

傳賢精神永在

(本文插圖刊第5頁)

——戴季陶學術思想言行對國家的貢獻

● 蔣復璁 (總統府國策顧問)

建圖書館推廣社教

我是朱家驊先生在北大教書時的學生，由他的介紹，認識了陳布雷。民國十八年，浙江省教育廳建築浙江省立圖書館，陳布雷以省教育廳長會同省民政廳長朱家驊在省政府會議提出通過，派我至歐洲考察圖書館事業兩年，月支津貼壹佰伍拾元，其時省政府主席是張靜江，秘書長是沈士遠。因為費絀，未克成行。延至民國十九年，我又考取了德國鴻博獎學金，每月得到一百馬克，學費全免。又得陳布雷、沈士遠的幫助，將一百五十元改為十五英鎊，言明於民國二十一年底前回國，擔任省立圖書館長。於是於十九年八月抵德讀書。二十年，浙江省立圖書館建築落成，其時教育廳長張道藩電催回國就職。我以留學原定兩年，請准再一年後學成回國。二十一年十月畢業回國，事前呈報在案。十二月，我到杭州，省立圖書館早已落成，館長陳訓慈以史學著稱，是陳布雷的令弟，陳教育廳長布雷說，在得悉我將回國後，已經介紹給考試院長戴傳賢先生了，戴先生對圖書館很有興趣，要我到南京去看他。

于是我由杭州到了南京。其時朱家驊是交通部長代理教育部長，兼任管理中英庚款董事會董事長。我見了他，他對我說：「美國庚款造了北平圖書館，我們用庚款在首都造一國立圖書館，你留在南京好了。」我將陳布雷介紹我見戴傳賢先生的話報告了。朱家驊跟戴先生是至好，所以第二天就親自帶領我去見戴傳賢，接連帶我去見了三次，然後對我說：「戴先生那邊人都認識你了，以後你不必經過傳達，直接進見好了。在國立圖書館籌備處未成立前，有兩個事情，任你選擇：一是考試院考選委員會專門委員，一是國立編譯館專任編審。編譯館長辛樹幟是戴先生所賞識的，大約是朱先生安排而得到戴先生同意的。這是我最初受知於戴先生的經過。」

戴傳賢先生幼年讀完五經四書，可以背誦。宣統元年在蘇州與史學著名的張爾、田孟劬訂忘年之交，所以戴先生的經史研究，精確可信。他留日十餘年，據胡漢民說，他的日文演講，日本人認為比日人還好。他也懂西文。他讀書快，一目十行。因此讀書多，融會貫通，見解奇高。對於後學晚輩，不吝教誨。我見必長談，得益匪淺。

所以我的思想與行事，受戴先生的影響最多。管理中庚款董事會補助國立中央圖書館建築費一百五十萬元，教育部聘任戴傳賢先生為建築委員會主任委員，他知識廣博，對建築也瞭解深切，例如洋灰的化合，木石的選料，言之如數家珍。可惜因抗戰發生，無法建築而作罷。在抗戰前，我是每月必見數次。抗戰後，我幾乎每星期必見數次。我偶有所作，他一個個字的改，真是老師。尤其他兼任三民主義叢書編纂委員會主任委員，命我擔任秘書，接觸更多。但是我的國民黨齡太淺，不能配合，無法達到任務。後來他辭職了，我也隨同離開。

我在追隨的時候，常有著作的委派令，就記憶所及，約有數事：①編著樂書目錄，預備出一樂學叢書，目錄編好了，因為經費無着，叢書無法出版。②編輯唐人音樂詩歌，因為他有感於白居易的琵琶行，描寫琵琶的動人。所以要我從全唐詩中，將唐人關於音樂詩歌全部輯錄，我也辦了，這也許我編得不好，並未出版。③他要我編譯國際外交重要公牘及談話等，以備參考。這因非我所長，未克辦理。民國三十六年，派我出席

印度舉辦的泛亞會議。我因在滬遭受車禍，入院治療，未克參加，使他失望，很是抱歉。

民國三十八年一月，我因政府決定，將國立北平故宮博物院、國立中央博物院籌備處、中央研究院歷史語言研究所的重要古物及國立中央圖書館的善本圖書運送臺灣貯藏。原定分四批運送。在第二批運送後，第三批正在裝運中，我由南京飛臺視察，臨行前一日至孝園探望戴先生，他從杭州歸來不久，神情及身體很不好，並且很悲觀。早數日政治大學校長顧毓琇來與我商談，最好請戴先生赴印度暫居。他跟尼赫魯很熟，對國家有利，對他身體也好。顧言雖是，但是我與顧毓琇都是人微言輕，無法進行，至今念及，猶覺惘然。

全力闡揚孫文學說

戴先生是絕頂聰明人，讀書必有見解，他無論談什麼都中肯要；然而他所思想，所言所行，都以闡揚國父遺教為職志，一則他曾任國父機要秘書，追隨左右。據他說，自民國元年，至民國十三年國父逝世止，他隨侍國父的時間佔三分之二，足見親炙之多。民國三年，國父准許他隨同張靜江赴歐留學，他先期到了東北，預備同乘西伯利亞火車赴歐洲的。臨行前，國父電止其行，他終身引為憾事。他在國父故後，努力想將遺教作一總的說明，以供黨員研究，因為他追憶十四年的親炙，體認真切，于是撰「孫文主義的哲學基礎」，後來改稱「三民主義的哲學基礎」及「國民革命與中國國民黨」兩書。將遺教的精神

理要義，作條理的說明，同時將謠言邪說全部擴清，羣疑消釋，人心大定。他在「三民主義的哲學基礎」裏尋出國父的哲學思想，計有兩點：

(一)國父的思想，完全是中國的正統思想，就是接近堯、舜、禹、湯、文、武、周公、至孔子而絕的道統。國父繼承道統就是繼承這個正統的道德思想，來發揚廣大，所以國民革命就是中國國民文化的復興，也是中國國民道德創制力的恢復。

(二)國父的中心思想是孔子的中心思想之「仁」，仁者愛人，稱為「仁愛」。所以國父說：「革命是為最受痛苦的平民而奮鬥」。又說：「我的革命是為民生主義而革命」，所以戴先生說：「民生主義是三民主義的本體」。又說：「中國的革命與反革命勢力的對立，是覺悟者與不覺悟者的對立，不是階級的對立」。所以我們要促起全體國民全體的覺悟，不是促起一個階級的覺悟。覺悟就是仁愛之心的恢復。

以上兩點意見，用意所在，一面要證明國父的思想是中國的正統的思想，一面是與共產主義劃清界限，以防共產黨在國民黨內篡黨，魚目混珠，混水摸魚，是反共清黨的先聲。戴先生是中國國民黨的先知先覺，也是中國文化史的說明者，說明了國父在中國文化史的地位。

不登高山難見平地

三民主義是體，五權憲法是用，用五權憲法的制度來實現三民主義的思想。五權憲法成為制度，創造出三民主義世紀，三民主義文化。這個

文化是用國民革命創造出來的，是中國全體國民信仰三民主義後，恢復道德智能後創制的。這是孔子以後的文化復興，也可以說是國父的大改革。所以戴先生是如此闡揚。戴先生要我們認識國父對中國文化的貢獻。

國父未曾制定五權憲法，僅創作了一個建國大綱作標準，來作方針。戴先生題孫科（哲生）藏國父親書建國大綱說：

「先生所創民國，創國者必有作，建國大綱，蓋先生制作之規模，亦即先生思想之體系，而中國文化復興之特徵也。堯舜創國，制為典謨，禹、湯、文、武繼之，議禮、制度、考文、垂為大憲——中國文化體系，蔚然備矣。孔子以學術方法，整序而條理之，集其大成。以非其位，述而不作。然自上古以迄於周之文化，由之而作徵信。秦漢而後，治道既衰，文化遂窳敗而日以退，民族勢力，因之日就銷亡，亂於羣胡，亡於蒙古，再亡於滿清。然彼數族，皆野蠻不文，且人口亦寡，故中國權雖替，而文化獨存，能使以武力亡我者服我文化。自信之力既失，而國亡滅種之禍，益迫於眉睫矣。先生生逢斯世，秉聖哲之資，具仁愛之性，發救國之願，作革命之學，努力奮鬥者，垂四十年，實欲振起吾民族創文化之能力，以恢復古代文化雄於世界之崇高地位也。故先生之思想體系，不是西來，而發自中國固有之文化。先生之事業為創建新國，故一切制作，皆為特創，而不準據古代之成規。以文化道統言，為直承道統；以創作規模言，則堯舜以來之第一創造者，非其他聖哲所可比擬也。自今而後，

創制之任，乃在民衆之全體，而不能更以建設之責，待諸聖哲矣。先生蓋承道統於二千年前聖哲，而以發揚廣大之事業，付諸億兆民衆繼往開來之大聖也。斯義也，余信至堅，以爲不了斯義，則絕不能解先生之思想，知先生之歷史地位，亦不能自知吾人所負之責在與中國民族在世界之使命也。哲生同志，其謂何何如。」

三民主義哲學的基礎說明三民主義思想淵源於孔子集堯、舜、禹、湯、文、武、周公大成的道統，也就是國父直承道統，戴先生此文說明國父手創民國，開國必有創制，建國大綱是國父的創制。秦漢以下，治道虛敗，國父並無因襲，是直承孔子的創制，發自中國固有文化。益於西洋科學的精華及國父的創見，彙成二十世紀新中國的制度。建國大綱僅示標準，有賴於訓政時期各執政者細心設計，完成五權憲法的制度。所以戴先生以二十年之力，完成考試一權的考試制度。溯具淵源，則出自建國大綱，建國大綱實孔子以後最大的創制。戴先生於訓政結束，憲政開始，堅決辭考試院長職，良以憲政時期之創制權，既不能由聖哲如國父者創，亦不能如訓政時期由五院代擬，留待憲政時期之損益。創制在憲政時期歸諸億萬民衆代表之國民大會，故其毅然請辭。而建國大綱之重要，由是而見，蓋國父直承孔子，更益明矣。戴先生遵照國父遺教，昌明國家文化，一以孔子爲宗，提倡教育，制禮作樂，協和五族，連絡蒙藏，皆宣揚中華民族文化之道也。國父故後，闡揚遺教，保衛黨國，亦所以保衛中華之文化。清兵之後，暴日侵略，非抗不可，而

強弱懸殊，力有不敵。先總統蔣公介石睿智明哲，密爲準備。而張學良、楊虎城愚昧不明，致有西安事變，以投鼠忌器，羣情惶惑。戴先生倡議討伐。順逆明而元首平安返京矣。古人所謂決大疑者，庶幾近之。

歷朝於開國之初，必有尊孔之舉，自漢起，於其後裔封侯，後周及唐封公，宋仁宗至和二年封爲衍聖公，此後元明清三朝均相沿不變。民國二十四年國民政府特任孔德成爲大成至聖先師奉祀官，簡任思、曾、顏、孟四氏爲奉祀官。且派五院及教育部代表至曲阜致祭。二十三年，陝西舉行民族掃墓，文、武二陵到者千人，漢武帝茂陵到六七萬人，真是歷史上的創舉，皆出戴先生從三民主義產生的建議。此於發揚固有文化外，於發動對日民族戰爭前，統一民族思想，提倡民族精神，設想周到，前無古人。反觀中共，廢孔尊孔，進退維谷。西藏問題已成國際問題，無法解決。不登高山，難見平地。今日然後知戴先生對國家貢獻之偉大也。

民族精神固有文化

抗戰勝利，教育部派我爲京滬區教育部特派員，辦理京滬區文教機構接收事宜。臨行前，我向戴先生請示。他對我說：「你到淪陷區去，第一、對日本人要客氣，不要以戰勝國自居，從前有仇，我們勝利了，仇已解了，將來要做朋友。第二、對淪陷區文教人士也要客氣，不要歧視。如果他們都到了後方，我們容納得了嗎？」我遵照戴先生的指示，凡接收機構有日本人的，我都

維持他們的生活，遣送同日。張其昀曉峯先生任教長時，派錢穆、毛子水等幾位教授訪問日本，遇到日本派在上海辦理自然科學研究所的所長，他說：「你們教育部派來接收自然科學研究所時，我很害怕，他沒有難爲我，很是感謝。」這個他就是我，我感到滿足，達到了戴先生對我的希望。

還有偽組織的中央研究院長胡敦復君，當接收時，他躲着不到，當然我有力量可以叫他到，我沒有做。一九六〇年，我參加在西雅圖召集的中美智育合作會議，我路過舊金山，胡君自動來見，感謝政府寬大爲懷，不使他於接收時難堪。這也是我遵從戴先生指示得到的報酬。

我將京滬區中小學事務交給教育廳局辦理。我只管大事，並無專科，只管大學，國立大學都已遷至後方，都派有代表，到京滬接收。我即用各校代表，發給經費，用我的名義接收，給我報告，據以報部。我對各校代表說：「我單身自淪至滬，不帶一人，現在由各方介紹，臨時辦事的不能接收，所以請你們接收。我的接收，等於各校自己接收。」事務簡單，三個月結束。爲各機關所派特派員最早結束者，所謂五子登科，與我無涉。我借住親戚家，包一輛三輪車，三個月一晃就過。我一生灑脫，求心之所安，將在重慶經營了十餘年的分館交給了羅斯福圖書館，到南京又重頭做起。南京佈置好了，奉命帶了十四萬冊圖書到臺灣，再從頭做起。我在中央圖書館工作了三十三年，我交卸了。我又在故宮博物院工作十八年，我又交卸了。今天九十老翁在街頭步行，

雖然步履稍嫌艱困，但是行止坐臥，心中坦然平安。這都是父兄老師，尤其是戴先生教誨之功。

戴先生竭十餘年之力，研究日本，心想聯結日本，實現國父的大亞洲主義，抵抗西洋帝國主義。十六年親往勸說，日本軍閥悍不為動，一意孤行，九一八事變於是發生，戴先生出任特殊外交委員會委員長，斷定日必失敗，而堅定犧牲，卒獲勝利。戴先生運籌帷幄，發為文章，所撰五大宣言云：「人類不滅，則真理不滅，吾中華民國之光榮，與數千年民族歷史之精神，必與世界同其無極。願吾舉國同胞，秉此信念，一心一德，以共赴之」。此數語擲地有聲，與對日民族戰爭同其不朽。要知抗戰的勝利是中華民族文化的勝利也是三民主義的勝利。

敵在豈可燃放鞭炮

民國三十四年八月十五日，日本無條件投降，是夜，重慶全市狂歡。十六日早晨，我到陶園晉謁戴先生。我說：「好了，昨天晚上我們放鞭炮了！」戴先生說：「啊，鞭炮好放？我告訴你，日本是仇，我們勝利，仇已報了，將來是朋友了。我們有敵，敵尚存在，如何可放鞭炮！什麼是敵，勢均力敵謂之敵，有我沒有你，有你沒有我，他與我們二萬里疆土相接，這是我們的敵。敵尚存在，我們如何可以放鞭炮？」他從清黨起，所憂慮的就這個敵，敵指蘇聯。我聽了之後，嗒然若失，無可回答。勝利後，人人興高彩烈，戴先生總說：「來日大難。」人們還以為是杞人

憂天呢。胡頌平記朱家驊回憶戴傳賢平生事跡有一口述的筆錄：

「九月初有一天，戴傳賢忽約先生（按指朱家驊），何應欽、白崇禧、張治中，在陳立夫家中大談東北問題。他力主東北的收復，不可操之過急，我們千萬不能派兵出關，要讓當地去應付為是。他舉了許多歷史上的事實，要步步為營，先要鞏固華北，否則，將來派去的部隊都要丟掉的。當時何應欽已到南京去執行總司令任務，沒有到場。戴傳賢的意思是他們特別注意這件事，但在當時的情況之下，如不派兵到東北去接收，輿論是不許可的；何況開羅會議決定東北由中國接收是既定的國策，所以誰都沒有聽得進去。以後事實的演變，證明了戴傳賢的遠見。」

遠見定大策決大疑

以上是戴先生對東北問題的遠見，我問陳立夫先生證實了戴先生的話，戴先生早已作防敵之計了。友人曾虛白說，我們抗日，獨立作戰，雖然艱苦，還好應付。自從與二次大戰接上，美援來了，共產黨人走進美國國務院，吾們就吃苦頭了，這就是敵的為患了。中共是由敵叫美國人扶助起來的。東北是由敵搶去的，整個大陸是敵指揮中共拿去的；美國人做了中共的幫兇。戴先生的志業因此而無法完成。戴先生亦因此而在大陸未失前逝世。但是戴先生的精神永在。到了今天，我們國家定大策，決大疑時，我們還是想到戴先生。戴先生永遠活在我們心中。

戴先生在重慶對我說：「政府遷至西南抗戰

，促進了西南的開發，使中華文化在西南加強發揚。」我想，政府遷駐臺灣，先總統蔣公介石闡揚國父遺教，三十年生聚，其結果乃有「臺灣經驗」的產生，其實「臺灣經驗」就是中華民族文化在臺灣復興的別稱。這也是國父遺教所謂恢復國道德智能的力量。

因此我們可以告慰於戴先生在天之靈，國父遺教在臺灣又一次的成功。現在大陸上爭相仿效的「臺灣經驗」，實際言之，是國父遺教在大陸恢復闡揚了。

蔣緯國先生創辦傳賢大學來紀念戴先生；戴先生一生闡揚國父的遺教、先總統的功業，所以傳賢大學紀念的是國父、先總統與戴先生。

敬告留學生家長

慰藉 貴子女異鄉作客寂寞的最佳禮品，便是為他們訂份「中外雜誌」。請將 貴子女在國外詳細地址填妥，連同全年十二期訂費新台幣壹仟肆佰伍拾元，交郵政劃撥〇〇一四〇四四一四號中外雜誌社帳戶立即按址按期寄書。