

扶桑三韓遊

(三)

李昌來

日間壯如山入夜美如水

東京王子旅館，是一座新式的建築，高達十餘層，是一九六四年日本主辦世界運動會前，投下巨大的資本建築許多觀光旅館中的一所大旅館，迎接來自世界各地的觀光客，旅館主人預先特別熱心，深怕運動會閉幕後，生意會清淡，這種生意，將來可能虧本，沒有想到，世運閉幕後，生意却一天一天的發達，直到四年後的今天，要想在這類豪華旅館佔住一間房間，非在半年以前預定不可，這次金山公司祇為我預定住四天，經過再三的交涉，徒勞無功，旅館負責人，毫不給客人一點方便，住滿四天之後，我惟有提着箱子走出王子大門。現在距離年世界博覽會開幕，為期不遠，聽說所有東京的頭等旅館，都已被預訂一空。假使我們要在今年三月間以後的幾個月內去東京旅行，我敢預言，決找不到一間像樣的房間給你安身的。

王子旅館，佔地很廣，大門外有一片廣大的空地，佈置成一個不小的花園，有假山、有噴泉、有行樹、有淺草、有名花、也有啼鳥，花園前是大道，後面是一棟高聳的巨大建築，兩邊

各修了一條行人小徑，小徑的兩側，豎立欄柵，欄柵上長滿了長年不萎的花藤，游泳池在旅館左前方，池畔佈置幽雅，可惜時屆深秋，池水放乾，已不能引起遊客的興趣，沒有人下池尋樂了。計程車一排一排的停放在大門與花園間的大道上，等候乘客，我於七點半鐘，吃過晚飯後，出來散步，在這樣一個小天地裏，既可欣賞花園前車水馬龍和東京的熱鬧市景，又可欣賞一派鄉間的寧靜氣氛，久久徘徊花蔭之下，不忍離去，祇以秋風颯颯，秋霧正濃，未披大衣禦寒的我，頓覺全身肌肉有痠癢現象，緣以寒氣侵入毛孔，頗有傷風之感，也只好拋却美麗的景色，急速返房憑窗遠眺了。

王子的六七八室，位於第六層樓，窗外正對着有名的東京鐵塔，鐵塔距離我的窗戶約有五、六百公尺遠，這座鐵塔，高達三三三公尺，號稱世界上最高的建築物，比巴黎的鐵塔還要高出若干公尺，建築這座塔的目的有二：一為發展觀光事業作號召，藉此座高的建築物來吸引全世界的旅遊人士，來此觀光，一為發展電視事業，利用高的建築物，來做電視的轉播站，安裝天線的用處，據說現在東京附近的七家電視臺，均利用此

塔來播放電視節目，日本人會動腦筋，願意花錢、花了大錢，而能在短時期拿回本錢的事，日本人是樂意去做的。

我住在王子四個日子裏，最令我欣賞的事物，莫過於瞭望鐵塔，白天看鐵塔，高聳入雲，在六層樓房的高處，在窗戶內，將臉貼近窗戶玻璃，一眼望去，無法看到塔的全身，俯首看地下一段時，高頭一段無法看到，仰望上面的一段，又不能看到下面的一段，所以始終沒有辦法看到全塔，只能看到距塔尖約有五、六十公尺的部位，我在窗裏欣賞鐵塔的偉大構造的時候，有一次幾乎將窗戶玻璃摔破了一塊，因為看不到塔尖，情不自禁的想將頭伸出窗外探望，窗是閉着的，不知不覺地，頭與玻璃相碰，一聲巨響，幸好玻璃沒有破裂，僅受了一場虛驚。

塔的外形，成四角，底下有四隻很粗很結實的鐵腳支柱，鐵腳成彎曲形狀，在四隻彎曲形塔腳的裏頭，建了一座鋼筋混凝土的四層洋樓，一方面作管理鐵塔的機構辦公之用，一方面作陳列館陳列日本的特產向觀衆兜售的。四層樓頂以上，都是鐵架，有規則的建築支柱，前後左右的支撐着鐵塔，底下面積很大，可惜不會問個明白，

照我的估計，每個塔腳間的距離，總在兩百公尺左右，在東京市中心佔了一塊很大的土地，塔中可以行駛升降梯，在離地面一百二十公尺處，設置一個電梯站，這個站，名叫第一展望臺，普通的遊客，僅能升到那兒，那兒的面積很大，是供遊客遊憩，環着鐵塔的週圍可以瞭望東京全景，極目處，但見天連水，水連天，茫茫的太空，沒有任何阻隔和障礙，遠山也要俯首稱臣，只見白雲壓頂，雲外又見青天。展望臺上置有一列倍數很大的望遠鏡，遊人若對某一方面的景緻發生興趣時，只要在望遠鏡旁邊的縫隙處，丟下一枚硬幣，望遠鏡就開始為你工作，你可對着鏡盡情去欣賞，在第一瞭望臺，有各種飲料供應，遊人儘可坐下來去享受。復興公司的方輝生兄曾於十一月二日，邀請我在東京銀座地區一家四川飯館吃了一頓豐盛晚餐之後，送我返回旅館，路經鐵塔時，曾買門票，暢遊鐵塔，登上第一展望臺，欣賞東京夜景，但見天空中閃耀的星星和地面上銀座區五顏六色的霓虹燈的市招，互放異彩，天上人間，如此美妙境界，真足令人心曠神怡。因已時過夜間八時，第二展望臺已不接納遊客，所以輝生兄與我都沒有登臨最高處，古詩所謂：「欲窮千里目，更上一層樓」，也只好留待異日了！

鐵塔的外姿，日夜不同，在日間看起來，雄赳赳，氣勢磅礴，傲視天下，渺小一切，在東京鬧區，有唯我獨尊之勢，是一種壯如山的男性美，在夜間，五彩小電燈從三三三公尺高處向四邊垂下，好像少女的一身裝扮，兩部升降電梯，不停的送上送下，或一上一下，由電梯裏閃耀出來的光芒，正好像大家閨秀的鑽石耳環和手飾的反光閃閃耀耀，人見人愛，所以在夜間看東京鐵塔，宛如一位處子。我能有機會在鐵塔下住了四個晚上，盡情欣賞東京第一名勝，真是有幸。

有車階級反不坐車上班

十月廿九日上午九時，海洋學院校友陳昭塘和林泰安二位，同來旅舍，陪我前往各有關機構作禮貌上的拜訪，首先到我國駐日大使館，大使館的地址，也在東京鬧區，離開王子旅館不遠，坐上昭塘的自備汽車，轉不到幾條街巷就到了。館前有個大院，培植各種花樹，並有停車場，首先拜會文參處楊秋雄先生，會晤之後，深深體會到秋雄兄器宇軒昂，頭腦清楚，辦事條理分明，而且勇於負責，對於日本國情，極為熟悉，關於學校教育，更是如數家珍，我將來日目的說明，請他代為安排考察日程，包括下列學校和機構：

- ① 商船大學。
- ② 水產大學。
- ③ 海事職業學校。
- ④ 港務局。
- ⑤ 造船廠。
- ⑥ 電子工廠。
- ⑦ 水產加工廠。
- ⑧ 乙級船員學校等單位，秋雄一一記下，等到第三日，考察日程表，就為我安排妥當了，我能順利進行訪問，得秋雄兄之幫助甚多，我在此遙向秋雄兄致謝。

辭別文參處後，到金山公司東京辦事處拜訪，董浩雲先生已於先一日因公飛赴臺北。會着梁敏行兄，此刻他在辦公室內忙得團團轉，原因是他離開公司已有好多了，許多公事待他處理，同時他將於翌日（卅一日）飛赴臺北，為着旅行手續又待他一一辦妥，一面還要接待我，很客氣的請我喝咖啡，詢問我與文參處交涉事項，關懷我客中生活，他為我作了妥善的安排，並介紹金山的幾位同事先生與我認識，如總經理高世雄先生，船務處白中敬先生等，託他們照料我的起居行止。並親擬電稿，通知韓國代理行新韓海運株式會社玄永源社長，告知他我將抵韓的日期和時間，請他們代我安排停留韓國的考察程序，即時拍發。異鄉作客，獲得如此深厚的友情與禮遇，衷心感激，莫可言宣。當時我不敢久久打擾他，只好在短短時間裏互祝旅途平安聲中，握手告別。

近午的時候，造訪招商局東京分公司，拜謁張耀（照普）及歐陽正宅二兄，八年前我曾一度蒞臨招商局分公司，那時候的地址，是座落在鬧區銀座附近，現在搬到了一個新的地方，由照普兄的辦公室裏向外看，皇宮在望，隔着一條大街，在街的那一邊，就是一條寬約十丈左右的護城河，河水甚深，呈碧綠色，護城河的彼岸是城牆，以巨石堆砌成的，高不可攀，皇宮內古樹參天，亭臺樓閣，歷歷在望，這是個好的風景區，能在此處辦公，頗不易得，確實增加辦公效率不少。主客隔別多年，談不盡離情別緒，懇懇的詢問近況，並承二兄盛意，堅決挽留共進午餐，憶自廿五日出國，直到今朝，已經是第六天了。過去的幾天，馬不停蹄，車不停轍，早出晚歸，日夜奔波，團體行動，多受限制，還要強迫吃着外國口味的飯菜，不是生的菜，就是白與黑兩種麵包，縱有大塊牛排，不是半生半熟的，就是血淋淋的，在國外花大錢吃西餐，談不上享受，不過是

塞飽肚子而已，六天已過，西餐吃膩了，多麼懷念故鄉口味——湖南的辣椒菜。現在既有此機會，上「中國飯館」吃一頓家鄉口味，我真感謝他們的邀請。

謝謝昭塘的好意，他爲免去了叫不到計程車的麻煩，今天駕着車來接我，可是事不如願，我們要去的地方，都在鬧區，街上不准停放車輛，只好將車停在有樂町日活國際會館金山分公司的地下室第二層車庫，因此我們就無法再使用它了。由此處走到復興分公司再走到招商分公司，來回步行，比乘車還要節省時間，因爲大街上入車擁擠，無法開快。我們吃完中飯後，經由電梯到地下室去開車，停了三個半小時，以每半小時一百日元的停車費計算，共付七百日元的停車費，真不合算，所以東京的有車階級，很少坐自己的車去上班。

日光之旅飄飄若仙

十月卅一日，觀光團赴日光旅行，日光在東京之東北，距離東京有兩個小時快車路程，大約有一百五、六十公里之遙，預定於早晨七時四十分在帝國飯店集合，我不得不起了一個早床，五點半開始梳洗，原想六時半用膳，走到餐廳，侍者不能提早開餐，只得坐在餐廳裏等候半個小時，等到七點，草草的吃一杯牛奶和一片土司，急忙雇車直奔帝國飯店，樂秀章兄告訴我，日光海拔甚高，山上已經飄雪，非攜帶厚大衣不足以禦寒，還好金樂琦先生臨時借給我一件，總算把問題解決了。一行十餘人，如時就道，由淺草車

站乘八時四十五分快車，向北疾駛，十時四十五分到達日光站。

在淺草至日光的火車中，我交了一位朋友，他是這個觀光團的行動住宿和膳食的策劃人，服務於日本交通公社(Japan Tourist Bureau)，名字叫做堀口又重郎，與我坐在一排座位上，兩個鐘頭的時間，我們談話很多，他的英語說得很流利，他告訴我，今年五十八歲了。福氣很好，有五位兒女，現在均已做事，都能賺錢，不過月薪微薄，每人月入均爲三萬日元之譜，僅够作零花及應酬和添購服裝之用，膳食和居室，還要靠父親來照顧。堀口先生的收入，月薪達十萬日元，約合新臺幣一萬一千元，省吃儉用，可以維持一家的溫飽，他在JTB服務已有廿八年的歷史，後年將要退休，據云退休金之數目太少，僅有五百萬日元(五十五萬元臺幣)。堀口先生短小精幹，畢業於大阪某商業學院，因身體高度不夠，在大戰時期，未曾服兵役來報效國家，談到此事，他唏噓感慨之至。

在彼此攀談中，我認識了他，時間沒有白費，十一月二日搬出王子旅館後，能有機會住進金谷旅館，就是得到堀口先生的介紹才能成功。

我們一行走出日光車站，沿着寬闊的大道，繞過小溪上面的橋樑，看到橋下的溪流，浪潮澎湃，溪床的坡度甚大，山水翻起了白浪，潺潺的怒吼，亂石堆滿河床，廻旋的魚類，不可能在此處棲身，過了橋，沿路向山上前進，峯迴路轉，從籬笆中的小徑進入一所花木扶疎的花園，園內有時花，有松柏，有紅葉，擔說美國某將軍在若

千年前曾在此處住宿，現在仍保存原狀，花園的後面，又有一所庭院，門前豎了一個石碑，刻了一行大字，大意是「明治天皇駐節之處」。由此到一所英文名叫The Sambutsudo (The Three Budda's Hall)，我暫譯它叫做「三佛堂」吧。此廟全是木柱建築的，建於公元八四八年，現在的建築，改建於一六五〇年，也有三三八年歷史了。此佛殿高八四尺，長一一二尺，寬七〇尺，正殿有三尊大佛，佛身都與彌陀佛像相同，所不同的，就是有一尊佛的頭上有一個馬頭，另一尊佛的頭上有一個人頭及左右兩邊各有七、八隻手臂，導遊人說有一千隻手，就是我們中國人所說的千手觀音菩薩。名爲千手，實在只看見七、八隻手。在進入三佛堂之前，必須脫掉鞋子，足上僅能穿一雙襪子，在寒冷的天候裏，於榻榻米上行走，寒風襲襲，冷透肌膚，小姐太太們，多有吃不消之感。此處標高爲二千尺，比東京的溫度，下降幅度甚大，大家都穿上了大衣，還有點畏縮，看是高處不勝寒。

中午在半山腰 Nikko Konaya Hotel 日光小名屋旅社進餐，是事先訂座的，又是一頓牛排大餐，吃得很滿意，最使我慣的事，莫過於飲料，在旅行的半天裏，爬山走路，時時需要飲料，我既不喝酒，又不能飲用甜的果汁，只有冷水可喝，天天喝冷水，找不到一杯熱茶，處處感到不舒服，用餐的時候，一杯咖啡，一口而盡，真不是味道，當看到人家個個與高采烈的飲用自己喜歡的啤酒，威士忌或白蘭地時，不禁羨慕之至。

中飯過後，繼續上山，蛇形的路，彎彎曲曲，盤旋而上，巴士一回左行，一回右轉，往復的迂迴，大約走了一個小時，在曲路的盡頭，特設一處瞭望臺，讓我們下車，俯首欣賞迴旋的上山道路，彎曲處何止百折，美妙的工程，令人驚嘆不止。抬頭觀看，漫山遍野的楓葉，像熟透了的蘋果，紅中帶艷，真够迷人。日本的櫻花也聞名於世，我想三月裏的櫻花，嬌而不艷，不如現在的紅葉，既艷且嬌。秋盡冬初，的確是日本最好的旅遊季節。到了登上纜索電車，斜向半空爬行的，俯瞰山谷，不知有幾百千丈之深，置身於此，真有飄飄欲仙之感。纜車爬行約十分鐘，抵達峭壁之頂，遙望華嚴瀑布飛泉，水壓甚巨，水聲震撼山岳，有如萬馬奔騰，可惜日本並未利用水力發電，殊為不智。

遠處有一大湖，名中禪寺湖標為為四千尺，甚形狹而長，湖水泛起漣漪，小舟往來如織，比日月潭的風光，並無遜色。此處風急天寒，手脚凍得僵硬，不能久久駐立，乃乘纜車急速回來，車行不久，到達湖濱，湖水清澈，遊艇甚大，艇上建有層樓，一艇可容遊客近百人，湖水甚深，游魚甚夥，一羣一羣的在迴游，魚的顏色甚多，有白色的，有黃色的，還有黑色的，大魚重十餘斤，小魚也有一斤或半斤之譜，遊人行立欣賞，沒有人去驚擾它，日本人這種公德心的養成，全賴良好的九年國民教育。（未完待續）

敬請 批評 指教！
歡迎 訂閱 投稿。

行同大江浙

家專品禮器銀

司公限有份股樓銀安榮

九~七五二九五五 三五二五四五話電 號二八段一路北平延市北臺

YUNG AN SILVER WORKS. CO., LTD.

No. 82 Yanping pei road first sect TEL. 545253 • 559257-9

品質高尚準確	技術精巧新穎	白金K金線戒	經售珠寶飾物	翡翠鑽石嵌鑲	金銀首飾加工	精製	銀盾銀杯 ● 金像	獎章 ● 人物花卉	酒器餐具	定期準確不誤	鑄刻精細絕倫	設計新穎美觀	純銀鍍銀禮品
--------	--------	--------	--------	--------	--------	----	-----------	-----------	------	--------	--------	--------	--------