



## 女子職業與職業女子

劉恆

女人們，回到你的家庭裏去罷！

在許多人都持着這樣論調的今日，還有人來談女子職業問題，那真是太不識時務了。然而，羣衆的論調，不見得盡對，少數人的意見，未必全非，凡對一椿事件的認識，本是仁者見仁，智者見智，我們固不可強詞奪理，故意倔強，卻也不能趕着時髦，人云亦云，去盲從附會。真理之礦，是需要不憑意氣，不存偏見的方法去開掘它的。

因此，女子是否需要職業，以及就業後職業女子的現狀，都值得我們從理論上和事實上，去研究它，更希望關心這種問題的人們，繼續不斷的加以討論，因為這正是當前社會的一個嚴重問題。

### 一 女子職業的需要

現在我們首先要問，女子爲什麼要走出家庭？

家庭，那裏有慈祥的尊親，恩愛的夫婦，靈活的孩子，一夥兒融融睦睦，在鄉村的，男耕女織，日出而作，日入而息，住着幾間茅舍，豆棚瓜架，自有其無限詩趣，如若是有錢而住在城市的，那更是有精緻的住所，講究的傢具，華麗的衣飾，衆多的婢僕，女人們，你爲什麼要離開那充滿了快樂的場所呢？

不過，一九一四年，世界大戰的砲火聲，轟醒了東方的婦女，「五四」運動的怒潮，衝蝕着封建的家族制度的危巖，伊們眼見着大戰期中，許多男兒趕上了戰爭的前線，空下無數的業

務，期待女子們去替代，替代的結果，告訴了世人，女子在職業上所表現的成績和男子一樣，同樣地有男子一般的智力與體力，同樣地是一個堅強自斷的一個人，而不是一個弱者，同樣地給人羣服務而不是一個依賴者。這種事實，給了東方女子們，一個猛省，一個榜樣，伊們更深深覺到保持和發展自己的智能，該是每一個人應有的責任，那麼纔不辜負天之造物的本意，埋沒了智能，不僅是個人的損失，而且是全社會和國家的損失。女子決不應該貪圖個人的清閒，物慾的享受，或僅僅做一個家庭奴役，應該從清閒中磨練自己，從物慾的追求中解放自己，並努力做社會服務的一員健將。

的確，在過去，女子雖然也是一個組織社會重要的份子，可是伊們卻永遠是被征服的附庸者，伊們的天地，只有一個家庭，因為女子與家庭，給人家聯念的機會太多，所以使人一見到女人，就聯想到賢妻良母，丈夫，孩子，洗衣，燒飯，擦地板等種種所謂「家事」的事物來。無量數的女人，爲了這瑣細的家務，埋沒了無限的天才。所以劉半農先生，在他的南遊雜記中，假借和自己夫人對話的口氣，那樣同情着中國女子的痛苦：

「世界最苦的人類，就是這班中國的女子。」

那班窮苦人家的婦女，喫朝飯，愁晚飯，他的苦惱，我不忍說。

那班富貴人家的婦女，穿短褲，穿絲襪，天上楊慶和，老實成辦金飾，上大綸，天威剪裁料，他們自以爲樂極，其實比街頭的老乞婦還苦。然而我現在不願意評論這些「描金寄生蟲」，單就你們這班中等家庭的婦女說，不必愁吃，不必愁穿，每月有三五

十元至一二百元的進款，可以酌量使用，也就不能算苦了。然而你們是人類，以人類應有的身分評判你們，你們卻苦極了！

第一，你們未出嫁時，父母不教你們讀書；到了十歲以後，卻急急要替你們娶親了。人類是應當有智識的，你們父母卻不許你們有智識。人類對於本身有自由處分之權；你們父母卻要代爲處分。這是養小豬的辦法：起初隨便養伊；養大了便糊糊塗塗的把伊提出圈去。

第二，到你們出嫁以後，因爲自己沒有智識，所以不得不以無才爲德；因爲不能自立，所以不得不講「三從」；因爲一失歡於男子，就要餓死，所以不得不講「四德」；不得不「賢慧」；不得不「做賢妻良母」。其實所謂「無才是德」，就是「人羣」的招牌；所謂「三從」，就是前後換了三個象主。

又說：我計算你們天天所做的事——你們早上七點鐘起身，自己要梳頭，要煮早飯，要上門口買菜，要料理小孩子吃飯，年紀大一點的，還要替他穿好衣服，預備好書包，然後送到學校裏去；這麼一來已是九點鐘了。九點鐘以後，要洗早飯的碗碟鍋子，要出灰揀菜，往往五個錢的雞毛菜，十個錢的綠豆芽，要揀上一兩個鐘頭，洗魚切肉，不知不覺已近十一點鐘了。於是連忙煮飯燒菜，直忙到十二點鐘，吃過飯，洗過面，約一點左右，看看有什麼衣服要洗的，就用熱水泡起來洗。人工洗衣，最費時間，大約一雙襪子要十分鐘，一件短衣要二十分鐘，三五件衣服一洗，天已黑了；即使沒有夜，人也倦了，總得休息休息。到六點鐘，又要預備晚飯，又要洗鍋滌碗。晚上要替小孩做鞋子，要修補衣服，餘下工夫來，至多只能翻翻日用雜字，用那半別不別的字，記一兩筆零用賬，到十點以後，是呵欠催人快點睡罷！」

唉！數千年來的中國女子爲了一個家，真夠忙了，可是忙來忙去，祇忙到「三個象主」的局面，那真是太可哀了！所以，易卜生傀儡家庭中女主角諾拉說：「世界上整千整萬的婦女，都爲男子犧牲了名譽。」照上面

的話看來，何只名譽，一切幸福、自由、人格，甚至生命，全都犧牲了！所以伊覺悟了之後，對伊的丈夫郝茂爾，大聲抗議：『我相信第一我是一個人，無論如何，我要努力做個人。』

誰能把欺騙當恩寵？

誰能把地獄當天堂？

誰能做萬代的僕從？

誰能坐一世的牢籠？

又如，梁啟超氏認為女子教育，是使女子謀經濟獨立的手段，而女子的經濟獨立，目的又在富國強民。他在所著變法通議與女學章中，首先便論到分利的弊害云：

『中國即以男子而論，分利之人，將及生利之半，自公理家視之，已不可為國矣。況女子二萬萬，全屬分利，而無一生利者。惟其不能自養而待養於他人也，故男子以犬馬奴隸畜之，於是婦人極苦，惟婦人待養，而男子不能不養之也，故終歲動動之所入，不足以贖其妻孥，於是男子亦極苦……故曰國何以強？民富斯國強矣。民何以富？使人足，以自養而不必以一人養數人，斯民富矣。』

此外，又自資本主義的侵襲，建設了近世的都市工業，機器生產，替代了手工生產，封建的農村經濟，日趨虧崩。如若單靠男子來維持一家的經濟生活，迨為事勢所難，女子不但沒有依賴男子生存的希望，甚至還要給男子的幫助。據英國女議員愛斯得（Lady Astor）說：『英國婦女做工賺工資的有六百萬，其中已婚的約一百萬人，有許多婦女加入工作，似乎是好現象，但如仔細一研究，便知有兩大原因：一是由於資本家利用賤工，婦女的工資可以特別低；二是由於近幾年來一般失

業的日漸尖銳化，婦女不得不出來找工作做，以勉強支持家計。』在英國尚且如此，何況我們中國更是不幸，適逢國運中落時代，內憂外患，天災流行，賣兒鬻女，遍野哀鴻，農業經濟，尤其破壞無餘。因此，伊們縱願意治家育兒，也無家可理，無兒可育，爲了生活所鞭策，不得不丟棄家庭，闖入社會，由鄉村趕進城市，走上工廠，踏到各種的社會職業場所，去找尋自己的麵包。

現在，我們可以明白了，女子爲什麼要出奔家庭？具體的分析起來，其原因可分主動與被動的兩種：

（甲）主動的出奔：一、因爲受自由主義的感化，婦女覺悟着要獨立人格，非先謀經濟獨立不可。二、因爲教育機會的均等，近來頗造成了一部分智識婦女，自覺地向社會各方面，謀取獨立生活的職業。

（乙）被動的出奔：一、因爲農村經濟破產，婦女不得已離鄉別井，去找尋職業，以維持自己和一個家庭的生存。二、因爲工業發達，資本家可以利用非熟練者也可以從事機器工作，而需要大批的工資低廉的婦女勞動者。

## 二 女子職業的逆流

看罷！太陽剛剛起山，就給烏雲遮住了！

好不容易，中國女子，經過覺悟者的奮鬥，男子們誠意的贊助，女子職業的提倡，在原則上已經獲得了勝利，在法令上沒有拒絕女子擔當

任何職務的條文，而在事實上，從行政官員以及僱工女役，從各府部院，以及學校商店，都有女子的蹤跡，這本是中國女子解放途中的一樁大可喜悅的事。

但是，從意大利黑衣宰相的提倡，德意志褐色黨魁的吶喊：「家庭爲婦女的樂園，」「結婚是婦女唯一的職業」這種聲浪很迅速地遞傳到中國，於是「婦女回家運動」又重新在國內許多人的口頭談論起來。

因此，我們要問問，爲什麼要女子重新回到家庭裏去？

據說在意大利，在德意志，所以要提倡婦女回家運動，就國家的立場着想，有兩大主要目的：

一、救濟失業——假如一個職業女子，肯犧牲職位去和男子結婚，在德國是可以借到國家一筆若干馬克的結婚費用，拿這種方法希望以取消婦女職業，去救濟失業的男子，藉以解救社會的失業現象，那好比女子口裏一塊肥肉，被男子搶去吃了一樣，徒然表示男性中心社會的自私自利。失業的由來，本是資本主義極度發展，生產過剩的結果，並不是單獨女子造出來的禍事，今竟把這種結果，歸罪到女子，強迫和利誘職業女子，退出職業領域，那手段未免太毒辣了。

二、獎勵生育——墨索里尼說：「國家命運，繫於人口增加。」又說：「一百萬男子中，在一八六一年，本來可供給祖國三十四萬的健兒，現在祇有三十一萬了，每百萬中減少了三萬人，這種生殖率的逐漸減縮，祖國力量是大受損失的，千萬人中減少了三十萬的健兒，二十萬人中就減少了六十萬，在動員的時候，意大利就要少了六十萬的兵士，黑衫革命，是否能夠補救這個可怕的缺陷呢？」查德國人口不過六千四百萬，意大利人口更只四千二百萬，較之美國一萬萬二千二百萬，蘇俄一萬萬五千八百萬，中國四萬萬，實相去太遠，何況兩國現在正是窮兵黷武的國家，急急需要大量人民，

準備在列強疆場上，做角逐的工具，人口若比別國少，怎能持久和人家對抗呢？因此他們不但不設法重徵獨身稅，獎勵結婚，教女子多多製造些肉彈，以便必要時，和別國拚一下，你看，現在和亞比西尼亞開戰，所犧牲的是什麼？

此外，墨氏更說：「孩子是資產，孩子是消費者，不是父親的人，可以說不是人。」他認爲生產過剩，是使世界經濟恐慌的原因，欲求生產不過剩，只有多增加人口，來多多消費，所以又不得不獎勵多多生育些消費者，以救濟經濟的恐慌。

以上兩種方法，根據德意兩國的國情和環境，或者有其必要，不過那畢竟賤視了女人，苦惱了女人。可是在中國，論人口，要算世界首位；論國際地位，只佔各國末席，近年來國民政府主計處的統計，大多數省區的糧食，均與人口數目不相稱，平均全國每年缺少米麥三千萬擔左右，故非賴洋米巨量入口，以資補充不可。在這種狀態之下，人口的增加，應絕對的加以限制，至少增加率須使之稍緩，才是民族的出路，所以我們現在的人口問題，是質的問題，不是量的問題，是善教的問題，不是多育的問題。若論失業恐慌，這是受國際資本帝國主義侵害的結果，而不是生產過剩，如若自己的民族資本能擡頭，地盡其利，人盡其才，正需要大量的從業者，去努力生產，根本用不着誰讓職業給誰做了。所以，婦女回家運動，在中國大可不必依樣葫蘆地從外國抄襲過來。

可是，一班人的見解，縱是離開國家的立場不說，對於女子本身的眼光，卻依舊認爲有回家的必要，那理由是由這樣的：

「無論職業解放的聲浪唱得多麼高，大多數的婦女仍舊是在家庭裏走去，這是天性使然，因爲管家，撫嬰及教子女等事是婦女的特賦，任何男性擔任不起的，不過有許多人以爲結婚是女子將自己的志願埋在墳墓的日子，也就是伊們過着倚賴生活

的開始，這是不正當的觀念，因為結婚是以互助的精神為原則，以合理的觀念為基礎，實成兩個人把唯我的意念取消，產生一個更高的本體，這個本體就是家庭，職業有直接和間接之分，治理家務是屬於後一類的，所以女子組織家庭來經營生活，也是一種職業。認定了這個目標，我們就知道，「賢妻良母」不是卑賤的任務，乃是大自然賦予婦女的特職，所可惜的，就是結婚的婦女不能行使這個民族有關的重要底使命罷了。」

「我們的社會，固然是男女自由平等的社會，同時也是男女分工合作的社會，分工並無礙於平等，其於女子為着心理與生理的關係，對於幼兒養護，家庭教育等事，女子較男子更是直接，其功用也自較男子為大；男子也為着生理上心理上的關係，對於社會文化的直接努力，其功用也是較女子為大，以其所有的天賦種種能力而供獻到社會上來，乃是合於分工合作的原則。那麼女子所盡力的家庭工作，既是培育文化的種子，又是男子得專心致力於文化的一個大憑藉，這種供獻，實在不在小處。由此看來，兒童的家庭教育，應當屬於母親了。」

記得茅盾譯的文憑中的亞力山大，對他的受了教育而歸來的妻子安娜說：

「我向來遠避這些文明婦人，我所需要的是一个管家娘，一個健壯的女人，替我生兒子。」

又郝茂爾對他的將要出奔的妻子諾拉說：

「最要緊的，你是一個妻，一個母親，你就這樣地拋棄着你神聖的責任嗎？」

不錯，根據上面兩段的說話，以及這兩位丈夫的意見，正可以代表

普天下的人們，要女子回到家庭裏去的最大原因，因為他們以為：

- 一、治理家庭是女子的特長。
- 二、生育兒女是女子的天職。
- 三、賢妻良母就是一種職業。

這和一向中國古人，定下女子出嫁後應盡的職分，一切都是為了丈夫，有什麼分別，不信且來比較一下：

- 一、為夫孝父母，分服其勞。
- 二、勸夫重手足，以敦友愛。
- 三、為夫育子女，接續宗祧。
- 四、勸夫修德業，以成賢後。
- 五、為夫訓兒女，光榮門戶。
- 六、相夫成家業，免致困窮。

女人們，假如依着這種逆流的，復古的，思潮衝下去，那麼儘管你有清楚的頭腦，充實的學問，熟練的技能，都沒有用處，你如沒有結婚，你得準備去做候選的「小斑鳩」，「小鳥兒」，如若是結婚以後，你便是家庭的奴隸，丈夫的妻子，孩子的母親，你本來的自己便完全毀滅了！

### 三 女子職業的真諦

然而，前面的三種見解，只有生育兒女，真是女子的天賦，上帝賦予女子生育天職，女子不能否認，爲了要延續我們民族的生存，也不應否認。不過這究竟是有時間性的，那就是孩子在懷孕期間和初生後的培育，特別需要母性保護，此外假如社會進步，有收受一歲以下小兒的場所，或有以撫育幼兒，管理家務爲專業的人可以聘請，那麼生兒育女的事，便只在短暫的時間內有擔負的必要，根本不致於妨礙母體整生的職業了，所以現在國家，有優待女子，在生產期間，給予六十天的休養假



期，並支領原薪的規定，同時社會上公立的、私立的托兒所，一所所開辦起來，這都是看清了生育無礙於長期的女子職業而起的。

如若說治理家庭，是女子的特長，那是非科學的見解。美國心理學家桑戴克 (E. L. Thorndike) 在所著教育心理上說：『兩性間最重

要的差異特徵是很小的，在男性或女性，各個人間的差異，遠比兩性間的差異要大，故在實際上，無論那一種的差異，都不值得計較的。』可見科學的實驗，已經告訴我們，人類的技能，沒有先天的遺傳，只有後天的習得，就智力說，只有個性的不同，沒有顯著的兩性差異。你看裁縫案板邊的縫工是男子，酒樓茶肆的廚子是男子，刺繡店裏的針工，也還是男子，更有許多地方，女子躬耕田野，男子反治理家庭，若是紉縫、烹飪、刺繡，都是天賦女子的特長，伊們怎不以這種事務為職業，而反讓沒有天賦特長的男子去做呢？再看，居利夫人做了科學家，希爾茲女士、歐哈脫女士、莫理遜夫人、林白夫人等做航空界的權威者，維多利亞、伊利沙伯做了一國的元首，蒙台梭利夫人、柏克赫士德女士做了教育家，潘金斯女士做了勞工部長，這不都是女子嗎？伊們天賦的特長，只在治理家務，那麼伊們又從何而得這偉大的成就呢？同時，伊們有了這偉大的成就，又何曾做了不近人情，脫了人類道德軌道的事？所以一般人常常認定，這是女子特長，那是女子性之所近，那只是一種社會因襲的習俗見解而已。

至於認為賢妻良母就是一種職業，這是一句欺騙的話，在拙作賢

### 妻良母主義與女子教育中，曾這樣說過：

一〇六

『大凡結婚後的夫婦，沒有不希望家庭生活美滿，要求家庭生活美滿，就在夫婦能夠互相協助，無論是知識的、經濟的、勞力的，倘使做妻者能夠互相協助，這就是「賢妻」，能夠有經濟和知識的能力，直接或間接供給子女，這就叫「良母」。』子女，在家庭的立場上，是父母的共有物。做母親的不要把教育子女，看做是他單獨的責任，換言之，女子教育了子女，是為自已盡了責任，而不是替丈夫做事。這樣一來，所謂良妻賢母是立在正義的立場，是一種公民的義務。同時她對面還有個良夫賢父的存在，而且假如社會進化，家庭設備科學化，家務操作的時間可以縮短，縱使女子治理家務，也事半功倍，不必佔去整個生活的時間，像劉半農先生所說的那樣忙碌。所以就公民的義務上說，女子結婚後，良妻賢母是自然應有的責任。而不是一種職業，因為職業是有條件的，高君珊先生，以為女子職業的條件有下列幾條：

(一) 職業是有報酬的。報酬的性質及份量與服務的性質及份量，是成正比例。教員或僕役，全日的工作或半日的工作，其報酬是不同的，事業上雖有例外，而理論上則是如此。但是治理家事者，正與此相反，富人之妻，不必勞心勞力，而她們報酬為珠玉宮室，汽車大菜。貧人之妻，終日操勞，尚不得溫飽，服務與報酬成一反比例，所以不合於職業的第一條件。

(二) 凡是一種職業，祇求因才而用。服務的地點是無限制的，合則留，不合則去，就亦極自由。家事的人才，雖是很普遍的需要，而服務的人，祇能在某一指定之人家，不能越雷池一步。假如李姓之婦，一旦被丈夫趕出，因而「失業」，她斷不能叩王姓之門，求一服務的機會——做王姓的主婦。無論何種實力氣的職業，可以在任何性質相同的機關服務，而家事獨否，所以是不合於職業的第二條件。

(三) 凡是有職業的人，生活有某高度的保障，因為她是一個經濟的獨立的人，可以自己維持自己的生活。如甲地失了業，還可以到乙地去服務，但以家事為業的女子，生活上毫無保障。祇看近來很流行的棄婦的風氣，及被棄後顛沛流離的痛苦，就可以知道這種職業的危險而不足恃了。因為家事不合於上的三種條件，所以我絕對不能承認治家育兒為一種職業。

治家育兒爲人門內的事，牠是一對已婚夫婦應當共同擔負的事，這種任務，是在他們結婚的時候無形中承認下來的契約，若是以爲爲妻者自丈夫處賺得一天三頓飯，冬夏幾件衣服，就認這是一天到晚服務操勞的報酬，則伊於丈夫的愛情，子女的恩惠，是爲換到喫飯穿衣的東西了。這未免太輕視爲母爲妻很神聖的天職呀！<sup>①</sup>

此外，對於職業，還有一種認識，就是：職業可以使人快樂，上進。假如一個闊綽的太太，家庭雜務，全都要諸老媽子去管，自己天天喫得冷口，穿得隨身，伊實在感覺得無事可幹，生活便似乎寂寞，平凡，無聊，一切的煩惱都起來了。於是伊要去打牌，抽煙，畫眉，點唇，盡情地耗費丈夫的金錢，以消遣自己的煩悶。只有工作是抵抗煩惱的工具，男人們，不要反對自己的太太去就職業，否則你將不免要做供給伊揮霍金錢的奴隸！

再者，一個人有了職業，插身到社會的中心去，將會看見許多自己從未看見的事物，碰到許多自己從來未曾夢想過的困難！因此，可以增加自己的知識，堅強自己的意志，煅煉自己的技能。

那麼，女子爲了人格的健全，經濟的獨立，擇業的自由，生活的調劑，人羣的認識，社會的服務，當然是需要一種合乎自己志趣的職業，所以，如果是已經有了職業的，應該保持牠，如果是沒有職業的，應該去找尋牠。

不久以前，大美晚報載有一段德國婦女強迫受軍事訓練的消息，頗詳，其中最堪注意的有這樣幾點：

「國社黨原來的主張，以爲女子之分內天職，只有育兒司廚及教室三項，目下已知其誤，而變更計劃矣。」

現在德政府對於女子駕駛汽車，提倡頗力。——實因此項知識，或有時對於德國摩托化之陸軍發生絕大價值也。

婦女在工廠工作者，遇有需要時，即可取得男子在工業中地位而代之。

女子在二十五歲左右，多派往田間學習食料之種植，此爲農田勞工計劃之一部份，目的在與失業和鬭爭，益保證食料供給之不致缺乏；且含有獎勵城市過剩之人口，移至農村之至意也。

目下女子之加入防空協會及航空學會者，約六百萬，除學習航空飛行外，更實行研究「滑飛」之危險技能，據某軍事專家之意，謂將來戰爭中，女子飛行家必將佔重要地位，因女子具有男子所缺乏之特性，對於其所駕駛之飛機，當能較男子重視也。<sup>②</sup>

足見得天下的事，無論理由怎樣充分，政治的威權如何偉大，但事實勝於雄辯，到了事實上不通時，還是自動的掉轉頭來，中國的姊妹們，不要爲時髦的口調所濛混而惱喪、氣餒、灰心，要曉得德意兩國的婦女，還仍舊在職業線上十分地活動着，而且爲了國家的將來，更苦心地，在受着軍事訓練呢！

所以，只要機會可能，職業是應該把握住的。

吃你的飯，流你的汗；

自己的事，自己幹；

靠天靠人，都不是好漢。<sup>③</sup>

一輩子躲在屋子裏，那更是永久沉淪在苦悶的深淵！

#### 四 職業女子的現況

近年來，無論機關學校、銀行、公司、工廠、商店，都大開職業之門，廣納

女子參加，所以女子從事職業者的數目，日增月添。但事實上，女子們所得有的職位，多半像劇臺上跑龍套者之流，無甚重要的地位，一般較為優越和恆久性的職位，卻大都操在男子掌握之中。女子實莫想染指。而同工不能同酬，利用女職員招徠生意，更為一般工廠與營業場所的普遍現象。這種限制女子就業的範圍，強姦職業女子的勞力，犧牲職業女子的色相，實為職業女子生活上的一椿大可哀憤的事。現在且將職業女子的現況，分述如下：

一、職業種類的分析——因為女子教育沒有普及，知識女子太少，不免有許多事業，確因女子知識的不夠應用，難以勝任，加之一般人，始終抱着女子體力與智力不及男子的習俗見解，竟杜絕了許多女子就業的途徑，女子職業的種類，便也無形中被限止下來，茲列舉幾種最普通的如後：

## (一) 教育界

- (1) 幼稚園保姆
- (2) 中小學教員
- (8) 家庭教師
- (4) 大學及專門學校教授
- (5) 教育機關行政人員

## (二) 醫學界

- (1) 醫生
- (2) 看護
- (3) 助產士
- (4) 藥劑師

## (三) 法律界

- (1) 律師
- (2) 法官

## (四) 商業界

- (1) 會計師
- (2) 簿記員
- (3) 店夥
- (4) 書記
- (5) 速記
- (五) 黨，政，警界
  - (1) 政務官
  - (2) 各黨政機關職員
- (六) 娛樂界
  - (1) 坤伶
  - (2) 樂工
  - (3) 舞女
- (七) 手工及傭役
  - (1) 成衣
  - (2) 烹飪
  - (3) 編織
  - (4) 洗衣
- (八) 農耕畜牧
  - (1) 栽培五穀
  - (2) 播種蔬菜
  - (3) 養蜂釀蜜
- (九) 機器工業
  - (1) 紡織業
  - (2) 繅絲業
  - (3) 印刷業
  - (4) 造紙業
  - (5) 烟草業
- (6) 打字
- (7) 新聞記者及訪員
- (8) 書店編輯
- (9) 郵務及交通事業的管理員
- (10) 電報，電話的管理員
- (3) 醫士
- (4) 警官
- (4) 電影員
- (5) 模特兒
- (5) 理髮修容
- (6) 打各種圖樣
- (7) 幫傭
- (8) 奶娘
- (4) 蒙養禽畜
- (5) 飼養牧畜
- (6) 火柴業
- (7) 軍服業
- (8) 皂燭業
- (9) 搪磁業



二、職業女子的厄運——看了上面九大種類的女子職業，也許一般人要替女子抱着無限樂觀。可是實際上，在這科學落後，思想復古的目前，女子沒有職業，固是痛苦，有了職業，還是一樣痛苦，非是女子貪心不足，乃是社會依舊有苛待女子的地方。

第一，是已婚婦女的雙重工作。前面說過，一個已婚婦女對於家務乃為夫婦共同的責任。所以有了職業，家庭雜務，依舊免不了要自己處理，如果在歐美各國，伊們操作家務時，有自來水，煤氣爐，中央暖氣管，抽水馬桶等，蔬菜肉類，只要打個電話，就會送回家來；兒童教養，更有幼稚園，託兒所，所以家務操作，可事半功倍，兒童教養，可一半借重園中保姆。不若中國，家庭設施不能科學化，浪費婦女許多寶貴時間，幼稚園，託兒所，只能供給少數中產以上階級的兒童所特享。因此，許多職業婦女，一方面有本身職業牽繫，一方面還不能放棄家務操作，在工作與家務兩重負擔之下，無論精力與體力，都感覺太苦。譬如一個小學女教師，每週擔任一千七八百分鐘的教課，事先既要預備功課，上課時要大聲講解，課後的作文簿、日記簿、默寫、大小習字本，以及各種筆記簿，平均每天得改上百來本本子。如為級任，更要負管理責任。到晚上回家還要帶小孩子，燒飯，洗衣，稍有空暇，還得縫補孩子的鞋襪，編織毛繩衣衫，若問收入，普通每月只得十元至二十元左右，說來真教人不會相信，上海竟有三元一月的小學女教師，而且三個月，還欠上兩個月薪，等於一元錢一月，實在喝水都不夠。◎想來掙扎在這種生活底下的婦女，該有多苦不

幸懷了孕，非至臨產，莫想休息，產後爲了急於銷假，等不了恢復健康，又去復職，致使一個孩子出了世，母體的精神，便衰頹了許多。對於職業也許便稍有怠懶不週的地方，於是又引起社會人士，評擊婦女不能克盡職守的論調。結果，正如陳東原先生所說，社會便發生兩種現象：

『（一）從事職業的未婚女子，認爲婚姻是件可怕的事。爲衣食的原故，不得不犧牲可愛的青春，晚之又晚，到頭來往往失卻了結婚的機會。感受晚婚——甚至不婚的痛苦的女子，現在中國智識階級裏多極了。』

（二）晚婚既痛苦，一般未婚的女子，遂不能不認職業爲不愉快的事情了，於是還恢復伊們的舊觀念，以爲只有作了家主婦是伊們自己的職業，很急切地要找一個有家產的男子去嫁了。如果因經濟壓迫，一時不得不從事職業，伊覺得那種職業，也不過大海中無聊的航行，一旦得駛入結婚的港口裏，伊便要立刻去伊所憎惡的職業活動的。』

第二，是女工的待遇較男工低賤。國際勞動協約中，本已規定「同樣的工作，應得同樣的工資。（Equal pay for Equal work）」。不因男女性別，而分出高低。但中國各地如上海、杭州、無錫、漢口、廣州等地女工資，卻並不實施這個原則。一個男工每天平均可有七八角以上的工資，女工便只四五角。譬如上海男工每月可得工資二十四元四角八分，而女工只不過十元三角六分。◎同勞力而不能同待遇，天下寧有比這個更不平等的事嗎？這不但賤役了女子的體力，這是在侮辱女子的人格。據說英國有個鋼鐵廠，利用十五歲女工，每星期只出十三先令九個辨士，到伊滿十六歲，要加添工資時，廠方即解除職務，重雇另一批

104308

十五歲女工，實行此法，比換新機器容易，因為新機器要花錢去買，新女工便堆滿在門口聽你使用。被裁女工，起初何嘗不努力另找工作，但經過一番艱苦的掙扎，依舊無生存的希望，便淪入私娼的漩渦。為欲做工而無工可做，萬不得已，把身體當商品出賣。①在英國尚且如此，在不景氣的中國，女工的淪落，難道會少了這種例子嗎！

第三，是卑視職業女子的心理，不能解除。為什麼女子工作的報酬要較低於男子，考其原因，就是社會上一種因襲的，牢不可破的卑視女子的心理在作祟。其一，認定女子身份硬比男子低賤，其二，女子工作效率不及男子，所以有的機關拒絕用女職員，有些因為潮流的關係，縱不拒絕用女職員，卻把伊當裝飾品看，養在機關裏只是做「花瓶」，為男職員茶餘煙後，辦公疲勞後的玩具。最可痛心的，是許多商場、公司、娛樂場所，利用女店員，女招待的色相，來招徠生意。教伊們打扮得像活動衣架，坐在櫃臺內，裝模作樣地引誘顧客。什麼「麵包西施」，「康克令皇后」等名字，被一般專向女店員尋開心的公子哥兒，捧得風頭十足，結果公司裏是做了許多例外的生意，滿足了經理的生意經的慾望，而不知識不足，意志薄弱的女子，永遠墮入萬劫不回的深淵！明星影片女兒經描寫，一個女售貨員，因為服裝樸素，被經理叫去受一番申誡，使伊不得已去向一個小姊妹借件漂亮旗袍來穿，誰知走到櫃臺前，因為拒絕一個無賴的調戲，而被他用墨水瓶打得伊滿身污穢，結果還被開革了。啊，這是社會給予職業女子的恩惠嗎？所以，女明星，女游泳家，會被人捧

得比國府官員更紅，正因為伊們是一個有色相的女人！

第四，是男女爭奪職業的危機。本年六月七日申報載教育部最近統計，小學教師男性佔百分之九十七，女子只佔百分之三，兩性的差異，竟相距如此之大。但據同報教部又一統計，男女師資的比例女子佔百分之二二·七，可見師資有如此之多，就業又如此之少，男女就業機會不能均等，當然是其中原因之一。此外，廣州本年六月，又發生兩樁值得注意的男女職業鬭爭的事件：

「廣州市茶室男女工人的鬭爭案，雖經西南黨部的調解，但至今還未解決，據說男工方面目前仍積極進行，並擬召集全體失業會員，攜同家屬，到各機關請願。同時女子茶室方面，因受男工的搗亂，並連接鐵血團來信恐嚇，認為這種舉動，大有妨礙營業，所以連日也積極籌備應付辦法，除呈請公安局出示保護外，並進行全市女子茶室集資請人自行保護。」

又訊：廣州市男子理髮工會也正積極進行抵制女子理髮業，連日正開會討論進行步驟。②

總之，社會經濟的發生恐慌，失業者日衆，不但同性與同性間，鉤心鬭角，爭奪職業。異性與異性間爭奪職業的手段，更用得嚴厲而尖銳化，然而最後吃虧的，怕的還是女子啊！

## 五 職業女子的修養

當這擾攘動亂的時代，社會本是十分惡險的。物競天擇，優勝劣敗，適者生存，這是自然的定律。若要生存在這個險境中，便只有奮鬥。平日

耳聞目見，無非是些攻擊、妬嫉、失敗、自殺的事實排在面前，這就是鬪爭的表示，處在這種環境中，稍一不慎，便會被惡勢力所征服。

可是有非常的刺激，然後有非常的反應。天下唯處於平凡的境地，最無意義，必定要從荆棘的環境中，脫穎而出，才顯得成功的寶貴。儘管社會怎樣苛待女子，卑視女子，女子能從艱辛苦難的重圍衝出去，這才是女子最後的勝利和成功。

至於用什麼方法去和惡環境奮鬥？這需要永久繼續不斷的修養自己。做到老，學到老，這是人生把握職業的原則。現在我們就來談談，職業女子應有的修養：

### 第一，自己對於職業所抱的態度。

一、摒除惡習——社會一般人卑視女子，有時固然苛刻，有時也是女子咎由自取。如若要提高自己地位，首先要摒除引人口舌的謬誤思想和惡習：

- (1) 要摒除對於職業無高低尊卑的思想。能伸能屈，是人生處世之道。
- (2) 要摒除結婚以後便不從事工作的惡習。可是你也不能，有了工作，便仇視着自己的家庭。
- (3) 要摒除做事無恆心的惡習。有了職業，又想別職業，結果恐動不如靜。
- (4) 要摒除虛榮的體面淡雅的飾裝，才真能表現你高貴的身份。
- (5) 要摒除怯懦懦弱的行為，用謹慎嚴肅的態度去與社會交際。
- (6) 要摒除怠懶不負責任的惡習。要熟練自己的專業，要勤勉自己的職守。勇於任事的人，是無辜於社會。

二、應備性格——一個人生活在社會中，對人對事，能不能應付週到，

處置妥貼，要看性格脾氣如何。有些因為性情遲鈍，誤盡機會；有些因為脾氣暴躁，多惹是非。非有一番涵養功夫，難處今日的社會。

(1) 鎮靜的頭腦：昔賢呂心吾說：「幹天下大事，非氣不濟。然氣欲識不欲露，欲抑不欲揚，掀天揭地事業，不動聲色，不驚耳目，做得停停安安，此為第一妙手。」腦子一鎮靜，然後思想能明澈縝密，得意時不放肆，失意時不煩惱，能夠不為外物所移。

(2) 堅決的意志：天下事，決無一帆風順而無阻力的，必須不為利誘，不為威脅地排除阻力，要拿定主意，安於職守，不要被虛榮苦惱了自己。

(3) 愉快的性情：一個科學家，肯終年埋頭在研究室中而不感苦悶，一個革命者，不避危險為主義而奔走，大都是為了有興趣，有興趣而後精神愉快，精神愉快，而後減少工作的痛苦於無知無覺之中。

(4) 敏捷的動作：如不誤於魯莽和操切，則行動敏捷的效果可得心應手，事不虛費，經濟時間。

(5) 創造的精神：凡辦一種事，不能隨隨便便就滿足，只求易安目前，必定有要求新改進的精神。

### 第二，努力知識的進修。

朱執信先生說：「辦事的人，如果不能同時求學，我可以斷定他沒有真心辦事……因為不研究清楚一件事情便去辦，辦得好不好，都算是不負責任的舉動，萬不容許的。既然沒有學問的人，辦事的時候，應該更加注意學問一點。」所以，決不要以為自己現在是個就業者，知識早已夠了，須知世界天天翻新，知識是無窮的，假如自己是曾受教育的，就業後，還得加以學業的進修。其進修方法：

(1) 讀書：讀書種類可分(一)人生修養方面的，(二)休閒教育方面的，(三)業務智識方面的。

(2) 觀察觀察是經驗的初步。要充實經驗，常常向與自己職業有關係的地方去參觀考察，藉以借鏡。

(3) 類化：從已知推想到未知，從經驗的，推想到未曾經驗的，從可觀察的，推想到不可觀察的。

### 第三，關於體格的鍛鍊。

體格的強弱，未必與事業的成就成正比。不過健全的精神寓於健全的身體。據說美國曾有人統計國中各界領袖的身高與體重，結果各界領袖，大多是軀幹高大的，而體重都全在常人的水平線以上，可見體格對於職業的重要。一個職業女子縱不得有充分的時間和經濟，允許去運動或購買運動工具，可是柔軟的操練，隨時的散步，起居的適宜，飲食的清潔那總是做得到的。

最後，職業女子對於社會和國家有幾點最低的希望：

- ① 給子和男子在家庭中一樣的受教養的權利。
- ② 給子和男子在社會上一樣就業的機會。
- ③ 給子和男子一樣的工作報酬。

給子女子在特別情形下的優待與保護。  
給子女子的誠意的提攜。  
二十四年，於南昌女中。

- ① 職業生活——再給女人們。
- ② 婦女與家庭——女子月刊三卷九期。
- ③ 家屬關係和婦女地位——萍蹤寄語。
- ④ 論墨索里尼之獎勵生育——女聲三卷十一期。
- ⑤ 墨索里尼增加人口新政策——前途三卷七期。
- ⑥ 正當的家庭觀念——女青年十四卷一期。
- ⑦ 結婚與職業婦女——劉王立明：中國婦女運動。
- ⑧ 婦女職業運動與兒童家庭教育——山西省立民衆教育館二卷二期。
- ⑨ 論女子教育上幾種嚴重的錯誤——東方雜誌三十卷四期。
- ⑩ 德國努力戰爭準備婦女強迫受軍事訓練——女子月刊三卷九期。
- ⑪ 陶行知語。
- ⑫ 掙扎在職業戰線上的小學女教師——婦女生活創刊號。
- ⑬ 中國婦女勞動問題——鍾貴陽著。
- ⑭ 家屬關係和婦女地位——萍蹤寄語。
- ⑮ 愈爭愈兇的男女職業鬭爭——女聲三卷十六期。

## 評羅素的婚姻觀

陳碧雲

