

四
九
年
前

成都夏令營傳奇

(本文插圖刊第107、108、109頁)

● 錢 剛 說

一九四三年的暑假期間，我正服役成都軍校，有一天突奉校長令，要我參加四川成都附近灌縣的夏令營，去帶大專學生（如同台灣救國團主辦之暑期青年自強活動），夏令營當時吸引了很多青年男女的投入，是很新鮮、摩登的產物，我卻抱著如履薄冰的心境去參與這項工作。當到達營區時，知道主持者是一位面清目秀，理光頭的張治中將軍；他曾任南京軍校八期至十三期之中將教育長，當時以政治部部長兼夏令營營主任身分。張治中也就是抗日初期因執行焦土抗戰政策偏差，造成長沙大火之禍首。另兩位副主任，一位是現任總統府資政倪文亞先生，一位是任覺五先生（黃埔軍校四期），是臨時總隊編組，總隊轄管三個大隊，大隊下共有九個中隊。我是軍校畢業不到三年之上尉區隊長，現在憑記憶所及，將張治中及幾位印象較深刻的講座描述如下：

張治中寬容左傾病

張治中為安徽巢縣人，保定軍校三期，曾指揮中央第五軍參加民國二十一年「一二八」淞滬之役，有辯才。記得有一次他同胡適博士見面，

胡對張說：「你們中央軍校學生素質很差，是大學考不上始進軍校的。」張立即反駁說：「高中學生素質差，也就是你們這批大學教授教育出來的大學生差，才教出素質差的中學生，現在是抗日救國時代，多少優秀青年投筆從戎，想報考軍校，全國名額也不過一千餘人，基本科學數理化差，軍校入伍後還得再進修六個月，高中生是你們間接教出來的啊！」使胡博士啞口無言。

張在任營主任時，有一次朝會，他向大操場上一千餘青年學生講演古代民族英雄故事（是漢朝衛青、霍去病攻打匈奴的故事）娓娓道來，使聽者動容。有一天接近中午準備午餐的時候，天空忽然下起不大不小的雨來，學生正在休息，可是張治中一人未戴軍帽，後面跟隨一位十三期畢業的副官，拿著雨衣。他向營區繞場一週，大專學生覺得奇怪，有雨衣為什麼不用？這個道理不可思議。就問我這位二十四歲的區隊長。我思慮一陣，想起古人帶兵有「雨不張蓋」的說法，即士兵若未帶或沒有驟雨的雨衣，做指揮官的，或從基層幹部至統帥，都不應該先穿雨衣，必須以身作則，率先示範。我將這粗淺的理由告訴

問同學，使他們醒悟過來，這也就是張治中力求表現的地方。更有一件事，到了民國三十八年播遷來台灣後始明白。有一次張治中下午作專題演講，正講得滔滔不絕，眉飛色舞的時候，忽然從講台上走下來察看同學聽講情形，他發現有少數同學偷看小說，尤其不應該的是看共產主義有關書籍，我當時身負生活管理與輔導責任，以為看這些中毒的書，他會大聲責罵，或甚至關禁閉，最低限度會沒收他們的書籍，但這位號稱「民主將軍」「和平使者」（三十八年春任首席代表去北平和談，一到北平就投共了。）卻在講台上大言不慚地說：我在上面費勁的講話，同學卻在台上看他喜歡的書，這是不應該的。就這樣輕描淡寫地帶過去了！

馮玉祥五百個第一

馮玉祥將軍，他是一位帶兵成功的將領，與士兵同甘共苦，刻苦耐勞，善練兵，北伐時擔任第二集團軍總司令，與蔣介石合作時，具有無上權威的崇高地位，但個性特強，言行無忌，往往使人側目；且擅長演戲，虛虛假假，使人漸生厭

煩。有一次，他以軍校校務委員身分對我們軍校學生講話：「你們快畢業同學在教室裏不專心上課，卻對鏡子照自己臉孔，是不是像一個官兒呵！吃飯時將饅頭皮丟棄，或剩了半個放在桌上，這是民脂民膏呵！上帝會懲罰的。」接著又說病號太多，是不是怕上課出操，他說的話，固然不錯，但語多帶刺，予人難堪。傳說他有一次在大白天帶著燈籠（紙紮的，是手電筒的代用品。）到重慶黃山謁蔣中正委員長，他對蔣委員長說：「外面太黑暗了！（暗示政治腐敗）祇有到這裏，才不需要『光明』！」使委員長默默無語。

馮玉祥的個子很高，濃眉大眼，有壯健的體格，聲音宏亮，常令聽者動容。具有說服力和煽動性，在夏令營的講題，好像是「五百個第一」，他說：「五百年來王者興，蔣委員長抗日到底，前無古人，勝利在望，不是五百個第一嗎？」又舉了很多例子，使當前一般大學生非常崇敬他。後據報載，憑他的口才，使四川很多有錢的老百姓捐獻金銀、首飾珠寶，這是他另一面的本領。可惜他效忠領袖不堅貞，晚節不保，乘坐駛往蘇俄輪船上，想投共靠攏，卻被燒死！

晏陽初痛罵大學生

晏陽初博士是一位虔誠的基督徒，也是熱烈的愛國主義者，以平民教育運動蜚聲國際。在第一次大戰中為留法華工服務，編撰「平民千字課」，並獲得「麥克塞塞獎金」一萬美金。他對夏令營大學生演講，很兇的罵了學生一頓，說他們不知愛國，前方將士浴血抗戰，捨生命灑熱血

，你們卻在後方，生活不嚴肅，祇知想跳舞、談戀愛，如不能做到「讀書不忘救國，救國不忘讀書」，真不配做大學生了。

孫元良使川娃傾倒

孫元良將軍是一位參加「一二八」「八一三」抗日名將，八百壯士堅守上海四行倉庫，謝晉元團長即是他的部屬。他當時向夏令營同學講話身分，是軍校高等教育班主任，身長在一八〇公分以上，皮膚白皙穿著筆挺的軍裝，二顆金光閃閃的將星，年僅三十六七歲，一般大學女生對他頗有好感，一口四川腔調，使川娃們更為傾倒（他就是電影明星秦漢的父親），他的講題內容是身經百戰的抗日戰役。

于斌魁梧道貌岸然

于斌主教是一位六尺昂藏之軀，有魁梧壯大的體格，是道貌岸然的宗教家，為抗日戰爭奔走於歐美各強國，宣揚國策，爭取經援，做國民外交非常成功。

于斌那次講的題目是黑格爾哲學，他講正反合的辯正法，又談三民主義理論與共黨理論的剖析，但青年學生若不是哲學系或三民主義研究所的同學，聽起來似懂非懂，一頭霧水。其他如黃季陸校長（川大）、教育部陳立夫部長及國內名流學者多蒞臨演講，使夏令營辦得有聲有色。上午的課程排得滿滿的，下午確是名副其實的育樂活動：學生上裝著草綠色卡琪軍便服，下裝是同

色的短褲；女生露出雪白粉嫩的大腿，個個人都到操場上打籃球排球，或各項兵操、韻律操及遊戲活動等；都有異性年輕教練指導。如游泳項目，由年輕男教練教不會游泳的女生，而女老師則教二十多歲的男生。所以格外使大家興奮。有一次還徒步行軍參觀都江堰遊青城山，四川「青城天下幽」，沿途風景絕佳，常有鬱蒼的樹蔭蔽天，曲徑通幽，柳暗花明，山中有古老的寺宇，大家玩得很痛快，真是少年不知愁滋味呢！

有一天晚上，舉行同樂晚會，忽然停電了，一千多男女學生高聲尖叫：我們做隊職官的，也僅佩手電筒一個，照不到五尺遠。星光點點，月色朦朧，而女生必需經過一小橋，橋下溪水甚湍急，那時就有很多自告奮勇的「英雄」冒險救美，牽扶柔弱明艷的女孩，或背著膽小的川娃，保護著過橋，到那時男人止步的禁地——女子宿舍。後來聽說有好多對成為「好朋友」了呢！

美中不足一大敗筆

那一次舉辦夏令營，大體上是成功的。舉凡國際現勢的分析。對共黨理論的剖析，三民主義的認識，民族精神教育的發揚，政治、經濟現況的報導，也非常透徹而深入，使一般大學生能得平時得不到的知識，尤其對蔣中正委員長抗戰到底的決心，以「空間爭取時間」，以獲得「最後勝利」的目標，深入莘莘學子的腦海，其影響是深遠的。美中不足，是張治中對共黨書籍不沒收，也不加糾正，是一大敗筆，質之當今海外同胞以為然否！