

# 中外名人傳

(十九)

中外名人傳  
編輯委員會編撰  
王治平主編

敬請指教，歡迎投稿。(稿約見六十一頁)

## 趙春官 (一九二〇—一九九五)

新加坡經濟發展局顧問  
中鋼結構公司董事長

### 服務交通設計橋樑

趙春官字伯卿，江蘇東台縣人，一九一〇年生於東台縣塘埧鎮。自幼讀書聰慧，一九二五年完成小學教育後，考入江南最有名的省立揚州中學（等於台北的建國中學），一九三〇年畢業後，又考入國立上海交通大學工學院土木工程系，與費驊、徐人壽、張仁滔、顧儉德、朱融堅、劉永懋等同班，土木系人才濟濟，來台服務者甚衆。

趙春官一九三四年交大畢業，分發至粵漢鐵路株韶段工程局實習，鐵路局長爲前交大校長凌鴻勳，實習一年期滿後，又調至京贛鐵路南段工程局工作，擔任橋樑設計與監造。因日軍逼近南京，京贛路南段奉命拆軌，將軌道材料轉移至湘桂、湘黔、黔桂各路

繼續興建。趙春官也轉移至黔桂鐵路工程局，負責橋樑設計與監造的工作。

### 日軍侵犯安然撤退

一九四四年十二月，日軍騎兵進窺河池，當時，我正擔任黔桂鐵路車務第一段段長，鐵路已通車至獨山，第一段駐柳州，第二段駐金城江，第三段駐獨山。九日起開始撤退，第一段自柳州城站起至東江站爲止，（第二段自金城江站起）第一段各站逐站撤退，均很順利，至金城江站爲止，我的任務業已終了，乃搭乘機務處材料卡車到達六寨。這時趙春官也撤退到六寨。我們雖是同年畢業，但是不同校（我是北平交大），也不同系（我是鐵路管理系），但是，凡是交大畢業同學，談起來，就同一家人一樣，並無校別系別的區分與歧視。

六寨辦事處的主任陳邦傑見我到來，非常高興，因爲謠傳日軍踪跡已離六寨約四十餘公里，人心惶惶。六寨辦事處因無行車責任，正準備撤退。陳主任見我自前線歸來，

認爲我頗有經驗，與我商量撤退的計劃。當時，已無車輛可以搭乘，我主張將六寨與到達六寨的人分成三組，每組推領隊一人，沿鐵路步行撤退到獨山。陳主任邦傑、趙春官與我同在一組，沿鐵路開始步行，走了三天三夜，纔到達獨山。這一次逃難，給我們很深刻的記憶。

### 基港復建貢獻甚大

一九四八年三月一日台灣鐵路管理委員會改組爲台灣鐵路管理局，我調任爲該局第一任的運務處處長，這時候，趙春官已應同班同學基隆港務局局長徐人壽之約，擔任該局工務組組長。在舟山撤退期間，我因軍運頻繁，隔日上午均到基隆車站督導軍運，經常與港務局交大同學接觸，當時除局長徐人壽、工務組長趙春官外，副局長章紹周、港務長唐桐蓀、會計組長鈕伯英等均係交大同學，大家以同學關係，聯繫合作非常順利。尤以趙春官對西南大撤退以三天三夜自六寨走到獨山一事，念念不忘，友情更感深厚。

基隆港幅員甚小，水深亦不過十一米左右，擴建不易，趙春官初擔任工務組組長，後又升任總工程師，在基隆服務長達二十年之久，在他任內，除將戰爭破壞部份一一修復外，後又配合業務需要，在狹小的港區內，興建貨櫃碼頭，使基隆貨櫃裝卸量幾度進入世界港口前十名之內，又為配合大量穀類進口，建立台灣第一座有自動化吸卸穀類裝卸設備的五萬噸穀倉，基隆港務局在徐人壽領導之下，趙春官總工程師的貢獻，值得稱許。

### 建造船塢盡心盡力

一九六四年徐人壽由基隆港務局局長調任台灣鐵路局局長，遺缺由海軍曹開諫（曾任海軍總司令部參謀長與黎玉璽同期）接任，兩年後趙春官經李國鼎介紹推薦至新加坡，充任該國經濟發展局顧問，協助該國建造工程。一年後，又復奉召返國，協助基隆台灣造船公司興造十萬噸船塢工程，為我國造船工業奠定基礎。

一九六九年趙春官經同班同學費驊的邀請，參與財團法人中華顧問工程公司的籌備工作。成立後，趙擔任協理並兼港灣工程部的經理。在興建十大建設中的台中港與蘇澳港的時候，榮工處擔任施工單位，中華顧問工程司即為該兩項工程的顧問設計與監工的單位。趙春官參與規劃，貢獻與幫助不少。台中港第一期工程預計一九七六年十月底以前

完工通航，第一年台中港防坡堤施工，沉箱施放落後百分之四十。一九七五年，費驊（時已任行政院秘書長）約請徐人壽、趙春官、丁鶴年（曾任高雄港務局工務組長）等三位專家親赴台中港視察，與我相會在台中車站。以他們三位專家意見，台中港受季候風影響，施放沉箱季節最多只有五個月，在五個月中，根據高雄的經驗，最多只能施放廿個沉箱等語；經我與榮工處施工隊長齊寶錚（即後來台北市捷運工程局長）商量，研究設法克服，在可以施放沉箱的日期，研究能否一次放兩個至三個。最後試驗成功，最多一次曾放過四個。第二年必須施放沉箱三十八座，始能趕上進度，結果放了四十一個，如期在一九七六年十月三十一日台中港第一期工程計劃期內完工通航。趙春官對我這樣督導趕工的精神，他也極為欣賞。

### 鐵路老友聯誼敘舊

趙耀東在負責中鋼建設的工程期間，也於一九七四年約請趙春官參與建廠工作。後又成立中鋼結構公司，請趙春官擔任董事長，所產鋼架除供應中鋼二期擴建工程外，並可供國內建築業使用。至一九八八年趙春官年已七十八歲，始自公司退休。

退休後，由林則彬、何劍發起，凡在湘黔、黔桂、湘桂各路工作過的鐵路退休同仁均可入會參加，命名為鐵友會，每月聚餐一次，每人以五百元為原則，參加者有林則彬

、樊祥孫、何劍、趙春官、曾潤琛、孫中和、馬宗榕、陳樹曦、王震美、祝定一、丁嘉源、章甘霖、段清濤、范銳、蔣宗榮、張華權、張憲清、瞿福亨等十八人，完全是鐵路老友聯誼性質，大家敘談，抗戰修路拆軌、逃難往事，似有無窮的回憶，尤以趙春官談到與我自六寨沿鐵路步行，走了三天三夜，纔到達獨山是他終生念念不忘的往事。此會舉行長達五年以上，人數越來越少，章甘霖病故，丁嘉源、蔣宗榮、段清濤、范銳去美，王震美中風，樊祥孫記憶力喪失等，使參加聚會的朋友減到十一、二人左右，但是仍能按月舉行，聚會不斷。一九九三年我因宿舍被迫繳還也只得移民赴美，與兒女們同住，鐵友會也逐漸的零落了。

### 最後通訊有苦難言

在有一次鐵友會聚餐的時候，趙春官坐在我的旁邊，他對我說，最近檢查身體，發現心臟缺氧，以致不能搭乘飛機旅行，無法赴美探視兒女，雖然遍找名醫，也無法根治，他說這樣也好，讓心臟慢慢衰竭，自自然然的走了，豈不省事。雖然他很樂觀的說，不去管它，他曾幾次對我提起，情緒低落，我也無法安慰他。

一九九三年，我正式遷居赴美，鐵友會在季園餐廳歡送我，到有林則彬、何劍、孫中和、曾潤琛、馬宗榕、趙春官、張憲清、張華權、范銳與我約十人，曾攝影留念。一

九九四年十二月聖誕節前，我曾發了一百餘封賀年片給親友賀年。美國郵政規定，聖誕卡郵資與航空信相同，所以寄聖誕卡，可以多寫些話，以敘別情。事前何劍有信給我，談到趙春官情緒很不穩定，認為心臟業已衰竭，了無生趣等語，我也寄了一個賀年卡給趙春官，一方面安慰他，一方面鼓勵他去找董玉京心臟病專科的大醫師，去求治療之方。不料，他回我的信（一九九五年元月七日收到），並無賀年卡，只有一張紅紙，刻有十五顆心，也無一字在上面。我已瞭解他的心病，已無藥可醫了。據說他在一九九五年春初，就漸有老人痴呆現象，歷經醫治無效，乃進一步住院治療，延至十一月二十三日下午一時，仍以心肺衰竭，挽救不及，溘然長逝。

趙春官夫人徐逢茵，江蘇吳江人，畢業於蘇州女子師範學，他們在一九八八年已度過金婚。生子瑚，台大畢業，美國普林斯頓大學電機博士，媳宣偉汶，美國雪城大學化學博士；女二人，長申、次容，均台大畢業，獲得美國大學碩士學位，婿崔滄生及曹俊久，也均畢業台大，獲美國大學博士學位，另孫男二人，外孫男四人、外孫女一人，俱皆聰慧，滿門俊秀，蘭桂齊芳。趙春官的十五顆心，以上述人數計之，連趙在內，恰好十五人。心臟缺氧，以致衰竭，有苦難言，以致以十五顆心復我，閱之慘然，願上帝賜福給他全家。

趙春官個性耿直，守正不阿，學有專長，洞澈需要，尤以對港灣工程的設計，評估與規劃施工，均有其豐富的經驗與見解，為一不可多得的人才。今日離去，享年八十六歲，亦可稱高壽，願主賜福給他全家。（陳樹儀撰）

## 方天

（一九〇二—一九九一）

### 投筆從戎任事勤能

前江西省政府主席方天抗戰時期，率師轉戰武漢，鄂西及雲南高黎貢山山區，屢予日寇重創，積功升至陸軍中將。抗戰勝利後出任國防部第五廳廳長，主管國軍編裝及人事業務，後來升任參謀次長。一九四九年二月，共軍渡過長江，方天臨危受命，出任江西省政府主席，但大局糜爛，隻手無力回天，乃隨軍來台，來台後未再出任重要軍職，讀書自娛，一九九一年以八十九歲高齡去世。

方天是江西贛縣人，一九〇二年（民前十年）生於贛縣雲橋墟，原名運九，字天逸（又作天一），幼時父母雙亡，別無兄弟姊妹，因而生活困苦，無力讀書，一九二五年赴廣州考入黃埔軍校二期，展開軍人生活。

方天的名字是從軍後取的，青年軍官方天，和其他中國人一樣，頗信算命看八字，他在擔任連長時，他的事務長很會看相算命

，有一天，勸他改名為方天，他未置可否，有一次行軍，久行未到的地，中途小憩時，他心有感觸，仰天嘆道「天哪！」從此靈機突現，遂改名為方天。

方天於黃埔二期畢業後，參加了北伐戰爭，於掃除軍閥的戰鬥中，表現英勇，任排連營長，卓著戰績。一九二九年（民國十八年）被選調至中央軍校武漢分校任第三學生大隊長，軍校幹部皆由國軍優秀將校拔擢，方天獲任此職，顯示前途光明。不久，中央以武漢軍分校為基幹成立國民革命軍教導第三師，該校教育長錢大鈞出任師長，方天獲錢大鈞賞識，任該師第三團團長。一九三〇年教導第三師改為第十四師，方天任第四十旅第八十一團團長，並編入由陳誠任軍長的第十八軍，任事勤能，受到陳誠重視，於是成了陳誠的得力幹部。一九三一年，方天隨軍開赴江西，參加第三次圍剿共軍蘇區的作戰任務，方天所屬一團紀律良好頗有表現。戰事結束後，方天由陳誠保舉，進入南京陸軍大學第十一期深造學習與司可莊、皮宗敢、伍培英、徐汝誠、盛文、傅亞夫、楊業孔、趙桂森為同期同學。

### 受知陳誠成左右手

一九三五年冬天，方天由陸大畢業，仍回十八軍任職，先到十八軍在江西南豐所辦的軍事教導總隊任總隊長，不久改調十八軍第十四師四十一旅任少將旅長。當時蔣中正

委員長為加強中央軍校的學生教育，挑選具實戰經驗的將校至中央軍校任職，並以黃埔第一、二期的畢業生中任師旅長者為優先，方天遂被選入中央軍校，任第十四期學生總隊總隊長，在職期間以管理有方，紀律嚴明著稱，訓練成績優異亦名噪一時，方天成了培育幹部的幹才。

軍校十四期學生於一九三八年畢業時，正值武漢大會戰，陳誠任武漢衛戍總司令，負責武漢的防務，特調派方天任武漢衛戍總部軍務處長，參贊戎機。

一九三九年，陳誠以武漢警備旅為基幹，編組成第一八五師，由警總參謀長，郭懺任師長，方天任副師長，不久，併入第五十五師，合組成第九十四軍，郭懺升任軍長，方天接任一八五師師長，率部參加湘北戰役及金牛鎮之戰，阻擋入寇日軍，血戰不退，武漢陷落後，九十四軍調赴鄂西，守衛宜昌，兼作整備。

由於在武漢及九十四軍共事的關係，使郭懺和方天成了陳誠的左右手，郭懺和陳誠是保定八期的同學，關係更進一層，不過，方天頗有才幹，知人善任，領導統御別樹一格，均獲陳誠無比的信任。

一九四〇年，第十八軍接替九十四軍戍守宜昌不久，日軍多路進犯，戰鬥僅兩天，宜昌即告陷落，軍長彭善以作戰不力被免職，陳誠保舉方天出任第十八軍軍長，移駐四川萬縣，梁山一帶，枕戈待敵。

## 鄂西大捷立下殊勳

一九四三年五月，方天率部開赴鄂西，參加鄂西大會戰，方天率十八軍扼守在石牌要塞，激戰十餘日，重創日寇，獲得輝煌勝利，方天因功獲政府最高獎賞的「青天白日勳章」，當時的報章對鄂西大捷有如下的報導：

「（中央社訊）據軍委會發表，此次敵寇以其第三、第十三、第三四、第三九、第四十、第五八等六個師團為骨幹，另附以第十四、第十七獨立旅團所編成之第十一軍，向鄂西長江之三峡進犯……我軍仍以石牌要塞為軸心，誘敵至要塞地帶，我統帥則特頒手令於要塞守備部隊方天、羅廣文、胡璉……諸將領，明示以此為我國之斯大林格勒，實為聚殲倭寇之唯一良機，嚴令全體官兵固守要塞，建樹奇勳……我守備部隊待其陷入火網之內以後，予以全部殲之，使之無法生還，積尸之多，僅在北斗冲一地者，即有二千三百具，其他要塞周圍各陣地之積尸，此時均無暇統計……我軍自去春長沙第三次會戰殲敵以來，全軍將士每以未得機會與敵再一決戰，予以更大痛擊為苦，故此大作戰，上下官兵之忠勇與部隊行動之齊一，統帥部更為嘉許，尤以要塞守備部隊與全體官兵必死之決心，予侵略者以致命之打擊。此不僅為鞏固我陪都門戶，實為我軍開闢最後勝利光明之大道，其意義更為重大也。」

可見當時戰鬥之慘烈。接著方天調任第五十四軍軍長，奉令開赴雲貴高原，在滇西的高黎貢山區，又和日軍打了一次硬仗，痛殲日軍，使日軍損失慘重，也令方天贏得戰將之名。

不過方天在十八軍軍長任內，遭遇一次災禍，幸而吉人天相，躲過一劫。當時一九四三年春，他率部駐守長江兩岸，第六戰區長官部在恩施召開一次重要的經理會議，指定各軍軍長親率軍、師的軍需官參加，方天的行李已打好，準備出發，可是他忽然心血來潮，借口要去視察防務，便派參謀長焦志堅代其前往。當焦志堅等人所乘民生公司的民照客輪在拂曉通過青灘（湖北秭歸境）時，由於牽引過灘的纜繩斷了，客輪立即翻沉，除軍部軍需處長陳鐵麟得救外，焦志堅及各師軍需處外均遇難。方天逃過劫難，聞訊很表傷感，除厚恤焦的家屬外，還出面會合部分陸大同學，為焦志堅的子女募捐，以充教育費；另一方面方天則暗中與其家人慶幸自己命大也必有厚福。

## 積功升任參謀次長

一九四四年夏天，日寇敗象畢露，勝利在望，方天被蔣中正調回重慶中央訓練團黨政訓練班任大隊長，結訓後，因生病回四川萬縣養病。是年底，蔣中正為加速勝利到來，籌組青年軍，擴大對日作戰，派羅卓英以中央訓練團教育長的名義選訓青年軍各級幹

部，方天被調回訓練團，任將官隊隊長，第一批受訓工作剛開始，適值陳誠接替何應欽任軍政部部長職，方天調任軍政部軍務署署長。軍務署是由原軍務司擴建而成，為軍政部的核心部分，掌管陸軍軍、師和各兵種的整頓和建設，權力極大。轄有參謀室、步、騎、炮、工兵司及交輜司、通信兵司、機械化司等。其他如郭汝瑰任軍務署副署長，陳春霖、車蕃如先後任部長辦公室主任，劉雲瀚、劉勁持、李汝和、楊業孔、杜顯信、趙桂森、吳仲直、皮宗敢、向軍次等任正、副司長。除郭汝瑰、陳春霖為老人外，其餘均為陸大十一期畢業生。

一九四六年，中央政府改組，成立國防部，白崇禧任國防部長，方天任第五廳廳長，後來升任參謀次長，躍升重要軍事領導人之一。一九四九年初，共軍擴大戰爭，四月，南京陷落，方天臨危受命出任江西剿共總司令兼江西省主席，和胡璉合作，重建第十八軍，由高魁元任軍長，後來在撤至金門時，締造金門大捷，阻遏共軍攫奪金門，進窺台澎的野心。

### 兵學素養高人一等

在國軍將領之中，方天被視為軍界知名學者之一，他讀書用功，經常手不釋卷，因此很有學術素養。對戰略、戰術等軍事學術有專精的鑽研，步兵操典的重要條文，尤能背誦如流，所以在視察軍校學生或部隊士兵

操課時，常以動作不合「操典」某條規定而加以糾正，有「活操典」的美喻。

廉潔也是外界對方天的評價，他久任軍師長，卻不治私產，生活清苦，妻兒均甘於粗茶淡飯。他雖貴為高官，但從不允同鄉或親戚攀龍附鳳，每次就任新職，只帶隨從一、二人而已。

方天最恨嫖、賭，對部屬要求也非常嚴格。有一次，軍通信營有人聚賭，方天得報後，即派特務營士兵將該處包圍，用機槍向室內掃射。從此軍官們再也不敢聚賭。

方天的原配夫人，為黃埔同學李天霞之妹，死於抗日戰爭前夕的一次船禍中。方天續娶易克秀，是浙江黃岩人，係國軍中一個中級軍官之女，生有一子二女，均在美國成家立業。

方天治家極嚴，他只曾用過其軍校畢業的內兄易克雄為軍部科長外，妻族人員只可照料其家庭，其他一律不得參與公事。李天霞和方天雖有舅舅關係，且同為高級將領（李曾任第一百軍軍長），因性格不合，從不往來。

方天繼配夫人易克秀中學程度，從未工作過；只操持家務，方天從不准其過問軍隊事務，也不准其私自接受別人饋送。

抗戰勝利後，方天升參謀次長，光靠乾薪維持生活，十分清苦難以應付局面。因此，除當時聯勤總司令郭懺時予接濟外，十八軍原方天的舊日部屬胡璉、羅廣文也時常予

以饋贈。

在國民政府將領中，方天無任何嗜好；能深入研究軍事理論，重視操守；不貪財、不置產業，用人惟才，不搞派系，不用私人，是一位善良的高級領。（王成聖撰）

### 黃運金（一八九八—一九九六）

苗栗政壇耆宿，總統府國策顧問黃運金以百歲高齡於一九九六年八月五日病逝故里，福壽全歸。

黃運金生於日本據台後四年，自幼受日本教育，然而民族意識常貯心中，抗戰期間，日本在台推行皇民化，消除漢人意識，黃運金身為名律師，首當其衝，被日本人要求帶頭示範，遭其抗拒，不得已匿居鄉下五年始返城市。抗戰勝利後，投身政壇膺選代議士，歷任省參議員及省議員長達廿年，獻替良多，晚年致力建台中學校務，使建台中學成為全省著名的中學。

黃運金是台灣省苗栗縣人，一八九八年（民前十四年，清光緒廿四年戊戌）一月五日生於苗栗市的勝利里，先祖本姓李，祖籍為廣東蕉嶺，其祖先於明末清初渡海來台，傳到其母李佛妹，已是第廿一代，因李家無子嗣，招贅張傳寶為女婿，懷孕四個月，張傳寶不幸病逝，再招贅黃水生為夫，黃運金出生後遂以黃為姓，其實他的生父是張傳寶，養父為黃水生，家中祖先牌位兼祧李黃兩

姓。

出生在日據時代的黃運金，本不知自己是中國人，及長到日本留學，備受歧視，始知自己身受異族統治，排拒之苦，愛國家、愛民族之情懷，油然而生。不過，台灣在日人統治下，發展快速，在他六歲那年，縱貫鐵路山線通車到苗栗，那時火車還是新事務，他在曾祖母和姑婆的帶領下走了三個多小時的路去看火車，還拍照片，這張照片他一直珍藏著，視同至寶。另外童年的黃運金跟其他中國人一樣，一直留著髮辮，一直到公學校（相當於國小）五年級才剪掉，他的許多同學因剪髮辮受到家長懲罰，認為是「背祖」的行爲，但是他的母親李太太人卻沒有責備他，反而認為剪掉髮辮可省去每天梳辮子的麻煩。童年時期，黃運金借母隨養父遷居公館鄉的鴿仔岡，就讀鴿仔岡公學校，自幼胸懷大志，要爲同胞服務，小學畢業後考進台灣總督府國語（日語）師範科，畢業後回鴿仔岡公學校教了三年書，於廿三歲時隻身赴日，本欲入明治大學，因日本經濟衰頹，無法工讀，賺不到學費生活費，被迫回台灣，到苗栗役場任書記及總務工作。

廿八歲那年，黃運金和劉義妹結婚，不久，在岳父劉台生及妻子鼓勵支持下，再赴日本深造，就讀日本大學法律系，留日期間，被日本同學喊爲「清國奴」，備受欺凌，始知自己是中國人，日本是侵略者，乃發憤苦讀，立志考上辯護士（律師），爲苦難的

台灣同胞服務，經六年努力，卒考取辯護士的資格，又於卅五歲時經考試取得高等文官行政科的資格，但他沒有做日本人的官，選擇當律師，到新竹執業，成爲新竹區的第一位台灣人律師。

日本統治台灣，壓榨歧視台灣人，動輒嚴刑加身，黃運金以律師身分和日本法官爭辯，據理陳訴，毫不相讓，爲同胞爭到不少權益，平反許多冤案。黃運金亦因而聲明大噪，成爲名律師。

「七七」抗戰發生後，日本人爲消滅台灣人的漢人意識，防止反抗，全面實施皇民化，要求台灣人改日姓，說日語，黃運金身爲名律師，被要求帶頭示範，改姓爲「廣田」，遭到他的拒絕，寧死不屈。爲了逃避日本警察勸誘，他停留律師業務，躲到台北鄉下居住，有五年的时间未和外界接觸。

一九四五年抗戰勝利，台灣光復，重回祖國懷抱，黃運金決定投身政壇，出馬角逐省參議員，結果被地方人士擁戴，出任大新竹縣參議會議長。一九四七年發生震驚全台的「二二八事變」，黃運金有議長身分，被推爲新竹區二二八事件處理委員會主委，他撫輯亂民，維持治安，使新竹區騷亂最小，傷亡最低。後來國防部長白崇禧奉派來台宣慰，撫慰受難同胞，黃運金平安無事，曾獲慰勉。

一九五〇年，大新竹縣劃分爲桃園、新竹、苗栗三縣，舉辦第一屆苗栗縣長選舉，

黃運金獲國民黨提名參選，第一次投票，黃運金獲最高票，但未過半數，舉辦第二次投票，黃運金竟告落選。由於當選人劉定國有軍人身分，黃運金向法院提起當選無效之訴，獲勝訴。苗栗縣長重選，結果由賴順生當選。從此苗栗的政治勢力出現了派系，就是大家所熟悉的黃劉兩派，黃運金成了黃派的創始人和領導人，每逢選舉都有舉足輕重的影響力。另一位前苗栗政壇大老故前立法院長劉闊才則爲劉派的領導人，兩人都是國民黨員，在政治運作上，兩人既聯合又鬥爭，在苗栗地方政壇形成奇特的現象。

自六十年代初，台灣省臨時議會成立，黃運金即當選爲省議員，連任過第一、二、三屆省議員，在議會將近廿年，先後擔任民政及財政小組的召集人。那時威權時代，省主席都軍職高階將領轉任，黃運金仍能嚴格的監督省主席的施政作爲，盡到民意代表的責任，難能可貴。

台灣光復初期，黃運金即注意到教育的重要性，他聯合地方實力人士邱雲興、邱雲鵠、劉闊才、鍾建英、何允文、黃運和等十餘人，接收了日據時期的苗栗工科學校，成立董事會，自己提供私有田產六甲餘，貸款五百萬餘元作爲建校基金，依章程向政府辦理立案登記，改名爲私立建台中學，初期由他擔任校長，辛勤擊劃，羣路襤縷，開創出頗具規模的學府。自一九五五年開始，他辭卸校長職務，改任董事長，直到一九九六年

才由董事會推舉其子黃東光出任董事長，他改任創辦人及名譽董事長。

七十年代，黃運金卸除省議員職務，退出政壇，全副精力投入建台中學校務，使該校成爲苗栗區最完善的綜合中學。九年國教實施後，建台中學率先創設國中部精修班，後來又增設高中部精修班、高職部精修班，由於教學認真，學生成績優良，升學高中及大學的人數逐年增加，使該校成了苗栗地區的明星學校，前幾年學校又增建資訊、自然科學大樓，設備益趨完善。黃運金更慷慨捐資，將其名下的新竹企銀股票四十萬股，贈與學校作爲教育基金，博得師生感戴。

黃運金苦讀有成，青年時期曾獲苗栗市文昌祠第二位開中門祭聖的殊榮。孔廟祭孔開中門主祭的人，要讀書成功才有資格。不過，黃運金也不諱言他早年留日期間，曾有兩次名落孫山的痛苦經驗，但他不服輸，不灰心，抱定考不上不回故鄉的決心，終於金榜題名，完成學業。因而日後他辦建台中學，即以「刻苦耐勞」四字爲校訓，勉勵建台中學同學要有百折不回的精神，奮鬥到底。

黃運金和新竹吳家有兩代世交，現任中國國民黨中央黨部秘書長吳伯雄是他的子姪輩。早年在日留學，吳伯雄的二伯父吳鴻麒和他是同班同學，吳鴻麒「二二八事變」時罹難，使他難過不已，台灣光復後首屆國大代表選舉，他支持吳伯雄的大伯吳鴻森，從此黃吳兩家成了互相支援的通家好友。黃運

金後來協助吳家在新竹創設新竹區中小企業銀行，並出任常務董事。黃運金九十歲大壽時，吳伯雄曾隨父親吳鴻麟親來苗栗道賀，去年吳鴻麟仙逝，黃運金聞訊十分感傷。

桃園的救濟事業桃園仁愛之家，也是黃運金和吳家聯合創辦，收容貧病無依的老弱，予以生活供應，實踐禮運大同篇「老有所終」的遺訓。桃園仁愛之家，後來又在新竹市附設新竹新生醫院，在苗栗附設新生綜合醫院及養護中心，進一步照顧地方上的貧病父老。

黃運金晚年很少再過問政治，但他的德望和資歷少有人能比，所以前往請益的政壇人物，仍門庭若市。蔣故總統經國生前經常接見請益，並聘他爲國民黨中央評議委員。一九九六年三月，第一次總統、副總統直接民選，他獲李登輝總統及連戰副總統禮聘爲苗栗縣競選總部主任委員，結果得票率居全國之冠。李總統就職後，禮聘百歲高齡的黃運金出任總統府國策顧問。

黃運金和元配劉義妹，結縭逾半世紀，伉儷情深，育有四男三女，長子黃東光，畢業於台大醫學院，現在竹南開設黃外科醫院，次子黃東岳，留日的電機工程師，三子黃東良，台北醫學院畢業，現在日本東京行醫，四子黃東明，留學美國，爲機械工程師。三個女兒均已有良好的歸宿，除長婿傅仁輝執教台北明星高中建國中學外，二婿范光順、三婿鄭冠禮均步岳父後塵，爲執業的大律

師，另外孫輩及曾孫亦有多人獲得國內外碩博士學位，蘭桂騰芳，枝榮葉茂，可以含笑九泉了。

晚年，黃運金的老伴去世，續娶葉緞妹爲妻，兩人感情彌篤，扶養義女葉金英長大成人，畢業於實踐學院，亦已有良好的歸宿。事業家庭均成就非凡，黃運金爲自己的人生劃下完美的句點。（黃金文撰）

### 金日成（一九二一—一九九四）

北韓共產黨創始人

北韓總理、國家主席

北韓大獨裁者，北韓共產黨的創始人金日成在近代史上惡名昭彰，除在蘇聯共首史達林羽翼下建立共黨政權，奴役北韓二千多萬善良人民五十餘年而外，畢生最大的「成就」即爲發動韓戰，使數十萬韓國、中國和美國青年喪命沙場，使數百萬韓國人流離失所、骨肉離散、家庭破滅，留下一段慘絕人寰的歷史大悲劇。半個世紀以來，金日成在國內外耀武揚威，是自由世界最頭痛、也是最痛恨的人物。晚年臨死之前，大搞原子敲詐，在他心懷叵測之下，建原子爐、購重水、儼然要躍登核子國家，而美國人最怕也最忌諱的國際核子擴散，金日成卻有意無意的擺出製造原子彈的架勢，目的就是要勒索美國及日本，以濟其即將崩潰的國內經濟。金日成死後，其子繼之，蕭規曹隨，繼續進行

其或有或無核子政策，看來美日的北韓核子惡夢，一時還難以擺脫。

金日成生於一九二二年四月十五日，原名金成柱，一九二〇年代末期到三十年代，曾在中國東北吉林省的毓文中學讀書，讀的是中國語文，所以金日成的中國語跟中國人一樣的流利，他在毓文中學唸書時，有一名歷史教員尚鉞是中共地下黨員，藉教書為掩護向學生宣揚馬列主義，並暗中籌組地下組織，金成柱受到尚鉞的誘騙，先加入共青團，再轉為正式黨員。但那時的尚鉞隱名埋姓，化名「謝潘」，二十年後，「謝老師」在大陸成了中共史學界的一員，出版過「中國歷史簡編」，擔任過「歷史研究」月刊的編審委員，同時恢復本名尚鉞，而金成柱則成了北韓的最高領導人，改名為金日成，彼此都不知道。

五十年代初金日成曾命令北韓駐北平大使館找他在吉林毓文中學讀書的老師「謝潘」，想請「謝老師」為他寫一篇他中學時代讀書的經過，作為他傳記的一部分，並準備報答他的這位「馬列主義」的啟蒙老師。

北韓的使領館人員找了很久才找著，因為「謝老師」根本不姓謝，而尚鉞也不知金日成就是金成柱。

據查考金日成的父親在朝鮮原來也是位教師，由於朝鮮淪入日本人之手，又以殘酷的手段鎮壓抗日運動，搜捕抗日分子。金父視日如仇，不得已率全家逃亡，到了中國東

北來避亂，由朝鮮的萬景台遷到吉林，金日成改名為「金成柱」進入毓文中學讀書，青年金成柱懷有亡國之痛、流亡之苦，思想原本激憤，受到「謝潘」的影響，遂接受了馬列主義，成了共產主義的信徒，通過「謝潘」的安排，先加入共青團組織，一九三一年再加入共產黨組織。金成柱以共青團員身分過了一段時間，「謝潘」活動頻繁，身分暴露，受到校方反共師生的詰難和攻擊，金成柱率領左派學生保護「謝潘」逃走。

一九三一年「九一八」事變後，東北各地抗日游擊隊如雨後春筍，紛紛成立，朝鮮流亡青年也踴躍加入，金日成即為其中之一。二次大戰末期，東北地區中韓共產黨組成的抗日武裝稱為「抗日聯軍」或「民主聯軍」，金日成以資歷及才能當上一名師長。日本戰敗後，金日成即在史大林的扶持下，成立北韓共黨政權，當上獨一無二的領導人。

一九五〇年六月廿五日拂曉時分，迷信武裝鬥爭的金日成，揮軍南侵，以排山倒海之勢，掀起朝鮮半島上的戰火，當時南韓立足未穩，大統領李承晚的領導如一盤散沙，共軍勢如破竹，僅一星期的時間，幾乎席捲整個南韓，僅剩下釜山一角之地。幸有駐節日本的盟軍統帥麥克阿瑟將軍當機立斷，以聯合國的名義，突然發動，率以美軍為主的聯合國軍，突擊登陸仁川，把共軍截成兩段，配合南韓軍殲滅肅清南韓境內的共軍，又揮軍北進，攻破北韓首都平壤，直達中國東

北的鳴綠江畔。中共見北韓危殆，在史大林嗾使下，由毛澤東下令彭德懷率百萬中共軍入援北韓，展開血腥的攻防戰，中共軍仍以人海戰術，不惜犧牲人命，數十萬中國青年在熾烈炮火下化為灰燼。一九五二年罷兵息戰，雙方在板門店和談，協議以北緯三十八度線為界，割疆自守迄今，留下一頁歷史悲劇及殘破的韓國。

五十年來，北韓在金日成集權統治下，絕對專制、絕對獨裁，形成鐵幕中的鐵幕，露出凜凜寒氣和逼人的凶光，由於死抱史大林式的恐怖統治，北韓在國際間幾乎是「離群索居」，外界完全不知北韓的真相。

金日成於一九四八年擔任北韓總理，已是黨政軍權一把抓，一九五六年任無人競爭下加銜為北韓勞動黨總書記，一九七二年又成為國家主席，一九七四年指定長子金正日為接班人，一派家天下的架勢。一九九二年八十歲的金日成再晉升為大元帥，金正日晉階為元帥，一九九四年六月會見美國前總統卡特，表示願意面晤南韓總統金泳三談統一。一九九四年七月八日心臟病突發死亡，由於他死得突然，一度外傳他不是自然死亡，係遭人暗算，但經西方情報研判，仍認定他是因病死去。

金日成在北韓是高高在上的「偉大領袖」、「民族救星」，他的猝死，北韓全國如喪考妣，集體悲悼，肉麻兮兮。然而金日成晚年卻非史大林或毛澤東式的食古不化，他

已看出共產主義的缺失，有意改革開放，振興經濟。在蘇聯共黨還未垮台前，他運用外交技巧，大玩權力遊戲，游走於蘇共和中共兩大之間，欲拒還迎，向這兩個「老大哥」予取予求，獲得不少便宜，一度使中共頭痛萬分，莫可奈何。金日成死後，其子金正日權力迄未穩固，但已師法乃父，搖擺於開放、保守之間，仍使中共緊張兮兮，想盡辦法拉攏。（劉先軍撰）

## 胡志明（一八九〇—一九六九）

法國共黨創始人之一

越南民主共和國主席

胡志明畢生領導北越從事共產革命，反抗法國殖民地，為解放南越和美國血戰經年，卒統一了南北越，犧牲了上百萬越南人珍貴的生命，為他自己樹立下「越南毛澤東」式的地位。胡志明是他後期使用的名字，但是否是他的真名，無從考證，因為他從九歲跟隨叔伯革命，用過十多個名字，連他最親近的幹部也弄不清那個才是他的真名。

胡志明一八九〇年五月十九日生於越南中部的小城義安，在清代越南是中國屬地，其父應過科舉，做過中國的官，後來被革職，以歧黃之術懸壺濟世，兼以謀生。由於父親飽讀中國古書，被人稱作儒醫，胡志明因家學淵源，也熟讀了中國經典，受過越南古典教育，學習範圍包括孔孟儒學、佛學及基

督教義，由於教育背景使他成爲一名狂熱的民族主義份子。那時法國殖民統治越南，歧視當地土人，九歲的胡志明即具有反帝國主義思想，替叔伯擔任信差，傳遞情報，反抗法國，曾被法兵追趕。以後他畢生從事革命，曾被日本人搜捕，被中國人投入黑牢，被法國人判處死刑，被英國人囚禁，案件直達英國樞密院，廣受人討論。晚年與美國人爲敵，攪得美國人頭痛萬分。

## 青年時期走遍天涯

胡志明曾經走遍天涯海角，他住過美國、英國、法國、德國、瑞士、俄羅斯、比利時，他堅持民族主義，忠於共產主義，但對蘇聯及中共都不十分信任，有人認爲第一次世界大戰後，如有美國人支持，胡志明帶領的越南，可能不會走上共產主義。然而以胡志明受過莫斯科特工訓練的背景，以及他受共產國際信任的程度，這種想法太過天真和一廂情願的。青年時期的胡志明曾在前南越總統吳廷琰之父所辦的高等學堂求學，這所學校刻意避開法國在越南的「毒化」教育。一九〇二年，十三歲的胡志明在西貢登上一艘法國輪船，充當廚房助手，隨船到處跑碼頭，到過西非、北非、北美洲，居留過波士頓一段時間。一九〇四年他下了船，在倫敦卡而登餐廳作雜役，學作麵包，領班艾斯柯菲爾注意到這個越南少年，因爲他法語流利，即提升到做麵食部職員。

第一次大戰初期，他回到輪船上工作，有機會再到美國，在紐約他住進黑人住宅區，體驗黑人遭歧視的生活，搜集了很多資料，成爲他日後抨擊美國種族政策的材料。

## 爲法共創始人之一

一九一八年他轉赴巴黎，在一家照相館擔任潤飾照片底片的工作，他使用東方美術的技法，很受歡迎。當時，美國總統威爾遜宣佈世界和平十四點計畫，很受胡志明的崇拜，他懷著自己手創的越南獨立八點計畫，出入討論世界和平的凡爾賽宮，但列強政要無人理睬這位瘦小的東方青年。

就在這個時候，他開始接觸共產主義理論，學習馬列教條，並在法國共產黨刊物上寫稿，加入法國社會主義黨，當該黨分裂時，他擁護左派，因而在一九二〇年，他成了法國共產黨創始人之一。

從此，胡志明的路線趨向明朗，他服膺共產主義，要做共產黨徒，他轉到莫斯科研究共黨理論，會見蘇聯及共產國際的領導人，開始寫反法傳單，反對法國殖民。一九二三年他當選「共黨農民國際」主席團主席之一，正式加入共產國際。

一九二四年，史達林在克里姆林宮召見他，慰勉有加，旋即派他到中國，化名阮愛國，擔任俄人鮑羅廷的傳譯員，當時鮑某正在廣州協助中國領袖蔣中正練兵，鮑某欲使蔣中正加入共產陣營。胡志明在廣州成立了

「越南青年革命同志會」，吸收越南青年，派回越南活動，後來任北越總理的范文同，就是那時加入組織的。中國清除共黨以後，胡志明被送回莫斯科，以後，他即遊歷柏林，瑞士和義大利，後來又到泰國，進行顛覆、滲透和煽動的工作。

### 活躍中越邊界地區

一九二七年胡志明又潛回中國的中部城市武漢，一九三〇年轉往華南活動，暗中成立「中南半島共產黨」，即後來北越勞動黨的前身。在華期間，他一度潛回法國，遭法國當局逮捕，在河比提亞監獄被判處死刑，但被他逃脫，回到香港從事非法活動，又被英國捕入監牢，法國政府要求引渡，英國樞密院經過冗長的辯論，說他是政治難民，拒絕法國引渡。

一九三二年，他隱藏了起來，外界謠傳他患肺癆死了，其實他秘密往來於中國與莫斯科之間連絡同志，發展組織。一九三八年，胡志明化名胡光，到延安活動，接受中共援助，訓練游擊隊，也弄到一批武器，作為反抗法國的資本。此一時期，他因失信，一度被中共投入監獄，種下他對中共不信任的種子。

一九四一年，胡志明由廣西靖西潛回越南北坡，組成「越南獨立同盟會」，這是他流離國外廿二年來的第一次「回國」，他在高平省的山洞裡活動，開始散播「越盟」種

籽。二次大戰後期，越北被日軍佔領，胡志明和中國國民政府、美國C.S.S及日本共產黨合作，建立聯盟關係，得到他們的協助，實力大增。一九四五年秋季，二次大戰結束，日本投降，胡志明於八月十六日宣佈成立「越南民主共和國」當時根據「波茨坦會議」的決定北緯十六度線以北地區，由中國國軍接收，而接受中南半島日軍投降的美軍，則協助法國，恢復殖民統治，胡志明在日軍暗中支援下，擴充武力。一九四六年十二月，胡志明的「越盟」猛攻河內的法軍，揭開了七年多的中南半島戰爭序幕。

其實在二次大戰後不久，胡志明的「越盟」已擁有前獲美國之軍火，又與中共聯合決心把法國勢力排除。法國人在支那半島爲了保衛他們的殖民地，曾經調二十萬軍隊，自一九四六年以來，和越盟作戰八年，耗費了一百一十億美元巨款，犧牲了十萬餘法兵，結果在莫邊府一役，因中共秘密供應大炮，包圍聚殲法軍，從此法國退出越南，胡志明打出了江山。

在莫邊府的戰鬥中，胡志明的愛將武元甲發揮了統御指揮天才，痛殲法軍，成了一代名將。

### 未及目睹越南統一

一九五四年日內瓦會議，追認胡志明的勢力範圍，自北緯十七度以北是胡志明的天下。

胡志明自知其北越地瘠民貧，故實行節約，與嚴厲統治，一個典型的河內家庭，上午四時四十五分，便要人人起床作晨操。下午十時便要熄燈就寢。日間要參加工廠工作，政治訓練班與成年教育種種活動。

胡志明平日對於列寧的刻苦作風，十分推崇。早在四十年前，他在巴黎編的巴黎小報，曾撰文稱頌列寧：

「列寧不但有卓越之天才，而且鄙棄奢華，喜愛勞動。私生活純謹而樸素，總而言之，他有爲人師表之高尚品德，他給予亞洲人民偉大的影響，他已贏得人心，無法將他阻撓。」

南北分裂後的越南，北越關入鐵幕，南越卻是個新的真空。但胡志明念念不忘統一全越。一九六〇年十二月二十日，北越在河內宣佈成立「越南民族解放陣線」，開始對南越進行滲透和游擊戰。南越在美國支持下，成立「越南共和國」，和北越對抗，屢戰屢敗，幾乎不保，終導致美國介入，展開血肉橫飛的越南戰爭。此時，胡志明是北越勞動黨主席，河內共黨政權的主席，兼國防委員會主席，集黨、政、軍大權於一身，重大決策，由他獨斷專行，他驅使北越卅萬大軍和數十萬游擊隊，在越南叢林，利用熟悉地形，和裝備優良的美越聯軍作戰，使越南人民重陷戰禍之中。可惜他死於一九六九年，未及見到一九七二年的美軍大撤退及越南全境統一。但他的後繼者，仍把陷共後的西貢

，改稱胡志明市，可見北越共黨頭子對他的偶像崇拜。

胡志明終年領下一把稀疏的羊鬍鬚，腳穿露趾拖鞋，身穿高領制服，雄心勃勃，心狠手辣，殺人不眨眼，是個標準的共產黨徒。一生未婚，到死還是王老五一個。

胡志明和毛澤東一樣，喜歡附庸風雅，暇時舞文弄墨，吟詩作畫，儼然一副文化人的模樣，目的在於粉飾他殘酷的本性。（桂森木撰）

## 岸信介（一八九六—一九八七）

### 反對軍閥擴大戰爭

日本首相岸信介畢生為爭取日本的利益而奮鬥，和他的弟弟佐藤榮作一樣，永遠是日本第一。兩兄弟都是戰後首相吉田茂提拔的高足，先後任日本首相，在日本戰後政壇留下佳話，也留下傲人的政績。

岸信介和佐藤榮作是東京附近的山口縣人，同樣擁有令人豔羨的學歷，由東京一高到帝國大學，這樣的學歷向來是日本政治菁英的搖籃，兩兄弟先後攀登日本政壇頂峯，可說其來有自，不過，其弟佐藤比乃兄早死了兩年，岸信介以九十高齡，纏綿床榻九個多月才嚙下最後的一口氣。

岸信介大學畢業後，並未直接進入政壇，先在工商省服務，又到鐵道省工作，直到

當選眾議員，入閣做官，才正式踏上仕途。在政治上，他做了兩件大事；其一是促成自由黨和民主黨合併，組成自由民主黨，造成日本一黨獨大的局面，支配日本政局已五十餘年，迄今未衰。另一則和美國簽訂安保條約，把日本置於美國核子保護傘下，節省軍資，全力發展經濟，帶領日本踏上經濟強權之路，故而有「安保首相」的美譽。

岸信介於一八九六年十一月十三日生於山口縣，東京帝大法學部畢業後進入工商省服務，此一時期一度被派到我國東北的偽滿洲國服務，作溥儀傀儡政權的「太上皇」，一九四一年返日，任日本侵略政府東條英機內閣的商業大臣，在任時極力反對東條和同盟國開戰的主張，會中他激烈抗爭，認為以日本的國力不足以同時和中美英蘇等同盟國開戰，開戰必敗。這些言論在軍閥獨裁的當時，可能引來殺身之禍，但他不顧一切和擁有最高權力的東條爭執，所爭未遂，只好黯然去職。

### 當選眾議員入仕途

岸信介不愧有先見之明，日本果然戰敗，幸賴吉田茂出面收拾殘局，日本始亡而又興。由於有高瞻遠矚的眼光，戰後的吉田茂對岸信介備極青睞，極力栽培。岸信介於一九四二年首次當選眾議員，一九五三年再度膺選眾議員，一九五四年組成日本民主黨，出任幹事長，一九五五年促成自由黨和民

主黨合併，推動美日安保條約，並擔任自民黨幹事長，一九五六年擔任石橋內閣外相，翌年，石橋因病辭職。自民黨推舉岸信介出任首相，一九六〇年五月強行通過修改安保條約，七月辭職，退居幕後，但對政壇仍有舉足輕重的影響力，首相及其他重要閣員人選，都要他點頭才行，因而被稱為「昭和妖怪」。當時有一種說法，就是誰想當日本首相，要有三個人點頭才行，一是美國總統，二是日本黑社會首領，三就是「昭和妖怪」岸信介。他可說是昭和中期最有實力的政治人物。生前，他一直希望親見女婿安倍晉太郎躍登首相寶座，可惜到死都未能如願。一九六〇年岸信介於辭去首相後，一九六一年再度當選眾議員，當時他年近八十歲，當選後曾公開宣稱，這是他生命史上最後一任國會議員，果於一九七九年大選時未再出馬，悄然引退，但已寫下十次當眾議員的紀錄。

### 修改美日安保條約

岸信介於一九六〇年五月，強行修訂美日安保條約，由於立場過於親美，引起日本學生在左派鼓動下，舉行全國性的示威反對，連日遊行，在野黨也在國會中為學生吶喊助威，情勢相當險惡。但首相岸信介卻在國會輕鬆的說學生反對沒有關係，有更多的人在支持他。由於自民黨在國會居絕對多數，乃於當年五月十九日強行通過修改美日安保條約。

此事在議會討論期間，左派及學生反美情緒激昂，蜂擁遊行示威，包圍國會及首相官邸，甚而連職司治安的日本警廳也勸告岸信介放棄安保條約，否則首相有生命危險。但岸信介不為所動，事後在野黨罵他此舉是「否定議會政治的暴行」，而我行我素，於安保條約自動生效後，主動辭去首相職位。

修改安保條約，在當時的日本，幾乎眾口鑠金，一致反對，但到了後來，連最大的在野反對黨社會黨，也不得不承認日本有了美日安保條約，安全無虞，才有力量從事經濟建設，使日本由破敗到復興，由復興到繁榮，岸信介實功不可沒。

### 對蔣介石極為感戴

岸信介畢生反共，也是位有正義感的政治家，他一貫的信仰仍保有老一代日本人講信義的美德，由於戰後中國的蔣介石總統對日本有恩，所以他一直感念蔣總統，他曾在首相任內，以官式身分赴台北訪問，拜會蔣總統，表達對蔣氏的感恩，連帶影響其弟佐藤榮作，也在首相任內三次往訪中華民國，直到木匠出身的田中角榮當上首相，才和中共建立了邦交。

岸信介對蔣總統的敬佩發自內心的真誠，一九八六年他在日本登高一呼成立了「蔣介石總統遺德顯彰會」，用以紀念蔣介石百歲誕辰，表達日本對蔣介石的懷念。

岸信介和佐藤榮作兩兄弟和中國都有密切的關係，但兩人終其一生未踏上中共統治下的中國大陸，儘管中共透過各種管道邀請岸信介往訪，但他以對不起台灣的老朋友為由而拒絕接受，他講信重義的風骨令人肅然起敬。（王善初撰）

### 高羅佩（一九〇一—一九六七）

#### 傳奇人物精采一生

荷蘭漢學家高羅佩是位奇人，也是位怪人。身為荷蘭職業外交官，卻對中國公案小說情有獨鍾，窮畢生精力深入研究，而且別具見解，卒成一家之言，亦獲得崇高的學術地位。

高羅佩一生傳奇，他的本名為羅伯特·漢斯·梵力克（Robert Hans Van Gulik），因為醉心中國文化，喜讀中國古典小說，也能用中文寫文章，乃用他的名字 Robert 及姓中的「G」音的諧音，取了個相當典雅的中國名子高羅佩，還自取字「芝台」，自號「笑忘」，用中文寫作則署筆名「吾華」，生活思想十分中國化，絲毫沒有「洋味」。

#### 生活思想全般漢化

高羅佩一九一〇年在荷蘭蓋爾德蘭省的祖芬鎮出生，父親為荷蘭陸軍軍醫，官拜中

將軍階。四歲時隨父至荷屬東印度群島（即今之印尼），五歲就讀雅加達的一所小學，學會了印尼文。在東印度時他看到家中瓷器上的中國字，開始對中國感到濃厚的興趣。十三歲時回到荷蘭，開始攻讀中文和印度梵文，還請了一位中國留學生輔導他學習。十八歲進入大學，主修政治、法律學，同時接受有系統的中文訓練。大學畢業後，進入研究院，繼續深入學習中文和梵文，同時還修習日文、藏文，並研究東亞各國的文學，以此獲得博士學位。

一九三五年開始，高羅佩踏入外交圈，第一個任所在東京，為荷蘭駐日本大使館秘書。七年後太平洋戰爭爆發，荷蘭以同盟國會員國的資格對抗德、日、意軸心國，日、荷關係惡化，高羅佩被逼離日。一九四三年他被改派到中國，任荷蘭駐華大使館一等秘書，由於他熱愛中國，舉凡服飾飲食都和中國人一樣，並和荷使館中的中國籍女職員水世芳結婚，生了三子一女。於第二次大戰結束後他始攜妻歸國，以後又歷任荷蘭駐美大使館參贊、駐日軍事代表團顧問、駐印度大使館參贊和駐馬來西亞大使，一九六五年再被派往東京，任荷蘭駐日兼駐韓國大使，一九六七年因病於海牙逝世。

作為一個職業外交官，高羅佩最廣為人知，津津樂道，卻是他的「副業」，他公餘致力漢學研究，孜孜不倦，尤其喜愛中國公案章回小說，逝世前一年他在日記裡記述：

「十五年來，這項寫作（指研究中國公案小說）已成爲我生活重要的一部分。與我的學術研究同等重要。我如果不做學術研究便無法繼續任外交官，因爲外交官在工作上所接觸的只是暫時重要的事情，而學術研究則有永久價值，正可以彌補外交官工作之空虛。……文學創作是我生活的第三方面，是消遣，是遊戲，它使我對外交及研究工作的興趣不致於衰減。」

高羅佩是近代歐洲漢學界的巨擘，十六歲讀中學時就開始鑽研漢學；在校刊發表文章，評介中國的詩歌。十八歲時在「荷華文化協會」所辦的會刊「中國」上發表研究中國詩經的文章，陸續又發表了研究中國「古詩源」、「唐詩」和「赤壁賦」的論文。還寫了研討中國古代數學概念、中國皮影戲及中國神怪小說的論文多篇。由於這些專著，年輕的高羅佩被「荷蘭大百科全書」的編輯輯找去，負責撰寫有關中國的各類條目。

### 琴棋書畫樣樣精通

年齡漸長，高羅佩對漢學的研究，興趣越來越濃，範圍越來越大，作品越來越成熟。他學會了中國文人必備的琴棋書畫，尤精於中國古琴，曾師事中國古琴大師葉詩夢，抗戰時在重慶組織過「天鳳琴社」，一九四〇年還把他的研究心得寫成「中國琴道」一書。

除古琴以外，高羅佩也精於圍棋，下過

一番研究功夫，棋藝高深。高羅佩廿歲開始練習漢字書法，終生不輟，真草隸篆都寫得十分漂亮，尤以行書見長，并獨具一格，自成高羅佩體，中、日專家均能識別。在他的書房內，他書寫的漢字小如蟲蟻，大至榜牓。他亦曾拜名師學習中國繪畫，繪得一手好山水和人物，特別擅長模仿明代的木版畫，其作品甚具萬曆間金陵書坊富春堂的粗獷風格。他所作中國公案小說中的封面及一百多幅插圖均爲他所畫，其中大多是以仿明版《列女傳》和《列仙全傳》的風格繪製。其間，他將其在書畫方面的學習心得和研究成果寫成《書畫鑒賞匯編》出版，並翻譯了陸時化的《書畫說鈴》一書。此外，他還收藏了大量中國字畫、典籍、古董和樂器。後來，他的藏書被荷蘭萊登大學全部買下，其中一部分還被製成微卷。

高羅佩對中國的研究，深入三教九流，歷史、文學和社會生活各個層面，他撰有「明末義僧東臬心越禪師傳」、「長臂猿考」等學術論著。他寫「長臂猿考」這本書，先後養過四隻猿以作實證研究，對猿的習性、行爲、動作先作觀察記錄，並隨時錄音拍照，費時七年才寫成此書，他還在書後附上猿啼的錄音，俾使讀者體會李白詩中「兩岸猿聲啼不住」的情景，他還想對其他中國特有動物再作些研究，可惜不久即告病逝。

### 對秘戲圖深下功夫

高羅佩對中國春宮畫和中國古代性生活也有過很深的研究。他涉足這一領域是緣於一個偶然的機會。他的《迷宮案》一書寫完，交日本一家出版公司出版，該公司堅持以裸體女人像爲封面，高羅佩堅決不同意。他認爲中國受禮教束縛，沒有以裸體人像爲題材的畫風。出版公司堅信中國明代就有春宮圖問世，要他查考。高羅佩致函中、日數十家古董商，詢問有無明代木刻裸體畫。不久，日本京都一家古董店賣給他一部明代萬曆年間刊行的五彩套色木刻畫冊版本。這是一種秘戲圖冊，印畫廿四幅，總稱「花營錦陣」，所繪男女均爲裸體，人像平均高度二十公分。畫中只有人物，沒有背景。此外，上海一家書店也稱有位顧客藏有明末出版的裸像冊頁，可供臨摹。高羅佩發現自己對此事孤陋寡聞，遂開始研究中國春宮，收集歷代春宮圖冊和有關性生活的古籍，編寫成《秘戲圖考》一書。書中英、中文字均是他自己用鋼板刻寫，介紹了自公元前二〇六年至公元一六四四年中國古代性生活的歷史。《秘戲圖考》一書只印五〇冊，由他分贈有關國家國立圖書館及特殊友人，專供學術研究之用，然後將原版毀掉。

這本書震驚東西方漢學界，許多漢學家都找他探討此事，迫使高羅佩不得不對中國古代性生活進行更深入的研究。他廣泛搜集資料，進一步研究包括道家「房中術」在內自漢初到明末有關中國兩性生活的古籍及描

寫男女關係的詩歌、小說和傳說。一九六一年他寫成「中國古代房中」一書，在荷蘭出版。爲了不在中文讀者中傳播，他用英文寫此書，書中不插猥褻圖畫，徵引必要的猥褻文字則用拉丁文。高羅佩認爲，性是純潔的，對西方人來說，真正懂性的是君子，而君子應懂拉丁文。他研究中國古代性生活的結論是：一般而言，中國古人的性生活是很正常的、健康的。

高羅佩還是一位少有的語言大師和傑出的中國近體詩詩人。他學習語言文字有著非凡的天賦和驚人的毅力。除本國語言荷蘭語外，他還精通英文、中文、日文、梵文、藏文、德文、法文、印尼文、拉丁文、意大利文、西班牙文、古希臘文、馬來亞文和阿拉伯文等十四種外國語言文字。作爲一個西方人，他對中文的精通程度和運用能力更是令人瞠目。他不但能用中文白話和文言寫出漂亮的文章，還擅長用中文寫作律詩、絕句等近體詩詞。例如，一九五一年他途經香港時，曾作《別友人》七律一首，贈給一位久別重逢的中國朋友。這首詩寫道：「漫逐浮雲到此鄉，故人邂逅得傳觴，巴渝舊事君應憶，潭水深情我未忘。宣績敢云希陸賈，游蹤聊獎繼玄奘。匆匆聚首匆匆別，便泛滄浪萬里長。」又如，他曾將其所著英文小說《迷宮案》的開篇詩改譯成「臨江仙」詞一闕，上闕是：「運轉鴻鈞包萬有，日星河嶽胎鮮。人間萬物本天然，恢恢天網密，報應總無

偏。」下闕是：「在位古稱民父母，才華萬口爭傳。古今多少聖和賢，稽天行大道，爲世雪奇冤。」

### 寫狄仁傑別具新意

高羅佩對中國文藝和事物的研究成果，使他享譽漢學界，而他創作的中國公案小說「大唐狄仁傑斷案傳奇」，皇皇鉅著，使許多西方人因讀此書而開始了解中國。

《銅鐘記》是高羅佩以中國唐代歷史和社會生活爲背景創作的第一部中國公案小說。這部以唐高宗、武后時代名臣狄仁傑爲主人公的小說原擬用英文寫作，再翻譯成中文和日文出版。但時值一九四九年，中國大陸出版界無人敢出版狄仁傑，而日本出版商則認爲書中把幾個和尚寫成壞人，會使日本佛教界感到受辱，危及戰後敏感的社會問題，故此書最後只能以英文問世。此書出版後，立即在西方引起極大轟動，使高羅佩在創作中國公案小說的道路上欲罷不能。此後，他一發不可收，花去十五年業餘時間，寫成了包括十六個中篇和一個短篇集的洋洋一三〇萬言的文學巨著——《大唐狄仁傑斷案傳奇》。其中，十六個中長篇是：《銅鐘記》、《迷宮案》、《鐵釘案》、《黃金案》、《湖濱案》、《四漆屏》、《朝雲觀》、《紫光寺》、《柳園圖》、《御珠案》、《黑狐狸》、《紅閣子》、《斷指記》、《飛虎圖》、《玉珠串》、《廣州案》。短篇集包括

：《五朵祥雲》、《紅絲黑箭》、《雨師秘蹤》、《蓮池蛙聲》、《跛腿乞丐》、《真假寶劍》、《太子棺柩》和《除夕疑案》。該書每部均獨立成篇，但又相互聯繫，成爲一體，所謂分則單珠，合則全璧。書中內容十分廣泛，涉及唐代的司法、刑律、吏治、行政、外交、工商、教育、文化、宗教、社會生活和風俗民情等各個方面。全書均以仿宋元話本體裁寫成，這在世界漢學界是獨一無二的。高羅佩選擇狄仁傑作其小說的英雄主角，除了受《武則天四大奇案》等中國舊小說的影響外，主要是與狄仁傑的仕途經歷，特別是與他的顯赫政績有直接關係。狄仁傑一生從判佐、縣令開始，以後官至巡撫、都督、元帥、宰相，死後還被迫封爲司空、梁國公。狄仁傑在京城和州縣擔任過那麼多官職，而僅在當大理寺丞的一年中就「斷滯獄一萬七千人」，而且做到無一錯判，他這樣豐富的履歷及赫赫政績最易成爲小說家取材的資料。高羅佩是從狄仁傑的歷史影響，尤其是他的勘案卓越成績及中國百姓對他的愛戴而選中他的。高羅佩在《大唐狄仁傑斷案傳奇》書末附註中寫道：「中國人視他爲執法如山、斷獄如神的清官神探，他的美名至今仍在中國民間傳揚。中國人對他和我們對福爾摩斯同樣的喜愛。」

### 推崇古人辦案智慧

高羅佩在駐節中國時期才開始接觸中國

通俗小說，幾年之後，他翻譯出版「武則天四大奇案」一書，其實他只翻譯了該書的前三十回「三大奇案」，後三十四回非原著者所寫，是後人參用「武則天外史」或「則天外史」續加上去的，情節淫穢，格調極低，所以他沒有翻譯。他創作《大唐狄仁傑斷案傳奇》始於五〇年代初，可分為兩個階段。第一階段主要是參考宋代桂萬榮的《棠陰比事》等刑案著作、《明代龍圖公案》等平話小說、清代蒲松齡的《聊齋志異》等文言小說及晚清小說家吳沃堯根據《警富新富》改寫的《九命奇冤》等小說，從中汲取一些素材，進行再創作。這是高羅佩譯著兩兼的創作階段，其作品較忠於中國傳統公案小說本色。

高羅佩創作態度認真、嚴肅，在書中寫到的古代中國的典獄、刑律大多與史有據，不少司法問題都符合《唐律疏義》等法典。他在幾本書中都寫和尚勾結京官干預朝政或走私枉法，這正是唐朝政治的一大特色。書中所寫所畫的故事和插圖，不少都有考証或出處，他在書後附錄中均一一作了說明。為使西方廣大讀者對該書有更好的了解，他對書中寫到的諸如中國算盤、中藥、宗教、行刑（如凌遲）、古樂器、陰陽八卦等西方人不太熟悉的東西及有關故事的歷史背景等均在書後作了注釋。他還幾乎在每本書的題署裡都特別說明：中國人的名字是姓在前，名在後。在狄仁傑時代，中國人沒有髮辮，留長辮是一六四四年滿族人入關後強令全國推行的結果。

在此以前，中國人蓄長髮，在頭頂結辮，在家或外出均戴小帽。煙草和鴉片幾百年後才傳入中國。誠然，高羅佩在書中所寫的一些內容和習俗與高宗、武后時代不盡相符。但高羅佩認為，作為小說，它可以不必拘泥於此。因此，該書雖和《龍圖公案》一樣都有「張冠李戴」的情況，但這並不影響它的學術價值。

高羅佩為什麼對中國公案小說特別感興趣呢？原來是他在深入研究西方偵探小說和中國公案小說，並且加以比較後，發現西方的所謂偵探小說出現前，中國早已流行了幾百年。而且探案故事早在一千多年前即在中國廣為流傳，甚而已形成舞台形象的戲劇，說書人更描繪得活龍活現，栩栩如生。這比西方的偵探小說發生得既早而又成熟。而更重要的是高羅佩認識到，中國古代法官的刑事偵訊本領，無論在邏輯推理偵破奇案能力，還是在犯罪心理學的造詣，比起柯南道爾的福爾摩斯、阿加莎·克利斯蒂的波洛、加德納的海森、西墨儂的格雷警長等現代西洋大偵探來，均有過之而無不及。

源遠流長的中國公案傳奇在西方卻屢遭貶低，中國古代法官的形象在西方廣大讀者面前也常受到歪曲和損害，這是很不公平的。高羅佩是位正直的學者，對此深為不平。他在《大唐狄仁傑斷案傳奇》自序中寫道：

「遜清末季，英國柯南道爾所著《福爾摩斯探案集》被譯成華文，一時膾炙人口，嗣後此類外國小說即遍傳中國。甚至現代人士多以爲，除英、美、德、法國，全無此類著作。果爾，則中國歷代循吏名公，豈不含冤於九泉？蓋宋有《棠陰比事》，明有《龍圖公案》，清有狄、彭、施、李諸公奇案，足知中土往昔賢明縣尹，雖未有指紋攝影以及其它新學之技，其訪案之細，破案之神，固不亞於福爾摩斯也。」高羅佩決意向坐井觀天的西方人和一些沉湎於西方偵探小說的中國人證明：中國傳統的公案傳奇遠比西方偵探小說高明，中國古代法官的智力比起西洋大偵探也毫不遜色。

「大唐狄仁傑公案傳奇」一書只是一部中國型式的公案小說，但在高羅佩的創作意識創作技巧和創作風格裡都揉合了許多西方的、現代的東西，使中西一體，令讀者耳目一新。

在高羅佩筆下，至少有以下幾項打破了中國公案小說的窠臼：中國「斷案傳奇」常在開卷即展布案情，暗示結果，誰是罪犯早有伏線，使讀者打開書本即對結局大致有譜，吸引力大為降低，開卷後故事發展常是一波未平一波又起，犬牙交錯，虛實掩映，撲朔迷離，最後百川歸海，真相大白。再則中國古代法官多在公堂上斷案，動輒大刑加身，屈打成招，造成許多冤案錯案。高羅佩筆下「斷案傳奇」中的狄仁傑不同，他常走出

公堂，明查暗訪，經調查研究搜証的基礎上，作邏輯推理，抽絲剝繭，去偽存真，作出正確的判斷。

### 未寫中文本留憾事

中國公案傳奇中的法官，傳統上都是「食君之祿，忠君之事」，對封建綱常和倫理道德維護不遺餘力，但高羅佩筆下的狄仁傑，則堅持公理正義，個性鮮活，富有人情味和幽默感，他不同於包拯、海瑞或施仕倫，也不同於的福爾摩斯，而是兩者巧妙的結合。

另外中國公案小說遇有疑難，常假借鬼神托夢，有神仙鬼怪的描寫和迷信色彩，高羅佩均予以摒棄，而用偵探的手法陳述，有時偶而用了鬼怪，但均出自人為的活動，使之證明為自然現象。還有中國小說結尾，常使罪犯死後到陰曹地府受罪，以達到勸善懲惡的目的。

但高羅佩在舖陳上不重視這些，著眼於作品的文學性，給人某種暗示，讓讀者去思考。

總之，高羅佩的「大唐狄仁傑傳奇」展現了中國公案小說的新面貌，難怪能風靡歐美數十年，可惜這本小說以英文寫成，後來又被譯成日文、瑞典文、芬蘭文等數十種文字，就是沒有中文版。

高羅佩本人一直想自己譯成中文。按照他個人意思，中文本應是標準本，不能馬虎

，所以遲遲沒有動筆，可惜天不假年，使他年僅五十七歲即歸道山，中文本竟告闕如，直到一九八五年中國大陸才有中文譯本出現，但是否標準則無法查証了。這是高羅佩平生一大憾事，也是漢學界極大的損失。（王怡慶）

### 李圭（一八四二—一九〇三）

浙江寧紹台道洋務委員

浙江寧波海關文案（秘書）

浙江海寧州知州

曾奉派赴美協辦慶賀立國百年大會

為國人奉派環行全球考察之第一人

為國人譯擬《郵政局寄信條規》之第一人

人

李圭，字小池，清道光廿二年十月廿一日（一八四二、十一、廿三）誕生於江蘇江寧（南京）城聚寶門外、永豐鄉。距城五十里許，地名夏莊。

是年正值中英鴉片戰爭結束，訂立江寧條約，可謂生於憂患。較一八三八年出生之薛福成小四歲，較英人赫德小七歲，而較英人好博遜大兩歲。此三人皆與李圭畢生事蹟具有密切相關。

一八五〇年，圭八歲，洪秀全起事。三年後，太平軍陷金陵，圭全家避匿鄉間，但至一八六〇年，圭年十八，仍舉家被太平軍擄捕，「陷身黃虬青中者凡三十有二月」。

語出李圭回憶錄「思痛記」高鼎所撰序文）

，是年英法聯軍入北京。

一八六二年，圭年二十，秋間脫逃，離虎穴，經蘇南、浙西各地，輾轉至上海。為謀生計，赴青浦洋槍隊（常勝軍）營中辦理文案，因而與任職於甯波海關之英人好博遜（H. E. Hobson）相識（好博遜實為奉總稅務司赫德（Sir Robert Hart, 一八三五一—九一一）之命，至常勝軍為洋將戈登（G. Gordon, 一八三八—一八八五）作通譯員，故與李圭有暗聚之緣。）

一八六四年，太平天國亡。常勝軍遣散。翌年六月一日，李圭因好博遜之引荐，得入寧波海關為文案，時年二十三歲。

一八七六年，圭年三十四歲。因稅務司德瑞琳（請參看中外雜誌三五二期第一五〇頁德瑞琳小傳）之推荐，奉總稅務司赫德核可，派圭隨同赴美慶賀美利堅開國百年大會及協助主辦「中國館」在賓州費城萬國博覽會之參展事宜。於光緒二年四月啟程，至同年十月中旬下旬賦歸。返程奉特將許取道英倫及法蘭西，經由巴黎至馬賽搭法國郵輪東行，歷時四十六日抵上海，完成其環遊全球之壯志。

按李圭此行，實為當時環遊全球一週最早之華人。行前，應上海《申報》之邀約，於出國期間，沿途隨時以考察見聞為文，寫寄該報，以「環遊地球客」之筆名，分批陸續發表專欄，題曰《東行日記》。嗣於光緒

四年（一八七八）整理編印出版成書，書名為《環遊地球新錄》。書首有北洋大臣李鴻章為之作序，極表讚揚。書成後，曾上呈總理各國事務衙門，李圭之名，因而大噪都下。識者皆以為「言西國考察者，莫先於圭，圭遂以習洋務名。」（語見《海寧州志·李圭傳》）。

李鴻章為圭書所作之序文內容如下：

「大清光緒紀元之二年，歲在丙子，為美利堅立國百年之期，美人設會院於費里地費城，廣集各國珍玩古器、日用服飾、生潛動植諸物，區分部畫，各有其所。與斯會者，中國而外，凡三十有六國。名曰『百年大會』，亦曰『賽奇公會』。將欲考究物產，修好睦鄰，蓋仿歐洲賽會，而創是舉也。江寧李圭，以東海關稅務司德君瑾琳之荐，往赴于會。自上海東行，經日本越東洋，抵美屬之三藩謝司戈城。又陸行萬餘里至其地，入院縱觀四月有奇，復以其間，往游華盛頓都城及哈佛、紐約等處。會事既畢，乃自費城涉大西洋，東抵英國倫敦、法國巴黎都城，遂由地中海經蘇愛士河過紅海，歷錫蘭、新加坡、西貢、香港而還。途中所歷，皆有紀載。是役也，水陸行八萬二千三百餘里，往返凡八閱月有奇。為《美會紀略》一卷，《游覽隨筆》一卷，附以地球圖一，會館全圖一，總名之曰《環遊地球新錄》，乞序于余。夫自通商以來，泰西各國，日出其聰明才力，以相角逐。凡可為富強計者，若鐵

路、電線、車船、炮械之屬，轉相仿效，務極新奇，而於商務尤所措意，舍是則無以自立其國，匪特習尚所在，蓋亦時勢使然也。是錄於物產之盛衰，道里之險易，政教之得失，以及機器製造之精巧，人心風俗之異同，一一具載。其非耳目所及者，則略焉弗詳。圭之此行，為不虛矣。方今中外通好，幾若一家，若美、德、法各邦，朝廷既特簡重臣往駐其都，而又分遣生徒出洋肄業。五洲重洋，有若戶庭。輶軒往來，不絕于道。有志之士，果能殫心考究，略其短而師其長，則為益于國家者，甚遠且大，又豈一名一物，為足資考鏡也哉！

光緒四年戊寅三月，欽差北洋通商大臣、太子太保、文華殿大學士、直隸總督、一等肅毅伯、加騎都尉世職，合肥李鴻章撰。

一八八〇年，李圭所著《蠶測罪言》一書出版。

是年，圭以候選州同之身分，上書李鴻章大學士，有萬言建陳，大旨凡七，尤重朝鮮通商事宜。李鴻章聽之。（語見《海寧州志·李圭傳》）

光緒十年（一八八四），中法因越南啟衅，江海告警，道台薛福成徵召李圭帶勇駐江北，著軍功，奏准以知州留浙補用。

翌年（一八八五），圭年四十三歲，仍在寧波海關供職。稅務司葛顯禮（請參見中外雜誌三五四期七九頁葛顯禮小傳）以香港

《郵政指南》（Postal Guide）為藍本，囑圭譯擬《大清郵政局寄信條規》凡一百數十條，經送道台薛福成，轉兩江總督曾國荃上陳總理衙門，復經衙門轉發北洋大臣及總稅務司署參考。此事卒因赫德別有心計，唯恐郵政大業因此為國人自行掌權，故予擱置。葛顯禮嘗向赫德推荐李圭為華人襄助創辦國營郵局之第一人選，赫德因有所顧忌，亦未予採納。

一八九三年，圭年五十一，自六月一日起，辭去海關文案之職。是年冬，圭奉派授補浙江海寧州知州。在海寧任內凡五年，政績卓著。《海寧州志稿·李圭傳》載錄甚詳，茲節錄其一段：

「癸巳冬，圭補海寧州知州。蒞任即以文善於神前，至謂貪污受賄，神其殛斃，大哉言乎！海寧水利失修，旱潦俱病，圭首議濬河，至二萬三千餘丈，又勸上塘紳民，廣開支河港汊，多掘漁池，以資灌溉。事竣，民大稱便。至若教養大政，如書院、義塾、育嬰、崇節、掩埋各事，或撥款維持，或籌款創辦，自捐廉俸，至萬餘金。五年之中，百廢俱舉，而圭以守土者應盡之職，不以此自多……圭在海寧五年，值中日和議既定，蘇杭通商。江督張文襄公檄圭，謂曰：『寧波通商章程乃子所擬，今蘇杭通商，宜仿而行之。』圭乃具陳其略，事獲以定……」

一八九六年三月二十日，赫德奉派為總郵政司，奉旨開辦「大清郵政局」，大權在

握，得償宿願，然後「良心發現」，追認李圭是大有貢獻於中國郵政創業計劃之唯一的一位華人，特以海關通札第七〇六號（一八九六年四月三十日自北京發），對於李圭大加表揚了一番，其言曰：「（上略）我更不能忽視了一位非常得力的幫手，他就是曾任寧波海關文案的李圭，他的貢獻卓越，值得感謝。李君現已榮任浙江的地方官職，前程似錦……我謹在此深表謝忱，並為之表揚。」

赫德在此札文中，刻意淡化了李圭當年所擬的《郵政局寄信條規》一事。事實上，赫德的開辦郵政章程，內容多與李圭原擬如出一轍也。

李圭老矣！至一八九八年，圭以五十六歲，老病侵尋，乞休致仕，息影杭州養病，以度餘年。又二年，庚子拳禍作，八國聯軍入北京。辛丑後，國事日非，李鴻章卒於一九〇一年。圭於一九〇三年（光緒廿九年五月）病逝杭州，享年六十一歲。（晏星撰）

### 尹呈輔（一八九一—一九七六）

軍令部中將高參

韓國光復軍總部參謀長

武漢行轅中將副參謀長

國民大會代表

尹呈輔字振之，湖北武昌人，生於一八九二年民國前二十年光緒十八年壬辰八月三

十日，祖籍湖北興國州（今湖北省陽新縣），世代耕讀傳家，曾祖父時遷居武昌，行醫濟世活人，祖父尹會東為前清貢生，父親尹榮德為前清舉人，母親章氏，生呈輔兄弟三人，呈輔居長，幼承庭訓，繼受良師教導，養成坦蕩雄偉之襟懷，深感時代艱困，邦國多難，於民國前二年考入湖北陸軍小學就讀，結識革命賢豪孫武、蔣翊武、張振武、居正諸人，矢志革命救國，經由孫武介紹，加入革命同盟會。

在肄業湖北陸軍小學期間，適逢辛亥武昌起義，得緣參加盛舉，獻身革命行列，充任排長，轉戰陽夏，奉調充任湖北學生軍排長，因學生軍攻防立有戰功，改制陸小為湖北陸軍中學，未幾併入武昌南湖陸軍第二預備學校。

畢業後曾先後擔任排、連、營長等職務，民國十五年夏，呈輔遠赴北平入陸軍大學第八期深造，與郭德權（曾任國民政府中將參軍，駐美大使館武官，立法委員）劉啟瑞（曾任軍委會少將設計委員，國民參政會參政員立法委員）為同期同學。

在陸軍大學受訓期中，適值國民革命軍總司令蔣中正揮軍北伐，師次衡陽，呈輔原係湖北陸軍第一師中校團附住學，平日與革命軍中保定軍校同學秘密有連絡，乃棄學潛回武漢策應，促勸師長劉佐龍起義響應，消滅陳嘉謨所部軍隊，驅逐吳佩孚，因響應有功，湖北陸軍第一師得以擴編為國民革命軍

陸軍第十五軍，晉升為十五軍第三師上校參謀長及上校團長，先後曾參加蕪春、太湖、巢縣、沙市、宜昌等地與北洋軍作戰。因功升任第三師少將師長，領軍北伐，奠都南京。呈輔奉命隨陸大第八期上課，民國十九年冬畢業後任參謀本部第一廳第一處（作戰處）少將處長，適當九一八事變之後，國民政府作萬全準備，對於淮河防線、漳新防線、寧波防線、海州防線、淞滬防線、蘇常福防線等地區計畫均由呈輔實地察勘擬訂。

民國二十六年八一三淞滬戰起，呈輔奉調第三戰區長官部任參謀處長，參謀本部改組為作戰部，調任作戰部作戰組副組長。民國二十七年軍事委員會遷武漢辦公，作戰部改為軍令部，調任軍令部第一廳第三處（後勤處）處長，民國三十年調任軍事委員會少將高級參謀。

民國三十一年，抗日浴血戰爭慘烈進行之際，韓國在華愛國志士倡議奔走光復獨立運動，蔣中正委員長鑒於中韓兩國在東北亞，一水相連，同文同種，休戚相關，患難與共，毅然援助韓國志士決予財力人員各方面之全力支持，大韓民國臨時政府迅即在中國組織成立，由金九擔任主席，設光復軍總司令部於中華民國陪都重慶，委派李青天為總司令，呈輔因服務於軍事委員會，奉蔣委員長令派兼任光復軍總部參謀長，到任後立即協同副參謀長李範奭（大韓民國成立後曾任國務總理及駐華大使）著手策訂各項方案，

外交各處詳擬實施計畫，分別付諸實行，中國軍人任外國參謀長實自尹呈輔開始。後立即晉升為軍令部中將高級參謀，抗戰勝利後調任武漢行營辦公廳中將主任，民國三十六年任武漢行轅中將副參謀長，民國三十七年當選行憲後第一屆國民大會代表，民國三十八年追隨政府播遷來臺，民國四十一年奉令假退役，民國五十奉令除役。

呈輔因參贊抗日有功，於民國二十六年一月一日奉頒四等雲麾勳章，民國二十四年十二月十二日蔣中正委員長在西安蒙難，呈輔參與營救，統帥脫險歸來，奉頒十字紀念章，民國三十年七月九日奉頒授光華甲種一等獎章，民國三十五年奉頒勝利勳章，民國三十六年元旦敘勳，奉頒干城甲種一等獎章。一九七六年民國六十五年一月在台北逝世。

辛亥年武昌起義民國肇造，呈輔與汪純淑女士結婚，歷六十五載寒暑，患難相依，甘苦與共，育有四子四女，長子尹孚，軍校八期，陸大十四期畢業，曾任湘桂黔運輸總指揮官。次子尹觀，在重慶讀高中時病逝；三子尹雄、四子尹強，均遠遊美、加深造；長女尹仙芳適彭邦機，軍校七期，陸大十三期畢業，曾任西北公路運輸指揮官，駐紮新疆迪化，二女尹志芳適物理學家魏凌雲博士，曾執教於加拿大；三女尹如芳適張材棟，曾任職於考試院銓敘部；四女尹平芳留居大陸。（王培堯撰）

# 歸鄉驚客夢

孫樹模著 定價新台幣貳佰伍拾元

本書係名作家孫樹模先生憶說世事滄桑道盡歸鄉感遇情節的精心傑作，字字珠璣，篇篇精彩。要目有：古月今城兩面觀、廢園舊事知多少、四載逍遙恨事多、人生長恨水長東、金色年代、大學中的人情味、漫談國文試題、家教何價、門高與不夜、開學期中話選系、落榜、讀書之樂樂何如、羅漢與仙女、綠川細語、看電影、感情的債、雨珠、談總管、午餐問題、鞠躬盡瘁話廷榴、活彌勒——江老、碧海青天菩提心、一簾幽夢在人間、夢斷天涯、美國斐城風光等篇，內容精彩，篇篇可讀，並附精美彩色圖片二十餘幀，是大專在學同學的優良課外讀物，是年長者的「回想錄」，歡迎購閱。定價新台幣貳佰伍拾元，書款交郵撥○七三九三三三——二號聖文書局帳戶。