

抗戰時期的曲江風貌

盧偉林

粵北重鎮廣東門戶

民國十二年國父孫中山先生設大本營於廣東韶關，隨即於同年五月六日誓師北伐，以先總統蔣公任總指揮，李烈鈞任中路，許崇智任右翼，黃大偉任左翼，並制定作戰方略，一切均按部就班進行時，北伐軍已集中於韶關、南雄、仁化一帶待命，雖當前環境困難重重，然為民請命的革命軍，却毫不考慮地勇往直前，所謂「自反而縮，雖千萬人，吾往矣！」北伐之所以成功者以此。

二十七年冬，日寇侵略華南，在惠陽大鵬灣登陸，不旋踵廣州棄守，白雲珠海沉淪，廣東省政府乃轉進曲江，而成爲戰時的省會，集中央、地方黨、政、軍、團機關於此地，從而積極整頓，成爲廣東省大後方的重鎮，全省軍民同胞，同仇敵愾，保鄉衛國。二十八年底，日寇又大舉進犯粵北，前鋒抵達距離韶關不到百里之大坑口，爲我國軍迎頭痛擊，加上粵北民衆的配合，使進犯敵軍全面崩潰，大敗而逃，是抗戰史上一次空前前的粵北大捷，從此民心振奮，士氣昂揚，因而

加速了韶關的安定與繁榮。

當時，第七戰區司令長官司令部設於市區，省軍管區司令部設於西河壩芙蓉山麓，省黨部、三民主義青年團粵支部，及交通部電政管理局都設於黃田壩，市區及市郊大、中、小學林立，人口陡增，商業繁盛，交通便捷，兩三年間，韶關成爲大東南的重鎮，抑且多姿多采而爲繁華的都市。抗戰期間，筆者先後服務於廣東省軍管區政治部及三民主義青年團廣東支團韶關分團部，在韶關先後渡過五年的歲月，韶關的風貌及戰時的生活，使我畢生難忘。

韶關即韶州，今名曲江，地在廣東省樂昌縣南，正當北江二大支流湏、武兩水之會流點，江水抱城迴曲，故名韶州，北面山川壯麗，中有一山，上有三十六石相連，是爲曲江崗（一名曲紅崗），相傳上古舜帝曾登此山奏韶樂，韶州與曲江，因而得名。

韶關爲省北門戶，東北入江西，西北入湖南，幹道必須過此，今爲粵漢鐵路要站，或贛、湘、粵三省之衝途，北有坪石天險，東西有梅嶺、鷹揚二關，故扼五嶺之咽喉，在歷史上頗負盛名

。志載：「唇齒江湘，咽喉廣交，據五嶺之口，當百粵之衝，且地大物繁，江山秀麗，誠嶺南之雄都」。

韶關始置於漢，故城在今治世，唐左拾遺張九齡就是這裡人，他曾關開鑿大庾嶺道路的艱鉅工程，這是唐代的一件大事，張公由文學出仕，以才能任相，爲百粵漢唐時代第一流人物。因張公曲江人，故天下祇稱張曲江而不名。張公任宰相時，政績彪炳，風度尤佳，史載：明皇帝上朝，詢問百官薦新人必曰：「風度能如九齡乎？」由此，可見張公之美譽，雖千餘載仍若目睹張公之風儀。

五代梁移今治，明、清皆爲韶州府治，城垣周圍九里三十步，高二丈五尺，闢有八門，市街修整，於現代化中不失其古雅，實在難得，如在武城街（後改風度路）有風度樓，又名曲江第一樓，在學宮街則有風采樓，橫跨於大馬路的上空，一如高皇瑰璋的城樓，風度翩翩，頗予初履遊子以深刻的印象。

韶關風光之美，美在它的週邊，如曲江之西面，地在湘、桂、粵三省交界的臨賀嶺（一名都

龐嶺)上,即有一座鷹揚關,這雖然是已經廢置的關隘,但地處邊陲,仍有它的重要性,抗戰期間,這裡開闢為兩粵的交通孔道,故也曾繁榮過一個時期,因為過關後,即抵桂東的大寧而入賀縣,再北上桂林,南下蒼梧,都極感便捷。

梅嶺雄關遠近馳名

至於韶關之東,則有遠近馳名的梅嶺關,關在梅嶺上,古時海航尚未普通,贛、粵間之交通則以此關為要津,這嶺是一東西的縱谷,幽邃天成,處處引人入勝,從前即築有大道,為古來南北交通唯一孔道,亦為南人上京士子必經之路,且為千古以來許多忠臣賢士橫遭貶謫放逐蠻荒所必經的險路。

人們由韶關東北經始興至南雄,險梅關以抵江西,這是古來南北的交通大動脈,這一段路程,正好溯洄水而上,一路山迎水送,風景如畫,後來沿途築有寬敞公路,交通才大見便捷。

梅嶺一名庾嶺,是以漢庾勝,梅銷而得名,然大庾嶺多梅,古昔已然,自有「折梅逢驛使,淚盡北枝花」之句,而好事者又往往多所增栽,自宋元迄明而清,往往宦遊者亦多起而效尤,故至今老梅尚繁。

可是,梅嶺的南北氣候迥異,嶺北臘月梅開,而嶺南在初冬(十月)即已初放,所謂「庾嶺之梅,南枝先,北枝後」;或「十月先開嶺上梅」等等,真是一點也不錯,故昔人詩道:「南枝向暖北枝寒,一種春風有兩般。」梅嶺的險要,馳名於遊旅之口,兩壁峭立,中途既坦且夷,上

多梅樹,人們若從贛南逾嶺以入韶關,沿途佳山佳水,韻味十足,真教人應接不暇。

南華古寺佛教聖地

韶關之南有一古刹,那便是曹谿的南華古寺,那「南華晚鐘」,即被列為韶州八景之一。

南華古寺,是在曲江南郊馬壩之南十里處,是一座龐大的寺院,共有七進的建築物,始創於梁之天監三年(西元五〇四年)至今已有一千四百多年的歷史了。在這千餘年來,曾經過無數次的大小修建,最近一次大事修建,是在民國二十二年。此寺以六祖大師為本宗,六祖得道之後,至唐開元初即着手大加擴充,佛法弘揚,朝廷極表重視,且又屢加賜贈。宋太祖開寶三年(西元九七〇年)賜名「南華」,平南漢王劉鋹之役,古廟全毀,但六祖的真身却仍得以保全。

後來這廟屢修屢毀,今日寺宇為清康熙六年(西元一六六七年)所建,寺中古物有六祖的鉢盂、鐵錫杖、響鞋、墜腰石、唐武則天勅書、元免差勅書和明勅書等,均千百年以上的文物,於此足證歷朝對佛教的重視。

在南華寺的歷史文物中,首推十九尊宋代木雕羅漢像,據說這些雕像,最初有五百尊,後經多次傾圮,有的毀壞,有的失散,能保留到今天的,已算是碩果僅存了。又這些羅漢雕像,均以柏木雕成,雕工簡樸而靈活,體形秀長,神形兼備,面目栩栩如生。它的造型特點是:目鼓鼻高,耳垂潤大,臉龐圓滑,肩寬胸平,腹細粗腰,身上披着袈裟,其中有兩尊石肩扁袒,皆穿履,

但可分為露腹與不露腹,衣着簡樸,體態各異,沒有一尊是相同的。像身最高五十六公分,而各像表情莊重,說法者面目活神活現,誦經者閉目凝神,虔誠之至,笑者面容慈祥可親,更有有的作沉思狀,或首側假寐,佛情仙態,刻畫細緻,充分發揮了古代木雕藝術的特徵,彌足珍貴。六祖慧能(一名惠能)是唐代高僧,姓盧氏,少孤貧,採薪販賣養母,有一天,聞人讀金剛經,忽有所悟,於是便前去謁黃梅山上的五祖弘忍禪師,祖知其為異人,先使入碓房舂米以磨鍊心志。另一位門徒神秀,修佛多年,自命不凡,某日五祖欲傳衣鉢,囑徒眾寫出偈語,以考驗修佛程度。六祖終以「菩提本無樹,明鏡亦非臺,本來無一物,何事惹塵埃」一首偈語,獲得五祖衣鉢,神秀偈語是:「身為菩提樹,心如明鏡臺,時時勤拂拭,勿使惹塵埃」,其意境顯見為低。惟神秀語門徒謂:不識字,何能修佛?乃仍在北方廣收門徒,與六祖對抗,遂乃有「南能」「北秀」之稱。六祖當時創出「心即是佛」之真言,並謂「人人都有佛性,只求諸自身,即可悟道成佛,不必向外他求」之所謂「頓悟」法,誠為佛教中一股革命新思想,其傳於後世者最為昌盛。

據說從前六祖為師洗衣,苦無溪水,便在寺後以禪杖卓地,泉水就地湧出。拜石在寺後天王嶺之前,傳六祖曾在此拜佛,石上膝痕累累,坐石則在象山之麓,當年六祖素喜山水,他如墜腰石、瓦鉢、銅磬等,寺僧說來如數家珍。六祖在我國佛教史上有極高的地位,講經說法前後三十七年,有傳法弟子四十五人,後來為瀛仰、臨濟

中 外 雜 誌
 雲門、法眼、曹洞等五個宗派，均以六祖之教義為其根源。
 抗戰期間，由年高百齡的虛雲和尚主持南華寺，擴建經營，弘揚佛法，成為南中國的佛教聖地。

戰時生活同仇敵愾

韶關成為戰時省會以後，人口激增，當時最感缺乏的是房屋，不特居民住成了問題，各機關學校的用地更成問題，好在窮則變，變則通，粵人素為擅長搭蓋竹棚、竹屋的行業，乃應運而生，如蓋黃崗省府各廳處辦公室，黃田壩三民主義青年團廣東支團辦公室，五里亭糧政局辦公室，芙蓉山麓軍管區司令部辦公室，金鳳坪保安司令部辦公室等，以及形式式，大小商店住宅，都用大小竹桿、木條、竹籬，以鐵絲、鐵釘，細綁搭架而成，其地板則用木板編成，一如平地，通風乾爽，不會潮濕。此種竹屋冬季稍冷，夏季涼爽，具特殊構造型式，其結構上所顯示的別緻風格，乃南中國我粵所獨有。至於曲江河上的艇家，雖然比不上珠江風月之美，然亦彷彿相似，還有大型的紫洞艇也不少，而艇中聘有名師掌廚，侍女招待，艇內佈置華貴大方，一如陸地華堂，當時以「轉綉」艇最為出色而有號召力，名噪一時，除殷商富賈外，軍公人員則乏問津。
 黃田壩有兩座出名大茶樓，一為「西郊」，一為「西線」，各有茶桌座位百數十張，可容五百、六百人，一如廣州惠愛路之「惠如」，西關之「陶陶居」，美味點心多由廣州北撤曲江之名手

廚司所製，價廉而物美，經常座無虛位。由於那時經常發生警報，為免血本無歸，乃先行付款，然後多除少補。此外，韶關市區也有幾家較小的茶樓，勢派格局，稍遜一籌，而品茗的人，亦常滿座。

溝通東西河壩與市區之間是幾座大浮橋，下面是木船，上面是連貫的木板，行走起來搖搖晃晃，祇能行人，不能通車，好在那時候車輛不多，摩托車有如鳳毛麟角，單車也很少見，一般人祇好安步當車了。

自民國二十九年春天，第一次粵北大捷，粉碎日寇進犯的企圖以後，韶關就安定下來，但人人都過着戰時的生活，本着「軍事第一，勝利第一，意志集中，力量集中」，以及必勝的信念，人人盡職守份，不論軍民同胞，月入所得，大家

過着平淡而又有精神的生活，無人奢侈，亦少怨嘆。在機關中，在社會上，有戰時兢兢業業的氣氛，也有平時一片祥和的氣象。當時感受最大威脅的是敵機空襲頻仍，每次發出警報：「敵機×架，晉江口北飛」，嗚嗚的警號大鳴，韶關市區的市民便攜帶細軟向東西河壩疏散，幾座浮橋如潮湧，不到二十分鐘，敵機已飛臨上空，或低飛掃射或擲下炸彈，有些人躲在防空洞，有些人就地臥倒，這一剎那祇好聽天由命了，每次空襲的結果都有房屋炸毀或人命死傷，若投擲燒夷彈便引起大火，直到解除警報才能進行滅火與救傷，每次劫後的韶關雖然損失慘重，市民並不因敵機的肆虐而沮喪、畏縮，相反地更加強同仇敵愾，抗日到底的決心，這是獲得抗戰最後勝利的保證。

編輯報告

編者

△史學家黃天邁先生與戴笠將軍由朋友而客卿部屬，他在軍統局工作期間參與機要，對軍統局許多珍聞秘史，在在都是黃先生親眼目擊，躬歷其境的真人真事。他所寫的「戴笠生活片段」讀來令人有如見其人，如聞其聲的真實感受，是一篇最珍貴的傳記佳作，值得細讀。

△史學家朱開來先生早年任俄語專門學校秘書，後任調查局總督察張沖的私人秘書，對中蘇問題有專精深入之研究。他對張沖在西安事變前後受執政黨指派在上海與中共代表周恩來、共產國際代表潘漢年商談國共合作問題有詳細而平實的報導，敬請讀者特別注意。

△讀者韓祥榮來函指出二四七期六十九頁第三段第七行、臺兒莊係屬山東嶧縣，非屬滕縣，特此更正並向韓祥榮先生致謝。

△本期稿擠，江崇林教授「二二八事件真相」以及程德受教授、葉潤玉女士、范尙文先生等的大作延至下期十二月號刊出，敬請讀者期待。