

難忘的往事

(下) (本文插圖刊第61頁)

在青工會那段日子

●鄭 貞 銘 (香港時報董事長、中國文化大學教授)

服務教授倡導學術

青工會的成立，對於教授的服務與關懷，也極重視；對於學術研究的提升與倡導，也不遺餘力。

往昔每屆春節，先總裁蔣公介石總會在國父紀念館主持教授年會，聽取意見。以後因為教授人數逐年增多，所以改為分區舉行，由中常委代表中央，前往各地主持，教授們備感溫馨，也有機會對黨中央建言，並獲得重視。

在倡導學術方面，中央青工會對於政治、經濟、社會、法律、中國通史、大眾傳播、國文、英文等學科教學水準的提升極為重視，經常舉辦學術座談，邀請名家發表論文，交換心得，而對於三民主義與社會科學的結合，更是提倡得不遺餘力，青工會曾經邀集學者，策劃叢書，這一套叢書，至今仍對各大專三民主義的教學，發生極大的輔助作用！

有一年，我建議籌辦大眾傳播教學研討會，獲得主管的採納。於是教育部、文工會、新聞局，省市新聞處等單位都全力支持。溪頭的這項集會

，把國內新聞教育界與新聞實務界的大老、重要負責人濟濟一堂，並分報業、廣播電視、公關廣告等組分組討論，獲得極為寶貴的結論，新聞界大老馬星野並在會中主持綜合討論，決議成立大眾傳播教育協會，並由筆者擔任秘書長。

那個時候，民間團體的成立頗費周章，因此在內政部、教育部、社會部、文工會、青工會間不斷協商，終於成立了中華民國有史以來的這個新聞教育組織，並由馬星野先生擔任理事長，囑由筆者擔任秘書長，以後徐佳士先生與筆者並一度分任副理事長。

筆者很高興使大眾傳播教育協會白手成家，並推動了許多研究計劃、學術討論、講習訓練、會員聯繫、座談出版，並接受政府機關如文建會、新聞局之委託，辦理許多活動；大眾傳播教育協會一度是國內最活躍的學術團體之一，並受教育部與內政部之頒獎鼓勵，認為是表現最卓越與對社會教育最有貢獻之社團之一；對於艱苦耕耘後的成果，內心確有一份欣慰與滿足。

出版刊物振聾啟聵

藉由文化出版，以樹立現代青年的正確觀念，也是青工會極為重視的工作。民國六十八年，國內正值言論分歧、思想混沌之時，筆者奉命創辦黃河雜誌，以導正言論方向，樹立正確的民主觀為使命。

記得從正式受命到出刊，大約不到兩個月的時間，而人手、財力均缺，令筆者頗有「巧婦難為無米之炊」之歎，好在青年人一股不怕難、不服輸的精神，終日奔波，日以繼夜也不以為苦。

「黃河雜誌」創刊了，在當時言論市場上極受矚目，並被視為執政黨一份開明而又兼具理性的刊物。記得當時每期都配合時局的發展，以敏感而又為社會所關切的主題舉辦座談，每次所座談的結論都極受新聞界的重視，大幅報導的結果，更增加了「黃河」的份量與聲望。

「黃河」初創時關切的焦點以政治為主，而我也十分大胆，經常邀請一些當時敏感性的人物參與座談，例如黃信介、張俊宏、康寧祥等先生，都曾是我們邀請的對象，而受社會推崇的人物如陶百川以及民社黨、青年黨的重要負責人王世憲等也常是我們的座上客。

「黃河」的工作同仁都是極優秀，富理想的年輕人，經過「黃河」的訓練，如今活躍在新聞界的如自立早報前總編輯吳戈卿、聯合報政治新聞組召集人寇維勇、台灣新聞報專欄作家王精誠以及仍在青工會服務，以黃河水為筆名的黃重憲等，都是「黃河」成長中的功臣！

青工會另一份刊物——自由青年，已經有四十年以上的歷史，許多優秀的文學工作者，當年都由「自由青年」所培養，及至青工會接辦「自由青年」後，再經過細心的策劃，認真的編輯，完全以培養年輕人健全人格，着重人文思想，極富可讀性的形式出現，使「自由青年」面貌一新；而當年在「自由青年」耕耘的現任民生報總編輯夏訓夷、正中書局副總編輯鍾惠民等，都對「自由青年」有不可磨滅的貢獻。

青工會的歷任主管，都十分重視叢書的出版，所以經過筆者建議，又成立崑山出版社，出版了不少有益青年身心的好書，而對於青年民主政治的修養與法治觀念的培養，尤其是我們重視的出版方向，其中如「中國的出路」、「青年與參與」、「自我的躍升」、「隱瞞與坦誠」等書，都曾經暢銷一時。

努力工作忘記疲勞

在出版叢書的過程中，讓我印象最深刻的一件事是：民國六十八年，正當立委競選活動如火如荼進行中，現任總統李登輝先生的公子李憲文，也參與了我們的工作，當時他為了表達對李鍾柱女士的敬重，曾自告奮勇地要為她作競選宣傳。

競選激烈之時，我們經常工作到凌晨二、三點，甚至有時要通宵，但年輕人的熱誠，祇知道努力工作，忘記了疲勞，工作場所中經常洋溢著伙伴們的笑聲，從無叫苦或抱怨，而憲文君就是其中最合作，也最認真的一位。

有一回，新出籠的宣傳海報正待發出，憲文君自告奮勇要去張貼，因為那個時候他還在中華日報作記者，又是文化大學三民主義研究所博士研究生，工作之餘已經十分疲憊，我們勸他休息，但是他却十分堅持，深夜到台大校園張貼時，他被警方疑為不良少年，在警局加以詢問，他沒告訴警方他是當時台北市長李登輝先生的公子，因此一直到凌晨才予釋放。

憲文君回來訴說這段經過，正像講述冒險故事一樣，充滿緊張與刺激，大家談一回，笑一回，工作場所充滿青春的笑聲，大家從不計較工作之報酬，年輕人所享受的是參與的快樂，與對國家社會付出的貢獻與力量，物質的酬勞算什麼？

養「士」應為萬民之首

個人在大學校園任教廿餘年，深深感到中國傳統文化中何以一直以「士」為萬民之首，士何以「以天下為己任」，那就是因為知識份子對國家社會負有較重大的責任，而社會也對知識份子有極殷切的期望。

但，一個知識份子的養成，是不容易的，一個大學生在校期間，確實應以追求知識，開拓視野為第一要務；自由思想與校園民主誠然是今天大學的風尚，但如何在自由民主的學風中，逐漸

培養負責盡職的性格與習慣，在循序漸進的學習中奠定知識基礎，這是大學最重要的基本目標與方向。

以校園的言論自由而論，自然有益於校園民主與學術發展的成長、茁壯，但是個人近年來一直提倡，校園的成員既係以追求知識與學術研究而結合，則任何舉措均應以學生的身心健康為首要考慮。因為言論自由的基礎在建立強烈的道德心與社會責任感，因此言論自由尤應成為社會的榜樣；我主張，校園的言論自由應建立在妥善的輔導制度與意見溝通上——如此既有法理的基礎，亦有倫理的愛心，不僅不致陷入情緒化的爭議，更進而產生師生間智慧相激相盪的教育效果。

執政黨的青年工作，幾十年來一直以透過學術倡導，以奠定國家億萬年之基礎；以透過溝通，使青年的知識力量，蔚為國家建設的洪流；以透過文化傳播，增進青年對政治現狀與政府政績的瞭解，這項工作，既重要而又神聖，我有幸在其間作了十年的參與，也貢獻了棉薄之力，這將是我生命史中，極可回憶的一章。

訂閱中外雜誌購買中外文庫
及購買合訂本請撥電話五〇
六五三一·五〇八四二〇
六或寄郵票或將書款存郵政
劃撥〇〇一四〇四四一四號
中外雜誌社帳戶立即寄書