

無文化即無社會

孫本文與中國社會學

(上)

●萬國雄

投奔「人間」為求圓夢

抗日戰爭時期，四川成都的華西壩，氣候溫和，美食麗樓，被譽為「天堂」。而四川重慶的沙坪壩，因氣候炎熱，糲食陋屋，便喻作「人間」。至於陝西城固的古路壩，氣候既寒冷，吃住比陪都重慶沙坪壩還差，因之被謔為「地獄」。

這三個著名的學區裡，都擁有大學，為大後方廣大學子們所矚目。每逢暑期招生，每個壩上都人山人海，熱鬧非凡。華西壩的大學多達五所，全是私立；它們是：華西大學、金陵大學、齊魯大學、燕京大學和金陵女子文理學院。沙坪壩則有兩所國立大學：中央大學和重慶大學。古路壩只有一所國立西北大學。

當時的中央大學，由於羅家倫校長領導有方，因而名師雲集，院系齊全，學術空氣極為濃厚，號稱全國最大的大學和全國最高的學府，蜚聲海內外，為其鼎盛時期。從這

個角度看，當時學區「天堂」的桂冠，應評給沙坪壩。

一九四三年秋，我毅然告別華西壩「天堂」，不遠千里，喜奔「人間」的中央大學，去圓我金色的「學士夢」，為他日留學，打下堅實基礎。物質生活欠佳，但心情舒暢，也就從不言苦。我同時考上了華西大學和四川大學，它們對我一無留戀。我在華西壩華西協合高中讀書時，醉心於新聞。中央大學沒有新聞學系，我便報考與之相近的社會學系。當我到中大註冊時，才知道中大社會學系主任是大名鼎鼎的孫本文，當代的中國社會學權威。我深慶投師名門，更增許多喜悅。選課表要由系主任簽字。五十二歲的孫主任，個子不高，略為清瘦。透過黑框的圓形眼鏡，眼神炯炯。身著一襲藍布長衫，瀟灑自如。他對我微笑之後，便在我的選課表上，簽下道勁的「孫本文」三字。

我去書店裡購置大學專用書籍，其中《社會學原理》、《社會心理學》、《現代中

國社會問題》等，都是孫本文主任撰寫的。我深感親切和自豪。決心抓住機會，向孫主任多多求教。

大學一年級時，我還能積極參加社會學系的論文比賽，經系主任評定，我的《成都社會調查》一文，獲得第三名。我將一小筆獎金，購置了一本學術研究書籍作紀念。但以後迄於大學畢業，我的全部課餘時間，都傾注在辦理鉛印報紙《沙坪新聞》、《新學報》及《中國學生報》上，也就妨礙了對社會學的深入鑽研。一九四七年夏，我班二十多位同學，應召前往孫主任自置的一座獨院小洋樓家中，參加畢業茶會。會上孫主任雖然對我的畢業論文《大學生休閒生活調查》也作了肯定，但此文論述泛泛，並無什麼學術價值。

一九四八年，經中大社會學系美籍教授郝繼隆的介紹，以及深造於美國加州大學的我在華西協合高中的同班同學羅元錚的就近代為申請，我申請到美國加州大學柏克萊分

校社會學系研究生的入學証。因籌集學費無門，只好望洋興嘆。加之環境隨之巨變，從此我與社會學絕緣。

嚴謹治學一絲不苟

孫本文治學嚴謹，一篇文章或一個觀點，都有根有據，力求準確翔實，決無虛華之處。一九四七年初，我和陳維瑜、申思聰三個中大在校學生，會同中大教授陳之佛、羅根澤；金陵大學文學院院長陳中凡及中央政治大學教務長陳石孚等，辦理《中國雜誌》時，我曾恭請孫本文為該雜誌撰寫一篇社會學論文。他欣然應允，如期交稿。但出版時，印錯了幾個字。

孫本文教授特別叫我到社會學系辦公室對我嚴肅批判。指出一字之差，將失之千里，何況差了幾個字。孫教授治學便是如此一絲不苟。

孫本文從不缺課。講課前認真準備上課時要用的資料；講課時聚精會神，數十年如一日。他對同事們也同樣嚴格要求，有時還檢查學生們的筆記，從旁了解教師們的教學內容。先後在中大社會學系任教的有：黃文山、何聯奎、徐益棠、衛惠林、胡鑑明、鄧言明、言心哲、馬長壽、郭驥、王政、傅尚霖、朱約庵、張少微、吳景超、謝徵孚、陳定閔及美籍郝繼隆等。他們都是經過孫本文的精心挑選而聘來，無一不是教學經驗豐富，且為人正直。郭驥教授係社會系二二級畢

業校友，孫本文教授的高足，英國倫敦大學碩士曾任社會部人事主任，行政院陳誠院長辦公室主任，對台灣基層建設督導改進，頗有貢獻。曾任台灣師範大學教授、中華民國捐血總會理事長、中大校友會會長、世界新專、銘傳商專等校董事，一九九〇年一月在台北逝世。

孫教授的兩門主要課目是普通社會學和社會心理學。他的社會學原理這一課，則交陳定閔講授。陳定閔畢業於中央大學社會學系，是孫本文的學生。孫本文對陳定閔特別器重，有意繼續培養，希望作其接班人。陳定閔在孫本文的長期精心指導下，先後出版了《美國早期社會學對中國社會學之影響》、《社會學與中國現代化》、《中國人口之展望》及《中國社會思想史》等專著十餘部。和陳定閔同班的馮慕鶴同學，四川華陽人，曾任台灣省政府專門委員，台灣合會儲蓄公司總經理，對復興台灣農村，扶助中小企業曾有很多貢獻。

孫本文並未擔任什麼導師，但他經常召約學生座談，十分關心學生們的學習和生活。中大在重慶期間，除支持本系學生組織名為「S、O、S」的社會學研究會外，還經常請一些社會名流到系作學術講演，以豐富學生們的智識。此外，又組織本系師生在《時事新報》「學燈」副刊上，編輯《社會學研究》專欄。

孫本文和藹可親，仁厚剛正，從來不發

脾氣。他對學生循循善誘，嚴而不苛，學生們都暱稱他為「系老板」。

我國著名哲學家馮友蘭在其《三松堂札記》中，回憶他在北京大學讀書的往事時，提到孫本文是他們哲學系的班長。這「系班長」又從何說起呢？必須從頭道來。

若無文化即無社會

一八九一年，孫本文出生於江蘇吳江縣震澤鎮的一個貧苦家中。孫本文逆流而上，勤奮向學考上了公費的江蘇第一師範。畢業之後於一九一五年以優異成績考進著名的北京大學，讀哲學系。

孫本文在北大求學時，正值五四運動前夕，新文化運動方興未艾。北京大學成為當時新文化運動的中心。胡適於一九一七年一月在陳獨秀主編的《新青年》雜誌第二卷第五號上，發表了《文學改良芻議》，吹響起新文化運動的號角，震撼著中華大地。魯迅隨之為新文學開山闢路，在《新青年》雜誌上，先後發表他的名著《狂人日記》、《藥》、《故鄉》等。錢玄同除熱烈響應胡適對新文學的八點要求外，還首倡標點符號和版面橫排等。當時北大校長蔡元培膽識過人，治校有方，提倡「學術第一，思想自由」。於一九一七年一月聘請陳獨秀為北大文學院長。並聘請魯迅、錢玄同、李大釗、周作人、劉半農等學界名流，到北大任教。李大釗兼北大圖書館主任，以後毛澤東到北大圖書

館作管理員。

一九一七年八月，陳獨秀又特別邀請胡適由美國擔任北大哲學研究所主任，主講《中國哲學史》等課。孫本文和馮友蘭、傅斯年、顧頡剛等，均受教於胡適門下。孫本文在眾多精英學子中被選為哲學系的班長，足見孫本文研究員學優品優，表現超群，頗孚重望。

孫本文在北大哲學系受到四年嚴格的哲學訓練，對他日後治學和做人幫助甚大。一九一六年，從日本留學歸來的中國第一位社會學教授康寶忠，在北大開設第一班社會學課目。孫本文選讀了社會學，從此對社會學產生濃厚的興趣，勝於主科哲學。孫本文在當時北大濃厚的學術和文化氣氛的影響下，思路走得很寬很廣，眼光放得很遠很長。孫本文深知後起的社會學，有著強大的生命力，立志到西方覓寶取經，為建立中國的社會學而獻身。

一九一八年，孫本文於北大哲學系畢業後，到南京高等師範即後來的中央大學附屬中學，做了三年的國文教員。湊足學費後，便於一九二一年赴美留學。主攻社會學，以經濟學和教育學為副。在伊利諾大學獲得碩士學位後，又於一九二五年再獲美國紐約大學博士學位。孫本文就讀紐約大學時，同時在哥倫比亞大學接受了文化學派創始人烏克朋的教導，深受其影響。同時又在芝加哥大學，隨范黎世學習高級社會心理學等等。因

此，孫本文對文化與心理兩學派的理論，均造詣甚深，從而奠定了孫本文的社會學體系的基礎。孫本文認為文化是人類社會最普遍的因素，無文化即無社會。因此，他強調文化環境對人類行為的影響。對社會生物因素，採取否定態度。孫本文認為社會的變遷，實際是文化的變遷。孫本文以社會行為作為社會學理論體系的發端。社會行為這一概念，可謂富有心理意味。孫本文認為社會現象是人與人的交往活動的現象，即社會行為。孫本文的社會心理學體系，也是以社會行為為出發點的。孫本文的博士論文《美國對華輿論的分析》，便是一部頗有價值的心理社會學著作。我們來全面看孫本文的理論體系，是綜合的文化社會學與心理社會學，是系統的社會學。他的《社會學原理》，堪為代表。

推出社會學經典作

一九〇二年五月八日，兩江總督張之洞在明代的太學國子監遺址創設三江師範學堂。一九〇五年又改稱兩江師範學校。一九一五年，三次改名南京高等師範學校。一九二〇年四改名國立東南大學。一九二七年五改名國立第四中山大學。直到一九二八年，才第六次改名為國立中央大學。

改名為中央大學後，成立了社會科學院，下設經濟、政治、法律、史地及社會五個學系。張乃燕為中大第一任校長，他聘請學

識淵博的孫本文到校擔任第一任社會學系教授兼系主任。

孫本文於一九二六年學成歸國後，先在復旦大學社會學系任教授兩年。以後到中大任教時，曾歷任中國社會學會的主持人，並主編《社會學刊》雜誌，為社會研究開闢廣闊園地。孫本文早期的社會學通俗讀物《社會學A、B、C》，即已提出社會學是研究社會行為的科學。該書風靡一時，流行甚廣。

中大社會系在一九三二年度被取消，孫本文為了保存社會系，接受當時羅家倫校長以聘他為教務長的條件，使社會學系免被取消。

一九三五年，孫本文的代表作《社會學原理》問世了。分上下兩巨冊，五百五十餘頁，計六十餘萬言。該書大部分是引證中國材料，引用的外文參考書達五十多種。孫本文力圖使社會學中國化。

法國哲人孔德於一八三四年首創「社會學」學名，將社會學列為科學階層的尖端學問，旋即成為社會科學中科學的基礎科學。它涉及面廣，研究題繁，內容無比豐富，有著極其廣闊的美妙境界。一九〇三年，嚴復以《群學肄言》為書名，翻譯出版了英儒斯賓塞的代表作《社會學研究》，開國人譯譯西著的先河。

章太炎這時也與人合作，把斯賓塞的《社會學原理》譯成《斯賓塞文集》。早期的

中國社會學界，多以西方原著或譯著為研究媒介，由國人執筆的著作極少，且不全面。

孫本文教授的《社會學原理》作為中國社會學第一部經典著作，被教育部定為大學用書，為國內大學的通行教材，到一九四九年，共印十一版，其影響至為深遠。孫本文從社會行為作為社會學研究的對象出發，演繹而為其全部理論體系。孫本文首先分析社會行為的體系、簡單的社會行為與複雜的社會行為，進而論述社會行為的五個方面：(一)社會因素論；(二)社會過程論；(三)社會制度與社會組織論；(四)社會控制論；(五)社會變遷論。孫本文所提出的這一體系，迄至目前，不少著作都受其影響；有的是大同小異，有的僅改變一下結構形式；基本上仍是孫本文這一體系的框架。

孫本文相繼出版的兩大卷《社會心理學》一書，引用外文參考書，在一百種以上。其四大卷《現代中國社會問題》一書搜羅宏富，蔚為大觀。此外，孫本文還編寫並出版了《當代中國社會學》、《社會思想》、《近代社會學發展史》、《社會學上的文化論》、《社會學的迄今趨勢》、《世界社會學之派別及其現狀》、《美國社會學現狀及其趨勢》等等。這一系列著作，大大豐富了中國社會學寶庫。孫本文為建立中國社會學，真是全心全意，不遺餘力。

一九四一年，教育部實行「部聘教授」制度，挑選一批學術造詣高、資歷較深的教

授，由教育部直接聘任，月薪六百元，與大學校長待遇相同，另有研究費四百元。當時一般教授月薪約三百六十元。部聘教授每科一名，社會學這一科的部聘教授，非孫本文莫屬了。這次教育部在全國聘任了教授三十名，中央大學還有四名，計：地理學系胡煥庸、教育學系艾偉、農學院梁希、醫學院蔡翹。一九四三年，教育部又繼續聘任了十五名部聘教授，中央大學占了七名，計：中文學系胡小石、歷史學研究部柳詒徵、教育學系常導直、化學系高濟宇、法律學系戴修瓚、藝術系徐悲鴻。

一九三六年後，孫本文任中大師範學院院長時，社會學系又被迫停辦，但孫本文仍堅持講授社會學。現代中國社會問題及社會心理學等課，使社會學的種子，繼續撒播在中大校園裡。在孫本文的努力下，中大於一九四一年又恢復了社會學系。從一九四三年起，孫本文再任社會學系主任，直到一九四九年。

我從一九四三年起到一九四七年，受到孫本文整整四年的教誨。孫本文的治學精神和做人態度，對我影響很深，使我受益匪淺，終生難忘。

一九四九年以後，中央大學改名南京大學，經過院系調整，再次取消了社會學系。其後，社會學長期在大陸成爲禁區。中國社會學在大陸出現了斷層。

孫本文在這方面未能繼續發揮其專長，

這是中國社會學的巨大損失，也是孫本文的最大遺憾。繼續開拓和建立中國社會學的任務，只好留待他人了。此後孫本文被調到地理系講授統計學和國民計劃經濟。後又調到哲學系講授資產階級社會學批判等課。直到一九七九年三月十二日與世長辭，享年八十八歲。(未完待續)

編輯報告 編者

△本雜誌因應讀者的建議與要求，自民國八十五年六月號起特闢「文武風雲榜」專欄，首位執筆的作家趙掄元將軍，前後寫了三篇作品：「黃占魁知人善任」、「熊希齡奇人奇事」、「張研田傳奇」，頗受讀者歡迎，然而趙將軍不幸於上月在美逝世，本刊一方面願及讀者的需求，同時也爲了紀念趙掄元將軍，決定將此專欄繼續，並請多位名家輪流執筆。本期隆重推出第二位執筆人名作家林華平先生撰寫「南天王陳濟棠的早年」，敬請讀者繼續支持及指正。

△本誌三五四期第廿六頁第二行第廿一字應爲「……戰事好「轉」，「轉」字誤爲「敘」特此更正，敬請讀者鑒諒。