

諸葛亮的忠業（下）

王成聖譯

中國宰相列傳之八

丞相祠堂何處尋，錦官城外柏森森。映階碧草自春色，隔葉黃鸝空好音。
三顧頻煩天下計，兩朝開濟老臣心。出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟。

——杜甫詩：蜀相

七、傑出的政治家

蜀漢的第二代繼承人劉禪，正如他父親所料想的，是位平庸的君主。唯一可取的地方，是他

聽從父親的遺言，順從孔明的指導。這麼一來，重擔責任就落在孔明的肩上了。『三國志』中寫

着孔明是「所有政事，無論巨細，都由亮決定」。可見孔明的確身負治國重任，輔孤以報先王。

劉備死後，留給孔明最大的問題，就是如何完成覆魏興漢的任務。首先，必須解決兩個問題，一個是與吳的爭執，另一個是討伐南方邊疆民族（南蠻）的叛亂。

孔明在劉備去世那一年，立刻派遣使者到吳國，終止了多年來的紛爭，並且與吳聯盟，採取聯合抗魏的政策。二年後，紀元二三五年，親自率軍南征，平定西南邊疆民族的叛亂，掃除了後顧之憂。緊接着，整頓軍伍，準備興師「北伐」。我們對於這位丞相前此所用的政治手腕來稍稍剖析一下。

紀元二二一年，蜀漢建國，孔明被封為丞相

。實際上，在紀元二二四年，劉備佔領巴蜀、漢中時，他已開始全權負責內政的工作。一直到紀元二三年，陣亡於五丈原，一共二十年，掌握着蜀漢的大政。

『三國志』的作者陳壽，對孔明的治世態度下了一個評語：

「只要是對國家盡忠，或是對國家有利益的人，不論他是不是與自己有仇，一定要獎賞。如果有人怠慢職責，或有不軌的犯法行為，即使是和王室有血親關係的人，也一定要處罰。當犯有重罪的犯人，有認罪反悔之意，一定給予適當的赦免。如果犯人雖然罪行很輕，却想掩飾行為，極力不認錯，一定給予加倍的懲罰。爲善雖小必賞，爲惡雖微，也不遺漏，必加以嚴辦。……在他所統轄的地域之內，大家都敬畏愛戴他。刑罰

。現在劉璋的情況是不相同的，他沒有正確的刑罰標準，判斷政事模稜兩可，雖說並非未加惠於人民，只因爲執政態度不當，招致臣下的專橫，結果失去了國家。我現在主張有罪的人要處以重刑，有功的人給予爵位，就是爲了補正以往的缺失。而我國政治所盼望的就是如此。」

劉備死後，孔明對政治的真諦，曾這樣說過線，以下是有關他的軼事。

當孔明還是軍師將軍時，因爲執行嚴法重刑，引起大臣法正的不滿，就規勸孔明：

「治世以大德，不可以小惠。前漢名宰相匡衡及後漢功臣吳漢，他們都不贊成大赦，就是抱着這個原則。先帝劉備曾經說過：『在政治的真

論上，我受到陳紀、鄭玄這兩位偉大經師的啓示，他們對赦這個字從來沒談論過。」像劉焉、劉璋父子，每年都頒佈大赦令，這些就是小憲，對政治沒有一點利益的。」

像這樣信賞必罰，嚴格執行法令，正是他執行行政令的特色。雖然如此，百姓却沒有怨聲，就是因為他執行的態度公正無私的緣故。關於這一點，在孔明門下參與政治的張裔，曾這樣說：

「孔明對於應該獎賞的人，不論居住得多麼偏遠，也不會遺漏。對於必須懲罰的人，不會因為是近親而減輕刑罰。有功勞的人，一定封給爵位。貴族犯法與人民同罪。這就是孔明先生不論賢愚，都一律要求遵守法令的一種政治作風。」

孔明廢寢忘食，專心處理政務。連細碎的帳簿也一一親自過目，這對於一個身爲宰相的人來說，難免有些過於精細繁瑣，代下司職之嫌了。

一方面或許由於性格使然，另一方面，是因為有重大的責任感在驅迫着他。因為他過於勞累，他的部下楊顥有些過意不去，曾向他進忠言，要他執簡馭繁，這些史書上都有記載。

「古人曾說過『坐着論王道，是王公的作爲。真正奉令執行的是士大夫。』從前大丞相丙吉，看見路旁的橫屍，一點也不理會。（因爲他認爲死屍自會有地方管轄人士處理）。但是看見走在路上的牛喘着大氣，却表示關心（那是因爲兩個原因，民生疲困所以使牛勞累至此，或是表示氣候將要有大變化，全國農作物會受影響）。還

支的官員才會有確切的資料。」他這樣回答，是因爲他專心宰相本身的職務，不超越職權，是真正得到任官要領的人。現在，您連瑣碎的帳簿都要一一親自過目審查，不是太疲累了嗎？」（『資治通鑑』）

這是說明，身爲丞相，凡事都要從大處着手。孔明怎麼不了解呢！只是，他身爲蜀漢小國的丞相，又要在短時間內擊敗魏國，這樣重大的責任，擔負在他身上，所以，不可能像丙吉或陳平一般的輕鬆啊！

孔明雖然身爲丞相，生活却能儉樸不奢，他曾經上表劉禪，表示他所擁有的財產。

「臣孔明在成都的土地，有桑樹八百株，薄田十五頃（一頃爲百畝）。耕種所獲，供給子弟衣食，使得生活不虞匱乏。此外，不敢稍存非份之想，虧負陛下的重託。」

孔明卒後，傳說根據遺族的調查，果然除了桑樹八百株、薄田十五頃外，沒有其他的財產。爲了實現劉備所託付的遺志，孔明不惜「鞠躬盡瘁，死而後已」，由以上所述，可以看出孔明是個誠實、勤勉、刻苦自強的政治家。

陳壽對孔明的評論是「其政治意識，可與管蕭相媲美」，這是很高的評價。（「管」指齊國宰相管仲，「蕭」乃漢之相國蕭何。）

征的表文「出師表」。

「出師表」被公認爲千古名文，我們將它揭露於下，全文是這樣的：

「臣亮言：先帝創業未半，而中道崩殂；今天下三分，益州疲敝，此誠危急存亡之秋。然侍衛之臣，不懈於內；忠志之士，忘身於外者，蓋追先帝之殊遇，欲報之於陛下也。誠宜開張聖聽，以光先帝遺德，恢宏志士之氣；不宜妄自菲薄，引喻失義，以塞忠諫之路也。宮中府中，俱爲一體；陟罰臧否，不宜異同。若有作奸犯科，及偽惡善者，宜付有司，論其刑賞，以昭陛下平明之治；不宜偏私，使內外異法也。」

「侍中侍郎郭攸之、費禕、董允等，此皆良實，志慮忠純，是以先帝簡拔以遺陛下。愚以爲宮中之事，事無大小，悉以咨之，然後施行，必得裨補闕漏，有所廣益。將軍向寵，性行淑均，暢曉軍事，試用之於昔日，先帝稱之曰『能』，是以衆議舉寵以爲督。愚以爲營中之事，事無大小，悉以咨之，必能使行陣和睦，優劣得所也。」

「親賢臣，遠小人，此先漢所以興隆也；親小人，遠賢臣，此後漢所以傾頽也。先帝在時，每與臣論此事，未嘗不歎息痛恨於桓靈也！侍中、尚書、長史、參軍，此悉貞亮死節之臣也。願陛下親之，信之，則漢室之隆，可計日而待也。」

「臣本布衣，躬耕南陽，苟全性命於亂世，不求聞達於諸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顧臣以草廬之中，諮臣以當世之事，由是感激，遂許先帝以馳驅。後值傾覆，受任於敗軍之際，奉命於危難之間，爾來二十有一年矣。先帝知

臣謹慎，故臨崩寄臣以大事也。

「受命以來，夙夜憂慮，恐付託不效，以傷先帝之明；故五月渡瀘，深入不毛。今南方已定，甲兵已足，當獎勵三軍，北定中原，庶竭蠭鈍，攘除姦凶，興復漢室，還於舊都；此臣所以報先帝而忠陛下之職分也。至於斟酌損益，進盡忠言，則攸之、禪、允之任也。」

「願陛下託臣以討賊興復之效，不效則治臣之罪，以告先帝之靈；若無興復之言，則責攸之、禪、允等之咎，以彰其慢。陛下亦宜自課，以諮諏善道，察納雅言，深追先帝遺詔。臣不勝受恩感激！今當遠離，臨表涕泣，不知所云。」

紀元二二八年冬天，再度興師伐魏時，也曾再次提呈「出師表」。爲了區分兩篇表文的不同，這裏所揭載的是「前出師表」，把再度提出來的，稱爲「後出師表」。後出師表不再抄錄，因爲「後出師表」有僞作的說法，而這說法似乎是非常有力的。

九 指揮斬馬謾

紀元二二七年，大軍出征伐魏。到紀元二二四年，孔明陣亡於五丈原爲止，一共與魏軍交戰六次。六次的征戰，情況如下：

紀元二二八年春天，由祁山向渭水上游攻擊，在街亭戰役兵敗撤退。

紀元二二九年春天，平定武都、陰平二城。倉，糧盡而退。

紀元二二八年冬天，爲阻止魏軍進攻，在城

固，赤坂出陣反擊。

紀元二二三年春天，再度包圍祁山，糧盡而退。

紀元二二四年春天，由斜谷攻擊武功，病亡在五丈原。

這六回的爭戰中，蜀軍採取攻勢的有五次，防禦性措施有一次。

話說在紀元二二七年，平北大都督孔明，分劃派定各將軍的職位後，就率領六萬餘的蜀漢大軍從成都出發，紮營在漢中的陽平關，等待春天的來臨。到了紀元二二八年的春天，開始向魏境進攻。孔明把率領的軍隊分爲二路，命趙雲、鄧芝兩將佈守在箕谷，採取從斜谷攻向郿城的陣式，使魏軍誤以爲主力軍在這裏。這正是孔明使用的「陽動作戰法」。其實真正的主要兵力，却是孔明所率的大軍，已經向祁山這個方向進軍攻擊，祁山是長安地區的交通、軍事重要據點，必須從背後攻取，孔明很快地就將它攻下，乘著勝勢，又平定了南安、天水、安定三郡。

劉備死後，魏國就一直沒把蜀漢放在心上，他認爲蜀漢已到窮途末路，沒有力量來攻擊曹魏，就鬆懈下來，不再防備蜀漢。這時，見蜀漢軍臨城下，魏國驚恐起來了，魏明帝（魏第三代皇帝）立刻派令大將司馬懿率領五萬大軍迎擊孔明。張郃所領者是魏國大將司馬懿的先鋒部隊，奉

命率領軍隊推進到渭水上游，就在街亭遭到了蜀漢的先鋒部隊。

率領蜀軍先鋒部隊的正是馬謾。孔明起用馬謾，是一大失策。馬謾自小熟讀兵書，深通謀略，率領蜀軍先鋒部隊的正是馬謾。孔明起用馬謾，是一大失策。馬謾自小熟讀兵書，深通謀略，除了坐以待斬，只有全力衝下山來。結果，山上

，才氣過人，並且好論軍略，是個「三國志」陳壽筆下的軍論家。很得孔明的賞識，或許因爲他有辯才，使得孔明高估了他的能力。從前，劉備在白帝城臨危將死之前，對馬謾就非常顧慮，曾經囑咐孔明說：「馬謾言過其實，不可大用。」雖然這樣特意提醒孔明，但是劉備死後，孔明依然信用馬謾，派任他爲先鋒部隊的指揮官。孔明提拔沒有打仗經驗的馬謾，他屬下將領們，有人認爲這是極爲危險的不智之舉。或許當時，孔明想提供年輕的一輩發展的機會，鼓勵他們建立功績，也不是沒有可能。

馬謾出征前，孔明給了他很詳盡的指示，爲防萬一，又把老練善戰的部將王平撥派在他的麾下，從旁協助。但是，馬謾到達街亭後，未待察明地勢的險惡，就草率地決定把軍隊紮營在山上，他無視於孔明的指示，也不採納王平的進言，堅持己見，佈下了最愚蠢的陣式來迎擊魏軍。雖然是一個小小的決定，看來沒有什麼，但是，就爲了這一點錯誤的判斷，破壞了孔明全盤的作戰計劃，使蜀軍陷在困頓的境遇裏，引起空前的狂亂局面。

率領魏軍的總都督司馬懿也不是位簡單的人物，不愧是身經百戰的大將軍，他能探察對方的缺失，專門攻擊敵人的弱點。當他知道馬謾的軍隊紮營在山上，便立刻派遣張郃將馬謾層層圍住，先斷了汲水的道路和兵糧的補給，運用持久消耗戰，使得斷了水源的蜀軍不能久守營區，最後

，先斷了汲水的道路和兵糧的補給，運用持久消耗戰，使得斷了水源的蜀軍不能久守營區，最後

大勢已去，只有率軍殺出重圍，但是正好成為魏軍坐待的美食。

在另一方面，佈陣在箕谷方面的趙雲、鄧芝部隊，也受到魏軍猛烈的攻擊，不得不撤兵回師。孔明看了這種情勢，心知無望，只得率領全軍引退漢中。

孔明第一次遠征，就在街亭之役，遭受慘敗。馬謖必須擔負戰敗的全責。雖然馬謖是孔明最寵愛的部將，如果就這樣不了了之，將如何維持軍紀？如何使別人順服？於是孔明揮著眼淚，斬了馬謖。

馬謖正要被處刑的時候，留守在成都的蔣琬，爲了挽救馬謖的性命，急忙奔到漢中，可是馬謖已被斬決了。他對孔明說：「從前楚國和晉國發生爭執的時候，楚王殺了他信譽很高的勇將，他的對手晉王聽了很高興。現在，天下還沒平定，在這緊要的關頭，您竟然殺了像馬謖這樣的智謀之士，不是很可惜嗎？」孔明流著眼淚回答他說：「兵法家孫吳當初能勝敵安天下，除了嚴守軍律外，並未用其他的方法。現在四方發生爭亂，才剛開始交戰，就廢法不用，亂了軍律，以後又怎麼討伐賊人？馬謖是該殺的呀！」

孔明斬了馬謖，將首級遍示各個營隊，再用繩子把頭縫在屍體上，放進棺木埋葬。並且親自撰修祭文祭悼他，對馬謖的家屬加意撫恤，按月供給祿米。由此看來，雖說他有公正嚴明的一面，也有內在深情的一面。正因爲他是重情義的人，故能受到人們衷心的敬愛。

孔明處分了馬謖，以及和此次敗績有關的部

下後，把最重大的過失，推在自己身上。於是禦明後主劉禪，自請貶辭丞相之職，做爲處分。

「臣下無能，不能訓明章法，面臨大事，不能適當地處置，以致於街亭之役及箕谷之役慘遭失敗。這實在是臣子不明事理，用人不當，以致發生錯誤。把戰敗的責任歸於統帥，是春秋的大義。臣自求貶職三等，以表明自身的過失。」

劉禪照允，頒詔貶罰孔明爲右將軍。

由於馬謖的過失，擾亂了孔明原有的計劃，就在此時，司馬懿率領十五萬大軍，直向孔明紮營之地奔來，孔明身邊沒有一名大將，只有一般的文武官員，城中亦僅剩下二千五百名戰士。孔

明如何拒敵？他遭到了什麼情況？這一個小小的插曲，顯示了孔明卓越的智慧，機警的反應，形成了歷史故事上有名的「空城計」。

馬謖失守街亭，司馬懿帶著大軍蜂擁而至，這是孔明意料中事。但是各路大軍都沒回來，孔明於是命令關興、張苞各帶精兵三千人，沿著魏軍的退路埋伏，只驚嚇魏軍，不要真正的攻擊。孔明親自登城，身披鶴衣，頭戴綸巾，几上放著一張琴，左邊一個小童手拿拂塵，而孔明則悠閒地焚香彈琴。並且他又命人把四處城門開着，每個門前用二十個軍士扮作老百姓，打掃街道。當司馬懿的前進哨兵看到這種情形，不敢前進，急忙報告司馬懿。司馬懿笑而不信，立刻停住軍伍，親自觀看，果然城內衆人像是旁若無人的樣子，只見孔明端坐城樓上，笑容可掬地彈撥琴絃。司馬懿見狀

拍掌大笑，所屬文官都嚇得面無人色，急問孔明：「司馬懿是魏國大將，統領十五萬精兵到這裏，見了丞相，馬上退走，是何緣由？」孔明說：「司馬懿知道我孔明生平處事謹慎周密，未曾挺而走險；他看見我們這般模樣，懷疑城內有伏兵，所以立刻退去。」

司馬懿帶兵往山北的小路撤退，被孔明所派的關興、張苞預伏的兵隊嚇得抱頭鼠竄，拋棄的軍器糧草被關興、張苞帶回。等待各路大軍回來，機智的孔明，保全了祁山重要的據點，使得衆人驚服不已。

十 星殞五丈原

紀元二二八年冬天慘遭敗績後，孔明重新建軍，再度進軍北伐。此次計劃是由散關發動攻擊，包圍陳倉。陳倉是個小城，守備只有一千多人，由於防守嚴密，城池堅固，反而難以攻擊。攻擊了二十天，因爲兵糧補給不能接運，孔明無法施展大計，終於飲恨退軍。

從漢中到渭水流域的關中，必須翻越險阻的山嶺。到處都是斷崖絕壁，大軍一路上不停地穿越岩石，經過渡橋（這地方的交通路線稱爲棧道），一般人民想要通過已經是很困難了，何況還需要物資糧草的補給，更是不容易。孔明這次攻擊陳倉的遠征軍，就是因爲無法克服這條險阻的棧道，才出師無功的。

翌年，紀元二二九年春天，基於以往失敗得到的教訓，孔明改變策略，先平定武都和陰平二郡，做爲北進的踏腳石。結果，出師大捷，蜀軍

獲得全勝。有了這次的功績，孔明被獲將功贖罪，恢復了丞相之職。

紀元二三〇年秋天，魏軍主動南下攻擊，孔明巧佈陣式，迎擊魏軍。這一年，因為經常下雨，有些南北主要的交通棧道無法通行。想要由其它任何一方面攻擊，都需要經過險阻的山嶺。所途引退北上。

紀元二三一年春天，孔明再度率大軍攻打祁山。前兩次的北伐失敗，主要原因歸於物資補給的工作沒做好。經過反省思考後，為了補救這方面的缺失，孔明發明了「木牛流馬」來運輸軍糧，這種利用木材製造的「木牛流馬」，只需要少數人操縱，自己會行走，不喝水不吃東西，可以晝夜不停地搬運米糧。但是直到現在，除了在書上看見它奇特的妙用外，大家都不清楚它到底是依據什麼原理製造的。在此時，魏軍派司馬懿率領援助部隊向祁山進發。孔明遇上了敵手，兩人從此開始鬭智，各人施展制敵的絕招。司馬懿久聞孔明神妙的戰術，這次來救援祁山，是經過各方面審慎考慮後，才敢出兵的。正因為孔明是位棘手的人物，司馬懿一直避免與蜀軍正面發生衝突，只是堅守前線的陣地。雖然孔明想盡方法引誘他，他也絕不深入追敵。這種拉鋸消耗戰，正對上了孔明的速戰速決戰法，顯然司馬懿是個極為難纏的敵手。另一方面，司馬懿旗下的大將，覺得很不是味道，全都不欣賞他的戰法。他們這樣批評司馬懿：

「司馬仲達（即司馬懿）怕孔明，就像怕老虎一樣。怎麼能不受天下人的恥笑呢！」

司馬懿被大家這樣嘲笑，不得不出兵作戰。當他決定出兵向孔明正面挑戰時，却被孔明擊敗而回，只好又縮回自己的陣地裏去了。此時，孔明因為糧草的補給又接續不上，再次懷著遺憾引退回國。

紀元二三四年春天，孔明準備了兩年，整軍操練，開始第四次北伐。對孔明來說，這次是最後的出征機會。他率領蜀漢十萬精兵，大隊進攻。由斜谷出渭水南岸的武功，在武功西方的五丈原佈陣。與他對峙迎擊的正是前次交戰的魏軍總都督司馬懿。以往交戰過的對手，這次都已了解雙方的實力和戰略。

司馬懿一開始就沒有要正面衝突的意思，想

以持久消耗戰迎敵，讓對方知難而退。孔明因為三次的失敗，也起了戒心。他在五丈原佈陣紮營後，立即開始屯田儲糧，臨時完成糧食自給的體制，準備長期作戰。兩方在這種情況下，對峙一百多天。

雖然計劃周密，長期持久戰對遠征軍還是不利的。孔明不斷運用計謀引誘司馬懿出城，但是計謀都不得逞。孔明拿他沒辦法，於是派人送套女人穿的衣服給他，嘲笑他像女人似地膽小，司馬懿收了衣服，還是不上鉤。

在對峙的日子裏，蜀國會派軍使到魏營辦事

的軍使說：「我們丞相起身很早，夜晚爲了工作，很晚才入寢。執法方面，如果有二十鞭以上的刑罰，定要親自裁決。他每天要進食三次，食量不多。」

軍使回去後，司馬懿對左右說：「孔明已不久人世了。」

正像司馬懿所猜測的，孔明終於吐血倒地，臥病不起，他的病情一天天地加重，連孔明自己也覺得大限已到。所以喚來楊儀、費禕、姜維這些部將，傳授撤兵的戰法。孔明死時正值紀元二三四年八月，享年五十四歲。

蜀軍撤退後，司馬懿察看了孔明營的地點

，感歎地說：「孔明真是個天下奇才！」

有關漢晉的史實中記載了下列這段軼事，這

是陳壽在「三國志」裏沒有提到的。

孔明死後，蜀軍發生變異，這消息立刻被附近的百姓洩露到司馬懿的營地裏。司馬懿急忙調

動軍隊，採取最積極的行動，追擊蜀軍。原以為可以追得蜀軍倉皇而逃，却遇到楊儀率領軍隊，立著旗幟，打著戰鼓，反擊過來。「啊呀！被諸葛亮算計了！」司馬懿停下來，準備迎敵。雙方

交戰之際，蜀軍已從容地撤回蜀國了。消息傳揚出來，蜀國人有句諺語：「死諸葛，活司馬。」

指的就是此事。有些人把這些傳言告訴司馬懿，司馬懿苦笑著說：

「活人的計謀我能夠猜測到。死人的計謀，我就無辦法判斷了。」

司馬仲達，名懿，是晉王朝創始人司馬炎的祖父。能認爲孔明是個奇才的他，也不是個簡單

，軍使無意間透露了孔明的飲食、起居，以及執行任務方面的習慣，雖然軍使認爲這不算什麼祕密，却給了司馬懿一個很大的情報。

軍使說：「我們丞相起身很早，夜晚爲了工

的人物啊！」

中
外
雜
誌
爲承先帝恩惠，並受託孤的重任，傾心竭力地討賊，六次北伐却全告失敗。陳壽讚揚孔明爲「亞匹管蕭」的政治家，但是對孔明用兵的策略，却掛了一個疑問的批評。他說：「孔明智勇多謀，但是連年興兵動衆，勞累百姓，却徒勞無功。對於一個身爲大將應該具有的謀略而言，實在不是

孔明懷著滿腔壯志，含恨而終，一切落空。

什麼值得稱謂的長處。」的確，孔明起用馬謖，是一大失策；另外過於正面交戰的攻擊作戰方面，也是一大弱點，對此，陳壽不能不感到疑問。可是，國力薄弱，補給困難，後力支援不繼，想使這場戰爭獲勝也是很困難的。北伐不能成功，不能立刻把過失歸於孔明所統率的資質問題方面，這種看法，未免太過於現實短視。「二十二史

劄記」的作者趙翼曾經說過：陳壽的父親是馬謖的部下，馬謖戰敗被斬，他的部屬被連帶處分「髡刑」（把頭髮剃落），所以，陳壽對於孔明的用兵，賦予很低的評價。有了這層關係，這種說法，可能還被趙翼說對了也不一定。

（摘譯日本文本中國宰相列傳，取材自三國志、資治通鑑、諸葛亮集）

二二國人物新論

定價秀俠教授著

本書爲名敎授三國史專家祝秀俠先生精心傑作，析論三國人物，精采百出，美不勝收。要目有：論諸葛孔明、劉備、曹操、孫吳、董卓、袁紹、關羽、魯肅、顧雍、司馬懿、曹丕與曹植、荀彧、孔融、禪衡、周瑜、田疇、蔣宛、譙周、蔣幹、孫夫人與諸葛太太等篇及論「論諸葛亮」與蔣君章先生論諸葛培養人才等附錄文稿，篇篇引人入勝，嘆爲觀止，定價台幣肆拾元。

郵撥一四〇四四號中外雜誌社帳戶。

談戴笠將軍的名著

喬家才著 定價伍拾元

中外文庫之廿 關山煙塵記

喬家才著 定價伍拾元

喬家才先生從事情報工作多年，他曾是北伐、剿赤、抗戰、戡亂時期的無名英雄，戴笠將軍極親密的戰鬥夥伴。冒險犯難，出生入死，足跡遍大河南北，長江兩岸，有數不清的英勇偉烈事迹，可歌可泣的經歷。本書收集喬家才先生追懷戴笠將軍最富代表性的傑作，包括：「空前國難」、「華北之行」、「陪都重慶」、「太行兩年」、「陝西緝私」、「後套練兵」、「太原肅奸」、「將星殞落」等篇，字字珠璣，篇篇精彩。