

中大感舊錄

倪渭卿

梅庵香雪學風誠樸

自從民國五四運動以後，北京大學的風氣，已十分浮雜，我於民國十三年畢業於舊制中學，很嚮往於南京的淳樸學風，乃於十三年秋季，開始就學於金陵，當時南京有東南大學與金陵大學，各校的學生，都僅有數百人，而風氣淳樸，東南大學的校訓「誠樸」二字，是很值得稱道的，學生都穿着青布長衫，很少穿着西服，宿舍費用每月只要一兩元，伙食費用每月三元至四元，早餐有豆漿油條或稀飯，以花生與榨菜佐餐，每餐只要銅元兩枚，養成刻苦儉樸的風氣，南京城內是一片靜寂，自經洪楊之亂，同治三年，收復金陵之際，宮殿已燬於火，但是頹垣殘壁，還是保存着，人口不多，當時南京城內人口僅數十萬人，交通工具，以馬車與人力車為主，公共汽車與小汽車，還是不多，馬路兩邊蘆葦叢生，荒涼之至，從市區到下關，雖有小火車往來，但是很少去乘搭，我們暇日出遊，大多步行，校內的風景區有梅庵。清末翰林李瑞青字梅庵別號清道人，江西臨川人。任官江蘇提學使、布政使，總辦兩江師範學堂，「梅庵」是他的讀書處。園內有六朝松、茅亭，可以遊覽，庵後古梅數十株，開時繁花如雪，幽香靚影，使人意消，清秋寥落，徘徊籬菊邊，幽靜可愛，日涉成趣。東南大學成立之

初，另闢成賢街附近農場一區，種植名花奇卉，為學生遊憩之所，暇時散步其間，賞心悅目，極遊觀之樂，至於校外遊覽，南京頗多名勝古蹟，如台城、鷄鳴寺、玄武湖、北極閣、雨花台、莫愁湖、清涼山、燕子磯、明孝陵、中山陵、靈谷寺、棲霞山、秦淮河，都是遊覽的勝景，我最愛遊袁子才的隨園故址，雖然這座名園，早已燬於兵火，但是遺蹟尚存，紅樓夢一書，曹雪芹所描寫的大觀園，當以這座名園為藍本，清聖祖六次南巡，四次住在曹寅的織造官舍，就是隨園故址，江寧織造官舍，經過曹寅的興建，園林之美，盛極一時，到了曹頌織造任內，漸漸衰落，但是影影綽綽的大觀園，遺蹟尚存，到了雍正六年（一七二八年）曹頌抄家，江寧織造，由隨赫德繼任，曹雪芹是曹寅的孫子，這時年紀很小，才十四歲，但對於江南綺麗的生活，熟悉已久，後來遷居北京。所撰紅樓夢一書，所描寫的大觀園金陵十二釵，都是幼年所經歷的極繁華綺麗的生活而說的。後來隨赫德經營織造又失敗了，便將隨園賣給袁子才，經過袁子才的巧思興建。倚山傍水，這座名園，又是一番盛況，到了洪楊之亂，經過重大的兵災，也就變為灰燼了，不過遺址尚存，隨園之內，有袁子才的墓廬，茂林修竹，有梅花數百株，春日往遊，心曠神怡，如置身香雪海，確是金陵一大名勝。

學費欠繳師恩如海

近讀潘重規學長：「母校師恩」一文（本刊卅卷第五期）譚及許多師友，在中央大學初期，人才鼎盛，因為南高、東大時期（十二年——十五年）經過郭秉文、劉伯明、蔣維喬幾位先生延攬人才，奠定良好基礎，民國十三年孟芳圖書館落成，藏書八十萬冊，建造經費悉由江蘇省長齊燮元父親孟芳先生捐助，對於學生修業，獲得很大的便利。民國十六年北伐成功，奠都南京，當時政府採納蔡元培先生的意見，全面變更教育制度，推行大學區制，區內的教育行政悉由大學校長負責主持，又決定先在江浙兩省試辦。第一任大學院長（即教育部長）由蔡元培先生出任。十六年夏，任命蔣夢麟第三中山大學校長（浙江大學區），張乃燕（字君謀）為第四中山大學校長（江蘇大學區）以東南大學為主，包括江蘇全省境內的大專院校，其規模空前龐大，院系燦然具備，人才輩出，十七年夏正式易名為國立中央大學，因為學區事務龐雜，政府又派副校長戴志篤先生以襄助之。君謀先生是個學者，在歐洲留學八年，專精於史學，著有歐洲近代史，因為與我是同鄉，常見我繳不起學費，因而特許我隨時可以向學校借貸，准許畢業以後歸還，給我許多優待和獎掖。到了十八年畢業，已欠學校學雜費數百元，十八年秋，我出任江蘇睢寧縣長，乃一併歸

選。民國廿三年夏，君謀先生任職國民政府建設委員會副委員長（委員長為張靜江先生），我特去看他，他預先寫好一封信，要推荐我到安徽做縣長，當時安徽省主席為吳忠信（禮卿）先生，可是我已辦好赴英國留學的手續準備出國了。

文史教授著名學者

在民國十六年，因為北伐成功，政府奠都南京，學校當局向各方延攬的人才，確實不少，加以東大原有的基礎，教授的陣容，頗多才學優異之士，茲將各學院人才分佈情形，略申述如下：

1. 文學院

院長梅光迪（安徽宣城人）（字迪生），畢業於美國西北大學，又進哈佛大學研究，與詩人吳宓（字雨僧）友誼深厚，他自己主講英國文學，吳雨僧先生則主講古典文學，卓著聲譽。



張乃燕字君謀，民國十六年任第四中山大學校長，十七年第四中山大學更名中央大學仍任校長。

中文系主任汪東（字旭初，江蘇吳縣人）清末日本公使汪榮寶先生之胞弟，章太炎先生的弟子，經史無不通，人品俊逸，詩文書畫皆有秀逸之氣。別號寄庵，尚長文選，能畫巨幅梅花，講授文選、詩經、禮記等課。吳梅（字瞿安），江蘇吳縣人，對於詩詞曲有特殊造詣，詩古文辭亦卓然有成，能唱崑曲，著作有顧曲塵談、詞學通論、遼金文學史、中國戲曲史等書，講授詞學通論、中國戲曲史。其弟子盧前（字冀野）南京人，其人大有風趣，詞曲皆甚精，著有中興鼓吹、元人雜劇、曲學舉隅、明清戲曲史、中國戲劇概論等書。

姚永樸（字仲實）安徽桐城人，是桐城派的傳人，著有羣經考略、諸子考略等書，講授唐宋文選、國學概論、諸子通論等課。

胡光偉（字小石）南京人，魁梧雄偉，聲音宏亮，講授文學概論、中國文學史、文學批評，也講甲骨文、書法詩詞皆秀逸超羣。

王伯沆（濠）國學根基深厚，講授四書、杜詩、高級作文，寫得一手好字，對於學生課業，啓發特多。

黃侃（字季剛）湖北蕪春人，性情剛烈，天才卓絕，治學精勤為章太炎弟子，太炎稱其「清通練要之學，幼眇安雅之辭，並世固無其比」專精音韻訓詁之學，講授漢魏六朝文（駢文），經學通論、音韻學、文心雕龍、詩品等課。

史，長辭章，對於宋詩造詣甚深，講授目錄學，宋詩選等課，為江西詩派的傳人。

東西新舊一時名家

外文系主任張歆海江蘇吳縣人，美豐姿，人才俊逸，講授莎氏比亞、英國文學等課。

韓湘玖女士（山東人）風姿秀美，能歌善舞，講授英國詩選、英國古典文學等課程，張歆海與韓湘玖因戀愛而結婚，汪旭初先生送以賀聯：「齊魯佳人多美色，江南名士好風流。」中大初期，山東籍的女同學，頗多美人，如植物系女生秦素美，風姿秀麗，後來與王恆守同學結婚。

徐志摩（浙江海鹽人）畢業於英國劍橋大學，所寫詩文、小說皆極其精妙，善言辭，風度極佳，曾講演「太戈爾與現代文學」、「俄國現代文學」，這兩篇講演辭，志摩先生囑我為之筆記，當即交南京之京報副刊發表，志摩先生講授十九世紀散文，法國小說選讀等課。

樓光來（浙江杭縣人）講授英國文學史、英文選讀。精明幹練，有辦事才，朱駱先任浙江主席時，邀請任秘書職，甚得輔佐之力。

聞一多（湖北浠水人）清華留美，肄業於美國芝加哥美術學院，雕刻、詩畫，皆極精美，講授法國文學及法國詩選，曾著白話詩「死水」一書。歷史系主任陳漢章（字伯弢）浙江象山人，著有周書後案、遠史索隱、後漢書補表校錄、中國古代鐵兵考等書，治學嚴正，國史精通，講授史學通論及秦漢史等課。

廖鳳林原名贊虞（浙江東陽人），對於中國史有深厚根基，讀廿四史用彩色筆圈點，如清泉間

汪辟疆（原名國垣）（號方湖），通經

西另紙提出，進而補訂，刻苦力學，遂大成。講授中國通史。

雷海宗字伯倫，講授西洋文化史、文藝復興史，記憶力甚強，上課不帶書本，僅帶一枝粉筆，講西洋中古史幾十個國君，名字有達幾十個英文字，信手拈來，從不假思索。著有：文化史觀、西洋文化史等書，後來為清華大學歷史系主任。

沈剛伯湖北人，講授西洋通史、西洋近代史，學問淵博，記憶力特強，上課時既不帶講稿，也很少寫黑板，滔滔不絕的講，人名地名，特別記得清楚。

張其昀字曉峯，浙江鄞縣人，學問淵博，主講史學通論、中國地理等課，長衫一襲，儒雅之至，治學精勤，誨人不倦，學生獲益不少。著中華五千年史。

陳訓慈字叔諒，陳布雷先生之胞弟，東南大學畢業，成績優異，治學甚勤，講授中國近百年史、清代史等課。

哲學系主任湯用彤名錫子湖北黃梅人，美國哈佛大學德國柏林大學哲學博士。精通文字十餘種，如英、法、德、西班牙、俄文、日本文、拉丁文、巴利文，無不精通，胡適之稱之為近代中國博學之第一人，馮友蘭、陳寅恪皆不如也，講授西洋哲學史、中國佛教史，著有魏晉南北朝佛教史，後為西南聯大文學院院長，繼胡適之為北京大學校長，錢思亮語子：台灣光復之時，政府即派湯先生為國立台灣大學校長，因湯先生堅辭，才改派傅斯年為國立台灣大學校長。

方東美安徽人美國威斯康辛大學哲學博士，

講書甚勤，講授哲學概論，後來成大成立，轉政大教授。

宗白華南京人，學問淵博，與郭沫若交誼深厚，曾著「三葉集」，又曾於上海時事新報創刊「學燈」介紹學術思想，深為學術界所歡迎，講授中國哲學史、中國文化史。

熊十力原名子貞湖北黃岡人，精通內典，常在支那內學院，與歐陽竟無先生研討佛學，歐陽先生精唯識論，十力先生主講佛學概論、新唯識論。

法政教授盡為名流

法學院，院長戴修駿，字毅夫，湖南常德人，法國巴黎大學法學博士，為人和藹，口吃不善言辭，所以從不開課。

政治系主任周鯁生湖南長沙人，為人耿直，善於演說，講授西洋近代外交史、國際政治、國際關係等課，著有歐洲近代外交史、革命外交等書，督促學生課業甚嚴，後來任武漢大學校長。

王世杰字雪艇湖北崇陽人，法國巴黎大學法學博士講授比較憲法，與友人創辦「現代評論」週刊，卓著聲譽。

錢端升江蘇上海人，美國哈佛大學博士，學識淵博，治學精嚴，講授各國政治制度、美國政治等課，參考資料，特別充實。翻譯「英國史」由商務印書館出版。

張奚若山西人學問淵博，衣冠楚楚，手不離杖，作人一絲不苟，講話一句算數，月旦人物，評論時事，有獨特之見解，為蔡子民先生所器重，當宋哲元製造華北特殊化時，張先生在「現代

評論」發表一文，以警告之，題目「未雨綢繆」以特殊自居」，語意深刻，民國卅年一月，政府解散新四軍，逮捕葉挺，當時奚若先生在西南聯大政治系主任，某些同學請他講演，他開宗明義的說：「解散新四軍，是政府割盲腸，那有一個國家，有不聽政府指揮的軍隊？」他教授西洋政治思想史、現代政治學說、政治名著選讀等課，同學受益最多。

程天放江西新建人，加拿大多倫多大學哲學博士，講授政治學概論，採用了迦納所著政治學一書，材料豐富，同學受益甚多。

經濟系主任葉元龍安徽人，肄業於英國倫敦大學，精明幹練，有事務才，兼任教務長，頗有口才，講授經濟學，高等經濟學（採用 A. Marshall: Principle of Economics）一書為課本，程度比較深些。）抗戰時期，任重慶大學校長。

趙人萬浙江蘭谿人，美國哈佛大學博士，講授統計學，與僑生楊秀鶴女士結婚，抗戰時期，為四川大學經濟系教授，抗戰勝利後任清華大學經濟系主任。

胡善恆字鐵岩，湖南常德人，肄業於英國倫敦大學政治經濟學院，講授財政學、會計學。抗戰時期，為行政院會計長。

何浩若字孟吾，湖南湘潭人，畢業於史丹福大學，威斯康辛大學經濟學博士，頗有幹才。講授西洋經濟思想史、現代經濟學說等課，抗戰時期，任物資局長。

周佛海湖南沅陵人，日本西京帝大畢業，受業於河上肇博士，思想偏激左傾，初入中國共產

黨，嗣改入中國國民黨，撰「逃出赤都武漢」一文，對國際共黨聯絡軍閥，背叛國民黨，陰謀奪取政權，予以揭發。自民國十八年以迄民國廿八年，佛海供職政府，努力從公，民國廿九年離渝，參加汪精衛之偽組織，曾留一函交陳布雷，申述脫離抗戰陣營之苦衷，一念之差，走上錯路。民國十六年到校，講授三民主義（為必修科）、中國經濟史（選修課），撰「三民主義理論體系」一書，命予為之校閱，十七年夏，又命予代課中央軍校，講授三民主義，為予執教中央軍校之始，後來又在四川銅梁執教一段時間，抗戰勝利，佛海以通謀敵國謀反抗本國條文起訴，判處死刑，極峯以其自首有案，並與戴雨農所領導之忠義救國軍有所聯繫，特改判無期徒刑，入南京監獄，卅六年秋，我至獄中探視，其患心臟病甚劇，民國三十七年二月十八日病逝獄中，年僅五



外文系名教授盧光來先生

十二歲。

衛挺生字琛甫，湖北襄陽人，肄業於哈佛大學與楊汝梅教授合講中國財政制度，琛甫先生專講審計制度，著有財政改造、衛挺生文存、衛挺生自傳等書。

法律系主任謝冠生，原名壽昌，浙江饒縣人，法國巴黎大學法學博士，中國文字、法文、英文皆甚精通，寫得一手好字，曾參加辭源編輯。

講授法理學、羅馬法、中國法制史等課，後來轉任司法部長，司法法院院長等職，為人正直，學識通博，曾以一言救同鄉何德奎，抗戰時期，何德奎（何炳松之侄）任上海維持會主席，抗戰勝利

，將下令逮捕。在機密會議席上，謝先生提出，認為上海維持會，根據不平等條約而產生，有英、法各國之代表參加，確定為國際組織。並非單純之偽組織，因而逮捕何德奎一事，即作罷論。

劉鎮中福建人，學職淵博，講授民法概論、物權、債權各篇，亦講授民事訴訟法，我在台灣著民法概要一書，由大中國圖書公司出版，關於民法之理論，多獲益劉老師之啓迪。

夏勳字敏民講授刑法，及刑事訴訟法，頗有幹才，當謝先生做司法部長時，夏先生擔任政務次長，頗得力於夏先生之襄助。

梅汝璈江西人，美國哈佛大學法學博士，講授英美法及陪審制度，並邀同向哲潛博士同擔任此一課程，但同學中無人選讀此一功課，僅有我一人選讀。政治系助教陳有鳳先生

社會學系主任孫本文安徽人，字時哲，留學美國肄業於芝加哥大學，學識淵博，和藹可親，講授社會學、社會變遷、初民社會等課，著社會學原理、社會學史等書，講課條理井然，學生得益最多。

黃文山字凌霜，廣東人，留學美國，學識通博，著作甚多，講授現代社會學說、西洋社會思想史等課。

陳達字通夫，學識淵博，講授社會研究法、社會調查、及農村社會等課。對於社會調查，有精密之設計，應用科學方法。

教育藝術幾位大師

教育學院人才最盛：吸收西洋教育思想，浴為一爐，教育因而改進。艾偉字險舟湖北江陵人，以教育系主任兼院長，美國華盛頓大學哲學博士，講授教育心理，系中名師有廖世承、朱君毅、陳鶴琴、程時暉、鄭曉滄諸先生，皆一時之選。教育系之外，尚有附屬中學，各種教育制度方法得以隨時實驗，有助教育之改革。

心理學系主任郭任遠，講授行為主義心理學，後來轉任浙江大學校長，教授陸志韋，講授普通心理學，兼講教育心理等課。

藝術系主任徐悲鴻江蘇宜興人，法國巴黎美術學校畢業兼國畫系主任，工西畫，善寫動物，國畫以繪馬為最馳名，著有中國畫改良論，美與藝及畫集。

張大千四川內江人，書畫皆由李梅庵所傳授，卓然大家，其摹繪敦煌千佛洞壁畫，山水花鳥人物仕女，皆法唐人，用筆勁健，風格高古，山

亦願習此一課，結果我們兩人讀完此一課。

水多為寫真，布局新奇，用筆縱恣，花卉翎毛。或為寫意，或為工筆，皆極精細，大幅荷花，顏色尤美，堪稱傑作。

黃君璧字君翁，廣東南海人，崑長山水畫，所作勢雄力厚，窮變化之能，所寫瀑布，有聲有色，言山水者，推為當代巨擘。

張書旂原名世忠，浙江浦江人，上海藝專畢業，崑長翎毛花卉，先從劉海棠學畫，後來專習吳昌碩，所畫翎毛花卉，獨具風格，翎毛姿態變化極多，而且都能表現出每一種的特色，書旂在旅美時，編畫了一冊花鳥畫集，在晚近花鳥畫譜中，為不可多得的好書，抗戰時期，贈羅斯福總統之百鴿圖可稱為代表作。

體育系自從麥克樂先生到南京，在南高創辦體育系，東南大學建造體育館，為中國大學教育史上創辦體育系之始，迨麥克樂先生返美，體育系主任由吳蘊瑞先生擔任，人極儒雅，善畫竹，現任教華岡中國文化大學的名畫家吳承規教授，便是他的哲嗣。十六年夏，蘊瑞先生與我在梅庵相遇，他對我說，你已將屆畢業，一個體育學分也沒有，我特許你補修，每學期補修二學分，一學年可得四學分，我說，我有一個條件，可否穿上體育課，他答允許可，並特備束腰帶以為上體育課之用，這樣體育必修功課的學分，也就過關了。

理工兩院專家學者

中大初期，理學院與工學院的人才，亦是盛極一時的，理學院院長胡剛復先生，江蘇無錫人，秉性剛直，與胡敦復、胡明復兄弟三人，都是

美國著名大學的博士，都是科學家，剛復兼物理系主任，胡先驥（步曾）為生物系主任，後來轉任國立中正大學校長，步曾先生的詩，吳稚暉極為贊許，有魏晉士大夫的風度。地質系主任竺可楨先生，後來任浙江大學校長，教授任鴻鵠（叔永）後來任四川大學校長，教授秉志（字農山）後來任上海商務印書館總編輯。當時研究學術的風氣很盛，由竺可楨、胡先驥、秉志、楊杏佛等組織中國科學社，出版「學術」雜誌，提倡科學，對於中國科學發展，頗多供獻。

工學院由孫洪芬先生主持，特創辦航空工程學系、河海工程學系、水利工程學系、化工系、機械系、電機系，設備精良，師資亦盛。

農學院院長蔡無忌（蔡子民先生哲嗣）留法專習獸醫，兼任獸醫系主任，農藝系由鄭秉文（江蘇吳縣人）擔任，教授有趙連芳，過探先，陣容甚強，園藝系由陳國榮先生擔任，以上悉憑記憶所及，上海尚有商學院及醫學院，名師甚盛，容當另文紀述。

新聲社與健社往事

當我在學生時代，除了忙於課業以外，亦有社團之組織，以互相砥礪品學，十六年夏，組織新聲社，這是愛國的結合，由胡鈍兪兄發起，出版新聲月刊，參加的同學達數百人，當我留學英國，一九三六年取道西北利亞要通過滿洲國時，在滿洲里被扣留審問，由日本總領事主持詢問，問我何以在學生時代組織社團，發表文字，反抗日本，我答以組織社團（指新聲社）乃學生愛國所發起，凡有帝國主義，侵略中國，皆在反對之

列，發表文字，反對日本，正由於日本侵略中國，這是出於愛國熱忱，凡我國民，皆應愛國，並不為過。又問我何以取道德國、俄國？我答以正因為德國俄國強盛之故，值得考察參觀，他又問我德俄兩國比較日本何如？我說日本我還沒有去參觀，不能驟然批評，但德俄兩國，確已非常強盛，恐今日之日本有所不如。日本總領事垂首無言，另一漢奸又來問我，在俄國考察的情形，我聽了他的說話，知道是浙江同鄉，我便反問他，你是我的同鄉嗎？他搖手示意，叫我不再問，審問的程序，也就結束，他便派人送我到一家旅社，晚上他來看我，並邀請我的同學蔣嘉祥兄一同吃飯，因而知道他是漢奸殷汝耕（字亦農）的胞弟，名汝賢，我說亦農兄我在上海認識的，在同鄉慶祝先生（上海貨值調查處處長）家中，見過多次，因此他就特別為我介紹一位日本人，叫喜多誠一，做北京總領事，託他沿途照顧我，於是跟他經哈爾濱、長春、四平街到了瀋陽，巧遇溥儀的四妹（叫四格格）與偽滿宰相張景惠的兒子結婚，喜多誠一帶我去吃喜酒，一直送我到太連，上了輪船，揮手作別，現在台灣新聲社的社友，尚有胡鈍兪、于錫來、汪新民、梅麟高、劉宗烈、莊心在等幾位同學，民十六年，我參加的另一社團，叫做「健社」，顧名思義，以健康心身為目的，每星期日在一起遊玩，開講演會、旅行，來台以後，社友零落，只有陳漢平、葉守乾、雷松霖連我共四人，亦很少見面，海天遼闊，追憶昔遊，不勝依馳！時間過得快已經過半世紀了。一九八一、十二月廿二日寫於洛杉磯