

江西剿共記

蔡大冶

山地行軍意外收穫

諺語說：「明槍易躲，暗箭難防」，這真是十分正確的法。凶悍跋扈的日本軍閥，蓄意侵華，自民國二十年「九一八事變」經「一二八」

淞滬會戰，及至八年抗戰，終至屈膝投降，而中共（當時自稱紅軍）的隱患，斲喪國家元氣，深惡痛絕，由來久矣，先於「容共」時期，中央曲予優容，不意居心叵測，陰謀畢露，不得已實行「清共」，以迄掀起「剿共」的干戈相見，赤禍滔天，狼煙遍地，當日寇侵華，舉國上下合力禦侮之際，中共乘機坐大，旋而獻媚俄帝、背離中央，不僅斷送國脈，且對世界和平的契機，也為之連根斬絕，強大的國軍受挫於綠林山寇、跳梁小醜，面臨「前門拒虎，後門進狼」的困境，吾人棲遲海隅，以孤臣孽子之心，低徊往事，百感脾集，筆者于役戎行，參與江西剿共初起的一段經過，爰以瑣陳。民國十九年秋，陸軍第二十四師原由獨立二十四旅擴編，為三個團之乙種師的編制，投入作戰實僅兩個團，另一團在南京組訓，如以師級兵力估計，至為單薄，師長許克祥將軍，驍勇善戰，為長沙馬日反共名將（後隨政府來臺病歿），當奉南昌行營命令之初，率師由南昌乘船

逆贛江而上，經峽江以抵吉水，贛江沿岸田疇青葱，風光旖旎，「野曠天低樹，江清月近人」，「水平兩岸潤，風靜一扁舟」，如詩如畫、美景天成，吉水與贛省大都市之吉安接壤，安謐如常，師屯駐於此，相安無事，乃待命狀態。

越月，接受任務，由吉水出發，山地行軍，經永豐、樂安、崇仁、宜黃等縣，沿途層巒重疊，山徑崎嶇，既無獸力運轉，更乏舟楫車輛可通，仰望高山，雲霧縹緲，在樂安縣境，晨起拔營，分批前進。筆者隨先遣人員入蠻荒，攀葛藤，翻山越嶺，晌午抵達山嶺蛟湖，實非有湖，係一村莊，茅屋數十椽，散落於叢樹之間，當地居民笑容可掬，延客入內，取紅米（色紅富營養）為炊，飯香撲鼻，並饗以山鷄米酒，鄉人嗜酒成性，酒以紅米自釀，色美味醇，易入口，軍爺們貪杯豪飲，醜態灌頂，酒酣耳熱，相顧失笑。酒能提神助興，如不酌酒，適可而止，有謂「玉液瓊漿」，並非如「穿腸毒物」之可怕，贛省位居內陸，無海鹽，也不像川滇出產井鹽，山鄉僻壤管取土壤中形似霜白的顆粒物，提煉成鹽，視為瑰寶，以供不時之需。或云人體缺乏鹽份，毛髮細軟，而無光澤，親目所睹，信而有徵。山鷄煮熟後，因乏食鹽，清淡無味，食之噁心，拒受兩難

，然而一股親切溫馨的暖流，感徹心脾，實遠甚於口福的享受。計此一日，自日出上山以至日落下山，整整的一天，所經之處，奇峯突兀，高接天際，山林隱逸，綠蔭蔽空，迤邐越峻嶺，未見有敵踪，似同登山隊向山岳挑戰，「明知山勢險，偏向險山行」，別有一番意外的收穫和征服感。

遺屍遍野一片血腥

我師由山區進出平地，抵達南豐，城牆環立，古風猶在，乃係贛南較大縣城，民情敦厚，大都務農為生，是有農村社會的表徵，住家的中堂沒有祖宗香案，上貼「天地國親師神位」的紅條，並對紅色楹聯，情有獨鍾，曾見一聯，句為「居家有福和為貴，處世無爭忍中全」，橫額係「耕讀傳家」，道盡孔學人生哲理和佛家入世的修持與信事。遇有黃花閨秀，年未及笄，受過基礎教育，簡單英語，亦能上口，天真可愛，不稍羞怯，她們的父母對當兵人頗為敬重，話到投機處，要把女兒拜我們做親爺，可是我們阿兵哥「雙肩扛一口，兩腳到處走」，怎敢承允，無言以對，唯有哄然一笑，聊以解嘲而已。這種富有人情味的親切之感，及今思之，但願「昔別有女初成長，及今外孫已成行」，遙申無量的祝福。南豐產

橋，形小而甜，儼若桌球稍大，時正盛產上市，以「南豐橋」聞名。山城故事多，說來消客愁，民綏物阜，一片樂土，那堪暴風雨的摧殘。

駐留及月，我師弟兄已編入戰鬥序列，由南豐進抵廣昌，稍事部署後，經洛口續向頭陂東韶市逐段前進，軍行所至，紅軍已先竄遁，似捉迷藏，你來我去，追趕不及，留下滿鍋煮熟的米飯，熱氣騰騰，我部隊士兵雖然饑腸轆轆，垂涎欲滴，恐中毒計，遂忍然置之，心裏在想紅軍鑽隙滲透，鼠竄兔脫，真有一招，對我大軍壓境，施行掃蕩，不敢作正面的接觸，因使我軍戒慎之心鬆懈，潛伏着「小隙沉舟，小蟲毒身」的禍根。

部隊進抵頭陂東韶市之線，稻已收割，地乾土鬆，血跡滿地，血腥刺鼻，田邊溪流湍急，無數屍體，腹脹如鼓，飄浮水中，得知前一日紅軍的「A B」團，內部火拼，自相屠殺，發生血腥鬥爭的鬧劇，發現浮屍的腹部還有梭鏢刺過的創痕，當地居民受其誣害，亦難倖免，十室九空，不見人烟，陰曹地府，不寒而慄。

部隊繼續前進，沿途警戒，實施搜索，遙見一批批的紅軍，執紅旗為前導，隱約出沒，山勢峻峭，中隔深谷，可望而不可及，因受地形阻隔，無法追捕，如此遭遇，屢見不鮮，自發現紅軍行踪後，我軍防敵從嚴，緊追不捨，也提高了警覺，具有敵人觀念與作戰心態。

製造恐怖打擊士氣

時值初冬之夜，烏雲低垂，月晦無光，遠處

傳來稀落的槍砲聲，衝破了大地一片沉寂，事有蹊蹺，意料外，突聞警訊，我部之右翼第十八師（師長張輝瓚）猝不及防，中了紅軍的回馬槍，受創慘重，張師長被執，砍下頭顱，隨水漂流，敵施展慘絕人寰的殘酷手段，期以「打強則強者弱」的攻心戰術，製造恐怖，打擊國軍士氣，實則反使我同仇敵愾，具有刺激作用，此為中央軍進剿，首次遭受頓挫，血的教訓，友軍第五十四師（師長譚道源）及第二十八師（師長公秉藩）馳援不及，只有堅守陣地以自保。在此特予一提者，曾畢業黃埔軍校六期的史明弼、吳人鑑兩同學，初生之犢不畏虎，於此役中被俘，生死莫明，白首話當年，槍懷空太息，次為當時情況吃緊，師長之間以無線電報傳遞軍情，因密碼翻譯費時，多使用密碼電報，或由通信人員以英文簡語對通，從中傳達，似此情形，極易洩漏機密，如被敵方竊收，無異「掩耳盜鈴」、「駝鳥藏身」，資訊於敵，其危孰甚。

第二十四師聞警後，即時展開部隊，疏散上山，在夜間佔領山頭陣地，部隊員兵身手矯健，使用隨帶的十字鎗和圓鋸，挖掘土方，趕築工事，山砲和無線電機等，沿陡坡使用人力扛運，進入掩體，幾次力竭人仰，墜落山谷，機件損壞，當時實不知近今所謂一二級保養，三級修護與四五級翻修製造的後勤體制為何物，只教使用人與使用單位自力搶修，幸無大礙。至於我師左翼之第八師（師長毛炳文）已東撤，縮小防線，並向閩省邊界轉移兵力，僅二十四師獨當一面，嚴密佈防，與敵決死一戰。紅軍慣用戰法，每當我部

深谷涉水搶渡追擊

隊在行進中，或居於不利地形時，以靜制動，以大吃小，伏擊奔襲，利用夜暗，不虛發一彈，驅民兵為前鋒，實施人海戰術，藉比傳統戰法更傳統的古老戰法，不講人道，猛施衝殺，期獲戰果，但因所有師屬各部隊，已先期進入陣地，居高臨下，敵制要點，構成嚴密火網，足以充分發揮火力，按兵不動，以逸待勞，有恃無恐，待敵之來，左傳曾云「君子不重傷，不禽二毛。」基於人道，故有此語。紅軍強迫善良百姓充當肉彈，我軍以火網壓制人海戰術，實有勝之不武，於心何忍的矛盾心理，衡度當時戰況緩急，如敵不進犯，則不主動出擊，此時敵見戰機已失，無法得逞，便賣弄「打不了便逃，吃不了便跑」的游擊伎倆，始曳尾竄遁，鐵羽撤走，實亦由於我部隊早期接獲情報，立定陣腳，堪以保全戰力。頭陂以南，是寧都等瑞金邊境的三角地帶，為紅軍偽蘇維埃政府所盤踞的老巢，再南去是贛南邊區的三南地區（定南、龍南、虔南），靠近九連山脈，與粵省接壤，也是紅軍出沒頻繁之處，如深入敵區，則易受紅軍包抄圍擊，所受威脅極大，師部奉令中止進剿，遂急速實施北撤。

贛南山地懸互，有高山必有深谷，有深谷必有溪流，溪澗交錯，地形複雜，溪寬約二十至五十公尺不等，民間架有竹橋，以利通行，橋面僅供軍人通過，搖搖欲墜，似同走索，通常部隊轉進，基於前有地障，後有追兵的顧慮，必須採取急速撤離的行動，當時部隊長站立橋端，招喚所

屬行不由橋，涉水而過，千山萬壑，青翠欲滴，清流見底晶瑩透澈，形禁斃格，實無心瀏覽天然景色。時序入冬，寒風砭骨，更無懼於溪深水冷，一聞令下，人人奮勇無前，紛紛涉水，溪流深淺不一，有些地方，水深平肩，較深之處，險遭滅頂，相互扶持，搭肩過水，並將槍支彈藥高舉水面，以免浸濕。笨重武器則臨時覓竹筏撿渡，當時情形如養鴨人家趕鴨入水，衣衫盡濕，亦係落湯鷄似的，人非禽獸，固屬引喻失義，然於困厄艱險，兵荒馬亂的當兒，身歷其境者；深深體會「撤兵之難，遠甚於進兵」，軍令如山，軍紀似鐵，實賴指揮官機智沉着，進則前導，退則殿後，生死與士卒同命，為成功的要訣。

至於可笑的一件事，便是有些弟兄，把隨身攜帶的餉錢（鈔票）放在秫統裏，視為最保險的；但於涉水時，原放在口袋裏的，並未受損，而藏在襪統裏的鈔票，却是災情慘重，深為氣結，孟子說「握苗助長」，愛之反而害之，殆斯之謂歟，如以錢財為身外物，不予計較，便無因此自尋煩惱矣。

仇恨鬥爭殺人如麻

途過之處，偏見紅軍使用簡體字的大字標語，下書有「紅軍蘇區政府」字樣，有些以白粉寫在黃泥土牆上，有些以豬血或黃土到處塗鴉，大放厥詞，荒謬絕倫，污穢中央軍為白軍，什麼「中國人不打中國人」，「醫治白軍傷兵」，「優待白軍來歸士兵」等等，純是胡謔囑語，口蜜腹劍的美麗謊言，共黨的陰謀詭計，與生俱來，真

是實施統戰的絕妙高手。許多老百姓受襲脅以去，充當人海戰術的馬前卒，被我俘虜後，痛苦哀求，傾訴苦衷，我軍詳加詢訊，秉持人道立場，一一予以釋放還鄉，皆感激投地，誓當銜環以報。並據當地民衆口述，紅軍對地方可疑的居民，則以公審大會的表演手法，戴上高帽，綑綁上場，難逃一死，共黨以仇恨為出發點，以鬥爭為殺手鐮，殺人如麻，焉有「罪疑惟輕」，「刀下留人」的法律倫理的可言。

犁庭掃穴五次圍剿

師之進剿遭受頓挫，實施後退配備，經廣昌撤回南豐，重整部署，以上所述是江西五次圍剿的前一年，事後撈獲紅軍作戰文件，引述這一段戰鬥經過：「毛澤東最初決定先打譚，而後打張，但因譚終不脫離那居高臨下的陣地，為必須打勝起見，我（紅軍自稱）軍兩度開進，又按捺撤回，幾天後乃改為先打張，並運用與國之千餘人迂迴至其後方，結果獲勝，於是再打譚，各師退走」。

總之，初期進剿作戰，因未曾吃過眼前虧，導致輕敵觀念的作祟，長驅直入，左右不相顧，前後不相應，勞師襲遠，無功而退，鑄成用兵上的失算，大意失荊州，陰溝裡翻船，實匪夷所思，第二十四師本無過失，固不歸咎於二十四師，然受友軍張輝瓚師的失敗，與譚道源師不及救援的影響，已遭無妄之災，自可斷言，但不因此自餒，經徹底檢討，深知窮鄉僻地為共黨非法武裝部隊孕育滋長的溫床，和慣打游擊戰的逃

敵，奉層峰指示，普及教育，啓發民智，消除赤化思想毒素，充裕民食，改善民生，鞏固地方安定基礎，開發交通，構築碉堡，阻絕與剝削兼施，穩架穩打、步步為營，實施反游擊戰，建立總體戰爭面，拘束紅軍，打擊紅軍，致有最後第五次圍剿的成功，犁庭掃穴，贛省赤禍，於焉救平。

孫子說「上兵伐謀，其次伐交，再次伐兵」，軍事制裁為訴諸武力的不得已行動，然而「兵以道勝，軍以戰為先」，贛省圍剿作戰的奏捷，以仁義之師，舉兵伐暴，堪稱勝之有道矣。

戰地巡禮印象深刻

筆者隨軍轉徙，在年餘歲月的消逝中，足跡遍及江西省各地，戰地巡禮印象深刻者，不避詞贅，以附篇末。

——景德鎮的瓷器，豔麗精巧，價廉物美，以九江為集散地，名聞全國，並遠銷海外，行客過境，爭相購買紀念，或餽贈親友，分享喜悅。

——萍鄉產煤與鄂省之漢陽大冶的鐵礦，有「漢冶萍」的組合，對機械工業與軍火製造，歷史悠久，譽滿中外。

——青辣椒摘收後，懸掛樹梢，受日曬風吹，滿樹通紅，耀豔奪目，為贛省之一特色，不僅本省人慣以辣椒佐餐，而外省人亦甚喜愛，近來外國人上中國館子，稱紅辣椒為「Hard Pepper」備受歡迎。

——廬山風光嫵媚，朝暉暮蕩，風濤松聲，氣象萬千，為昇平時期的國府行都，亦為避暑勝

地，好漢坡的陡峭，是考驗登山者的脚力，也是
轎夫付與汗，水賺錢的好去處。

——小孤山聳立江心，帆影盪漾，波光耀金
，令人沉迷，有一次筆者曾乘招商局輪船（充作
軍用）在駛近小孤山途中，架設無線電機，與各
方通信，因機件故障，拆機檢修，忽而狂風暴雨
、雷電交作，由於金屬導電關係，霎時似有觸電
感受，據目擊者說，渾身電光迸散，狀極嚇人，
幸未遭電殛，亦云險矣，真情實事，特提醒在雷

電中作業者的注意。

——南昌城西滕王閣，唐之文傑王勃登閣臨
江，觸景抒懷，作滕王閣序，詞章藻麗，傳誦至
今。吉水爲宋文天祥誕生地，應詔勤王，作正氣
歌以明志，萬古流芳。吉安舊稱廬陵，爲唐宋八
大文家之一的歐陽修故居所在，文風鼎盛，史不
絕書。

尤有近者，廬山爲先總統蔣公舉辦廬山軍官
訓練團，傳授軍事哲學科學與兵學思想，陶鑄保

國之士的聖地。贛縣如今蔣總統經國先生於五十
餘年前，曾任贛南行政督察專員於此，公正廉明
，除暴安良，深受擁戴，譽爲「蔣青天」，明鏡
高懸，弊絕風清，社會安祥，整潔有序，爲實踐
新生活運動的模範區，彌深令人嚮往與景仰。大
陸淪夷，金甌殘缺，劫後萬里江山，面目已非，
往昔征戰勇士，而今安在，憶當年，思往事，聲
之「老表」，溫馨可親，似猶在耳，憑弔古今戰
場，重遊舊日勝地，冀早有此一日，爲願足矣。

聖文 民國人物新傳

費雲文 著
定價新臺幣叁佰元

本書係費雲文先生繼戴笠新傳之後又一精心傑作，要目有：吳佩孚新傳、陳獨秀新傳、汪精
衛的悲劇、革命奇人張靜江、關麟徵的傳奇、國士典型陳布雷、陳大慶明達謙謹、當代名將邱清
泉、模範軍人胡宗南、湯恩伯的一生、細說張國燾等篇，內容精彩，篇篇可讀。二十五開本，老
五宋字，全書共伍百餘頁，定價新臺幣叁佰元，中外雜誌讀者八折優待，祇收二百四十元。請將
書款交郵政劃撥〇〇一四〇四四一四號中外雜誌社帳戶

聖文 戴笠新傳

費雲文 著
全一冊定價新臺幣貳佰元

本書係戰史學家費雲文先生精心傑作，全書各章多年前曾在中外雜誌刊載，經由費先生親自
校正增訂，是一部最真實的戴笠最新傳記，要目：①戴笠其人其事②戴笠與忠義救國軍③戴笠與
中美合作所④戴笠與抗日殺奸團⑤戴笠與雷鳴遠⑥戴笠與現代警察⑦戴笠與鄭介民⑧戴笠鋤奸記
⑨戴笠與毛人鳳⑩戴笠的幾個戰場⑪戴笠軼事⑫戴笠生平事蹟簡表。附戴笠珍貴圖照及墨跡數十
張，四百餘頁，二十五開本老五宋字，穿線平裝定價新臺幣二百元，聖文書局出版，中外雜誌讀
者八折優待，祇收一百六十元。郵撥〇〇一四〇四四一四號中外雜誌社帳戶。