

汪精衛兩度遇刺記

● 吳紹華

當過刺客也曾遇刺

汪精衛，廣東番禺人，原名兆銘，早年赴日留學，習法政。後加入同盟會，追隨國父孫中山先生革命，任民報編輯主筆，精衛是他任民報編輯時所用的筆名。一九二〇年，為謀刺滿清攝政王載灃被捕，在獄中寫下了令人迴腸盪氣、慷慨激昂的詩篇傳誦最廣遠的一首詩是：

慷慨歌燕市，從容作楚囚，引刀成一快，不負少年頭。

寧漢分列時，他先是親共，後來反共，抗戰時期，他卻叛國降敵，在南京組織偽政府，投靠日本，成了漢奸，為人不恥。汪精衛本人曾有過當刺客的俠義事蹟，但他自己本身也多次遇刺，令人驚心動魄，目瞪口呆。

企圖掀起政治風潮

民國十七年以後，我國在表面上處於統一狀態，但實際正陷於內憂外患，分崩離析之中。當時有一群激進左傾的知識份子，如華克之、孫鳳鳴、賀坡光、張玉華等人，於民國二十三年十月

專門成立了一個以新聞機構為掩護的刺殺單位——晨光通訊社。其主要目的，就是謀刺政府最高階層的領導人。王亞樵為受僱的職業兇手，李濟琛、陳銘樞為幕後指使人，孫鳳鳴則是執行刺殺任務的馬前卒。

民國二十四年十一月一日，國民黨四屆六中全會，在南京中央黨部舉行，出席會議重要人物，除汪精衛以外，還有閻錫山、張學良、張靜江、張繼以及桂系、粵系的代表，也都來了。連久居泰山讀書的馮玉祥，也是親自蒞臨。因為這是蔣中正委員長號召的一次「全國大團結」的會議，特別受到各方的重視。

開會當天，上午七時正，全體代表們照例前往紫金山拜謁國父陵寢，九點鐘光景，代表們回到中央黨部大禮堂，參加開幕式，九時二十五分，全體代表齊集黨部門前，準備合影留念。

攝影的座位，共擺了五排，第一排座的是汪精衛、張靜江、閻錫山、張學良、張繼等顯要人物，其他四排，共站成一個弧形，正中間是一架落地式相機和電影攝影機。

這次會議，出席人員眾多，分子複雜，在安

排照像時，一些工作人員，衛士及記者們，仍然此來彼往，穿梭不停，秩序不佳，會場秩序相當混亂。蔣委員長在辦公室與葉楚傖秘書長有急事相商，未能參加攝影，汪精衛等要人則到場參加攝影行列。

九時三十分，攝影完畢，中委們紛紛起身返回禮堂，汪精衛站了起來。突然間，有一人從人群中衝出，拔出手槍，朝向汪精衛「砰砰砰」連開三槍，一槍擊中面部，一槍擊中左臂，一槍射進了背部肋骨中，汪精衛受傷倒地，鮮血直流。

坐在汪精衛身邊的張學良見此情形，迅即上前飛起一腳，將兇手踢開，一拳將兇手所持手槍擊落，張繼一個箭步，將兇手攔腰抱住，擔任警衛的憲兵連忙向兇手的要害發射一槍，隨即在兇手身上搜出一張特別通行證，察看證件始知兇手是晨光通訊社的記者孫鳳鳴。

蔣中正委員長聽到數聲槍聲後，急忙趕到汪精衛的身邊，用雙手托起汪精衛的頭部，準備送往中央醫院急救。汪妻陳璧君氣沖沖的走來，對著蔣委員長大吵大鬧的說：「你不要汪先生幹，他就不幹嘛，為甚麼要派人下此毒手呢？」蔣委



①1940年3月30日汪精衛(中著西裝)宣佈成立偽政府。

②1924年國民黨上海執行部成員在孫中山寓所合影，前排右四汪精衛、右一向警予。



員長受到陳璧君糾纏，於是當場找來陳立夫、徐恩曾、戴笠等，責令限期破案。

不久，晨光通訊社總編輯賀坡光被捕，逃往香港要犯余立奎、胡大海、周世平等三人亦被引渡歸案，斧頭黨魁職業兇手王亞樵也被查出。幕後指使人李濟琛與陳銘樞，欲策動兩廣叛離中央，企圖藉行刺汪精衛，掀起政治風潮，嫁禍政府。

另有一說，原是以蔣委員長為謀刺第一目標，如其不成，則改以第二號人物汪精衛為謀刺對象。

刺汪案，真相乃告大白，汪精衛在筋骨間留下彈片，未能取出，日後引起多發性骨髓腫脹症的大患。

麵包下毒軟性制裁

抗日戰爭爆發後，日軍大舉入侵中國身為國民黨副總裁，國防最高會議副主席暨國民參政會議長的汪精衛，對抗戰喪失信心，透過「高宗武」、「董道寧」等人的穿針引線，和日本勾結，於民國二十七年十二月十八日，攜同妻子陳璧君、主任秘書曾仲鳴、陳璧君弟弟陳昌祖及兩個親戚，一共六人。經由重慶飛往昆明，轉往河內，二十九日在河內發表「艷電」，主張對日求和。

當時國民政府中央各要人，對於汪精衛叛國行為，雖極為惱怒，但仍以寬大為懷，欲作最後召喚，望他懸崖勒馬，勿受敵人利用，鑄成大錯。先後兩度派中央通訊社蕭同滋社長暨中央委員谷正鼎，赴河內規勸，並送去汪精衛等出國護照

和一筆可觀的旅費，要他赴歐洲遊覽，不要投靠日本，但未能改變汪精衛的意圖。

中央鑑於勸告無效，在萬不得已的情況下，改由軍統局長戴笠，施以制裁。戴笠奉令後，召開幹部會議，決定制裁計劃，成立特別行動組。

特別行動組，以擅長武術和射擊的武術教官唐英傑任組長。其他成員包括余鑑聲、張達義、陳邦國、劉仁傑等，都是經驗豐富的特工暗殺能手。戴笠為期萬無一失，迅速事功起見，還指派自己的貼身衛士王魯翹，隨組行動。王魯翹不僅擅長射擊，武功超群，而且認識汪精衛。

整個部署，由特別行動組，軍統天津站長兼北平區長陳恭澍負責總指揮。軍統要員、精通法語的余樂醒專程赴河內，擔任戴笠駐河內的常駐代表。其他如身分證、護照、簽證及武器彈藥、毒劑、電台等，均在幾天之內秘密運到。陳恭澍於民國二十八年三月十九日，在河內積極展開行動，戴笠指揮部眾分批潛入河內，連夜佈置完畢後，飛赴香港坐鎮指揮。

制裁方法，分為「硬性」及「軟性」兩種。所謂硬性，是用槍械射擊；所謂軟性，是用毒藥制裁。關於後勤補給、運送以及人員選拔、編組、派遣等事項，均已準備妥當，剩下來的，就是對目的地的詳盡偵察與目的物的秘密取得了。

陳恭澍對汪精衛行踪，已偵察得一清二楚。他知悉汪精衛住在河內高朗街二十七號的一幢高級公寓中，這是一幢三層樓房，建築十分堅固，四週有高大的圍牆，牆上裝有防護網，門外有法國便衣警察，院內有汪精衛的侍從衛士。依偵察

所得，一樓為汽車間和僕役室；二樓為隨從人員之寢室及客廳、飯廳；三樓北面為曾仲鳴夫婦所居；南面左側為汪精衛夫婦的臥室。曾仲鳴與汪精衛臥室相對，相距僅數步之遙。

這些情況都已深深映入行動組人員腦海後，接著就是收買汪精衛所住公寓內，一位名叫阮小姐的服務員，告知汪精衛每天起床後，早餐用的是新鮮麵包，由河內一家麵包房送去。行動組人員研商後，決定先在麵包裡下毒。第二天早晨，特工多人守候在送麵包人必經之路上，然後以障眼法將半個〇〇的毒藥，注入汪精衛最愛吃的一塊方型麵包中，仍由此人送去。只因中途耽擱了幾分鐘，以至送到時，汪精衛已喝了牛奶，吃了麵條，麵包就不用了。

行動組人員，在河內第一次使用軟性制裁的方法，遂告失敗。

真刀真槍硬性行動

不流血的「軟性制裁」，既然失敗，只好改為真刀真槍的硬性行動了。此一行動方案，經決定為：直搗汪精衛公寓，捨此而外，別無他法。

經過週密部署，刺汪的時間和具體行動，已經確定，不管採取何種手段，用手槍、手榴彈、匕首、斧頭、鐵棍甚至石頭，只要能殺死汪精衛就行，不能讓他活着離開河內。余樂醒還是提醒大家，不到萬不得已時，盡量不要開槍，以免引起安南警方注意，避免外交糾紛。

行動組又要阮小姐提供汪精衛房門鑰匙，並送她幾個金戒子、手鐲和項鍊，作為酬勞。余樂

醒隨即把鑰匙交給了王魯翹，一再叮囑的說，最理想的方法，是用鑰匙打開房門，然後用斧頭把汪精衛砍死在床上，這樣就神不知、鬼不覺的了，王魯翹連連點頭稱是。

民國二十八年三月二十一日夜晚十一時四十分，刺汪行動開始了。行動組全班人馬七人，每人配備一支連發手槍，二把匕首，兩枚手榴彈，一把板斧，一把剪刀，一根勒斃人的皮帶。兩輛小轎車，在夜色濛濛中，駛向高朗街，在距離汪精衛公寓約五六百公尺處停下來。

陳恭澍等七人下車後，利用地形地物之掩護，來到汪精衛住處後院，唐英傑一馬當先，縱身躍上高牆，然後將成員一個個的拉上，大家迅即掏出剪刀，「咔嚓」幾下，把高牆上的鐵絲網、電燈線、電話線統統剪斷，王魯翹、余鑑聲、陳邦國、唐英傑四人，從一片漆黑中進入汪宅。余鑑聲於一樓任警戒，陳邦國於二樓任聯絡，唐英傑於三樓樓梯口作掩護，王魯翹直奔汪精衛臥室，扭轉門上把手，但扭不動，王魯翹掏出阮小姐弄來的鑰匙插入鎖孔，由於心情一急，用力過猛，將鑰匙給擰斷了，卡在裡面。王魯翹用雙腳猛踢，踢不開門，轉個身來，運用斧頭，連劈帶砍，把門劈了一個一尺見方的大洞，還是無法把門打開進入。

此時，王魯翹在洞中朝房裡一看，在手電筒的照射下，只見床底下蜷縮着一個男人，可是見不到頭部，王魯翹以為必定是汪精衛無疑，舉槍便射，一連三槍，眼見子彈顆顆打中，任務完成，便跑下樓來，翻牆出院。

有驚無險命不該絕

行動結束，已是次日凌晨時間。二十二日，河內報紙披露：汪精衛秘書曾仲鳴深夜被不明身份者暗殺，死者一人為曾仲鳴；傷者三人為曾妻、汪妻內姪及一名警衛。並稱暗殺者有余鑑聲、陳邦國、張逢義等三人被捕。這時始知汪精衛未被擊。後據駐安南領事館查證，汪精衛有驚無險，安然無恙。

經查誤殺原因，說來也是汪精衛命不該絕，因為剛好在這一天夜，汪精衛和曾仲鳴換了臥室就寢，王魯翹誤認曾仲鳴為汪精衛，啪啪打三槍。如果曾仲鳴未把頭部蓋着，王魯翹本是認識他的，自然不會開槍，這就應驗了「汪精衛命大」、「曾仲鳴該死」的「死生由命」之說，豈是天意嗎？

豪俠愛國志士王魯翹，於民國三十八年隨政府來台，曾任台北市警察局長，六十三年退休，因車禍不治去世。汪精衛於南京遇刺時，因肋骨間留下一塊彈片，日後引起多發性骨髓腫脹症，於民國三十三年十一月十日午後四時二十分，病死在日本名古屋醫院。

病死毒死千古之謎

汪精衛因舊傷復發導至死亡，因此有人傳說，是由戴笠所派某醫生在藥劑中下毒所致。並說某醫生完成任務後，返回重慶時，曾有軍統局人員在機場迎接。惟是否屬實，則難斷言。由於戴笠有很多機密事情，常是獨自默默進行，其設謀之奇，運用之妙，往往使人拍案驚奇。汪精衛是否因針劑有毒，死於醫院，汪精衛是病死或被特工毒死是一個無法獲得的答案。

聖文風流人物

萬墨林等著
定價台幣一五〇元

本書係萬墨林、張源、王培堯、丁兆豐、田維平、張或弛、劉半農、商鴻逵等著。要目有：民國四大美人、徐志摩四角戀、蔡松坡鳳仙戀、喜豔親王劉喜奎、藝壇奇女子——劉喜奎、樂蒂、末代狀元三角愛、坤伶主席新豔秋、寶金花本事全文、洪狀元煙台舊事等篇，內容精彩，老少各界咸宜。二十五開本，三百四十一頁穿線平裝，定價新台幣壹佰伍拾元正，歡迎購閱，郵撥帳號〇七三九三三三一二號聖文書局