

# 鳳凰總理熊希齡

## 湘西之寶真人實事

齡希熊理總鳳凰

湘人傳統以來，向有湘西三寶——黃金、苗女、蠱毒——的說法。自熊希齡拜袁世凱（項城）大總統之命組閣，當了內閣總理之後，又加上熊希齡一寶，合稱爲「湘西四寶」。後來，湘人對熊希齡，更不稱其名，而以其縣籍代之，尊爲「熊鳳凰」；以官職代名，則稱「鳳凰總理」。

湘西即湖南西部與川、黔接壤的一帶地區。由湘之沅陵至洪江，一路風景彷彿江南，相當優美。洪江爲一大埠，過去以產黃金、鴉片、桐油與紙類稱著。當年湘西的黃金，可說遍地皆是，無論何種泥土，祇須將泥沙就流水淘去，即可發現微細的沙金。傳名的四川、西康的黃金，僅產於金沙江及其附近的小河川之中。而湘西泥土中，便有泥金，沙石中有岩金。不論高山平地，隨地皆金。過去祇惜地方不靖，漢苗矛盾，時起衝突；盜匪橫行，常有「關羊捉肥」（即攔路搶刦、綁票勒索）之事發生，以致外人多裹足不前。而當地之淘金者，又皆墨守成法，耗費很多，以致無法大量生產，其名故不若金

沙江的響亮。

湘西本屬紅苗五寨司地，乃苗人的世界。苗人分生苗與熟苗，生苗尙多頑固保守；熟苗則早已漢化。苗女得山水靈秀之所鍾，不但身體頑健，發育均勻，金黃色的肌膚，滑膩如脂，姿態妍麗，勝過桃花江上的美人。加以活潑自由，思想開放。湘女本多情，苗女亦不例外。正因其多情

，反使人有「可遠觀而不可亵玩」的疑忌——怕她們放蠱。尤其在男女關係上，過去傳說最多。所以苗地之花雖豔，是否毒玫瑰？外人總難釋然！

蠱，是一種蟲毒，種類很多。放蠱，在湘西一帶，早年極爲流行，苗人無論男女老少，爲欲達到自私的某種目的，強使對方聽命就範，或爲報仇洶恨，便不擇手段而爲之。無論烟、茶、飯、菜、行止坐立之間，隨時隨地皆可任意遂行。受蠱之人，最初並無絲毫感覺，亦無跡象可尋。但在一定期限內，如不找原放蠱人破解，便有生

言，不僅民初時代爲湘西所沒有，即湖南全省亦難找出第二人；就其社會事業言，也是當年全國罕有的慈善家、教育家，尊爲湘西之寶（非全國之寶），似不爲過。

## 欽點翰林習字三年

熊希齡，字秉三，湖南鳳凰縣人。生於清同治五年（一八六六），體魄魁偉，品貌堂皇，風度穩重，資賦穎異。家世業農，富甲一方。幼從師入學，進步異於常童。二十二歲鄉試中舉人。翌年，應禮部試，中進士。二十五歲，參加殿試，點翰林，派翰林院庶吉士。科舉出身，如此亦可謂非常順利。在苗人之中，更不異鳳毛麟角。湖南苗人地區，在湘西與川、黔接壤地帶，環以鳳凰、永綏、乾州、古丈坪、保靖等五廳縣，犬牙相錯，向爲極難防治之地。地處萬山叢中，有一百零五座紅苗寨。鳳凰，即紅苗五寨司地之一。因地之西南有鳳凰山而得名，歷來沿稱「鳳凰營」。清嘉慶元年，畫土分治，改名置鳳凰。

以上所言湘西三寶，今日說來，相當近乎神

話與天方夜談，也已經算不得什麼寶了。唯鳳凰總理熊希齡，全屬近代真人實事，單就政治地位

直隸廳。「廳」一名，清代大都用於邊疆之區，亦即地方的行政單位。民國時代，改廳為縣，鳳凰縣屬於湘西沅陵道。歷史上，清乾隆末年及嘉慶初年，湖南曾發生過一次大苗亂，鳳凰即首當其衝。時雲貴總督福康安（大學士傅恆之子，生而貴盛，傳說實生皇子），嘉慶元年，奉旨征討苗疆，曾徵七省之兵力，集四省的督撫，耗千萬兩餉銀。終因福康安傳染厲疫病歿，自然也是征苗各軍玩忽朝令，因循敷衍，未能收得制苗之功。鳳凰由營改廳以後，第一任廳長傅鼐，字重華，原籍浙江紹興人，深具治邊才能，改用碉堡與屯田的戰法，始獲治苗安苗之效。當地也漸漸走上漢苗同化，和平共處的道路。民國改廳為縣以後，除極少部份尚頑固保守其生活習慣外，極大部份苗人的生活習慣，則早已漢苗不分了。

我們絕不要小看了這塊苗疆落後之區的山城小縣——鳳凰，清末民初以來，就出了兩個頂頂有名的人物，一即北洋政府的內閣總理熊希齡；一為中國近代大文藝作家沈從文。沈從文以正宗京朝派的新小說家，雄視中國文壇數十年，其知名度與茅盾、巴金、魯迅同列伯仲之間。林語堂、周作人、胡適之、陳衡哲等學者，對他皆極為推崇。沈從文雖是鳳凰人，却說一口北平話，溫柔敦厚，儒雅有禮，待人最誠，肯幫人忙。對日抗戰末期和戰後，正式任教於北大及上海各大學。沈從文原是一個刻苦自修而成的作家，但從不以不擅外文為恥。他雖自修出身，却極尊重現代的學校教育。他說：「這可以省下許多不必要的摸黑路，不必要的時間、精力的浪費。」成為

教育上的名言。這雖是盡人皆知的事，但在他之前，却從沒有人能够說出來。戰後，他在平、津、上海三地教學之外，並主編過第一流大報的文學副刊，紅極一時。他的白話文實在寫得好，最重要的是沒有譯文的不通外國句法，尤為讀者所欣賞！

熊希齡之能點翰林，據說：第一，是他運氣好；第二，是沾了身為苗人的光。因為以前科舉考試，不論文章如何好，中了進士之後的殿試，點翰林，最重視的是要大白摺子上館體的書法寫得好。如龔定庵（自珍，浙江仁和人）為清道光年間的進士，學問淵博，才氣過人，詩文稱海內，早為名冠全國的大名士，惟因字寫得不好，始終沒點得翰林，成了他一生的憾事。熊希齡的字，也是不够標準的，看在苗人——兄弟民族的份上，欽點翰林時，光緒皇帝特於其試卷上御批了「習字三年」四個大字，以後竟成了同年們酬酢中的佳話。幾年之後，由於他勤謹臨摩學習，不但字果然寫好了，而且東渡遊日，又隨五大臣出洋考察憲政歸來以後，竟成了最有歐美新思想的政治家。不明其身世者，誰也不會料到他原是一個苗人。

## 人才內閣一籌莫展

熊希齡殿試錄入詞館後，從此側身清末仕途，一帆風順，凡十有餘年。歷練既深，政治經驗亦富。民國元年，始調任熱河都統。民國二年，又奉大總統袁世凱之命，繼段祺瑞組閣（段本臨時內閣，無正式閣員），任國務總理。所延閣員

，多負時譽之人，為世所重：內務總長朱啟鈴、陸軍總長段祺瑞、教育總長汪大燮、農商總長張謇、外交總長孫寶琦、海軍總長劉冠雄、司法總長梁啟超、交通總長周自齊、財政總長熊希齡（兼），時人稱為第一流的「人才內閣」。熊希齡亦自謂為「名流內閣」。而反對派人士之毀之者，則指為「條例內閣」，謂熊希齡在內閣半年之內（民國二年七月至三年二月），做了袁世凱的兒媳，發布大政方針各種條例雖多，終由於婆婆袁大總統大權獨攬，無一能見諸實行，徒空餘條例，裝飾內閣的門面而已，故以「條例內閣」譏之。

原來內閣改組時，總理人選，袁項城最初屬意於張謇（季直，南通人，見中外雜誌二二〇期），張已婉辭；次找徐世昌（東海），亦被拒絕。至此，為易於駕馭，仍欲借重與進步黨有關係的人（進步黨組成人物，為黎元洪、梁啟超、張謇、伍廷芳等，國民黨員甚多）。時任熱河都統的熊希齡，相當合格，乃電詢其意，當時電文有謂：「東海高臥，南通倦勤，默揣衆意，非公莫屬。」並促其即日來京就職，其意似甚懇切。熊希齡默察環境，原知事很難為，堅辭不欲就任。有謂：嗣經梁啟超數次去函力勸，熊希齡始允接受。有謂：為袁世凱遣親信，出示熊希齡在熱河都統任內行營案之證件後，熊始俯首聽命，勉為其難。故無論其為梁啟超之勸，或為袁世凱的威脅。熊希齡無意於此，已很顯明。

袁世凱執政後，原意早已不願內閣能掣其肘。命熊希齡組閣，更不過作形式之過渡而已。故

終熊內閣半年之內，所謂人才內閣，不但一事無成

，最後反被袁世凱利用：「由內閣總理的副署，頒布解散國民黨，撤銷國民黨國會議員資格之命令」。

熊希齡本為國民黨革命的鬥士，今竟負了違背革命、摧殘國民黨之責，以致頗受國民黨人士的攻擊。同時，熊希齡以處受了袁世凱限制，形同傀儡，既被指責於當世，又不可能成一事，祇好請求辭職。其辭文中云：「心力竭盡，難買平勃之歡；去就忠貞，有負唐虞之盛。」頗傳誦一時。所謂第一流的人才內閣，亦與民國過去五屆內閣（除清末兩屆），同一短命而終。民元，南京臨時內閣，三個月；北京唐紹儀內閣，三個月；陸徵祥內閣，三個月；趙秉鈞內閣，十個月；段祺瑞內閣，不到半個月；熊希齡內閣，居然還有半年。由此亦可見民初政治之如何動盪不安！

### 盡瘁慈善救濟事業

熊希齡於民國二年做了半年的內閣總理，就他一生的政治地位而言，算是登峯造極了。他在這半年之內，既已勉強受命，亦欲大幹一番，先後公布了很多條例計劃。終以袁世凱玩法，政府財政困難，軍閥不斷壓迫，不得已便先後辭去財長及總理職務，僅任參政院的參政，仍奉袁世凱之命，全力從事籌辦全國煤礦開採事業。民國四年項城籌備變更國體，以洪憲皇帝自爲。熊希齡便脫離政治，絕意仕途。民國六年，雖任北洋政府平政院院長，及黎元洪下野，亦辭不再任。從此一心致力於慈善與教育事業（湖南平民大學，就是梁啟超與他創辦的）。不復捲入政壇，養望

在京，頗得都內外人士的欽重。

北京西郊，全國有名的「香山慈幼院」，就是熊希齡當時創辦的。規模之宏大，設備之周全

，國內亦無有出其右者。民國成立以來，國內政局迄未安定，強鄰虎視，外患時侵；軍閥割據，混戰不休；建設不興，破壞日甚；天災人禍，相

繼交迫；經濟破產，民生凋殘；道路流亡，災黎遍野。若干年來，熊希齡脫離政壇後，便不辭勞瘁，撫輜流亡，救助災民，安置孤寡，養育幼弱，皆全力以赴之。並創立義賑會、婦孺救濟會、兒童教養所等，皆親主其事。又與國際人士合辦華洋義賑會，繼被推為世界紅十字會中國總會會長。國民政府奠都南京後，更聘熊希齡為全國賑務委員會委員。所有他的事業範圍，則皆由點而線而面，擴展及於全國各地。

二十六年，七七抗戰發生。「八一三」淞滬戰爭繼起，熊希齡除為香山慈幼院由平遷湘作準備之外，並與紅十字會合作，在上海設傷兵醫院四處，難民收容所八處，街童教育社多處。及京、滬失陷，熊希齡在上海已不能立足，始作經港返湘之計。此時他的心力，實已操勞過度，當途經香港時，即不幸突患腦溢血症。二十六年十二月，一代慈善家兼教育家，災胞難民的保姆，便在香港與世長辭了，享年七十二歲。葬於香港華人永遠公墓。

### 鳳凰總理獨當其辱

湘中大名士，也是國學家的王壬秋（園運、張其業者，他的兩位夫人——朱其慧女士創前

初之談國學者，輒將之與章太炎並舉——南王北

章。其人放誕不羈，詼諧喜謔，自視為前朝大儒，目空一切，看不起「民國人」、「民國官」，更看不起民國政壇上的當政人物。當熊希齡任袁

政府內閣總理時，湘綺老人被袁大總統禮迎至京師，藉口修國史，擬有所借重，加以牢籠；替其

夢中的洪憲皇帝一壯聲色；湘綺不但藉故推卸，且常報以諷刺之語。最後老人爲了某種因素，還是負了國史館館長的名義，實際則由楊度負責主

持。項城爲討老人歡心，常命人導之出遊京師的名勝古蹟，陰爲羈繫之圖。王遊蹤所至，亦覺心曠神怡。一日車經內閣總理衙門，陪遊者以湘綺老人與熊總理同鄉，且有舊誼，意其必下車去作拜訪。詎湘綺忽曰：「此動物園也。」陪遊者異而詢其故，湘綺正聲應之曰：「熊希齡者，湖南鳳凰人也。鳳凰飛禽之類耳；熊、猿走獸之類耳；飛禽走獸棲止之處，非動物園而何？」陪遊者始恍然而悟。蓋湘綺此語之原意，在辱罵袁朝當局之輩；但經其曲折解釋之後，反將原意掩飾了。鳳凰總理却獨當其辱（據云：章太炎亦有與此類似的故事，不知確否），冤枉！

### 風頭之健傳名世界

熊希齡以搞政治起家，但對實際政治，却很少有建樹。他對政治建設，固然有很多好的理想；但因受扼於項城總統與北洋軍閥，而不克展其懷抱。然於社會慈善與教育事業，二十餘年中，却有輝煌的成績，膾炙人口。而能力助其成且擴前

毛彥文女士踵其後，皆有不可沒之功。

熊希齡之開創北平香山慈幼院，辦理兒童福利與幼稚教育等，皆由其前夫人朱其慧女士主其事。朱其慧係江蘇寶山人，清末大世家，中國近代名學者兼教育家的朱經農（與胡適約同時留美，生平著述極多），即係朱其慧女士之姪。朱女士本身的來頭亦不小，她是清末陝、甘、新總督及閩浙總督湘鄉楊昌濬（石泉）宮保的契孫女。由於家族親姻清白顯赫，朱其慧身世清純，根基深厚，自然亦可想而知。

當年熊希齡隨五大臣出洋考察各國憲政時，朱其慧亦伴其行。為展開國民外交活動，她曾在歐洲大陸與南美各國登壇演講，口若懸河，轟動國際，成爲全世界的風頭人物。回國以後，所營慈善與教育事業，由其先聲奪人，關係亦因之蒸蒸日上。當時北洋官場應酬風氣，流行竹林之遊（打麻將），總理夫人公餘之暇，應酬場合自亦未能免俗，亦資爲消遣而已。不意「九一八」那年，忽於牌局中中風，血管爆裂，逝世於北平右附馬大街舊赫王府的熊總理公館。

鳳凰總理悼痛至深，爲酬其一生內助之勞與服務社會之功，特豐其後事。因係國務總理夫人，又是舊京第一位女慈善家之喪，捧香、獻花前來弔祭者，途爲之塞。在熊公館舉喪九日，孤兒寡婦臨喪而泣者，日有其人。出殯之日，樂隊及各種儀隊，素車白馬，綿亘至數里之遙。喪事之盛，亦實舊京民間近二十年來所罕見。

## 移教授之愛於總理

熊總理雖年逾六十，因其生活西化甚早，衛生攝養有素，身體強健，精神抖擻，不減壯年。

有人說：他如果剃掉鬍鬚，猶一翩翩公子哥兒。

齊獨酌，寂寞之感，亦人之恒情。既抱斷絃之痛，便有膠纏之意。門下清客之逢迎拍馬者，便投其心意，多方爲之物色。適有自美留學回國的毛彥文女士，年未而立，不但姿色風韻皆能動人。

且有一肚皮中西學問。真如俗所說：「才貌雙全」，得來全不費功夫。熊總理見之，自是傾倒已極。乃離去鬍子學少年，開始追求，緊跟不捨。

不久，果有「熊、毛結婚」傳播的新聞。其事不但喧騰於舊京，熱鬧情形，說得乖情一點，實不減於熊希齡前妻朱其慧的喪禮。京滬黨國要人，平津門下故舊，莫不有禮致賀。雖是錦上添花之事，據說後來他都移作慈善教育事業的基金。

毛彥文女士原係北京清華大學早期的學生，據傳清華外國文學名教授吳宓（兩僧，陝西人）。

# 張天千外傳

## 隆重 咸宜君著

出版 定價臺幣 一六〇元

本書爲戚宜君精心傑作，內容精彩，百讀不厭，三十二開本，三百二十餘頁，另有珍貴圖照，現已出書，定價一六〇元。

中外雜誌讀者八折優待祇收一二五元，歡迎購閱郵撥〇〇一四〇四四一四號中外雜誌社帳戶

私戀佳人，默默追求，已有數年。及毛女士赴美

深造，青鳥往還，仍未稍歇。但吳宓教授雖愛之但並未絕佳人的青睞。雖是堂堂學者名教授，祇因其面蒙霜，道學氣味太濃厚，日常對人、對

事，尤其對情，似皆不知所措手足。二十世紀的

教授固然貌不驚人，面如青柚（鬚多常刮），

但並未絕佳人的青睞。雖是堂堂學者名教授，祇因其面蒙霜，道學氣味太濃厚，日常對人、對

事，尤其對情，似皆不知所措手足。二十世紀的

教授固然貌不驚人，面如青柚（鬚多常刮），

但並未絕佳人的青睞。雖是堂堂學者名教授，祇因其面蒙霜，道學氣味太濃厚，日常對人、對

事，尤其對情，似皆不知所措手足。二十世紀的

教授固然貌不驚人，面如青柚（鬚多常刮），

但並未絕佳人的青睞。雖是堂堂學者名教授，祇因其面蒙霜，道學氣味太濃厚，日常對人、對

事，尤其對情，似皆不知所措手足。二十世紀的

京。