

連震東二三事

張載宇

編者按：前國立臺灣師範大學及文化大學教授張載宇先生曾為本誌撰文多篇，極受讀者歡迎，不幸於年前逝世，張教授逝世前曾有遺作「連震東二三事」留存本社，特為刊出既以紀念連震東先生並對張載宇教授表達追思與感念之忱。

臺灣重建的拓荒者

連震東先生民國十八年畢業於日本慶應大學經濟學部，回臺從事新聞工作。因幼年深受其尊翁雅堂（橫）先生庭訓，明華夷之分，懷光復之志，乃於民國二十年懷雅堂先生致張繼（溥泉）函回祖國，從事建設工作。迄民國三十四年八月，抗日戰爭獲得最後勝利，臺灣重回祖國懷抱，奉令返臺，接收臺北州，任首任臺北縣長；旋受聘為東南軍政長官公署參事，負責籌設臺灣省參議會，省議會成立後任該會秘書長。三十八年奉聘為臺灣省地方自治綱要起草委員會委員，並任長官公署土地處處長，規畫土地改革事宜。四十二年奉派為臺灣省政府委員兼建設廳長，四十五年調民政廳長並兼省政府秘書長。他在光復初期所策畫的地方自治和土地改革有關事宜，可以說也是由他推行完成的。震東先生實在是臺灣民主政治和地方自治的拓荒者，也是臺灣重建最有貢獻的一人。

民國四十五年四月，震東先生奉調革命實踐研究院黨政軍聯合作戰研究班受訓，作者有幸與

他同時參加研究，同宿舍四個多月，獲益甚多。聯五期是四十五年四月四日開學，八月八日結業，兒童節入學，爸爸節離院，同學感情特別融洽，而且在離院之前，就策畫結業後的聯誼，由幾位熱心學長負責籌募有相當基金，並推定洪同、朱少先學長為聯誼人，熱心負責，每年有幾次聯誼活動，並辦「小聯五」（子女）獎學金。結業三十餘年，每十年編印紀念冊一本，各位學長多就工作或研究成果提出簡要報告。聯誼活動情形，同學均相當滿意，母校亦甚嘉許。

震東學長受訓時，正在大力推動地方自治與建設工作，但在公開討論或私人閒談時，從不言及事功。以後多年聯誼活動，震東亦儘量參加，但從不談及工作的成就。在「聯五十年」、「聯五廿年」、「聯五卅年」三次紀念冊中，震東未有隻字報導。這三次紀念冊的編印，洪同、朱少先、王文濤、程維賢諸兄和作者均始終參與其事，每以震東「惜墨如金」為憾。其後奉讀他所贈「震東八十自述」，有一段話說：「余從政垂五十年，其間為長官或自己所作的文章或演講稿，不知凡幾。然率多有關時政，或多少帶有官僚文

章之氣味，故不留隻字。茲將數年來所寫傳記及序文等數篇錄於自述之後，以供友朋一閱。」始深切瞭解震東學長雖對臺灣重建有甚多貢獻，但絕口不言事功，書生本色，謙虛風範，實令人欽敬。

與張其昀交誼深厚

先總統蔣公介石為適應復國建國需要，籌設國防研究院，慎選文武高級幹部，研究國家大戰略以及國家建設有關問題，培養總體戰領導人才，俾能勝任政府各部門重要職務，從事國家政策之研究與執行。於民國四十七年八月，指派甫由教育部長卸任的張其昀（曉峯）博士籌備，至四十八年四月正式成立。蔣公自兼院長，曉峯先生為主任，承院長之命主持教育行政事宜。第一期研究員五十六人，均由院長親自條識指調，其中人選迭有更易，均為一時俊彥，震東為五十六人之一員。那時他正任職民政廳長，參加此一研究，同時兼顧本身工作，當極為忙碌，但可使理論與實際相互印證，更多裨益。

震東與曉峯先生，同為國民大會代表。民國

三十九年，中國國民黨改造時，又同為中央改造委員，曉峯先生任中央委員會秘書長，震東曾任第五組主任，公誼私交關係本甚密切。入國防研究院後，又多了一層師生關係，交誼深厚。

曉峯先生與震東的關係，還應該追溯到雅堂先生。曉峯先生是治史學的，對雅堂先生極為推崇。民國三十八年十二月二十四日，在臺灣文化協進會演講「臺灣文化之骨幹」，指出「臺灣人民在血統上是最純潔的中華民族」，受優良文化傳統的薰陶，重人格，尚氣節，在日據期間光榮悲壯的抗日事件，不下百餘次之多，這些都是愛國的革命精神之表現。臺灣詩人眷懷祖國，憑弔河山，一寄其熱情於文字，故詩社連袂而起，多至五十處。「而其發揚民族精神，激發愛國思想最偉大的著作，則首推連橫的『臺灣通史』一書」。曉峯先生說：「雅堂以一位年未弱冠的青年，抱失地之痛，發憤著述；以保存文獻為己任，於是網羅舊籍，博採遺聞，旁及西書，參以檔案，以二十年之力，成通史之巨著。……自序曰：『國可滅而史不可滅』，以為臺灣所失者土地，而長存者精神。」推崇雅堂先生「是中國近幾百年史學界罕見的偉人」。並指出國父孫中山先生在臺灣失陷的第二年，就在檀香山組織興中會。當時發表宣言，曾揭槩「恢復臺灣，鞏固中華」的宗旨。國民革命運動，即以光復臺灣為主要目標之一，經過八年的全面抗戰，奮鬥犧牲而終使臺灣重回祖國的懷抱。

民國四十四年，為雅堂先生逝世二十周年。曉峯先生時任教育部長，六月二十八日在省立師

範大學畢業典禮中演講，即以「臺灣大儒連雅堂先生」為題。推崇「臺灣通史」是史學的鴻寶，是革命的火炬，是一座光燄萬丈的精神堡壘。他雖未能及身而見臺灣的光復，可是臺灣精神在他的著作裏得到最高度的發揚。尉勉「以師道自任的優良青年，應如何繼承雅堂先生的遺志，發揚中華民族日漸相傳優美的德性」。〔註一〕

此外，尚有一件為曉峯先生與震東先生未完成的憾事，也值得在此一敘。曉峯先生為表揚震東先生與林柏壽先生對國家社會的貢獻，擬由文化大學贈授兩位以名譽博士學位，已商得兩位同意，並報奉教育部七十二年五月十八日函准照辦。時曉峯先生因病住院，已有起色，原擬健愈時親自贈授，不意以後又轉惡化，震東先生亦復患病，遂使此一盛事未能實現。〔註二〕

喬梓同研國防佳話

國防研究院自四十八年四月開訓起，至六十年暫停，共召集十二期，參加研究政軍高級幹部七百三十三人，其中有親誼關係者不乏其人，但父子先後參加研究者，惟有震東先生與其哲嗣連戰學兄。震東先生參加第一期，學號為三〇四號，其哲嗣為第十一期，學號為六二四號，喬梓同研國防，亦屬佳話。時連戰學兄年僅三十五歲，任臺灣大學政治系主任兼政治研究所所長，留學並服務國外多年。作者因與震東先生在聯戰班同期，在國防研究院受訓較震東先生晚兩期，畢業後即留院服務，時兼總務處長，連戰兄執禮甚恭，對其他年長同學亦然。其能克紹箕裘，堪為

家庭教育成功之典範。

〔註一〕

張其昀：「臺灣大儒連雅堂先生」原文摘錄如下：

連雅堂先生是愛國志士，當臺灣淪陷之後，他一個青年，抱着學術救國的宏願，畢生以表章臺灣文獻為己任。他的名著「臺灣通史」一書，是史學的鴻寶，也是革命的火炬，這是一座光燄萬丈的精神堡壘。他雖未能及身而見臺灣的光復，可是臺灣精神在他的著作裏得到最高度的發揚。在臺灣通史自序裏，他說道：「夫史者民族之精神。」又說：「古人有言，國可滅，而史不可滅。」臺灣光復的真正原因，返本窮源，實有賴於我民族文化所孕育出來的民族精神。民族精神源遠流長，深入人心，不是任何外力所能摧毀的。一國大學教育的宗旨，和一個大學生應負的使命，就是要把民族精神發揚光大。就此義言，雅堂先生是一個最偉大的臺灣人，也是我們中華民國的大國民，他是全國青年的模範人物。

臺南連氏是臺灣移民的一個代表。連家原是福建省龍溪縣人，明亡以後，為要爭取自由，渡海來臺，卜居承天（即臺南），就是鄭成功的故都。至雅堂先生已經七代，世世相傳，不應科試，不做清朝的官。上代祖宗入殮時，都穿着明朝服裝，所謂生降死不降，真可說是「不降其志，不辱其身」的了。連氏故宅在臺南的寧南坊，雅堂所著臺灣通史，自題卷末詩云：「記得寧南門下月，梅花紅映讀書燈。」又晚年論茶詩云：「故園花木擁寧南，祖澤汪洋兩井甘。」雅堂生

平的志節，以一身而負荷國史大業，當然與其家學淵源及地理環境有密切關係。

光緒二十一年（一八九五）馬關條約，清廷把臺灣和澎湖列島割讓於日本。當時全臺震駭，哭聲震天，誓死抗日，與臺灣共存亡。保臺之戰，我臺灣同胞孤軍奮鬥，雖敗猶榮。當時雅堂先生年僅十八，已把當時臺灣民主國的文告，以及志士仁人流血犧牲之史蹟，保存下來，作為修史的資料。此後他就立志網羅舊籍，博採遺聞，旁及西書，參以檔案，以廿年之力，成通史之巨著，至民國十年全書出版。上起隋代，下迨甲午，述千餘年之史事，凡八十八篇。他以爲臺灣所失者土地，而長存者精神。苟民族文化不滅，則民族復興可期。故於民德、民智、民生、民力各方面，均詳載言之，闡揚華族之種性，表章春秋之大義，而臺灣文獻賴以不墜。通史刊成，他自題卷末詩云：「三百年來無此作，拚將心血付三臺。」非自詡也。

雅堂著書有一個中心觀念，這就是儒家的人本哲學。在通史自序裏他說道：「惟仁惟孝，義勇奉公，以發揚種性，此則不佞之職也。」雅堂以「惟仁惟孝，義勇奉公」八個字來表章臺灣精神；臺灣人是中華民族的精華，臺灣精神也就是我民族精神的結晶。仁就是古人所謂「仁民愛物」、「民胞物與」，也就是雅堂先生所謂「愛國保種」的意思。孝就是孝於民族，也就是古人所謂「創業垂統，繼往開來」的意思。義勇就是「見義勇爲」的意思，義以生勇，勇以成義；無勇者不可以言義，無義者不可以語勇。惟義勇之士

，始能獻身報國，殺身成仁，以弘毅之德，確保國家的人格與民族的生命。邱逢甲詩云：「古人義士島人多」，誠哉斯言。公就是禮運大同篇「天下爲公」之大義，「使幼有所長，壯有所用，老有所養。」「貨惡其棄於地也，不必藏諸己；力惡其不出於身也，不必爲己。」這些寶訓，便是奉公的精髓，也是我歷代建國的理想。雅堂提出這八個字，可以說就是雅堂的歷史哲學，值得我們深切思維的。這八個字，也就是國父所謂王道的文明。王道文化是敬天愛民，應天順人，它必能得到最後的勝利，最後的成功，這是我們所深信不疑的。

雅堂所著的「臺灣通史」，便是他歷史哲學的具體證明。清初清獻廷會稱鄭成功提一旅之師，伸大義於天下，取臺灣，存有明正朔者將四十年（自成功二十三歲起義時算起），謂其功業有過於宋末之文天祥。事雖不成，而臺灣自此永爲中國所有，至今猶受其賜。他散播革命種子，創立秘密革命組織，其後由閩粵沿海傳至海外華僑。國父發起革命運動，海外洪門踴躍贊助，所以國民革命可謂上承明鄭之遺業，臺南延平郡王祠實爲愛國思想的象徵。乾隆年間吳鳳（字元輝，嘉義人）抱着悲天憫人之懷，爲要感化山地同胞，不惜以七十老翁，自動犧牲，以身殉道。山地同胞發現被殺戮者竟是他們最敬愛的人，於是深深感動，徹底覺悟，立誓從此不再妄殺漢人。後人以吳鳳殺身成仁，尊爲阿里山神，立廟奉祀，以永哀思。吳鳳的遺愛，代表着中華民國團結統一的真精神。光緒年間，臺灣巡撫劉銘傳（安徽

合肥人）才資文武，於六年之間（光緒十二年至十七年），締造新省，面目一新，實大有勳勞於國家。他是一位有抱負有熱誠的政治家，事事求實，不務虛名。他要想「舉一隅之設施，爲全國之示範」，「以一島基國之富強」，而其毅力足以赴之。臺灣稱爲南洋門戶，七省藩籬，臺灣安則沿海七省皆安，而整個大陸亦可高枕無憂，它確是中國安危存亡關鍵的寶島。當時臺灣自強新政着着實施，固由於銘傳主持有方，而臺灣人民勤勞刻苦，急公好義，奮發有爲，力爭上游的創業精神，實爲其基本力量，如板橋林家的林維源，便是他的一位最得力的左右手。臺灣省現代化的規模，實於銘傳手中而奠定。後來日據時代，因利乘便，繼續發展，又何嘗不是本省同胞血汗的成績？尤其是臺灣土地貧瘠，水利灌溉最爲重要。我們先民胼手胝足，與山洪戰，與暴風雨戰，有時工事方成，而爲激流所沖毀，以致功敗垂成，辛苦艱難，不堪言狀。一部臺灣建設史以水利史爲中心，真有「一滴水一滴血」之概。有了雅堂這一部體大思精的「臺灣通史」，於是我先民經營國土之勞績，乃得永存於天壤間。

雅堂先生著作甚多，但都是與其國史大業相爲羽翼。對於臺灣史料的校刊，則有臺灣叢刊三十八種；對於臺灣語言文字之研究，則有臺灣語典；對於臺灣詩人作品的編纂，則有臺灣詩乘；他自己的詩文集則有劍花室文集、大陸詩草、寧南詩草、關中紀遊詩等。他先後在臺北臺中臺南三地從事新聞事業，民國初年漫遊關東，曾主新吉林報社筆政。其生平著作除刊行者外，遺稿由

哲嗣震東先生保存，現擬合刊為「雅堂全書」。雅堂以爲臺灣人民都是大陸來的，故他念念不忘大陸，一生四度遊歷大陸，其在關中一帶，終南渭水，足跡幾徧。有詩云：

「漢月秦雲隨夢去，河聲嶽色入詩來。」其眷念宗邦如此其深摯。民國成立後，雅堂過北平謁文信國公祠，有「中原雖克復，故國尚沉淪」之句。雅堂歿後九年，臺灣終於重入祖國的懷抱。而今則俄共交侵，大陸沉淪，河山未復，中國的青年，尤其是各位以師道自任的優秀青年，應如何繼承雅堂先生的遺志，發揚中華民族自古相

傳優美的德性，在這「婆娑之洋，美麗之島」同心一德，努力奮鬥，來完成光復大陸復興中華的盛德大業！

（註二）連震東先生復信

「曉峯先生道席弟年來體力欠佳甚少外出久欲趨候終以不良於行未果乃荷垂念至爲感愧日前鄭校長嘉武先生來洽談贈授名譽博士學位一事弟自慚才識謏陋學無專精惟一本赤忱敬奉公於國家建設勉盡綿薄俯仰無怍而已荷授學位受之固有所愧却之亦負雅愛敬如臺命敢煩轉達鄭校長當遵方安排朔風多厲祈爲珍攝專此佈復敬頌

道祺

弟連震東 十一月十五日

教育部復函

中華民國七十三年五月十八日
臺(9)審二八七一四號

受文者：私立中國文化大學

主旨：貴校擬授予連震東先生、林柏壽先生名譽博士學位乙案，准予照辦。

說明：復七十三年五月三日校教字第〇九五二號函

教育部

中外詩壇

冬夜寄懷戎庵臺北 香港·蘇文擢

炎障冬無雁，繁霜夜有聲。吟情千里共，別夢一燈明。多病身爲累，真言世並驚。懷入江海闊，今夕意難平。萬里城嶺月，隨君到海東。寒雲高一鷗，清影渺孤鴻。大雅豈無作，正音誰與同。讀書當世士，吾意屬雲龍。酬蘇文擢冬夜見懷次韻·羅戎庵
割痔留慵懶，兼旬臥雨聲。宋臺函札到，鯨背海天明。大物雲衣幻，雄才瓦釜驚。相憐餘二老，集義氣難平。

萬丈文光直，寒霄望在東。一成瀛嶠地，紛起北歸鴻。僂耳寄身遠，茂陵多病同。黃中知獨抱，珠海有潛龍。

七六年國際女足邀請賽木蘭隊榮登后座

登后座 羅新之

昔日英雄又再逢，屯兵秣馬氣吞虹。旗開兩陣分南北，箭響全場互守攻。角線吊來剛適點，門前射入疾如風。今朝刮目重相看，球藝精嫺果不同。新秀居然立大功，長江後浪繼稱雄。人高每佔銅頭利，身巧能施鐵腿工。

羅尚主編

雙翼齊飛成越位，孤軍深入誘離宮。精純腳法妙傳射，百尺竿頭更上充。

秋雨

泰國·謝晉嘉

小池清淺亂殘荷，疏響時聞點葉過。幾陣雲霓侵日淡，一年風雨入秋多。檐寬不限依人鳥，地僻甯須逐客鵝。病酒添衣親濕翠，迴欄倚遍復如何。

前題和韻

泰國·黃惟憲

切切淒淒聽打荷，蕉窗曙色鬧中過。三杯兩盞澆常少，半語千言苦太多。目忍埋雲看斷雁，心期透戶認驚鵝。洗塵掃徑拳拳意，其奈消沈故雨何。