

三張一王的「轉轉會」

樂恕人

(本文插圖刊第5與42頁)

國畫大師張大千未辭世前，他和他的「老大哥」，黨國元老、總統府資政張岳軍（羣）先生，退休軍政大員，和中國現代史有密切重大關係的張漢卿（學良），以及另一位不姓張而姓王的老友立法委員王新衡，每月有一次餐敘的雅集。

三張一王的餐會，每月舉行一次，由各人輪流作東作客，有時由各位的家廚烹調佳餚美味，有時也選擇臺北有名餐廳的「頭廚」去到作東者的府上，照「出堂」方式點菜付款。

大千先生曾經對筆者說過，這種餐會，完全屬於老朋友話舊談天，別無所謂，他們就叫它做「轉轉會」。

「轉轉會」既然輪流在各人的家裏舉行，參加的人，除了家屬以外，別無外客。比如說輪到張岳公作東，他的公子繼正（現任中央銀行總裁）和令媳杜芬，當然陪伴老人家招待迎送。大千先生有夫人徐雯波，漢卿先生有夫人趙一荻（婚前聞名海內外的「趙四小姐」），新衡先生有夫人壽幼蘭，不論作東作客，這幾位主賓主人，總是一定在場的。

講到中國餐飲的考究，不但大千先生聞名海內外，就是其他三位，張岳公、張漢卿、王新衡，也是聞名的「美食家」，幾十年來，他們自己享受過，或是被招待去享受過請客時的山珍海味，乃至特製小菜蔬菜，無不交口稱譽，公認爲是

極難得的口福。

「轉轉會」起自民國六十七年大千先生喬遷到臺北外雙溪的「摩耶精舍」以後，到七十二年四月二日他老人家仙逝爲止，盛會不再，風流雲散，已成歷史陳跡。

如今，王新衡先生又撒手人寰，祇有最年長的張岳公和年歲排列第三的張漢卿先生長壽多福，康樂如恒，「三張一王」，健在的二張老先生，恐怕也不勝其感慨萬千。

寫到已經作古的大千先生和王新衡先生，倒有幾段往事，可以略一記出。

民國四十年秋，大千先生曾經來過臺北，寄居陽明山中某友人別莊；並且還在臺北開過一次畫展。王新衡先生聞訊前往參觀，照當年貨幣訂價分五百元、一千元和一千五百元三種，各選購了幾張，並且打聽到大千先生在山中閒居，還特別前去拜訪，並且邀請他到臺北寓所餐敘，約集了不少老友名流，蔚爲盛會。

後來大千先生寓居南美「八德園」，患糖尿病，並且嚴重影響到目疾。新衡先生時有書信前去問候，敦勸他特別節制飲食。大千先生接到王先生好幾次信後，曾經寫詩三首奉謝。現在鈔錄如下：

詩寄王新衡三首

鵬飛以新衡近函見示，極關切病況，因拈俚

句奉寄。

- (一) 勸安澹泊戒肥甘，念我流離病不堪。況是新來謀食苦，屠門大嚼亦空談。
 - (二) 殷勤爲說安排就，鹹菜黃魚豆瓣沙。爭得即時長雙翼，歸飛先自到君家。
 - (三) 萬里從君乞一株，柔枝瘦影正須扶。濛濛月色開生面，得似江妃對鏡無。
- 其實，講到他們二位的交誼，不得不寫出另一段往事。王新衡先生爲國家出生入死，功在黨國，這裏不必去談，且說他對朋友，愛護朋友的熱忱和爽直坦誠，也是令人敬佩萬分的。他曾爲大千先生排難解紛，使得大千先生感激涕零，曾經以極其謙遜的態度，函謝新衡先生道：

「新衡吾兄足下，連奉

惠示，欣感兼集。爰賦性愚間，諸多疎略。尤昧於知人，往往所交非類，得蒙訓誨，銘感五內，今後當益自儆惕。」

原來，當時大千先生正爲某小人「規持」一張亟需在美國展出的名畫，索款始行退還。新衡先生對某小人償以小利，責以大義，始將該名畫索回，交給大千先生，並作函勸戒他以後要擇友善處。大千先生感動萬分，才有上面信上的話語。

於此亦可見新衡先生的爲人作事，同時也可以看出他們二位老友間的情誼。