

跨越傳統與現代·兼具感性和理性

學人張曉峯德配

龔柏英夫人典型在夙昔

● 趙淑德

(中國文化大學、台北大學教授、第九屆考試委員) (彩色圖照刊第三頁)

化荒山成美麗校園

前教育部長、文化大學創辦人張其昀(字曉峯)，人多尊稱為曉峯先生，畢生獻身教育，在大陸時期任教浙江大學多年。大陸陷共後，即來台輔佐蔣公，擔任教育部長，卸卻公職後，發宏願要創辦一所國際頂尖大學，乃擇址台北近郊陽明山的一處山頭，命名為「華岡」，創辦初期，他是兩手空空，幸獲得菲律賓華僑二百萬元的捐助，但金額仍極有限。全憑堅強的意志，過人的毅力，關秦秦、除草萊、闢道路、建齋宮，先成立「中國文化研究所」，繼改組為「中國文化大學」。曉峯先生帶領師生破除萬難，飽經艱辛，慘淡經營，歷經多年努力，卒成為馳名國內外的高等學府，作育英才，培植產、官、學傑出校友多人，貢獻國家社會。因此，曉峯先生被師生尊為「文大之父」，而曉峯先生德配龔柏英女士，於文大草創初期，克勤克儉，節衣縮食，協助曉峯先生達成辦學理想。文化大學所以能夠與時俱進，逐漸茁壯，龔夫人之功不遜於曉峯先生，因而她被尊為「文大之母」，與創辦人曉峯先生交相輝映，珠連璧合。龔夫人學識淵博，具有中國婦女的傳統美德，兼具現代婦女觀念，性格融合了傳統女性的賢淑和現代女性的獨立自主，是一位結合傳統與現代的典型女性。平日生活恬淡，個性隨和，相夫教子，關愛師生，照顧同事，慈愛自然流露，保守又能開創，胸襟開闊，隨遇而安，故能享大年，擁高壽，以九十四歲高齡，於一九九六年一月七日仙逝，與曉峯先生合葬於華岡「曉園」，墓園草木蒼翠，時花似錦，已成文大師生靜思懷舊場地，於風輕月明之夜，遠眺崗下萬家燈火，一片璀璨，令人有天上人間之感。

侍親育幼勤儉持家

張母龔柏英夫人，出身浙江鄞縣西鄉龔家望族，耕讀門第，家道小康，生於一九〇三年（民前九年）二月一日，自幼聰慧過人，因地處偏僻，未設學堂，乃入私塾誦讀經書，遍讀古籍，由於記憶強，成年後猶能成誦，課餘勤習書法，字體秀麗，嗣後考入寧波女校。及笄之年，憑媒妁之言，于歸曉峯先生。婚後恩愛彌篤，孝敬翁姑，友善弟妹，勤定省，佐膳食，識書達理，進退有節。當時曉峯先生考取南京高等師範，以家道中落，經濟拮据，龔夫人請母家惠予資助，始完成學業。一九二三年，曉峯先生南高畢業，受聘上海商務印書館，編著高初中「中國地理」課本，接她客居上海，夫婦生居清苦，曉峯先生公餘撰文投稿刊物，由夫人代為抄寫，並協助整理資料，賺取稿費藉以增補家用，同時資助張其時、張其春兩弟

就讀大學。一九二七年春，龔夫人回鄞待產，三月，其子張鏡湖降世，同年秋，曉峯先生經柳師翼謀推介，回母校中央大學（南高改制）任教，乃遷居南京。一九三一年曉峯先生赴東北及西北各地考察，一九三四年春，遍遊浙省山川，八月去西北陝、甘、寧、青、綏五省考察，前後為時一年有餘。龔夫人獨自居南京育幼，極為辛勞。

穿越烽火絃歌不輟

一九三六年春，浙大竺校長可禎聘曉峯先生為史地系主任，乃七月移家杭州，龔夫人經常回鄞視親。一九三七年七七抗戰爆發，杭州屢遭日機空襲，十一月浙大遷建德，旋遷江西吉安及泰和，十二月二十四日船運衢州，改乘火車，沿途軍運頻繁，行車時間不定，延至翌年一月初始抵達。那時曉峯先生被派為前導，先行接洽，龔夫人隨眷屬同行，長途跋涉，既

照料幼兒又兼顧行囊，一路艱苦異常。九月中旬，再遷廣西宜山，一九三九年二月五日，遇日機轟炸，獨子張鏡湖外出，聞警躲避防空洞，夫人焦急萬分，不顧危險，到處查認被炸死亡的屍體，警報解除，鏡湖安然回家，憂心乃釋。浙大為避免空襲威脅，再度計劃遷移，到了一九四〇年一月，桂南戰事緊急，乃陸續轉移黔北遵義，繼續授課。一九四三年，曉峯先生應美國國務院邀請，赴哈佛大學講學並研究，為時兩年。龔夫人仍住遵義，專心督導鏡湖課業，管教甚嚴，奠定鏡湖先生畢生學業根基。一九四五年抗戰勝利，曉峯先生於是年秋返國，出任浙大文學院院長。一九四六年夏，隨校遷回杭州。是時，浙大校舍受損頗重，進行修建，至十一月間始開學，曉峯先生忙於校務，家務悉由夫人操勞。

縫製征衣濟助貧困

一九四九年，國共內戰，國軍失利，共軍南下，逼返杭州。曉峯先生

抵上海，經教育部次長杭立武協助，搭機先赴廣州，龔夫人攜子張鏡湖搭輪船至廣州相會。曉峯先生在穗遇錢穆（賓四）先生，並與謝幼偉等協商赴港創辦新亞書院，際此時刻，中央黨部鄭秘書長彥棻奉總裁蔣中正指示，電促曉峯先生來台，新亞書院交由錢穆負責，乃舉家遷台。赴台後，不久，其子鏡湖負笈美國，龔夫人獨自居家自行生活。當時曉峯先生先後擔任中央改造委員會委員兼秘書長及教育部部長，主管夫人均加入蔣夫人宋美齡女士組織之中華婦女反共聯合會，龔夫人出任分會主任，全力推動會務，經常主持會議，並親自率團前往本島各地，勞軍活動，慰問軍中傷患及縫製軍服，以及濟助貧苦殘障有關社會公益工作，助人為樂，龔夫人終年忙碌，不以為苦。

龔夫人除婦聯會活動外，從無其

他交際應酬，生活重心惟在家庭。

龔夫人對文化教育事業極為熱衷，一九六二年曉峯先生要創辦一所優質大學，先設「中國文化研究所」，後成立中國文化大學，創校初期既無政府補助亦無財團奧援，曉峯先生召集國防研究院少數同仁，希望大家認股捐獻，反應不如預期，龔夫人獲悉，自動認捐新台幣壹萬元，這在當時，是一個相當龐大的數字。消息傳出後，台灣聞人劉闊才，當時的省議會議長蔡鴻文，都紛紛慷慨解囊。而龔夫人自己的日常生活，簡樸得令人難以置信。曉峯先生自教育部、國防研究院出任公職以來，從未領過任何薪金，而以國大代表薪給養家。在教育部長任內，將每月的特支費補助給秘書室的工作人員。而在經濟拮据之下，龔夫人從來沒有半點怨言。曉峯先生過逝後，她已八十多歲，而家裡一直只僱一位每天二小時的值班佣人。其子張鏡湖曾再三要求僱用一位全天

工作的佣人來照顧，而她始終藉口無適當人選而拒絕。她有積蓄，但決不願將積蓄花在她個人生活消費上，克己厚人，樂於付出不願增添任何人的麻煩。

居家簡樸但求整潔

曉峯先生是一代學人，即使服務公職，每日仍著述勤讀不輟，加之見重於層峯，忙碌不堪，家事悉由夫人操持，而她事必躬親，絕少外出，婦聯會的工作勉力為之。她待人和藹，寬厚忍讓，居家整齊清潔，件件有序，一塵不染。她的子媳穆閩珠在懷念她的文章中寫道：

「廚房是婆婆（龔夫人）的天地，是家中最寬敞的地方，水磨石地總是擦得乾淨又冰涼，木頭餐桌配上一台很舊的冰箱，實在寒愴。說過幾次要換一台新型能自動除霜的冰箱，婆婆總說慢點再說，這台還能用啊！木頭碗櫥也快成了古董，恐怕在全台北市也碩果僅存的一個。浴室的浴缸是

水泥做的，舊舊、方方、深深的，好久以來一直說要換個新型的塑膠纖維的浴缸，又漂亮又保暖，婆婆總說太大，既費水又太滑。本來也可以換瓷磚的，婆婆也只是說說，沒那打算。書房一直是公公專用，一桌一椅，一個書櫥和一張單人木頭床，已經是擠得滿滿的了。家中唯一的電話在書桌上，如果電話鈴響了，要從外間跑到書房接電話，可不能急急地跑去，若是腳步太急太重，書櫥會被震得呱呱地響，好像隨時會倒下來。主臥房中

是一張雙人木頭床，沒有彈簧墊，床頭邊有一張黑黑的書桌，一張椅子，桌上有一面小鏡子和筆插，床尾放著一個五斗櫃，放內衣、手帕等物。壁中有一間衣櫥，沒有幾套西裝就塞滿了。」

曉峯先生的得意門生，文大程光裕教授也在懷念師母的文章中寫道：

「師母生活節儉，衣履素淡，食少葷腥，親執提籃赴市場採購蔬菜物品，終生幾不參與酬酢，每屆生辰，

昔日的學生為之祝嘏慶賀，亦多婉拒。猶憶一九八二年農曆正月初四日，為師母八十年生日，曉峯師已預訂一席，東邀門生宋晞、程光裕、秘書張行蘭、司機周大義夫婦等人同申觴賀，師母以為太過靡費，終於取消。」

家中失寶一笑置之

曉峯先生家中客廳牆壁上懸有一幅于右老題贈的對聯「仁者不憂，智者不惑，勇者不懼」，「至人無己，神人無功，聖人無名」，這是右老對

曉峯先生伉儷的褒揚，後來該對聯失竊，門生們促她報警，龔夫人一笑置之，說不必了，只要該文物能永遠保存，以啟發人心，至於流落何處？誰是主人？並不重要。由此可見她的高風亮節。

龔夫人對曉峯先生主持的機關或創辦的學校，一切事務從不過問，公私分明，恪守分際，曉峯先生接見賓客，一律在辦公室處所，老夫人在家

中不接待任何陌生訪客，更拒絕任何餽贈。居所後院寬大，準備鏡湖夫婦全家返台時居住，曾加蓋房屋。鏡湖先生亦善體母意，么女張海燕在台出生後，留在台灣為雙親作伴，老夫人整日照顧備至，含貽弄孫，其樂融融，直到初中畢業，始去美就讀。舊居四十餘年，一直維持原狀，附近均已改建為大廈，她獨居矮屋，安然自得，一切生活用具，珍惜使用，經久不換，其不羨豪華宅第，安貧樂道的美德，堪為表率。

服侍病夫自己累病

一九八一年，曉峯先生因攝護腺肥大開刀，住院後發現另患有心律不整、心臟衰竭等症，因而多次住院診治，病榻前仍繼續撰寫「中華五千年史」巨著。龔夫人料理飲食，照顧病體，備極辛勞。一九八三年曉峯先生病情加重，文大校方以龔夫人八十高齡，無力繼續服侍曉峯先生，也住進

醫院長期治療。此時經國先生囑蔣彥士部長，令鏡湖先生回國主持文大，鏡湖先生返台後，對華岡事務，博採眾議，銳意改革，人心振奮，功效倍增。其夫婦事親至孝，晨昏定省，頗得雙親歡欣。一九八五年八月，曉峯先生病情突發，不幸辭世，龔夫人哀痛不已，於殯葬後，翌年一月六日，為追思創校艱鉅，乃捐獻建校基金貳佰萬元，做學校發展之需。她承續曉峯先生的辦學精神，令人敬佩不已。各界人士敬佩她的人格，仰慕曉峯先生的德範仁風及對國家文化教育的貢獻，組成「張曉峯先生紀念館籌建委員會」，倡議興建「曉峯紀念大樓」，並於華岡實習銀行設立「張其昀紀念館專戶」，華岡師友及各界人士多有捐獻。

曉峯先生棄世後，龔夫人堅持獨立生活，不願累及晚輩，年過九旬，仍能飲食自理，怡情安養，一九九五年九月身體不適，入院治療，因年事已高，醫藥罔效，於一九九六年一月

溘逝，一代婦女典範，令人追念不已。

子孝孫賢芝蘭騰秀

鏡湖先生為龔夫人獨子，浙江大學史地系畢業，獲美國克拉克大學哲學博士，復在哈佛大學等校工作，為國際著名地理學家，執教夏威夷大學多年。回國後主持華岡校務，十年有成，子媳穆閩珠女士，美國奧立岡大學教育博士，回國服務，曾當選第二屆國大代表，任職中央黨部文工會副

主任。孫女張海雲、張海明、張海燕均在美國學成，各自成家立業，孫張海平，仍在美國科羅拉多大學。

曉峯先生畢生從事教育事業，為我國地理學權威，抗戰勝利後當選第一屆國民大會教育團體代表。來台後歷任中央宣傳部長、中國國民黨改造委員兼秘書長，一九六二年創辦中國文化研究所，後改制為中國文化大學，對黨國貢獻極大。鏡湖夫婦克紹箕裘，承繼志業，使華岡教育日益發揚光大。

中外詩壇

記得二首

記得長時飲翠蛾，惱人第一是橫波。擘肩無語偷相覷，面壁顛聲強作歌。搗盡玄霜魂欲斷，摘來紅豆意云何。東風吹散行雲跡，昨夜星辰淚已多。漫傳桃李嫁春風，咫尺門庭不再逢。未必有心真槁木，祇因無奈假英雄。燈前密誓爐香暖，枕上要盟燭影紅。流水落花天不管，是思是怨總西東。

舊夢

已是鐘鳴漏盡時，還憑舊夢記相思。三生杜牧風流債，前度劉郎懊惱詞。燕子應來尋故主，鷓鴣未肯棲新枝。消肌蝕骨終無悔，會向天階乞紫芝。民國二十八年間，余已在蘭州，憶往歲在西安所遇，惘然感賦「記得」二首，距今已六十年矣。偶翻閱舊作，追念前塵，猶不能已於懷，再賦一律，以誌永念。

錢國成

中華民國八十八年三月記