

張羣的風範

(本文插圖刊第10、33頁)

● 王唯石

處世方正南洋教書

仿「諸葛一生惟謹慎」這一詩句，來形容張羣先生，雖不甚切，但有幾分近似。如比擬宋代之張益州，又有過之。五十年來筆者追隨張羣先生（字岳軍以下簡稱岳公）左右，對其有深刻之體認，玆值其逝世一週年，惄然追思，顧其從政事功，自有史家爲之傳記，茲摭拾其從政歷史之外，略陳其風節之梗概。

岳公出生於四川華陽，蜀漢雄都，地靈人傑，少懷壯志，投筆從戎，出川考入保定陸軍速成學校，畢業後即被保送日本修習軍事。辛亥武昌首義，革命意志，油然而生，遂同蔣公介石回國，投入陳其美英士之麾下，參加上海革命軍事，未久，再赴日本完成軍校教育，當時國內政治情況惡劣，遂赴南洋爪哇中華學校任教職，充分表現其處世方正的風範。此後數十年輔佐蔣公治理國政，尤其對日本之外交工作，獻力最多，歷時最久，岳公九十歲時乃有「我與日本七十年」之鉅著問世。好事者挑燈撥火，謂岳公爲親日派，彼亦不以爲忤。

人才內閣壽命最短

岳公從政，垂六十餘年，歷任上海市長、湖北、四川兩省主席、外交部長、行政院長、西南軍政長官等職。上述之外，蔣公領導之國民革命軍北伐時，任總司令部總參議，對日抗戰初期，任過軍事委員會秘書長，國防最高委員會秘書長，大陸易色，政府播遷臺灣，岳公以資政身分兼任總統府秘書長達十八年之久，贊襄蔣公，運籌帷幄，竭盡智謀，爲黨國爲領袖分勞分怨，煞費苦心。岳公百歲時，總統李登輝先生敬仰岳公的風範，稱之爲崇法務實的大政治家、高瞻遠矚的卓越外交家，咸認岳公當之無愧。

不過深入剖析：他是中國傳統的良相型的國士，他與民主政治制度下的政治家，迥然不同，

他不組織羣衆，不搞派系，不培植幹部，不養人材，不提挈僚屬，因此在現代政黨活動中，幾無影響力，自無政治勢力可言，甚至在黨內被排擠

崇尚傳統憧憬民主

岳公崇尚中國傳統的修齊治平的政治哲學，也憧憬於西方的民主政治制度，但綜其一生，僅做到修身齊家，終無緣出任治國平（和）天下的大任，展其抱負。在其晚年政治環境下，更難有

會中之一間政團體（政治學研究會），其核心人物爲張紹曾、谷鍾秀、李根源、楊永泰等，岳公久處南方，論時代、年齡、政治路線，岳公與政學系，可謂之風馬牛不相及。尤其可笑者，把蔣公幕賓而與岳公友善之熊式輝、吳鼎昌、吳鐵城等也扯入政學系，以一箇打翻一船人，黨內派系刻意磨擦，不講政治倫理，視老同志爲政敵，令人寒心。三十六年春，最末一次行政院改組，以結束訓政；朝野一致推薦岳公出任院長，而黨內派系鈎心鬥角，居然舉行一次黨內假投票，頗使岳公處境難堪，最後岳公只好勉爲其難，組成聯合內閣，國、民、青三黨及社會賢達各推數人參加，這一內閣陣容，堪稱人才濟濟，可惜壽命最短，只有幾個月，即開始行憲。岳公的從政歷程，又步入另一階段。

大作為，只好潛修宗教經典，每日必閱「靈修日程」，漫談攝生之道。欣賞書畫藝術，以增添情趣，調劑生活。

態度雍容襟懷磊落

岳公平素態度雍容，襟懷磊落，慎謀能斷，處變不驚，三十八年冬，雲南省政府主席盧漢在戰局惡化之際，其倒戈投共的跡象已大顯，岳公毅然應命去昆明，謀求安撫說服盧漢，此一任務，有如諸葛亮所謂「受任於敗軍之際，奉命於危難之間」，旋被盧漢固拒，並禁錮岳公於隱密之地，歷時三日兩夜，幸得盧漢之省悟，感念岳公大義盛德，乃在險惡形勢下獲釋，平安飛離昆明，經滙來臺。

被採納施行。此兩事例，鮮為外人知，特表而出之，以示岳公對關懷大眾生活之貢獻。

關心大眾福利生活

岳公處世治事，講究分寸，在幕僚長任內，也毅然提出，茲舉一二事例：民國四十五年起「一般會談」「外交會談」「財經會談」「軍事會談」等等，都是諮詢組織，類似智囊，其中以「一般會談」包涵最多，某次會談中討論公教人員及一般事業機關關於國定假日之外休假日問題，岳公堅決主張星期六下午及星期日，應一律休假。另一次談及學生留髮問題，岳公認為人身身體髮膚受之父母，應各聽其自由處理，西方各國早已如此，政府不宜干涉，參與會談者，衆議僉同，終

岳公身體素健，殊少疾病，八十歲起兩耳重聽，年老愈深，帶助聽器似無濟於事。九十三歲兩眼白內障，經眼科權威醫師操刀割治，重配眼鏡，功效仍然不彰。其聽覺、視覺兩皆衰竭，因此各種集會不能參加，也不能閱讀書報，連素喜寫字亦不能再提筆，其心情抑鬱，可以想見。尤其去世前一年，因兩脚微腫，醫囑不能吃鹽，日常飲食生活發生大變化，加以政局紛亂，不免憂國憂時，心神深受刺激，乃終其天年，享壽百零三歲。哲人日已遠，令人永誌追思。

視聽衰竭心情抑鬱

聖文叢書

張大千傳奇

王成聖 樂恕人 編著

定價新台幣三〇〇元
廿五開本穿線平裝

本書要目：王成聖·張大千的故事·樂恕人畫傑人豪張大千·大千名作「廬山圖」·大好人足情誼·張大千趣談·奇人妙語歡心事·張大千的風趣·張大千的興趣與煩惱·元老·大師·手畫·畫說·張大千登峯造極·李霖燦懷念張大千先生·汪佩蘭楊宛君生死戀·林語堂與大千先生無所不談·周冠華張大千與顧亭林·郎靜山追懷大千先生·黃杰我懷高士·黃天才張大千爲歷史作見證·大千居士的最早作品·張法乾張大千二三事·張目寒雪盦隨筆·喻鍾烈我的表哥張大千·馮幼衡他美化了有情世界·楚松秋大風堂主人的大節大義·張羣輓張大千·葉淺予關於大千的韻事·大千畫局·大千帳戶·大千的表立·即寄書·附珍貴圖照·二十五開本穿線平裝，定價叁佰元，郵撥〇七三九三三一一號聖文