

# 魚爛肉糜葉恭綽

胡耐安

鯽恭葉糜肉爛魚

偶爾憶起古語「人而不甘寂寞，何事不可爲」，不免就業戒慎的自作警惕，固然不一定咬屎擬似的「餓死事小失節事大」，可是那「不爲聖賢便爲禽獸」的「幾希」關頭，却絲毫含糊不得。不過越是聰明人，當此緊要的「幾希」關頭，却越含糊得難事理解，終于不能不痴焉心疾的有其悔恨。如吳偉業（梅村）最後所作的詩句，字裏行間，處處洋溢乎悔恨的交織。降而至于龔芝麓錢謙益輩，在新朝的「皇恩浩蕩」裏，雖說不敢有其「怨訴」，然而當其暗室屋漏神明在次際，也一定有其「惜乎當年的未能一死」吧？

葉恭綽，這位飽經世變的老人，論他的文章，着實是值得擇節贊賞的。由于「梁燕蓀先生年譜」（梁士詒）的因緣，他曾約我過他的寓所一談，那是坐落在上海西區的一間小洋樓，一位面貌清瞿身材矮小的老人，擁被欹枕，頻頻的向我致其因病不能起坐的歉疚。談到那年譜，據他說：

「梁先生身當國步艱危之際，加以項城（袁世凱）的知遇之感，所以不惜毀身辱名，甘願以一身負天下之重誘，人之不諒項城者，遂不免遷怒于梁先生，因此此一年譜的編訂，爲着牽涉國事者太多，而且更多顧忌處，一再刪改，可又不能不

顧全事實真相。」言時深致慨喟于「後之視今亦猶今之視昔」的人事周轉，頗有「既傷逝者行自念也」的愴然興嘆之概。就史例論，那本年譜，是以「年」繫「事」，而由「事」及「人」，頗稱得體。實在的，梁士詒在中華民國的興衰變亂之間，不能不說他是一位肯用心思，而又敢負責任，且勇于使權的大臣。尤其對外債的簽訂和運用，在一般人看來，不免是功不補過，甚且可以說有過無功。但是若一細按其時的實況，軍人的跋扈專橫，強鄰的進逼不已，國庫的匱乏空虛，梁士詒身當其衝，自不能不排除萬難苟安敷衍下去，從而也就不免日益其甚的「怨尤交集」，以至于「衆惡皆歸」。葉恭綽是梁士詒一手提攜的人，不啻是梁的門生故吏一般，以葉編訂梁的年譜，就其才識文章和私人的關係，實在是盡善盡美的允稱恰當。不過，就實際來說，却實在難以着筆，譽之則衆怒難犯，毀之又私恩難忘，所以下去，從而也就不免日益其甚的「怨尤交集」，

出「你我但願不致同其腐臭」；彼此太息了一陣，結束了這一次的訪問。從此以後，我和他通過幾次信，他爲我「遯園憶語」（那是我對亡妻懷念文字的彙集），題了兩首詞，還寫了幾張字給我的兒女們。三十八年秋我在廣州一個朋友那裏，見到他爲虛雲老和尚關於雲門寺寺產事的信，信末有對我「便乞轉致殷拳」的一行，此時我曾有一信，謝他的關念。三十九年春，我在香港，由他通訊處所的「堅道」去拜訪他，其實那就是他的寄寓所在，居停主是他的晚輩親戚。這時，他的身體，比在上海健康多了，坐在沙發椅上談了兩小時之久，臨走還送我在門外馬路上走了一大段。我提起他在三四年前所說「你我但願不致同其腐臭」的話，相與感喟一番。由他的言談間，得知他的處境頗窘，好像他如果不是承受「粵漢鐵路」的招待，便有幾乎過不下去的苦況。恰巧其時道路傳聞，有他將北上的消息，我因爲我們立場和身分關係，不便明顯的舉以相詢，祇隱約的就士大夫生當亂世取舍從違要當有其「大節」者在，輕淡的說了一些關於吳梅村錢謙益龔芝麓輩的往事，由他面部的表情，倒也並不見得以我這後生小子爲唐突的神態。過了約莫半年的時

其時，正當馬歇爾將軍以美國總統特使的身份，斡旋中華民國的「內亂」糾紛，我曾經以國事前途相詢，他沉思了好一會，就床側小几的玻璃面上，用手指寫上「魚爛肉糜」四字，接着說

