部間

年

談

育邕

前言

雖,創造更好的一年。 雖,創造更好的一年。 雖,創造更好的一年。 雖,創造更好的一年。 雖,創造更好的一年。 。隨帶景雲慈雨,遍霑萬物,使世界經濟復蘇 。隨帶景雲慈雨,遍霑萬物,使世界經濟復蘇 龍。隨帶景雲慈雨,遍霑萬物,使世界經濟復蘇 龍。隨帶景雲慈雨,遍霑萬物,使世界經濟復蘇 龍。隨帶景雲慈雨,遍霑萬物,使世界經濟復蘇 之致 是世界人類一致的願望。自由中國同胞,必須 過自己的力量,發揮龍騰虎躍精神,克服一切困 雖,創造更好的一年。

龍之爲物

,略加說明而已。 遺留記錄,龍之形態,無從捉摸,唯有依據古典之者。蓤世凱稱帝時,雖曾自稱見龍出現,因無

被鱗帶角,具銳爪,幽明變化莫測。 龍爲四靈(麟鳳龜龍)之一,想像上之獸,之形,立者童字省聲。

龍由立、月녙三部而成,月者肉,빝者肉飛

龍與水有不可分離之關係。所以說「積土成物也。小曰蛟、大曰龍、有角曰龍、無角曰虬。古書曰,鱗蟲之精者曰龍,以龍致雨,龍水

龍生焉」(山海經)。

又云「山致其高而雲雨起焉,水致其深而蛟山,風雨興焉,積水成川,蛟龍生焉」(孫卿子)。

失水則神廢」(管子)。失水則神廢」(管子)。大水則神廢」(難勢)亦說「愼北曰,飛龍乘雲,騰蛇遊霧,雲罷霧霧而龍蛇與蟻嵦同矣」。大水則神廢」(管子)。

龍之形態

而有之,說者能無嬰人主之遊鱗則幾矣」。 所有之,說者能無嬰人主之遊鱗則幾矣」。 一間者、牛頭、鹿角、蛇身、魚鱗、蝦目、雞 四「龍者、牛頭、鹿角、蛇身、魚鱗、蝦目、雞 四「龍者、牛頭、鹿角、蛇身、魚鱗、蝦目、雞 一門。又據「爾雅翼」說明,龍有九似,曰, 一個,有鱗、有髯,而足有五爪之長形動物。俗語 也,然喉下有遊鱗,徑尺,若嬰之則殺人,人主 也,然喉下有遊鱗,徑尺,若嬰之則殺人,人主 也,然喉下有遊鱗,徑尺,若嬰之則殺人,人主 亦有之,說者能無嬰人主之遊鱗則幾矣」。

,故神,欲小則如蠶蠋,欲大則函天地,欲上則、秋分而入淵」(說文)。又說:「龍被五色而遊龍能幽能明、能小能大、能短能長、春分而登天祖的田:「鱗蟲三百六十而龍爲之長,

夫尺澤之鯢,豈能料江海之大哉」。,暮宿於孟諸,超騰雲漢之表,婉轉四瀆之裏,之大,所以宋玉曾對楚王説「神龍朝發崑崙之墟陵雲,欲沉則伏泉」(管子)。龍之神通有如此

龍之種類

龍之居所

商人,止宿池側,值龍忿,汎殺商人,槃陁王聞甚寒,多夏積雪,山中有池,毒龍居之。昔五百四千里」。任昉逃異記又云:「西方不可依山,四千里」。任昉逃異記又云:「西方不可依山,七百里,羣龍居之,多花樹,羣龍食之,去會稽括地圖說:「龍池之山,四方高,中央有池,方

7 啓 瑞

悔過向王,王乃捨之」。,善得其術,還復王位,就池呪龍,龍變爲人,之,捨位與子,向烏堝國學婆羅門呪,四年之中

牀、龍扇、龍袍、龍恩、龍安、龍德、龍車。龍是帝王之象徵·如龍顏、龍駕、龍體、龍

龍會在何時出現

龍之出現謂龍見,概與帝王有關

,黄龍負舟,舟中之人,五色無主。禹乃熙笑而②淮南子,精神訓云•「禹南看,方濟于江

弭耳掉尾而逃」。 歸也,何足滑和。視龍猶蟛蜓,顏色不變,龍乃 稱曰,我受命于天,竭力而勞萬民,生寄也,死

,尋反見帝是大龍,便鱉走他室 J。 有舊,每同遊處,帝嘗夜被酒張燈而寐,總適出 ③陳書曰:「宣帝初在江陵,軍主李總與帝

⑤崔鴻十六國春秋前燕錄曰•「慕容晃十二東,其後果驗」 東,其後果驗」 東,其後果驗」 東,其後果驗」

年夏四月,黑龍一、白龍 一、晃親率羣僚觀龍,二 一、晃親率羣僚觀龍,二 一、晃親率羣僚觀龍,二 一、是親率

息大澤之陂,夢與神遇,息大澤之陂,夢與神遇,則見蛟龍於其上,已而,則見蛟龍於其上,已而有身,遂產高祖」。

觸沉木有孕,生男子十人夷其先有婦人捕魚水中,

龍因舐之,後諸兒推爲哀牢主」。,沉木化爲龍出水上,九男鱉走,一兒不去背

龍之出現與吉凶

龍之出現有吉有凶,吉者居多。

,咸以為非常之瑞」。 避于水濱,有一金龍浮水而下,素弗謂萬泥曰, 遊于水濱,有一金龍浮水而下,素弗謂萬泥曰, 養書曰:「馮跋弟素弗與從兄萬泥及諸少年

② 凶 兆

,證據舊典,無賀龍之禮」。
時)沫流不禁,卜藏其漿,至周幽王,禍當乃發時)沫流不禁,卜藏其漿,至周幽王,禍當乃發時門之外,子產不賀,龍降夏庭(桀王井中,帝親觀之,有喜也,百官將賀,毅獨曰,并中,帝親觀之,有喜也,百官將賀,毅獨曰,

具,無後足,曳尾而行,後文帝立,羨之竟凶終」。,嘗行徑山中,見黑龍長丈餘,頭有角,前足皆宋書曰:「徐羨之嘗從兄履之爲臨海樂安縣宣陽門,躍穿門樓下而出,此魏衰之徵也」。後魏書曰:「正元元年,有黑龍如狗,南走



龍之故

①龍與粽

屈原五月五日投汨羅而死,楚人哀之,每 蛟龍畏練樹葉,五色絲」 (齊諧記

君常見祭,甚善,但常年所遺,爲蛟龍所竊 是蛟龍所憚 今有惠, ,白日忽見一士人,自稱三闆大夫,謂曰:聞 此日,以竹筒貯粉米祭之。漢武建中,長沙區 可以練葉塞其上,五色絲縛之,此 」(續齊諧記)。 一物

②龍與雨(祈雨

」(酈善長水經注,佛圖澄別傳)。 稽首曝露,即日二龍降於祠下, 石虎時,自正有不雨至六月 佛圖澄詣浴 於是雨遍

之,龍騰空而上天,即雨降, 掘得死龍長尺餘,潰之以水,良久乃蘇, 石勒時,天旱,沙門佛圖澄,於石井崗 因名龍崗山 呪而祭 (出處

引 龍 爲 訓

山海經曰·「君子之居民上 若以腐索御

,欲學治鬼而皆欲學治人,急所用也」。 ②淮南子曰:「人莫欲學御龍而皆欲學御馬

安置而形,白龍對曰,我下清冷之淵 天帝曰,魚固人之所射也 中其目,白龍上訴天帝,天帝曰,當是之時,若 天帝貴畜也 可,昔白龍下淸冷之淵,化爲魚 ③說苑曰:「吳王欲從民飲酒, 豫且宋國之賤民也, 若罪豫且何罪, 伍子胥諫 白龍不化 , 化 為 魚 , ,漁豫且射 夫白

> 恐有豫且之患矣,王乃止」 豫且不射 今棄萬乘之位而從布 衣之士飲酒

成語故

①龍瞳鳳 頸

驗也 以男, ,若爲女,當作天子へ唐書 **囊天綱,成都人,武后之幼,姆抱以見,紿** 天綱視其步與目, 簽曰:龍朣鳳頭 , 方伎傳 極貴

②風從虎、 雲從龍

咖 而谷風生,龍舉而景雲屬 淮南子

莊子曰·朱泙漫學屠龍於支離,

4 龍金

人言 商人救一龍,化為龍女 此是龍金,用己更生 (法苑珠林

5龍門

上則爲龍也(辛氏三秦記 津,一名龍門, 水險不通 魚雕之屬莫能

⑥九色斑龍

各自仔細味之。

③屠龍

三年伎成而無所用其巧也 (莊子)

即與八罆金 益殫千金之 語商

內傳)味兼龍

羹(任肪述異記)。 烹之,賜羣臣龍夔各 漢和帝元年大雨,有 杯 青龍墮於宮中, 李尤七命曰·味氣龍

龍與 禪 禪句

乘雷而換骨。禪林語句,雖然如是,但稱揚大事 得笑 ,跳 出 龍門 則斬蛟龍。四俯據潛龍之淵,仰蔭栖鳳之林。 鶴飛高。③收得驟龍 猛虎頷下金鈴,蒼龍窟裏明珠。⑭寒山不語 化為龍,吞却乾坤了也。即登山則戮虎豹, 棄彌芳。⑨龍吟初夜後,虎嘯五更前 風生。⑦龍無龍句, 鶻。⑤如龍得水, 却是開口不得 天眼龍睛。②四海浪平龍睡隱 ,萬仞來。⑮豹披霧而變文,龍 如虎靠山。⑨龍吟雲起,虎啸 中有眞味,欲辯恐多言,請 鳳無鳳章。⑧龍圖永固,玉 一顆珠。④戲海獰龍摩天俊 。⑩挂杖子 九天雲靜 治 入水 (13)

税半 捐年 次 併入 **小金生息**

例晚午捷, 遍佈城

市

鄕

村

假間五。 日八時 上時。 午或 照九 常時 營

王母乘紫雲之聲, 又駕九色之斑龍

(漢武帝

臣