

(下) 年十七涯生學教

教 學 生 涯 七 十 年

(下)

● 高梓口述・汪清澄執筆

堅定從根做起決心

當時台灣省教育廳長陳雪屏，邀請我擔任台灣設備最好的台中市第一女中校長，但是當我看

到在新竹住家旁邊的新竹師範附屬小學的情形以後，更堅定了我從根做起的決心，陳雪屏也就尊重我對竹師附小的選擇。

我在美國留學時期，先受美國教育家哲學家杜威「學由於行」與「教育即生活，生活即教育」思想的影響，回國後又得王陽明訓蒙大意的啟示，外擴歐美科學的精神，內承固有文化的道統，融會貫通，求新求行，憑我的毅力與決心，起衰振廩，締造了一些尚自感滿意的成績。

從民國三十八年八月到四十六年二月，我在竹師附小八年五個月的時間，建立了新的校風，使一所衰頹的學校，逐漸振興起來，台灣省各地學校負責人紛紛組團前來觀摩，使全校師生都感到十分光彩。

竹師附小家長會，最初聽說有一位女性校長接任，心裏大感恐慌，認為很難把學校辦好，曾蘊藏要台灣省教育廳收回成命。恰巧在這時我與

竹師附小家長會長在一次宴會中不期而遇，見面談話以後，這位會長先生的態度有一百八十度的轉變，對我接任校長，表示歡迎。

竹師附小氣象一新

學校環境對學生的學習情緒有密切的關係，所以我接任竹師附小後的第一件工作，就是先整理學校環境。在政府財力有限，教育經費拮据的情形下，開學前二十多天，我率領全校原任的三十六位教師，把占用為宿舍的教室恢復舊觀，將全校內外打掃得乾乾淨淨，校園裏種樹種花，呈現煥然一新的氣象。

我每天清晨迎着曉風騎腳踏車到校，忙到晚上才騎車回家，沒有絲毫疲勞，祇覺得生活是前所未有的充實與快樂。

對付惡補施展妙方

我們先在教學方法上，作有效的改進，增加兒童的理解與思考，提高閱讀能力；在生活方面，每天上課、運動、休閒、課後輔導、午睡時間等，都安排一個合理平衡的程序，達到保持健康生活的標準。

學校配合作息時間，為學生作妥善的規劃，例如休閒時間，開放音響室、桌球室，使學生緊張的心情得到調劑，茶水供應無缺，教室增添照明設備，放學後的留校輔導，準時在晚上八時以

意送子女到竹師附小就讀，因此從第三年起每年招生，報名人數十分踴躍，一兩百個名額，竟有一千多人來報考，粥少僧多，發生了許多使我意想不到的困擾。

前結束，我控制著總電門，絕對不許延長時間，老師都能把持原則，學生家長也欣然配合，學生們得到開懷與鼓舞，衷心喜悅，沒有苦惱及壓迫感，離校回家時學生們唱著歌，師生互相說「再見」，大家都充滿快樂和希望，我深信只有快快樂樂的讀書，才會收到事半功倍的效果。

我根據美國體育家赫壽靈頓（Hetherington）的實驗報告，及王陽明的訓蒙高論，在台灣的國民小學還沒有明顯的提倡有組織課外活動的時候，擴大提倡課外活動，提出二十六個活動項目，以遊戲、運動、音樂為主，根據學生興趣分別編組，由老師和「小老師」輪流領導。又大量添購各種活動器材，棒球手套人人皆有，民國四十一年桃（桃園）、竹（新竹）、苗（苗栗）三縣棒球錦標賽，竹師附小一舉奪得國小組的冠軍。

養成兒童整潔習慣

我廢除了原有借用運動器材的手續，圖書館也改為開架式，概由小學生自取自還，培養了兒童自重自愛的責任感。

自從加強實施課外活動以後，校園裏處處充滿著生命的活力，一片欣欣向榮的氣象，兒童體位檢查，身高、體重、肺活量的統計，均超過了戰後的日本。

對於生活教育的實踐，我首先要兒童注意身體的清潔，學校設置富有創意的沐浴，專供家庭無浴室設備的兒童使用。由訓導處每天公布入浴號碼，以口笛指揮，訓練有秩序敏捷的團體生活，一次沐浴十分鐘內即可完成，所以小學生們反

應熱烈，呼叫歡騰的聲音溢於戶外，不僅使他們有清潔舒適自愛自尊的感覺，更吸引人的是，沐浴成為他們最喜悅最輕鬆的時刻，以致有不少家中已有浴室設備的學生，也向學校請求來校沐浴。

我認為中華民族的新世代，從小就要讓他們養成整潔的習慣，所以在民國三十九年寫了一本小學生衛生手冊和一套晨間檢查項目，在公民訓練時間由級任導師負責執行，一方面建立兒童整潔的習慣，另一方面也觀察兒童健康的情形。

利一校何如利千校

這項晨檢活動，連同我寫的衛生手冊，均獲得台灣省教育廳的表揚，並通令全省國小於民國四十年全面實施，惜因日久部分國校執行流於形式，未能發揮應有的功效。

此外，我還創辦了幾件至今仍受重視的活動，如三十九年創辦的兒童營養午餐與午後安靜時間；舉辦學童教育用品國貨展覽，以落實愛國教育與民族精神教育；舉行選舉「附小兒童」，加強生活教育；對於特殊個性的異常兒童，每星期都邀請心理教育專家黃堅厚教授作個案輔導。

我想出這許多「點子」，在全校教師充滿愛心的教誨與合作，就寫下了竹師附小復興的歷史。

。

我耕耘這塊園地，使我掌握了一段有意義的

人生，是我生命中最喜悅最豐富的經歷，我曾默許，竹師附小是我服務教育的終點站。

正當竹師附小辦得有些成績，我又與學校及

全體師生建立了深厚的感情時，教育部長張其昀（中國文化大學創辦人），為振興教育，復興中華文化，特邀我籌辦「台灣省國民學校教師研習會」，經五度懇談，我都一再推辭，最後張其昀說一句話：「利一校何如利百校千校」，打動了我的心，也正合我的理想與期望，祇好點頭答應，在難分難捨的情形下離開了竹師附小。

良師興國偉大任務

創辦在職國校教師研習會的目的，在振興教育，提高師資的素質。這一專設機構，不僅在我國教育史上是空前創舉，即在亞洲其他國家也未曾見。我於民國四十四年六月二十日受命籌辦，經過一年的精心擘劃，於四十五年五月十日成立。

在無成規可循的情況下，每一點一滴都需要嘔心設計。

「研習會」，這個名詞是由我創始的，它蘊含以民主的態度，融合了聽、看、說、做、想五個方式，使參加研習的每一個人，都能虛心接受新思想，同時更熱心貢獻經驗。

研習會的主要目標是確立正確思想，闡釋教育政策，認識國校是奠定教育的基石，並以教學研習為經，生活研習為緯，相互密切配合，基於愛國、民主、科學三大基本精神，以達成「良師興國」的偉大任務。

國校教師研習會的內容甚為豐富，分思想訓練，研讀訓詞，精神講話等類型。關於專業智能的進修，設有各種科目專題講述和分科研習，並為適應各別需要，另設各選科。此外還有實際問

(1)



①高梓教授在書房展示她的畫作。

②高梓教授（右二）偕夫婿郝更生博士與女兒女婿及外孫合影。

(2)



題研討，實況演習等。

研習的範圍包含了國民教育的每一部門，所開科目，先後達一百多種。大的有教育哲學、比較教育等；細的有字的組織、科學寫字方法等。全視各期的性質，編配適宜的科目。

萬千桃李遍佈天下

為適應時代的需要，不僅課程不斷的更易，而課程的內容更是力求更新。為充實內容，所編印的研習資料，不包括實驗研究報告及其他論著，即達一百三十多種。在視聽教育方面，也有豐富的資料和良好的設備，推展工作也做得極為成功。

我擔任台灣省國校教師研習會主任十三年半，奉獻了全部的心力和感情，我主持舉辦的研習會共一百二十三期，每期三星期到一個月，參加的校長、教導主任及教師共一萬六千五百一十八人，其中包括僑校教師二百四十五人，國校校長主任儲備訓練班九期，一千一百七十二人，及第三國家訓練二百零九人，另外還有海外友邦國家教師代訓八百二十八人，共為一萬八千七百二十七人。

與教學研習並重的，是生活研習，我以身教為主要的實施方式，目的在砥礪蓬勃的朝氣，養成優良的習慣，這是我主持教育工作的一貫作風。

生活研習獨具匠心

生活研習包括了食、衣、住、行、育樂，都

經過精心的設計。單以食為例，除了重視營養均衡衛生以外，對於用膳的場所，餐具、坐位、殘餘箱、室內的美化，音樂與色彩等，在在都是獨具匠心。

每天的升旗，韻律活動及康樂活動，全體職員由我領導與學員一起參加。早操改為韻律土風舞，然後是二十分鐘的整潔活動，這是教師研習會的一大特色，人人參與，全體動員，我自己參加灑掃，這種做法不但使教研會博得了整齊清潔的美譽，更重要的意義，在培養愛好整潔，現代國民應具備的基本習慣，希望影響所有的學校，都能在師生共同努力下，成為清潔整齊的樂園，使我們不再被外國人譏為齷亂的落後國家，激發人人自尊、自強、愛國的精神。

這雖然是一個小小的活動，但是我在設計確實費了一番心思，使最初心裏頗不高興參與的校長和教師們，體會到這是深具人文教育價值的範例，可以變化一個人的氣質，由排斥而變為樂於參加。

育樂活動富有感性

對於育樂，我認為不僅是在調劑身心，使人產生蓬勃的朝氣，同時要參加的人對休閒教育有正確的認識，培養優美的情操，充實生活內容。

國教研習會的康樂活動，除了一般性的球類、棋類、晚會等外，更提倡簡易運動，如推木餅、滾地球、擲沙袋、繫球、板羽球等，使在國民小學中易於倣效推行。

除此以外，還有插花、園藝、國劇、歌詠等，以適應個別的興趣。

我認為教育的根本要義，在於變化氣質，而設計，都富有感性，且確能激發學員的情感，使變化氣質又賴感情教育，所以教研會的各種活動

各人回到崗位上，能用愛心來愛下一代，使我們的兒童能在愛的教育中成長，因被愛而愛人、愛

校、愛鄉、愛國家、愛民族、愛人類。

教研會的研習時間由三星期到一個月，相聚極為短暫，每當惜別會時，燭光閃閃，在驪歌悠悠聲中，許多人情不自禁熱淚盈眶，甚至泣不成聲，這是真情的流露，是情感教育的成功，情感教育就是愛的教育。

近五十年大教育家

我國地理學家，中國文化大學創辦人前教育部長張其昀博士，在民國五十八年我服務教育界滿五十年時，曾題詞讚揚我是：「近五十年來從事教育上基本工作，影響最為深遠的大教育家」

，實在過獎了。

我為適應國家需要，大幅改進我國基礎教育，作了一些工作，民國五十八年六十八歲依政府規定辦理退休，始放下主持台灣省國校教師研習會主任的行政工作。但仍在幾所大學執教，民國六十五年至七十一年，曾擔任中國文化大學副校長七年，並同時兼任該校兒童福利研究所及家政研究所所長。

七十多年來，在我一生所從事的工作中，似乎教育多於體育，但是體育也是教育的一部分，



高梓教授和她所畫的竹子與新筍。

我對於體育的研究與實踐也從未中斷，體育是我本行，我已把體育融合在教育中一起實施了。

我國民間體育最高領導機構是中華全國體育協進會，民國六十二年改名為中華民國體育協進會。

七九年又改為中華民國體育運動總會，我和郝更生都是這個機構的創辦人，我們曾擔任這個機構的理事、常務理事達四十二年之久，七十

晚年生活內容充實

我主持國教研習會時曾聘請前副總統謝東閔擔任講座，他知道我對生活禮儀有些心得，所以謝前副總統創辦的實踐家政專科學校，特聘我主講授，有三十多年沒有間斷，這一門課已成為該校的一大特色。

我的另一半郝更生博士，於六十四年十月九日傍晚，在板橋台省國校教師研習會園區散步，不幸被一個年輕人騎機車撞倒，同月十二日在台北三軍總醫院逝世，享年七十六歲，使我十分哀傷。

為求內心的平靜，充實晚年休閒生活內容，我拜訪名師研習國畫，約同友好練唱國劇，又以宇宙操鍛鍊身體，有妹妹高棟教授陪伴，生活過得非常快樂而有意義。

我的祖父是有名的書法家，祖母是桐城派文學家後裔，父親是滿清的秀才，三哥高樹是畫馬名家徐悲鴻的學生，受環境的影響耳濡目染又經名師指點，所以近十多年來，在國畫方面已有些進步，曾以梅蘭竹菊四君子在台北市參加過聯合展覽，此外，對於畫馬、游魚、芭蕉、白菜等已略有心得。

不過我對於繪畫純粹是消遣，念念不忘地還是振興我國體育，注重生活教育，講求倫理道德，復興中華文化，重振我國為禮義之邦的聲譽。

犧牲奉獻功在國家

我有一女一子，都已成家立業，長女郝飛已六十四歲，美國威斯康辛大學生物化學博士，在杜邦公司做研究工作。長子郝翔五十四歲，大同工學院機械系畢業，任遠東航空公司機械工程師。我一生提倡體育，重視基礎教育與生活教育，犧牲奉獻，總希望為國家多培植些有用人才，建設富強康樂的國家。