地是常事，本隊人員當然也不會放在心上。到了中午，砲聲漸稀，已聽到槍聲。在戰地流行有兩句俗話：「新兵怕砲，老兵怕槍。」在槍聲大作時，情況就嚴重了。就在這時，原派在垣曲北境梟落鎮的小組人員，被戰事所迫，退回隊部。報稱日軍已攻下橫嶺關，進陷梟落鎮，現正向垣曲城進攻。周庚戌隊長聞訊後，即時召開應變會議，主張向團部所在地的窩村撤退。我向他建議：「在隊部撤退時，可留下一二潛伏在垣曲，好作敵後工作。但無人響應。我便又說：『你們若無人留下，我願留下。』我的話甫畢，周隊長就率領

全隊人馬爬山越嶺西去。

這時隊部已將五月份米麵全數領到，我就想藉米麵作爲潛伏工作的本錢，找來一兩個里鄰長，將米麵送給他們，拉攏情感，好潛伏下來，作敵後工作。不意周隊長走後不久，其他機關人員湧到了萬里村。原因是來搶渡口，想過河逃生。因本隊平常與中條山中各機關都有來往，他們來到萬里村，首先就來隊部找我。他們有的沒水喝，有的沒吃飯，於是庫存的米麵派上了用場，燃料不足時，就以所存的宣傳品，作爲燃料。總而言之，我爲他人忙了一夜，自己連合眼休息的機會都沒有。翌日天明，由四面八方集聚在萬里村想過河的軍民，爲數上萬。其中較高級的人員，大都聚在我的隊部內，於是大家共商應變辦法。因大家都不是作戰部隊，無力參戰，唯一逃生之法，就是設法過河。其中較高級的機關尚帶有電臺，即時發電向洛陽長官部請求當晚夜幕低垂時，令南岸的六艘渡船，開船過河渡人，否則這上萬人員都要白白犧牲了，旋接長官部回電允准。於是我們再商議用船辦法，以免發生搶渡情事，造成船難。決議將全部人員分爲六組，每組用一

船，周而復始來渡人。並規定病患婦孺先上船，健壯者留後，官階高者最後走。因此秩序甚佳，在一夜之間，便將上萬軍民全數送到河南。筆者原想潛伏在垣曲作敵後工作，但因潛伏本錢（米麵）被來客吃光，且便衣尚未覓妥，再加上一日之間，聽到不少來人談及華北督導團損失慘重的噩耗。團本部不存在，自己潛伏下來，又有何用？再加一日之間，所交的新朋友的敦勸，還是過河為上策。乃隨大家乘最末一次渡船，渡過黃河，成了華北督導團倖存過河第一人。筆者安抵黃河南岸，首要工作就是打聽團本部的下落。而華北督導團的電臺，過去每日均與設在洛陽的河南站、西安玄風橋的陝西站，以及重慶軍統局局本部連絡。因洛陽較近，我便首先趕到洛陽去打聽，但毫無消息，然後又趕到西安，也無所獲，就知華北督導團凶多吉少。好在西安站負責人侯定邦先生告訴我，李副主任敦宗將軍由重慶歸來，路經西安，現正下榻西京飯店，李廣和團主任正由晉西克難坡過返西京途中。我獲情後，就奔西京飯店去晉見李副主任。當我見到李副主任時，他劈頭就問：「你是由中條山回來的？」「是的。」「團本部現在何處？」「我不知道！」「你

的隊部現在何處？」「我也不知道！」「你法從事，要槍斃你！」

這是李將軍過於關切華北督導團的情話，我問心無愧，當然不放在心上。於是我在第六工作隊撤退情形，與在萬里村營救上萬官兵的情事，和盤托出，重述一遍。並聲言我到西安，是來打聽團本部的下落。李將軍聽後，才瞭解此次中條山戰事與往昔不同，華北督導團的前途多半凶多吉少，才心平氣和的說：「團主任不日由晉西歸來，對華北督導團的善後工作，不久就有個決定，屆時還得借重你的長才，要你再辛苦一趟，你請候消息好了！」

爲了收容本團在戰後倖存過河人員，重振本團工作，就得在距中條山較近的澠池縣境成立收容所。三日後，正副主任再度約我到西京飯店，當面任命我出任華北督導團收容所隊長，交付我部分經費，即時展開收容工作。我趕到澠池縣境後，就在城北十公里的李家窯，覓妥數間空屋，作爲收容所址，先在大門上掛起華北督導團招牌，繼在車站上與城門口貼上收容所的地址條，就開始了收容工作。自收容所成立以後，每日都有人前來報到，過了二週，已有七八十人之多了。這些劫後歸來者，都異口同聲稱頌我是華北督導團重生第一功臣。他們大多是團本部與其他各隊的人員，獨缺第六工作隊人員，由此可知本隊損失慘重。

槍下留人九死一生

時過一月餘，始有本隊書記杜諾與督導員張儀夫婦二人，由晉轉陝來豫報到。因張儀是女眷，不便與其他隊員擠大廳，遂將我住的一間小屋，讓與他們夫婦居住，我暫時去睡大廳。

時過二日的中午，杜張二人邀我去他們的住處吃小鍋飯。我以爲他倆以部屬待長官來致謝，乃當面拒絕說：「你們過去曾在敵區落難，而

在又經濟拮据，我怎能再受邀去打擾你們呢？」他倆接著說：「不是專爲致謝請隊長一人前來，乃是因爲還願，買了半斤肉、四兩酒，僅我們三人吃一頓。務請隊長不要多心！」

他倆都是天主教徒，我一聽他們說「還願」，這是有違教規的事。天主教徒爲了禳災或祈福，只有「望彌撒」之說，沒有「還願」之辭。於是我就指正他們說：「你倆都是天主教徒，怎能說外行話呢？」杜諾說：「上帝固然只有一神，但上帝之下，天下還有不少的神祇，我倆這次在中條山落難，就是蒙諸多神祇前來救難，才得倖存，因而方有還願之舉！」

天主教本是一神教，除了上帝與基督外，不信他神。於今這兩位天主教徒竟說天下有好多神祇，更引起我的好奇心。爲了探求他倆落難時，曾受何方神祇救難，也就答應了他倆的邀宴，去吃他們準備的謝神飯。我們三人一邊吃午飯，一邊談起他們在中條山落難的往事。其中主要情事，大都由杜諾述說，張儀有時來補遺漏，敲一下邊鼓而已。

首先由我發問：「五月八日晚你們離開隊部，在什麼地方，什麼時間遇上日軍的？」杜諾回答：「離開隊部就向團本部進發，於九日清晨在原土坪小村與日軍遭遇，隊伍被衝散，乃各自逃生。我倆因帶有便衣，即時躲入民家換上，變成老百姓，想躲過此劫。不意被日軍識破，仍要追問。因隊本部過去曾在皋落鎮服務多時，張儀曾作過該鎮國小教員，於是以天主教徒身份在皋落鎮當小學教員爲職業來回答。日軍半信半疑，突

又搜身，竟在我的衣袋內，搜出一張上尉軍裝照

片，我當時雖辯稱是兩年前的事，現在已退伍。

他們不相信，就由帶隊班長下令，以中國抗日軍

官罪名，立即槍斃。張儀也以對皇軍說謊罪名，

一同處死！」

接著張儀補充說：「當日軍把我拉到村外，

就令我跪在路旁，在執行死刑時，突有日本憲兵

前來喝阻：『她是一個女人，你們爲何要槍斃她

？』日軍回答說：『她是中國軍官，而且是個說

謊者，理應槍斃！』你們將人交我由我來審問

。』即刻就轉頭向我發問：『你是什麼人？爲何

被日軍逮捕？』我是天主教徒，除在垣曲縣傳

教外，並兼任皋落鎮的國小教員，因貴軍攻到皋

落，我們只好逃到這裡，竟被日軍追上而成俘。

『我也是吉力基督，咱們是教友。你還有什麼

人在此？』『還有我的丈夫被日軍留在那邊！』

日本憲兵接下就領着我走向那邊。這時日軍正舉

槍作瞄準狀，要槍斃杜諾。那個日本憲兵見狀，

就高喝槍下留人。俟日本憲兵向杜諾問話後，大

致與我相同。他接下就對日軍班長說：『不能無

辜殺人，要取證據，他們既說是天主教徒、皋落

鎮國小教員，起碼要到皋落鎮查證以後，才能處理

，現在我由我帶他倆到皋落鎮先行查證好了！』

杜諾說：『就比我們隨日軍憲兵回到皋落鎮

，因本隊曾在皋落鎮服務年餘，每星期日都到天

主教堂作禮拜，張儀會作國小教員，日軍先到天

主堂，後到國小內去求證，都係事實。我倆的性

命因此得保，但未獲釋，旋將我倆以俘虜身份，

由山南送到山北，關在翼城城內。因我們沒有良

民證，僅能在城內行動，不能出城。

一陣狂風吹熄馬燈

「我倆是晉城人，此時此境，對華北督導團

已不存任何希望了。一心一意，只想早回晉城老

家，跟家人團聚，別的都不想了。但因不能出城

，心裏很焦急。一日，在逛街中，忽聽到一個老

婆婆操晉城口音，古人說：『人不親土親』，我

倆就循音找到了老太婆，用晉城話一搭訕，就變成小老鄉了。我們就將心意向老太婆說出。老太

婆對我們想回老家，非常同情。他就指點的說：

『日軍進攻本城時，曾將南城牆用大砲攻陷一個

缺口，距地僅有一丈高，你們如想出城，可以從

那個缺口跳城，就可逃出去。』

「經老太婆指點以後，我們就以逛街的姿態去找，果然找到了缺口。但那個缺口的城頭上，

仍有日軍站崗駐守，不能輕易走近。於是我們選

擇一個無月星暗的夜晚，乘黑摸到那個缺口，順

牆溜下。因有丈餘高，落地時，發出冬冬兩聲，

竟被城牆上的日軍聽到，一面大吹哨子，一面通

知守城門的日偽軍，率隊前來搜尋，因缺口距城

門不遠，很快就有廿餘人前來搜查。首先由缺口

下處尋找腳印，因城外都是細沙，一向禁人行走

，我倆的足印非常顯著，他們就用手電筒與氣死

風的馬燈，循着腳印朝我倆藏匿處走來。我倆當

時因走避不及，只好躲進城壕邊的矮樹叢。眼看

他們就要前來，就在此時，突起一陣狂風，將我們的腳印吹得無影無踪，他們無法跟蹤進行，接着又將他們所提的氣死風燈吹熄了。其中忽有日

軍大喊『有鬼』，日軍最怕神鬼出現，一聽有鬼，就掉頭向城門跑去，不再搜索。因爲他們有一支手電筒作嚮導，他們的影子我還看得清楚。俟他們回城以後，我倆才從矮樹林中爬出來，摸黑向中條山方向奔去。俟翌日天明時，深入中條山約四十華里的一個較大村落。

「當時該村鷄鳴狗吠，猶如世外桃源，證明沒有一座大廟，暫時休憩。當我倆進入廟門後，竟然是一座國民小學，四週都是教室，中間爲操場，這時已有一位老師作晨操。當我們六眼相望時，其覺面善，好像是熟人。俟走近時，果然是舊友，不僅是晉城小老鄉，而且還是國小與初中時的同學苗老師。苗老師認出我倆後，大喜過望，問說：『聽說你倆在華北督導團服務，怎麼跑到這裏來？』

「這時苗老師已將我倆領到會客室，臨時也變成我們住處。我倆坐定以後，始將遇難情形，原原本本地向他說出。他聽了以後說：『這座學校是東嶽大帝廟的前院，東嶽大帝非常靈應，若有敵人前來，就會事先知，你們放心放膽在此地住下好了，絕對安全。』

「苗老師陪我倆吃完早飯後，就上課去了。我倆無所事事，信步走進內院，參觀該廟的大雄寶殿。正面所塑的東嶽大帝，雖然慈眉善目，但大殿四週的神像，却個個張牙舞爪，猙獰可怕。

因我倆是天主教徒，對泥塑神像原不信任，看過也就算了。時至中午，苗老師課畢，乘吃中飯時，問我們未來作何打算。此時華北督導團不知

中逃到何處，在我們想來，團部的情形跟隊部一樣外，已被敵人衝散，不知下落，無法再回隊部和團部，只有設法返回晉城老家的一途了。當時我倆把心事說出以後，苗老師接下就說：『聽說晉城也被日軍佔領，你們不能爲了回老家而去涉險。我勸你們向東嶽大帝請示，再定行止，比較妥當！』

神父指引歸隊途徑

『因爲我倆是天主教徒，對於怪力亂神一向不信任，因而未便回答。苗老師是一位虔誠的道教徒，一看我們猶豫不決，沒有回答，知道我們不信任東嶽大帝，便以最誠懇的態度說：『此廟東嶽大帝非常靈應，有請必示，還可請神下界，跟人面對面談話，你們就會信神指示了！』

『若向西行前途如何，如何走法？』『後天清晨七時，在此村西十里的地方，有晉軍一師步兵經過，而那位師長跟你們熟識，你倆跟他走，就可到達晉西！』『此次西行是否還會遭難？』『大難已無，小災還有，希多注意。』

『因爲我倆是天主教徒，對於由乩童所傳神神賜助降福，只能祈禱而已。但道教獨有請神降臨的辦法。就是用朱砂筆，將請神咒語寫在一張麻表紙上，一面念咒語，一面將黃表紙焚燒於清水中，時過不久，邀請的神祇就降臨了。不過求神之前，還有一個限制，就是由大殿上高懸的神鏡來鑑別。一般人來照看，身上穿什麼衣服，就反應什麼顏色，與普通鏡一般無二。但由乩童來看，只有三種顏色，即黃、藍、紅三色。凡穿黃衣者再世成神，穿藍衣者再世轉人，都有請神的資格。若穿的是紅衣者，再世要轉生禽獸，就無請神的資格了。』

『苗老師講完條件後，就喚來兩位乩童學生，引導我倆到神鏡前去鑑別。當我倆站在神鏡前

時，兩位乩童異口同聲言明，我倆穿藍色衣，也就說明有請神的資格了。下一步驟，就是到淨身房去沐浴，這是請神前必有的手續。接下就由苗老師領我倆先跪在大帝神像前，令兩位乩童站在兩邊，然後由苗老師割符念咒，將請神手續……作完後不久，兩位乩童就傳言，東嶽大帝神祇駕到，問我倆有何請示？我倆當時同稱：『想東返晉城原籍，前程如何？』『不可東行，只宜西走！』

『若向西行前途如何，如何走法？』『後天清晨七時，在此村西十里的地方，有晉軍一師步兵經過，而那位師長跟你們熟識，你倆跟他走，就可到達晉西！』『此次西行是否還會遭難？』『大難已無，小災還有，希多注意。』

『因爲我倆如對大帝所言還有疑慮的話，不妨另請其他神祇加以證實，因爲神靈互通，所言當然相同了！』『這是道教廟宇，還能請教他教神祇嗎？』『天下的神祇都能請到，現在請將你最信仰的神祇神名道出，即時就請其前來，給你們解釋疑惑！』『我倆最信仰的神祇，就是雷鳴遠神父，我們就請雷神父前來指示！』『一位生前的神父，死後不一定成神，若不能成神，就無法請到。』『雷神父生前，已到無我境界，於今逝世一年了，他一定會成神，我們一定要聽到雷神父的指示，才會相信的。』於是苗老師又將請神手續作過後不久，兩位乩童又傳言說神祇蒞臨，但不是雷神父，而是耶穌基督，問我們何事請神？我倆接下同稱：『我們原不敢驚動聖駕，只請

雷神父，不知雷神父爲何未來？』『此時他正忙公務，無暇應請，由我代他而來，你們要見雷神父，請晚間再請好了，現在有何請求要快說。』『現在我們想回晉城，不知可否？』『此事已有中條山上原土坪地方，被日軍逮捕，要槍決時，是否有神去救？是何方神祇？』『是我去救你倆的，當時我還說過我也是吉力基督教呀！那是日語，改譯華語，就是耶穌基督了。』『我們在翼城跳城逃走時，是否有神祇去救？又是何方神祇？』『那是關聖帝君去救你們的。』『我們想知道華北督導團下落如何？』『這事應由雷神父回答，你們還要見他，我不必多言了！』

『在耶穌聖駕走後，我倆託請兩位乩童，到天堂去看雷神父的辦公情形。據他倆說，雷神父是藍眼睛、高鼻子，外國人長相，身穿金黃色外衣，項帶金十字，辦公桌堆了好多卷宗，有時用中文，有時用外文，在卷宗上寫畫，忙碌異常。因爲雷神父生前沒有到過該村，那兩位乩童竟異口同聲，說是外國人長相，不像中國人，令我倆驚奇不已。對他倆所傳大帝與基督之言，大起信心。』

洩漏天機受懲頭痛

『時至晚上，由苗老師再度作完請神手續後，雷神父果然蒞臨東嶽大帝廟。我倆首先悄悄的問兩位乩童，雷神父此時穿什麼衣服。他們回答：身穿灰色長袍，外加無袖黑卡，腰束皮腰帶，胸帶一圓形徽章，腳穿牛鼻鞋與布襪子，項上帶

(下) 事故的遠鳴雷

一紅十字架。這是雷神父生前日常生活的衣着。而兩乩童既未見過雷神父的面，於今說的一模一樣，我倆請神的事，就不能不信了。我們當時最關心的事，就是華北督導團的下落。因而首先向神父發問說：『本團近況如何？』神父即說：『三分之一戰死，三分之一被俘，三分之一倖存，現已過河在灘池收容所。』『本團高級人員近況怎樣？』『正副主任現在西安，秘書長李大方被俘太原，總務處長立珊兄弟，被俘保定（現健在臺灣），各隊長都無傷亡，李隊長（指筆者）在灘池作收容工作，你們不久就會向他報到的。』『此次日軍圍攻中條山，神父事前是否知曉？』『當然知曉！』『神父爲何不示警本團，來躲此劫？』『這是劫數，非人力神力可以扭轉！』接下來我們又問：『中日戰爭，何方取勝？』『當然中國取勝。』『我國何時取勝？』『再過三年就可知曉。』

「我倆接下又問：『中日戰爭結束後，我國今後是否還有戰事？』『不僅有，尤且死人逾億，因而天下的神祇，都集中於中國，來救好人！』『那又是什麼戰事呢？』『兩黨互殺！』『是中國國民黨與中國共產黨嗎？』『也可以這麼說，但不盡然！』『若非國共兩黨，又是那兩黨呢？』『這是天機，不可洩漏。未來的事，不必再問！』

『雷神父既不准再問未來的事，回頭只好來問現情的說：『我倆現困此地，如何脫險？』』前神指示清楚，照行無誤。』『我們何日可渡河，何時可回團報到？』『你倆離此四日後，可抵晉西，七日可到西安，兩週後就可到灘池報到。』

『雷神父說完此話，就告辭走了。』

「我倆得到雷神父的詳細指示後，就決心同團。果於第三天清晨，在該村四十里地方，會到晉軍一師人馬，而師長不僅是熟人，尤且還是晉城小同鄉。就此在該師掩護之下，先越同蒲鐵路封鎖線，繼又搶渡汾河，不意在半渡時，張儀一時心慌，竟然墮馬落水。好在該師長善泳術，即時下馬入水，將張儀挾持游上河岸。因渡河處是汾河下游，河床甚寬，日軍發現後，雖隔岸開槍射擊，業已來不及。這就是神祇所說的小難了。經四日果到了吉縣克難坡，特蒙閻長官（錫山）召見慰勉，每人發給一張軍毯及日常用品。並批准搭乘長官部到西安的交通車，時經二日就趕到西安。又蒙正副主任召見慰勉，面囑我倆即日到灘池報到，並帶一個口訊給李隊長，說是于斌總主教，不日由渝飛抵西安，前往灘池慰問華北督導團落難人員，要隊長早作歡迎準備。』時過一週，李廣和團主任、李敦宗副主任，親陪于斌總主教蒞臨灘池。筆者憑情後，自得趨站迎迓。

于斌總主教在車站人羣中，猶如鶴立鷄羣，高人一頭，一望即知。因係首次晤面，不能冒然趨前致候，旋經同行的正副團主任介紹後，于斌即向我握手致慰。因李家寨收容所設備簡陋，無法招待上賓，乃事先在車站附近訂好旅舍三間，安排他們三人住下。于斌總主教抵灘當日下午，先在城內天主堂作禮拜，以舉行客拜坐客之誼，翌日才到李家寨收容所去慰問本團團員。唯慰問杜諾與張儀時已在醫院，蓋因他們夫婦兩人，自向

我報告遇神經過後，就大叫頭痛不已，當日即將他倆送灘池醫院去療養。他倆突然成病，可能與洩漏天機有關，被神祇警告使然。自生病以後，就不敢再談此事了。時過二日，團本部發表我升任第五工作隊中校隊長，翌日就隨子總主教先至洛陽，繼轉孟津走馬上任。就在這時，財政部成立緝私署，由戴笠將軍兼任署長。戴將軍爲了調節前方同志生活，乃大量調往該署出任要職。例是年冬，被調武威查緝所，任薦任所長。筆者從此離開華北戰地情報站站長喬家才將軍，於是年秋被調陝西省緝私處，出任簡任處長。筆者也於此離開華北督導團，對雷神父的神奇故事，所知僅如上述。（全文完）

訂閱中外雜誌及購買合訂本
請撥電話五三六六八六六。

編輯部 啓事

本誌承作家賜寄大作，日有十數起，惟有許多稿件，多不符合本誌徵文稿約，因此希望作家們在撰稿之前，詳細參閱稿約，撰寫稿件必須文字活潑，輕鬆自然，幽默雋趣；來稿以六千字爲限（長稿採用時，超出部份不計稿酬，特約稿件不在此限）。來稿若未採用，恕不奉覆，亦不退稿（務請自留影印底稿）。