

# 對大陸漢墓出土「孫膑兵法」之研究

魏 汝 霖

## 一、引 言

六十一年四月，毛共在山東省臨沂縣銀雀山兩處西漢初年古墓中，出土孫膑兵法和其他一些古與書籍的竹簡九千多枚。旋經毛共國家文物事業管理局，會同有關部門，組成「銀雀山漢墓竹簡整理小組」，其中對於「孫膑兵法」與「孫武兵法」（即孫子十三篇）的竹簡整理，係由所謂「青年考古家詹立波」主其事，歷時三年餘，始將竹簡篆文譯成今文。「孫武兵法」一文，登載于毛共「文物」月刊一九七四年第十二期中，「孫膑兵法」全文，登載于上述月刊一九七五年第一期。翌月（二）並由「北京文物出版社」公開發行「孫膑兵法」一書，另加副題「銀雀山漢墓竹簡」七字。該書為三十二開本，共一百五十四頁。內容計：（一）詹立波所作「代前言」，（二）孫膑兵法部分竹簡照片，釋文及簡單註釋，（三）偽山東省博物館對銀雀山漢墓的發掘報告，（四）衛立所作「從銀雀山竹簡看秦始皇焚書」一文，（五）史記「孫子、吳起列傳」節錄等。

毛共「孫膑兵法」——銀雀山漢墓竹簡——公開發行後，頗為中外人士所注意。我國防部特

請徐上將培根與作者兩人，就現代軍事思想並批判共匪曲解孫膑兵法之謬論，撰成「孫膑兵法註釋」一書，都十餘萬言，圖十餘幅，印發陸海空三軍全體官兵參閱，業于去年（六十四）年十二月出版問世，並由黎明文化事業公司公開發行。謹將「孫膑兵法」的特點與新發現，分別研討之，藉供中外人士之參考，並請學者專家，賜予指教！

## 二、孫膑兵法內容簡介

「孫膑兵法」計有三百八十多個竹簡，共抄出一萬一千多字，輯成三十篇，比「孫武兵法」十三篇，多出一倍，內容相當豐富。關於「孫武兵法」部分，業經擬成專文在本雜誌六十四年九月份上發表（復刊號九卷三期），題名為「對大陸漢墓出土「孫子兵法」殘簡釋文的研究」，今簡介孫膑兵法書內容如下：

孫膑兵法一書，為我國古代兵學名著，史記孫武吳起列傳中，載有「世傳其（指孫膑）兵法」一語，但是失傳至今已足兩千餘年了。共匪發掘漢代古墓，除竹簡外，另外還有些古錢，散置于竹簡之中，依其年份，都是西漢武帝初年所鑄。其最晚者年份，為武帝元狩五年（西元前一

八年）所鑄之五銖錢。此種古錢，當為捆束竹簡繩索一端之所繫。繩索已朽腐，古錢遂散置于竹簡之中。由于古錢之年代，可推斷此墓，當在元狩五年以後之數年中所埋葬。考古臨沂為莒國之地，在戰國時代，則屬于齊國。因此推此墓之墓主，當為齊國之高級將領，于齊國滅亡後（西元前二二一年）隱居于此，死後其後嗣將兵書埋藏于墓中者。

孫膑兵法，依其原有篇目，厘定為三十篇，分上下兩卷。共匪註釋孫膑兵法，以儒法鬥爭為其統戰之工具，誤謬實不足道，若以現代軍事思想說明之，其篇名與內容概要如左：

- 上 卷
- (一)擒龐涓。論將帥之智慧。
- (二)見威王。論國家大政。
- (三)威王問。論一般戰略戰術。
- (四)陳忌問壘。埋伏陣地之構成與其戰鬥。
- (五)纂卒。戰爭勝負重要諸因素。
- (六)月戰。論慎戰。
- (七)八陣。將帥之修養。
- (八)地葆。地形學。
- (九)勢備。軍事上四要素：陣、勢、變、權。

(甲) 兵情。君主，將帥，士卒三者與戰爭勝敗之關係。

(乙) 行竄。如何收攬人民歸心。

(丙) 殺士。如何使士卒效死。

(丁) 延氣。士氣之激發與培養。

(戊) 官一。軍事制度與一般戰術。

(己) 強兵。強兵首在富國。

下

(庚) 十陣。論作戰前，軍隊部署之要領。

(辛) 十問。論克敵制勝之作戰方略。

(壬) 略甲。簡文殘缺，主題不明。

(癸) 客主人分。內線與外線作戰之要領。

(甲) 善者。機動作戰。

(乙) 五名五恭。侵入敵境作戰之要領。

(丙) 兵失。論戰爭失敗之各種因素。

(丁) 將義。將帥應有之品德。

(戊) 將德。將帥帶兵用兵之準則。

(己) 將敗。將帥的敗德。

(庚) 將失。將帥作戰指揮失敗之因素。

(辛) 雄虬城。城塞攻擊之要領。

(壬) 五度九奪。論作戰目標。

(癸) 積疏。戰爭勝負之重要問題。

(甲) 奇正。戰爭之藝術。

### 三、研 討

孫膑兵法，一部份為其與齊威王及齊將田忌談話之記錄，一部份為其教齊國高級將領如田忌田盼等之講詞，言簡意賅，常以簡單之數語而包括了國家大政與盛衰興亡之大道。其簡明扼要，

為孫膑兵法之特色。茲略舉其重要三大特點如下：

(一) 必攻勿守，戰則必勝。孫膑以宇宙價值消長盈虧生尅之哲理以用於軍事，而尤著重於五行相尅之理論。他認為金為天下至堅之物，尅之不能用金而必須用火。火為天下至猛之物，尅之不能用火而必須用水。水為天下至狂之物，尅之不能用水而必須用土。他以這種道理來用兵：當敵人強的時候，就不能用強來尅他，必須先使其弱；敵人聚的時候，就不能用聚來尅他，必須先使其散；敵人整的時候，不能用整來尅他，必須先使其亂；敵人佚的時候，不能用佚來尅他，必須先使其勞；敵人飽的時候，不能用飽來尅他，必須先使其飢；敵人據險以守時，不能在險中去尅他，必須先使其離棄險隘而至平易之地。此種以宇宙哲理融化於兵學之中，為孫膑所獨創，而為其他兵學家所未曾道及。孫膑說：「有形之徒，莫不可名；有名之徒，莫不可勝。戰者，以形相勝者也，形莫不可以勝。」所以孫膑不計較敵我兵力之多寡與強弱，祇要在設法造成勝之形，就能戰勝敵人。他說：「兵無不可勝，智者斯勝也。」這是孫膑兵法特點之一。

(二) 制勝之道，在於誘敵進入我預設之陷窰而擊滅之。孫膑在齊威王問兵時，威王問：「兩軍相當，皆堅而固，莫敢先舉，為之奈何？」孫膑說：「以輕卒當之，賤而勇者將之，期於北，無期於得。為之微陣（隱蔽埋伏之陣）以觸（攻也）其側，是為大得（大勝也）。」威王又問：「我強敵弱，我衆敵寡，用之奈何？」孫膑對說：「命之曰贊師（助攻也），毀卒亂行，以順其志

（稱敵之心也），則必戰矣。」威王再問：「敵衆我寡，敵強我弱，用之奈何？」孫膑對說：「命曰讓威（讓敵發洩其威以驕之，即誘敵也），必藏其尾（主力部隊也），以待敵能（待敵之進攻也）。」依以上三種敵我兵力不同之情況，孫膑都是用一部兵力作佯攻，向後敗退以引誘敵人，使其嘗到勝利之味而向我進攻，我主力則隱蔽埋伏於預設之陣地，等待敵人進入而側擊之。此種戰法，實為擊滅敵人最好之方法。孫膑所親自指導之桂陵與馬陵兩次戰役，都是用此種戰法以殲滅魏軍而戰勝。這是孫膑兵法特點之二。

(三) 慎戰思想。論語書上載，子之所慎，齋、戰、疾。這是說孔子對於齋戒祀神、戰爭、與疾病，是極為謹慎的。孔子對於戰爭，是不取暴虎馮河血氣之勇，而著重於「臨事而懼，好謀而成」，謀定後動的慎戰態度。孫膑以其上面所舉戰無不勝的戰法，宜可到處求戰以橫行天下。但他却極端慎重，力戒好戰，與孔子的思想相同。他於初見齊威王時，於貢獻國家大政之意見外即提出「樂兵者亡，利勝者辱」之箴言，於威王問篇裏，又提出「窮兵者亡」之結語。在鑿卒篇裏又說，「其強在於休民，其傷在於數戰」，在月戰篇裏又說，「十戰而十勝，將善而生禍者也」。孫膑之意，是說要國家強盛，是要與人民休息以養精蓄銳，如齊桓公之九合諸侯，不以兵革

使中原太平四十餘年。若頻頻戰爭，徒使國力損耗，縱使十戰而十勝，也是貽國家無窮之禍，所謂將善而生禍者也。在戰國普遍尚兼併，好戰爭之時代裏，孫臏却鄭重的提出「慎戰」之主張，真是一種苦口良藥，清夜鐘聲。我們看齊燕兩國。齊宣王伐燕（公元前三一四年）之舉，此時孫臏似尚健在而未參加此一戰役，可見孫臏是不贊成此舉的。以齊伐燕，五旬而定全燕之局，真可說是「善戰之將」，但却帶來樂毅伐齊，田單復齊，前後歷卅五年之連環戰禍，使齊燕兩國國力耗盡，兩敗俱傷，真是所謂將善而生禍了。在群雄割據之時代裏，人民死亡於原野，公私塗炭於戰禍。孫臏苦口提出慎戰之呼籲，不僅是兵學原理，抑亦是仁者之言，在現今世界，強霸並峙的時代中，共產國家逞其侵略無鑿之野心，直欲併吞全球而甘心。而孫臏「好戰必亡，窮兵必滅」之箴言，適於此時出土，真可說是對共產侵略者當頭的一棒。此種箴言，吾人應可視為對共產侵略者一種前途之預言，而將益增我們反共必勝之信心。則此書之出土，是殆有天意存焉。我們誠應奮發淬勵，珍視此一前賢之啓示，不可輕忽視之。

以上三點，為本人研讀此書與註釋此書時印於內心最為深刻之印象，茲列舉之，以為研讀此書者之一助也。

本月新書 **中美司法制度比較**

蔣耀祖著

二十五開本 定價一〇〇元

著者任職司法界推檢暨院檢首長有年，現任國立中興大學法學教授，數度赴美、日等國考察司法制度。本書分就(一)中美兩國司法制度變遷、司法權之範圍、法院之組織與管轄、法官之任用、待遇及職位之保障、司法行政之監督；(二)中美律師制度之沿革與現制；(三)中美刑事訴訟程序；(四)中國探行陪審制度之商榷等四端，分別闡述析論，辨其異同，究其優缺，論其得失，取材新穎，頗多創見，誠屬比較法學中難得之佳構。全書三十餘萬言，可供研究法學與我國革新司法制度之參考。

臺灣商務印書館發行

**所有權之變遷**

——人人文庫一九一六——一七

郁元英著 定價一八元

作者郁元英先生，攻研六法，鈞沈闡微，平日於法理掌故，每有心得。此書作於二十一年春，對於物權所有權之變遷，先究其權源之所自，再及其定義之遞代，關於不動產土地所有權，上溯唐虞，下迄現代，均扼要繹述，至若法德各國成法之規定，與動產所有權之今昔，亦列舉參考，網羅無遺，其結論則於所有權現行法之評議，具維護人權之旨，是為當代之矜式。

臺灣商務印書館發行