

江青色史終篇

一壞淨土掩風流

● 劉昌博

純陽補陰容光煥發

毛澤東因「三面紅旗」失敗，導致大權旁落。他為從當權「走資派」手中奪回失落的大權；唆使和慫恿江青、林彪、張春橋、康生、陳伯達、姚文元等人，掀起了文化大革命的風暴，幾乎搞到全國癱瘓的地步。

幸賴江青、林彪、張春橋、姚文元及新竄起的紅衛兵領袖王洪文在上海穩住了陣角；「二月逆流」的風波才沒有擴大。於是，江青在黃浦灘遍嚮了各種口味的「童子鷄」後，似乎「純陽」真能滋補她的「衰陰」；這時性慾孕育了權慾，她居然容光煥發地突然回到北京。

她在人民大會堂「慶祝文化大革命大會」上，手持「毛語錄」和林彪站在一起向紅衛兵代表們訓話說：「……我們要徹底破除『四舊』……。大破一切剝削階級的舊思想、舊文化、舊風俗、舊習慣……。」

第二天起，紅衛兵群起響應江青的號召，從北京首先發動了一場規模空前瘋狂的「

破四舊運動」。

紅衛兵們像從地獄「鬼門關」放出的厲鬼般的恣意妄為，搖身變成了舊世界的造反者，要砸爛一切舊思想、舊文化、舊風俗及舊習慣。他們要造舊世界的反，要把五千年

的中華文化連根拔起。

於是，北京街頭紛紛改了名字，長安街改名為「東方紅大道」，東交民巷改名為「反帝路」，北京協和醫院的招牌換名為「反帝醫院」，西交民街改名為「反修路」。這種「反帝」和「反修」的搞法，彷彿有些清末的「義和團」行徑。這兩個風暴的相同點，都是由兩個女人搞起來的；所不同的是「

紅衛兵「破四舊」運動剛開始的兩個月，就戰果輝煌，向「中央文革」負責人江青十七天，有三十五戶人家全部死光。

紅衛兵最典型的暴行，是在河北省大興縣有三百七十八人被害，最小的才出娘胎三

動份子一萬七千二百六十三人，從城市被逐的地主、富農及資本家共四十多萬人，揪出反革命現行犯一千七百八十八件，其他政治案件三千三百六十八件。沒收財產有：金子十九萬八千兩，銀子三十六萬六千兩，外幣美金三百五十五萬八千元之多……。

江青在毛澤東第七次接見紅衛兵時說：「……你們的革命行動，震動整個舊社會，震動了整個舊世界遺留下來的殘渣餘孽。……

革命小將自我膨脹

：哪些老資格當權派、哪些資產階級反動權威、哪些吸血鬼、寄生蟲，都被你們搞得狼狽不堪，你們做得對，做得好！」

批判戰火不斷擴延

江青又策動姚文元於「紅旗」第十一期發表專文，提出文革的政治標準說：「……任何人，不管他的職位多高、資格多老、聲望多大，只要他是不按毛澤東思想辦事，反對毛澤東思想，就要對錯誤主張進行堅決的抵制，就要對他進行堅決的鬥爭，一直到能他的官、撤他的職。」

不久，毛澤東和江青召開各級黨委開會，在林彪的操控下，中共中央發動「三查」運動，即查叛徒、查特務及查走資派的運動，在林彪的操控下，中共中央發動「三查」，以清除反毛的當權派；並迫使劉少奇、鄧小平作自我批評；旋將鄧小平下放江西「勞改」。

林彪一直陪在毛澤東和江青的身邊公開露臉，並多次代表中共中央講話，他在群衆面前總是緊握着一本「毛語錄」。另在各種宣傳媒體也到處宣傳「毛主席和他的親密戰友林彪同志」的形象。

隨着批判劉少奇、鄧小平的戰火不斷擴延，林彪的地位愈來愈高；在毛澤東的話「一句頂一萬句」的時代裡，林彪和江青的話，不分軒輊，也有「一句頂八、九千句」的氣勢。

在紅衛兵揪鬥黨政軍要員：彭德懷、賀

龍、劉少奇、朱德、鄧小平、陳毅、張學思……等的時期，毛澤東和江青不得不利用林彪的「槍桿子」來進行。於是，林彪的核心人馬：吳法憲、邱會作、黃永勝、李作鵬等分據軍中要職。他才二十三歲的兒子林立果也升任空軍報副總編輯；大家都吹捧這兩兄妹是「天才」，是「第三代接班人」。

一九六九年四月一日，中共召開第九次全國代表大會；在一百七十名中委及一百零九名候補中委名額，中央文革及林彪系統的人馬全部當選。林彪當選中共黨的副主席，並修改黨章明定林彪為毛主席的繼承人；從此林彪的地位僅次於毛澤東，一人之下萬人之上。

羞辱王光美除積怨

劉少奇被免除「國家主席」職務的第二年，即一九六九年十一月十二日，他遭受紅衛兵的百般屈辱，心臟停止了跳動，遺體火化，一代梟雄，灰飛煙滅。享年七十一歲，這位貴為中共國家主席之死，沒有親人哭聲，沒有白花黑紗、沒有鮮花哀樂，沒有黨旗國旗覆蓋……。只有江青等「四人幫」領導的紅衛兵罵他是「中國的赫魯雪夫」，一窩蜂指責他是「黨內的叛徒、內奸、工賊」，是罪行累累的當權走資派、帝國主義、資本

罪，何患無辭！

劉少奇於死前，紅衛兵們在江青唆使下控訴他有「八大罪狀」。他蘊蓄於內心的積怨終於如火山般的爆發了：「我有錯誤我承擔，我的愛人同志王光美沒有錯誤、沒有責任。你們為什麼要讓她代我受過？要作檢查、要挨鬥、要羞辱她，簡直是豈有此理！說我反革命，是栽贓，黨內鬥爭從來沒有這麼的荒謬過？」

劉少奇的忿怒，仍然挽救不了王光美悲慘的命運；因為，江青妒忌她的存在、怨恨她搶走了「國家第一夫人」的尊榮頭銜，折磨死她，怎肯干休？

江青於一九六七年一月六日，指使清華大學的紅衛兵逮捕了王光美，先把她打成了「美國特務」；因為，她會講英語，經常出國訪問，曾和許多美國人接觸過。

當時，江青很是得意，因為她利用紅衛兵羞辱了王光美，出了積在心中多年的怨氣。「美、日、蔣」三料特務。

一九六九年四月十四日中共九次大會時，江青和林彪曾下令判處王光美死刑，要立即執行；判決書送到毛澤東那裡，他批了「刀下留人」四個字，才算暫時保住王光美一命，長期飽受牢獄之災，總比她的老公多活了些日子。

親密戰友變成政敵

主義和國民黨反動派的走狗」，真是欲加之

自從劉少奇死了後，中共國家主席位置空懸着，林彪的羽毛已豐，急於希望謀取這個位置；於是，他以退為進的方式，一再頒和擁戴毛澤東登上國家主席寶座，他就順理成章是國家副主席，而毛的年事已高，不久於人世，毛死後，他就可同時繼承中共黨及國家雙料主席的職位。

機敏的江青，似乎早已看透了林彪的野心，當然堅決地反對；因為，江青更想做中共王朝的「女皇」。從此，原是攜手向當權走資派「奪權」的親密戰友；而今，變成了有「心結」的政敵。

毛澤東當然站在愛人同志江青的一邊，於一九七〇年三月召開的四屆人民代表大會

的修憲會議上，反對設立國家主席。他說：

「孫權勸曹操當皇帝。曹操說：孫權是要把他放在爐火上烤。我勸你們不要把我當曹操，你們也不要作孫權。」畢竟，毛澤東不糊塗，他聽了江青的「枕邊細語」不願上林彪的當。

因為，自中共「九大」後，江青手下的康生、陳伯達、張春橋、姚文元等搖筆桿的「秀才」，進入了中央政治局。而林彪麾下的「武將」黃永勝、吳法憲、葉群、李作鵬、邱會作等也進入了中央政治局。於是，江青和林彪兩派人馬在政治局旗鼓相當，彼此關係微妙而複雜，互相利用又不時鬥爭。

熟知，局勢千變萬化，江青陣營的「大秀才」陳伯達忽然倒向林彪，使林彪手下「

有文有武」，加強了力量。這使性子急躁的江青萬分惱火；從此「中共文革」的內訌，終於爆發了。

江青手下的「秀才」是張春橋，林彪麾下的「文膽」是陳伯達，這兩個十分自負的共產黨理論家，圍繞着中共憲法的修改問題及應否設立國家正副主席問題，爆發了空前的論戰。

林彪指揮陳伯達等人，明的是猛攻張春橋，暗的是打擊江青；而江青唆使張春橋等人，明的是以陳伯達作「靶子」，暗的是批鬥林彪與葉群。

由於，毛澤東站在老婆這一邊，掀起了一個新的運動，名曰「批陳整風」，指陳伯達為「假馬克斯主義者，野心家，陰謀家」。結果陳伯達遭到了「全黨共討之，全國共誅之」的悲慘命運。這對林彪的「奪權」美夢，無異是一個嚴重的挫折。

這便是震驚中外的「九、一三事件」；當時人們百思不解，明文規定為毛澤東接班人的親密戰友林彪同志，怎麼一夕之隔竟變成了叛國投敵的逃亡份子？

「九、一三事件」後，江青等人對林彪的叛徒行徑總結了四句話：「語錄不離手，萬歲不離口；當面說好話，背後下毒手。」

林彪和葉群死了，劉少奇去見閻王了，鄧小平下放江西勞改去了，陳伯達垮台了，康生又稱病臥床；一向爭強好勝的江青，實際上已是中共第三號領導人，論地位僅次於毛澤東和周恩來。

從此，江青領導的「四人幫」人馬張春橋、姚文元及王洪文，聲勢益加顯赫。當時即是「武裝起義」的諺音，策劃暗殺毛澤東，北京盛傳：「江青要當副主席啦！」

和江青等人，以便提前「接班」。

熟知，「五七一工程」計劃被林彪的女兒林立衡（又名豆豆）得知，這位自認是「大義滅親」的反叛女兒，居然向警衛北京的八三四一部隊告密。毛澤東和江青知情後，立即下令中央警衛局向林彪一伙人馬採取行動；林彪知道政變奪權陰謀洩密，遂決定乘機逃往蘇俄尋求政治庇護。

其實，那時毛澤東和周恩來已逐漸衰老，野心勃勃的江青豈止要當副主席，她還要當主席啦！一心想登上「紅朝女皇」的寶座，不讓武則天在歷史上專美於前！

因為，當時她比毛澤東小二十一歲，比周恩來小十六歲；雖說她沒有上過井岡山，沒有爬過雪山；但她住過延安的窑洞，吃過小米飯，跟隨毛澤東轉戰過陝北。何況她還有一張「王牌」——毛澤東的夫人。

唐代高宗皇帝駕崩後，武則天可以做「女皇」；那麼毛澤東去見「馬克斯」後，她怎麼不能做「紅朝女皇」？

江青的「女皇夢」，在一九七二年越做越美！彷彿美夢就快成真。
一九七二年一月，毛澤東突然「休克」，意味着毛澤東的來日無多，他曾說：「我已經收到上帝的請柬！」

這這麼一來，排名第三號人物的江青，充滿了信心，只要加把勁，將排名第二的周恩來擊倒，等到毛澤東壽終正寢，則中共王朝的黨主席及國家主席，就非她莫屬。

刀子嘴鋒利不留情

「小滑頭」王洪文向江青建議：要鬥倒周恩來之前，必須徹底解決鄧小平，因為他是當時僅次於劉少奇的「第二號走資派」，

劉已死去，而鄧仍活着；倘不把鄧除掉，後患無窮，「四人幫」寢食難安。

王洪文的顧慮不能不承認很有理由，因爲鄧小平雖於一九六九年秋季被紅衛兵揪鬥，跟陳雲、王震等一起下放江西勞改；因有周恩來暗中維護他，毛澤東也欣賞他精明幹練是個人物，才能保住一條老命。

哪時，鄧小平下放江西省南昌市附近的新建縣望城崗勞改，跟妻子卓琳，繼母夏培根生活在一起；他像個普通工人一樣，每天

在家中幹劈柴、掃地、挑糞，挖土及砸煤等粗活，捲起袖管埋頭苦幹。每天，還得「奉令」去新城縣拖拉機修配廠勞動改造；雖是六十五歲的老人了，但在幹活時決不偷懶，更不發牢騷；像個「逆來順受」的普通工人。

一九七三年十一月十日至十四日，美國國務卿兼國家安全事務助理季辛吉訪問北京，周恩來跟季辛吉進行會談，哪時周恩來的健康已不佳，但勉強工作；談判的氣勢，周恩來顯然不如季辛吉。

當時，毛澤東嫌周恩來太軟弱，批評周被美國的原子彈嚇破了膽，犯了「右傾的錯誤」。於是，毛澤東當面跟季辛吉會談時，態度格外強硬，連季辛吉都感到意外，認爲中國外交政策的製定者不是周恩來，而是毛澤東。

江青得知毛澤東批評了周恩來，心中喜出望外；於是，在政治局會議上，她把久鬱積在內心的對周恩來的不滿，全部傾吐出來，狠狠地批評了周恩來一頓，還很尖銳地說：「這是第十一次路線鬥爭」。

周恩來知情向毛求情說：「……鄧小平同志所犯錯誤是嚴重的，但應與劉少奇加以區別；他沒有歷史問題，忠於黨，沒有投降過敵

人，忠於毛主席，雖下放勞改，從沒有出過怨言……」毛澤東也認爲鄧小平協助劉伯承轉戰各地，立有赫赫戰功，率領代表團赴莫斯科談判，沒有對「蘇修」屈服。於是，毛澤東認爲此人是個人才，應放他一條生路。

姚文元、張春橋與王洪文，馬上附和江青的這一新見解。

所謂的「第十一次路線鬥爭」，那是按

照當時流行的說法：中共黨內已進行過十次路線鬥爭，被鬥爭的代表人物依序是：陳獨秀、瞿秋白、李立三、羅卓龍、張國燾、高崗、彭德懷、劉少奇及林彪。按江青的意思，如今所進行的「第十一次路線鬥爭」，其代表人物便是周恩來。

有一次，在政治局會議上，江青當面指責周恩來說：「你表面上假惺惺的，心中是迫不及待地要取代毛主席！」她的「刀子嘴」，鋒利不留情。

周恩來畢竟有涵養，端坐不動；他跟江青打交道多年，深知她的急躁脾氣；她自己想「迫不及待地要取代毛主席！」偏偏口是心非，栽贓他。

批林批孔借古諷今

這時江青的「四人幫」，發起了一個「批林批孔」的政治運動；林是指林彪，孔是明指孔子，暗指周恩來。

因為，江青等人玩弄借古諷今，把孔子寫作「宰相儒」，依據史實：「孔子擔任魯國管理司法、刑獄的司寇，並代行宰相職務。」周恩來的國務總理，相當於古時的「宰相」。

江青一伙在報刊上咒罵孔子是「開歷史倒車的復辟狂」，「不學無術的寄生蟲」，「凶狠殘暴的大惡霸」及「到處碰壁的喪家狗」，其實是影射周恩來。

一九七四年六月一日，周恩來心力交瘁

，憂讒畏譏，積勞成疾，住進了北京解放軍三〇五醫院。

江青認為機會來了，急於要「組閣」，先取周恩來而代之。

這時，毛澤東在中南海菊香書屋，在兩位美麗的機要秘書張玉鳳和孟錦雲的侍候下

，在臥房大木床上翻看各類雜書：信手翻到一些中國的預言書如：劉伯溫的「燒餅歌」，袁天罡與李淳風的「推背圖」、姜太公的「乾坤萬年歌」，邵康節的「梅花詩」，黃蘗禪師的「禪師詩」及孔明的「馬前課」等。雖然，書中的用語隱晦，難以索解，但其字句間隱藏的玄機，尤其是「推背圖」，經過「金聖嘆手批本推背圖」的批註，讀來饒有趣味。

其中「推背圖」第二象乙丑，姤卦的識曰：「累累碩果，莫明其數，一果一仁，即新即故。」圖中畫出二十一顆果子，每一果子代表一位君王，又在圖旁有文頌曰：「萬物大中生，二九先成實，一統定中原，陰盛陽先竭。」

寓言唐自高祖李淵創業到哀帝亡國，代代相傳有二十一位皇帝；其中「陰盛陽先竭」指出唐朝要飽女禍。細數有唐一代，先後飽受武則天、韋后、安樂公主，妃子上官婉兒及貴妃楊玉環等女人擅權及穢亂宮廷之禍亂。

金聖嘆對此象的批註是：「一盤果子即李實也，其數二十一，自唐高祖至昭宣凡二

十一主。二九者指唐祚二百八十九年，陰盛者武則天當國，淫昏亂政，幾危唐代。厥後開元之治，雖是媲美貞觀，而楊貴妃招禍，乘輿播遷，女龍代興，夏姬繼之，亦未始非陰盛之象」。

毛澤東讀到此處，豁然開朗，頓時驚悟，他費了九牛二虎之力，冒着九死一生所建立起來的中共王朝，才不過二十五年；迄今不也「陰盛陽先竭」，快要落到愛人同志江青這個女人的手裡了嗎？

羽翼已豐我行我素

一向大男人主義的毛澤東，不願其辛苦建立的中共王朝飽受「女禍」之患。同時，他深信江青的才智膽識，非但不能跟唐代的武則天，清末的慈禧太后相比；甚至連漢朝的呂后都不如。倘若是江青接班的話，豈不給困居於台灣島上的蔣介石父子「反攻復國」的大好良機。

因此，毛澤東不同意周恩來「組閣」，且批評她領導的「四人幫」為「上海幫」及「四人小宗派」，文不文、武不武，哪是棟樑之材。

於是，毛澤東採納了周恩來的建言，重新起用鄧小平，把他從江西省新建縣的拖拉機修配廠的勞改場找回北京，恢復了國務院副總理職務，成為周恩來的副手，給病勢日重的周恩來分勞。同時，鄧小平更成了江青的政敵。她的眼中釘，必得拔除而後快。

雖說江青曾遭毛澤東的批評，但她的羽翼已豐，依然我行我素。

一九七四年十月十三日，毛澤東遊興大

火車南赴長沙，由於中共湖南省委第一書記

華國鋒的安排，下榻於湖南省委大院兩邊的九所六號，簡稱「九所」，是一有六幢小樓的精雅招待所。於是，毛澤東便在「九所」內，左擁右抱、陶醉於溫柔鄉，於花叢中大享艷福。

可是，在北京則正面臨着嚴重的政治鬥爭，在中共政治局裡，以江青為首的「四人幫」為一方；以周恩來及鄧小平為主的人馬為另一方，兩方激烈地鬥爭着。鬥爭的導火線，圍繞着即將召開的「四屆人大」而展開。

這時的江青已取代了當年的林彪，野心勃勃着手「奪權」，要重新分配權力。她的如意算盤是：

(1) 國家主席：自劉少奇死後，一直虛位，由於毛澤東明確反對設立，誰都不敢動腦筋，只好暫時擱着。

(2) 大委員長：自第三屆選出朱德擔任時下他已高齡八十八歲，理應世代交替，江青要讓王洪文取代。

(3) 國務院總理：周恩來患癌症住院，來日無多，江青要讓張春橋取代。

(4) 中共中央黨主席：毛澤東已是垂暮之人，她自是取代的最佳人選。

江青還着手預先擬好各部會首長名單，讓她的「四人幫」黨羽，親信及「舊愛新歡」們一起去佔領「要津」。

心靈寂寞生理饑餓

這時的江青信心滿滿，趾高氣揚地操控一切，冀盼美夢成真。她率領的「四人幫」旗下人馬，繁營於釣魚台賓館，於權力爭奪戰中，有時日夜奔忙，難免體力透支，十分疲憊，尤其心靈異常寂寞，深夜一躺在床上

，渾身的細胞內好像有千萬隻小螞蟻在蠕爬、癢癢的，越搔越癢，越理越亂，與其說是慾情上有所渴望，勿寧說是生理上有些饑餓。

她為了保持強旺的體力，採納北京著名中醫師的「進補」建議，參照老祖宗的各種食物補療大典「進補」。因為，她的老公毛澤東說過：「中醫、麻將牌、紅樓夢及水滸傳」是中國人的四大發明。

江青為了增強體力，消除疲勞，產生活力、壯體、滋陰、造血、安神、美容、回春及長壽；她聽從名中醫師的指導，揉合了「補療食譜」及「健康飲料」，配製一種確實有神效的「藥膳」，每日早晚服食飲用，居然效果奇佳。

由於「權力是最好的春藥」，而今，她的權力僅次於毛澤東和周恩來，權慾助長性慾，故此她更相信道家的「採補」之術，「純陽」可以滋補「衰陰」。

她得知毛澤東當時正在湖南長沙的「九所」內，大搞「採陰補陽」行徑；於是，她如法炮製，也在釣魚台賓館內大搞「採純陽

反正古往今來，都是天下烏鵲一樣黑，補袁陰」的勾當。

無限制的權力，導致無限制的腐化；否則要「爭奪權力」做啥？

組閣構想希望落空

四屆人大召開在即，毛澤東在長沙「九所」住了一百四十四天，突然趕回北京。他聞江青在釣魚台賓館的荒唐行為，在張玉鳳和孟錦雲面前罵道：「江青這婆娘野心不小！武則天與慈禧太后的長處沒學到，壞處卻全部學會，荒唐呀！荒唐！」

於是，毛澤東不同意江青的「組閣」構想，以致「四屆人大」閉幕，「四人幫」只擇到兩個職位，即王洪文的大副委員長、張春橋的人民解放軍總政治部主任、江青的「組閣」希望落空。

最使江青怨恨的，是鄧小平當上了中共中央副主席，中央政治局常委，兼任中共中央軍委副主席及人民解放軍總參謀長，無疑的他是最大的贏家，隱隱然成了毛澤東挑選的未來接班人。

向鄧小平展開批鬥

一向好強的江青，哪肯就此服輸；幸好，她統率的「四人幫」人馬在宣傳部門佔優

中勢；於是，她和張春橋、姚文元等發動了宣傳機器，運用人民日報、光明日報、文匯報及大公報等，向鄧小平展開猛烈的批鬥。

一天，毛澤東在菊香書屋閒得無聊，想搓麻將牌消遣；他和張玉鳳、孟錦雲「三缺一」，不知找何人來湊一桌好，想來想去，找不到合適的人。

就在這時，毛澤東的侄子毛遠新來了，他是經江青的推薦，新近在毛澤東身邊當一名特殊的「聯絡員」，充當跟中共中央政治局之間的聯絡差事。

於是，張玉鳳建議拉毛遠新「入局」，四人湊一桌，玩得十分愉快，以後他就成了毛澤東的麻將「搭子」。

毛遠新年僅二十多歲，身體健壯結實，彷彿有毛澤東死去的愛子毛岸青的影子；因他是毛澤東胞弟毛澤民之子，而毛澤民於一九四三年九月，在新疆遭盛世才部下逮捕殺害；其妻朱丹華於兩年後改嫁時，便將毛遠新托付毛澤東照顧。當毛澤東愛子毛岸青於朝鮮戰死後，便視毛遠新如同己出。

有一天，毛澤東在搓麻將牌時，信口談起了「紅樓夢」及「三國演義」，最後談到了「水滸傳」。

毛澤東說：「水滸傳這部長篇小說，正好在投降，做反面教材，使人民都知道投降派。全書中只反貪官，不反皇帝，摒棄蓋於一百零八人之外，宋江投降，搞修正主義；把晁蓋的聚義廳改為忠義堂，讓人招安了」。

毛遠新將毛澤東評論「水滸傳」的談話告訴江青，於是「四人幫」一伙，抓住此一機會，利用在宣傳上的優勢，發動一場新的運動，名曰：「評水滸」。

江青在各種場合，直截了當說：「毛主席對『水滸』的評論有現實意義，評論『水滸』的要言是架空晁蓋，現在咱們政治局有些人要架空毛主席。……」

後來，「四人幫」更慣用的是「影射文學」的方式寫道：「宋江是個不學有術，身材矮小、貌拙才疏的小滑頭，是個會搞小組織的矮個子。結果，這個人矮野心大的宋江，架空了晁蓋；而今，咱們政治局出現了一個會『擺龍門陣』的矮個子，他正企圖架空毛主席……」文中所指的「矮個子」，顯然是影射鄧小平。

江青的「四人幫」人馬一致支持張春橋擔任。於是，江青領導的「文革派」與鄧小平領導的「走資派」，各為自己的權力，內鬥不已；使已在病中的毛澤東，左右爲難，猶豫不決。

一九七六年四月四日——是農曆丙辰年清明節，北京天安門廣場，人潮洶湧、花圈密佈，「打油詩」大量出籠，人們爲了嘲諷江青，悼念周恩來，發出了心底吶喊的怒吼：

「某女士真瘋狂，妄想當女皇；給她個鏡子照一照，看她是个啥模樣？」

糾集一小撮，興風又作浪；欺上瞞下跳得歡，好景終不長，……。」

江青從絢爛趨於暗淡，從輝煌走向鬱卒，從天堂墜入地獄，是她的「女皇夢」破滅的時期。

這是一首「贈某女士」的打油詩，這「某女士」指何人，大家心知肚明。

「真戲子，假黨員，

資產階級野心家，

天天夢想當女皇」。

兼情報頭子康生死了，她少了一根支柱，怎不哀傷？

一九七六年一月八日，中共中央副主席之一兼國務院總理及全國政協主席周恩來去世了，江青的最大政敵少了一個，她怎不欣喜若狂？

周恩來逝世，國務院總理職務虛懸着，

本來照理應由第一副總理鄧小平繼任；但，江青的「四人幫」人馬一致支持張春橋擔任。於是，江青領導的「文革派」與鄧小平領導的「走資派」，各為自己的權力，內鬥不已；使已在病中的毛澤東，左右爲難，猶豫不決。

一九七六年四月四日——是農曆丙辰年清明節，北京天安門廣場，人潮洶湧、花圈密佈，「打油詩」大量出籠，人們爲了嘲諷江青，悼念周恩來，發出了心底吶喊的怒吼：

「某女士真瘋狂，妄想當女皇；給她個鏡子照一照，看她是个啥模樣？」

糾集一小撮，興風又作浪；欺上瞞下跳得歡，好景終不長，……。」

江青從絢爛趨於暗淡，從輝煌走向鬱卒，從天堂墜入地獄，是她的「女皇夢」破滅的時期。

這是一首「贈某女士」的打油詩，這「某女士」指何人，大家心知肚明。

「真戲子，假黨員，

資產階級野心家，

天天夢想當女皇」。

「狐鼠幽會仙人洞，

張三李四成了精；

喬裝打扮『我獨革』

惡直醜正惑君聽。」

這裡的「張三」是指張春橋，「李四」是譜音，指的是李進——江青的筆名之一。

「稗草妄自稱喬木，

腥風豈非出青萍；

詭言千番難成理，

八億心紅眼自明。」

這裡的「喬木」，是指張春橋的「橋」；而「青萍」則是指「江青」及其從影藝名「藍蘋」。

天安門事件震驚中外

在哪一天的日子裡，數十萬群衆、數千

個花圈，雲集天安門廣場，丙辰年清明節的「天安門事件」，震驚中外。

用大字報寫的「打油詩」，貼滿天安門廣場周圍的牆壁，一時間，諷罵江青是「白

骨精」、「女妖」、「巫婆」、「新慈禧」、「現代武則天」……的詩，雪片紛飛，人們對江青的怒火，在胸中鬱積多年，終於像

長堤崩潰般的大奔瀉出來。

江青知情後，大為憤怒，於當日晚召開

中共中央政治局緊急會議，江青及其「四人幫」——人馬，指責天安門事件是有「黑手」幕

後操縱，是嚴重的「反革命事件」。她還提出要抓發表反革命演說及那些亂寫「打油詩」的人。

五日凌晨，在江青的指令下三千名公安

人員到天安門廣場，把所有的花圈搬走，將

所有的大字報「打油詩」撕下銷毀時，與民

衆發生衝突；當晚有一萬多民兵和五個營的

衛戍部隊，開始抓人，鎮壓住了群衆的抗議

「暴亂」。

當時，毛澤東在病中，行動不便，深居

簡出，其侄子毛遠新是他和外面世界唯一的

「聯絡員」。

四月七日上午，毛澤東電召毛遠新到中

南海菊香書屋「匯報」天安門事件始末。毛

遠新受江青慾恩，顯然偏袒「四人幫」，加

油添醋地講了鄧小平許多壞話，比如：

1. 鄧小平公開批評毛主席不懂馬列，代表資產階級。

2. 鄧一向不抓階級鬥爭，只講他的「黑貓、白貓論」十足的走資派。

3. 這次的悼念周恩來的天安門事件，完全是鄧在幕後「導演」的。

4. 如今，外面傳說：鄧是水滸傳書上的宋江，他要架空毛主席。

5. 鄧說毛主席是明朝的「昏君」嘉慶皇

帝，彭德懷是今天的「海瑞」。

6. 鄧還對人說：毛主席的身子衰弱，是你辦事，我放心」六個字，成了毛的「接班

人」。

中共王朝在這段日子裡，禍不單行，這

野心畢露爭權奪位

當時，毛澤東聽罷毛遠新的匯報，十分憤怒，異常腦火，當即作出決定：

1. 開除鄧小平的一切職務，包括：國務院第一副總理，中共中央軍委會副主席兼中國人民解放軍總參謀長。只保留鄧的黨籍，

以觀後效。

2. 提升華國鋒為國務院總理及中共中央第一副主席。

這樣，中共政局到了一個新的轉捩點，鄧小平被打倒，華國鋒被正式定為「接班人」。

華國鋒直升機一般的直上青雲，是他在毛澤東出生地——湖南省湘潭擔任地委書記。歸功於他給毛的父母及祖先修建墓園，在韶山滴水洞給毛澤東興建美輪美奐的招待所。因為，一九七〇年華國鋒升任湖南省第一書記時，給毛的家鄉興建柏油公路，建築韶山水庫；且於毛澤東回韶山避暑時，給毛挑選娛玩的美女作伴，包括毛的「新寵」孟錦雲。

於是，華國鋒深獲毛的讚賞，曾寫下「你辦事，我放心」六個字，成了毛的「接班人」。

7. 鄧對人說：好人——周恩來命不長，禍害一千年；他把「禍害」用來影射毛主席：

一年七月六日，曾任紅軍總司令，中共十大元帥之首的朱德死了。

同年七月二十八日凌晨，位在天津和北京近郊發生唐山大地震，死傷二十多萬人；當時，張玉鳳和孟錦雲於倉忙中，叫警衛員把毛澤東抬出屋外避難，經此驚嚇，毛的病情增加，心情和精神都很壞。

這時，江青認為華國鋒軟弱，壓根兒不把他放在眼裡，認為推倒他易如反掌。於是江青加緊佈署，只等毛澤東一閉眼睛，她就要繼位登上「紅朝女皇」寶座，中共國家主席及中共中央黨主席非她莫屬。

殊不知，天不假年，在中共政權掌權長達四十一年的毛澤東，於一九七六年九月九日凌晨逝世，享年八十三歲。他的死在中國引發的政治地震，其強度遠非不久前發生的唐山大地震所能比擬。

她又說：「在母系社會，都是女人當家了寡人了！」

這時，江青說：「主席不在了，我就成了寡人了！」

她的野心畢露，要和華國鋒爭奪最高領導地位；江青在講話中自比武則天、呂后、趙太后、慈禧太后，儼然一派「紅朝女皇」口氣。

江青於此時，運用「四人幫」及文革時的群衆基礎發動「勸進」。毛澤東才死幾天，全國各地一封封向江青的「效忠信」及「勸進書」雪片飛來，「勸」江青「進」昇中

共中央黨及國家雙料主席。

她一次次的去找毛澤東晚年的實質夫人——機要秘書張玉鳳，要取得毛的一部份機密文件及手稿，再以毛澤東的旗子號召「打擊反對勢力」。

她最不放心的頭痛人物不是華國鋒，而是矮個子鄧小平；雖在治喪期間，她仍冷酷地說：「對鄧小平不能手軟，此人不除，我心難安！」

九月十八日，在北京百萬群衆於天安門廣場舉行追悼大會上，江青一身黑衫，頭披長長的黑紗，表情哀悽而嚴肅，完全以「寡人」的繼承人姿態在螢光幕上出現，使其他的治喪人員黯然失色。

江青成了「四人幫」的旗幟，在她的領導及謀劃下，奪取中共王朝最高權力的鬥爭，正加緊進行。

她密令王洪文、張春橋遙控「上海基地」的百萬民兵作準備，要以「第二武裝」——上海民兵發動「政變」。

「四人幫」策劃於毛澤東逝世後的一整月——十月九日發動「政變」，江青認為這是一個要嚴密策劃的「最盛大的節日」。

但，江青低估了反對派鄧小平、華國鋒、葉劍英及李先念等的潛在影響力；他們都是歷經鬥爭「老謀深算」的沙場能手。為了報復江青在「文革」時期給他們的屈辱。要

「我要見華國鋒問個明白……」

「我要求見鄧小平……」

先下手為強，密令守衛北京及負責所有高級領導的警衛工作負責人——三四一部隊指揮官汪東興，於十月二日逮捕江青、王洪文、張春橋及姚文元「四人幫」，兵不刃血，不發一彈，「四人幫」便被一網打盡；關進北京近郊的秦城監獄。

一九八〇年十一月二十日下午，北京正義路一號中共最高人民法院特別法庭，首次開庭審判江青、林彪等反革命集團。主犯共十六名，即江青、林彪、康生、張春橋、姚文元、王洪文、陳伯達、謝富治、葉群、黃永勝、吳法憲、李作鵬、林立果、周宇馳及江騰蛟；內中林彪、康生、謝富治、葉群、林立果及周宇馳等已死了；出席受審者只有江青等十名主犯，人稱「十惡不赦」。

- 到了一九八三年一月二十五日，她被判爲：「無期徒刑」。一九八四年五月四日，保外就醫，被嚴密監視。她唯一的女兒李訥，常去秦城監獄探監，母女見面，總是百感交集，但她易怒的脾氣改不了……。
- 江青在監獄裡長期監禁着，她厭倦了「不死不活的日子」，終於橫下心來，於一九九一年五月十四日凌晨，藉保外就醫之便，到北京她女兒的居宅自殺身死。
- 江青這位在中國現代史上產生過重要影響的悲劇人物，迄今她死去已整整四年了，雖有許多人指責她的潑辣、詛罵她的風騷；但也有很多人懷念她的豔情、欣賞她的才藝、欽佩她不向命運低頭的勇敢行徑。
- 雖然，她的「女皇夢」破滅了；但她一生功過的「定論」，只有留給後人去評斷了。
- 「江青艷史」就此擱筆，最後借用「紅樓夢」上林黛玉葬花詞中的兩句：
- 「未若錦囊收艷骨，一抔淨土掩風流。」
- （全文續完）
- (5) 惠稿請寄台北市龍江路一〇八號三樓中外雜誌社「中外名人傳」編輯部收。
 - (4) 來稿一經採用，出版後將酌送稿酬或贈送本社及附屬出版機構書刊。
 - (3) 「中外名人傳」以現代人物對世界、人類社會有貢獻、有影響者爲限，不論在朝在野，各行各業，均所歡迎，文末請註明參考資料，以便查對考正。摘錄他人著作、推荐名人小傳須經徵得作者同意。
 - (2) 文稿請自行影印留底，如不採用恕不奉復亦不退稿。
 - (1) 中外名人傳每篇撰寫一人，字數每篇以不超過兩千字爲限。傳文內容務必註明國別、出生地、生卒年月、重要學經歷、主要事功及成就、著述、特殊事跡、文字力求簡潔流暢，以通俗易解之白話文爲限，對傳主直稱其名，單名連名帶姓不稱公、稱老、稱先生、不空格、不抬頭，以突破時空限制。

中外名人傳 稿約

本社應讀者要求及作家建議，自三三八期起增闢「中外名人傳」專欄，除聘請編輯委員執筆撰寫外，歡迎國內外讀者惠賜大作，稿約如下：

- (1) 中外名人傳每篇撰寫一人，字數每篇以不超過兩千字爲限。傳文內容務必註明國別、出生地、生卒年月、重要學經歷、主要事功及成就、著述、特殊事跡、文字力求簡潔流暢，以通俗易解之白話文爲限，對傳主直稱其名，單名連名帶姓不稱公、稱老、稱先生、不空格、不抬頭，以突破時空限制。
- (2) 文稿請自行影印留底，如不採用恕不奉復亦不退稿。
- (3) 「中外名人傳」以現代人物對世界、人類社會有貢獻、有影響者爲限，不論在朝在野，各行各業，均所歡迎，文末請註明參考資料，以便查對考正。摘錄他人著作、推荐名人小傳須經徵得作者同意。
- (4) 來稿一經採用，出版後將酌送稿酬或贈送本社及附屬出版機構書刊。
- (5) 惠稿請寄台北市龍江路一〇八號三樓中外雜誌社「中外名人傳」編輯部收。