

# 千里共嬪娟

——一個女兵的自述（本文另有圖照刊第二頁）

## 悲歡離合多采多姿

「人生七十古來稀」。時光如駛，歲月如流，現在我竟然已經是「古稀」之年的人了。

我常常觸觸，我本來是一個平凡的女子，卻何幸而生於此一波瀾壯闊的偉大時代，遭逢國家危難震撼的變局，使我能不以弱女子自甘暴棄，而竭盡所能的做過情報尖兵，為多難的國家貢獻心力。

我曾經接受嚴格的軍事情報訓練，從事秘密工作，身處危城，履險如夷，達成任務。我也是國民大會代表，一方面是為盡我維護憲政，為民喉舌的職責，一方面也樂於參加公益活動，盡心服務社會。我不敢自誇有多少成就，但我自始至終不稍休止的努力，我想我的心血是不會白費的，同時也足以差堪自慰了。

時代是飛躍進步的，知識是無止境的。為了充實自己，借鏡他邦，還抽暇訪歐、訪美，一方面開闊眼界，增廣見聞；一方面也考察得失，聊供參考。

往事歷歷，如在目前，現在回憶起來，有多

采多姿的一面，也有離合悲歡的一面。值茲壽誕之期，特地不揣淺陋的用回憶錄的方式草成此文，以為紀念；尚請高明多賜指教，知我者多予鼓勵。

## 頸鎖十歲生日才開

我是四川涪陵縣人，祖父仁棟公，曾為清代顯宦，操守廉正，有良好聲譽。因為兩袖清風，所以去世以後，家境並不寬裕；全靠祖母夏氏經營商業，勉強維持。先父聯珊公，十六歲時就棄學在家，協助祖母經商。由於他的精明強幹，再經過十多年的經營，生意興隆，信用卓著，乃由涪陵珍溪鎮搬到涪陵縣城走馬街，開設頗具規模的「興盛長」商號，佔地八百坪，是一幢四合院式樓房，分前後院。前院是商號，有員工十多人；後院由祖母和叔父銀山全家居住，院後還有個大花園。我們全家住在中間的全院，我就在此地出生。不但生活過得很好，而且生意也越做越發達。涪陵人都羨慕我們家是當地最富有的商家。

可惜好景不常，先父竟於民國九年一病不起，留下母親和我們四個女兒（秀貞已去世，樹華

、容連、汝連和幼弟安平，更不幸的是安平也於三歲時夭折了。於是族人以無後為大的說詞，逼迫母親改嫁，冷嘲熱諷；甚至有人想藉此謀奪家產。

我的母親姓張名雲善，是涪陵縣城的官宦人家的大小姐。學識很好，能寫能算，是一位天生麗質的賢妻良母典型。皮膚又白又嫩，眉毛細長，頭髮烏黑有光澤，大大的眼睛，薄薄的小嘴唇；平常沉默寡言，但卻極有耐性，富同情、愛心。她一方面受到夫死子夭的打擊，一方面感受逼迫改嫁、謀奪家產的困擾，內心創傷之深，無法消滅；從此悶悶不樂，深居簡出，兩隻眼眶腫大，好像充滿了大量的淚水，卻流不出來，眼色暗淡無光，面帶病容，精神不振。

歲月如流，很快的我已經十歲了。記得小時候母親曾對我說：「你出世的時候是午時，算命先生說你的命受剋，怕你不能長壽，要用一把鎖掛在你的頸上，等你滿十歲的生日才能開鎖。」我們姊妹四人都是由奶奶帶大的；但母親最愛我們的手膀上，抱在懷中，怕我受寒生病，怕應了那

算命先生的話：「活不長久」！

## 母心感傷空虛寂寞

我十歲生日是農曆十一月初九，天氣很冷。母親很高興我的命居然沒有被壓掉，於是請了許多親友，照算命先生的辦法，替我開金鎖，大大慶祝一番；一共熱鬧了三天。但她卻忘了她自己的健康，竟然就此一病不起。當她自知不久人世的時候，叫我們姊妹坐在床邊，她說：

「自從你們父親去世，妳叔父就侵佔妳父親經營的事業，妳五弟死後，家族人們都冷言冷語，說我家沒有男孩子傳宗接代。女子無繼承權，妳父親有遺產、土地、房屋，再多有什麼用呢？物質也不能彌補我心靈的空虛和寂寞，妳們誰能瞭解我的處境？……」

「我不能教養妳姊妹成人，實在不是爲母的過錯，乃是被想謀奪我家財產的人所迫害……」

當時我們姊妹只有哭、流眼淚，卻一句安慰母親的話都不會說；如今回憶起來，真有與日俱增的不盡哀思……

母親去世以後，我們四姊妹一度受到極不合情理的待遇。首先讓我們搬到後院一間樓房，四個人同住一個房間，只有一張書桌、一個衣櫃、兩張床。表面上我們和叔父合爲一家，但他家的兒女不和我們同桌吃飯，佣人也只伺候他家大小；我們的清潔掃除得自己來。最令人無法忍受的是，叔父以爲「女子無才便是德」，不允許我們多受教育。

我們忍無可忍，只好正式依法向地方法院訴，爭取經濟自主權。事經涪陵縣政府判明，女子有繼承財產權。從此我們的一切讀書費用，都由我們家的管帳先生直接支付匯送到學校去，因此，我才能讀完成都誠公中學，三妹、四妹才能畢業於中央大學，服務桑梓。

## 解除婚約自選對象

談到婚姻，當時習俗早婚，大姊十七歲時，就憑媒妁之言出嫁了，結果很不理想。我才十一歲，家人就把我許配給李家，訂了婚，等到我在誠公中學畢業回家，就提出完婚的事。

我一向不贊成祇憑媒妁之言的婚姻，更反對早婚，當然不允出嫁，家人竟因此不准我離家，也不能升學；我受了這大橫逆，加上自失去母愛後，孤苦伶仃，十分悲痛，於是生了一場重病。

家人顧慮到我的身體，同時祖母一向疼愛我，也不忍心讓我走上大姊早婚不幸的痛苦覆轍，才同意爲我解除了李姓的婚約。

同年冬天，祖母也生病了，我日夜服侍，最後由我一人送終。她那慈愛的音容和臨終的叮嚀，使我永懷孺慕之思。

當我正準備外出繼續求學，不幸又來了一次婚姻問題的騷擾：一個駐在涪陵的四川軍閥達鳳剛，居然派人來提親，要我嫁給他，他已經結過好幾次婚，家裏也已經有了太太，當然不是好對象；可是軍閥橫行，不可理喻，竟然揚言如果我不肯嫁他，他將殺我全家。一面派兵嚴守各碼頭

。家人對此事件惶然無計，堂兄紫英曾去北平讀書，思想比較新派，贊成自由戀愛，選擇與我通信有年的談傑夫，別號榮章爲對象，提早結婚，好擺脫達鳳剛的無聊困擾。

## 不是假日絕不騷擾

談傑夫（杰夫）民國前十年十一月初七日生

，四川廣安農溪橋的小商人家。幼年喪父，家境貧寒，靠他母親含辛茹苦的教養，弟兄三人和一個姪妹生活非常艱苦。所以他十六歲時，一字不識就離家從軍。因爲訓練成績很好，作戰勇敢，很快升任排長；同時也不斷的向學上進。爲了充實自己，聘請家教，無論任何環境從不間斷，每天一定上課兩小時，勤寫日記，所以後來他的學識比我淵博。

我和他是在成都打網球時相識的，當時很佩服他有志氣，肯上進，雖然沒有談到嫁娶，但彼此印象良好，別後也通信有年。紫英提到傑夫，我也就同意了。

我由堂叔青山和大姊陪同，設法擺脫了軍閥崗哨的盤查，去到南充和傑夫見面，談到嫁娶，於民國廿四年十二月廿四日在南充公園禮堂結婚，我們一對新人和八位男女賓相都穿戎裝，騎馬經過大街，這別開生面的婚禮行列，成爲當時南充最輕鬆的重大新聞。婚禮是由楊森上將福證，誠摯的祝福和諄諄的勸勉，至今感念在心。

新婚剛四天，共軍正突破嘉陵江，身爲帶兵官團長的傑夫，要上前線勦共；我也要進到省立嘉陵女子師範繼續求學，等待他勝利歸來。

臨分別時，他對我說：「今天能與你結婚，是我一生中最光榮的事，從此我們更加努力，你在學校不是假日，我絕不打擾你！」

### 拋下私情前往受訓

我不幸生長在戰亂流離的時代，失去了接受深造教育的機會。民國廿六年七七蘆溝橋事變，抗戰爆發後，再凜於國家興亡，人人有責的大義，毫不猶豫的暫拋兒女私情，經過傑夫同意，於民國廿七年春天到四川成都考取中央警官學校特種警察訓練班第一期（簡稱特警班），到湖南黔陽接受訓練。

黔陽是湘西的小城，風氣閉塞，地方不大。訓練班各部門無法集中在一處，不得不分開設置：班本部設在師範學校，總隊部設在舊商會，第一至七中隊分別設在文廟（我是第二隊情報班）先農壇師範學校，重慶及衡陽兩會館。各種訓練設施，要靠我們全體師生運用雙手萬能的技巧和筆路藍縷的精神去開創。

### 要獨佔無名英雄墓

於是我們全體師生在副主任吳琅（主任戴笠）的親自領導下，修建營舍，開闢廣大的操场，建築閱兵臺，豎立升旗桿，經過一個多月的努力才粗具規模。

訓練場所修建完成，總務科卻在各重要地方，張貼筆力雄健的標語：

「天下無名英雄墓，爲我特訓班同學所獨佔」

「要做大事，不要做大官。」「堅定意志，站穩腳跟，不怕勞苦，認真工作。」「苦幹苦守，任勞任怨。」

### 整齊嚴肅，奮鬥犧牲。」

據說，這些標語是戴笠先生的親筆，原來是張貼在我們前一期臨澧訓練班的。這中間還有一段極富教育意義的往事……

當民國廿六年十月，臨澧班舉行畢業典禮時，余副主任爲了迎接戴先生親臨主持，竟然依照一般官場迎接長官的辦法，派衛兵、置儀隊、貼標語、放鞭炮，集合政府首長、社會人士、學生代表及訓練班的高級官長到車站歡迎。戴先生下車後，看到如此官樣文章的排場，雖然不以爲然，但表面上仍然和顏悅色的與歡迎人員握手，步行到班。但到班以後，並未休息，立即集合全體官長講話，對本班如此鋪張宣揚，毫無保密精神，同時更不應當以此種官僚作風，影響青年學子的純潔情操大爲不滿，毫不客氣的痛加責備。爲了改變同學們的觀感，樹立正確的精神指標，所以才有這些標語的張貼。

當大家看到戴先生這些精神貫注，熱情奔放，渾厚雄健的親筆標語，明白以前的往事；再加上一個月胼手胝足，創建訓練場所的磨練，使我頓然開悟人生奮鬥的大道，而一腔青年朝氣，也因之激發蓬勃，對國家和個人的前途，充滿了光明的希望。

接着接受入伍教育，有極嚴格的學術科訓練、紀律訓練、思想訓練，三個月後，進入專科教

育，我加入情報組，接受專科學術，全班精神飽滿，士氣昂揚，學習風氣非常良好，學生的福利設施也逐漸加強。

### 芙蓉樓頭追念先賢

新設的「醫務所」，就在「中正公園」。

「中正公園」最主要的建築是「芙蓉樓」，其所擴建爲「中正公園」，卻有段與戴先生有關的故事：

「芙蓉樓」在黔陽北門外，緊靠城廂，佔地頗廣，四周築有圍牆，饒有園亭之勝。「芙蓉樓」屹立其中，飛檐畫棟，古色古香，是一座三層樓的宮殿式建築，頗爲壯麗。樓外空地很大，種植芙蓉數百棵，三春時節，綠葉成蔭，花開時，燦爛似錦；並且有假山，板橋、流水點綴其間，相傳革命烈士宋教仁生前酷好芙蓉，黔陽人爲紀念宋教仁，才有此「芙蓉樓」的建築。

吳琅來黔陽籌建訓練班後不久，戴先生也由長沙抵達黔陽，準備入川。吳琅即在「芙蓉樓」上設宴，替戴先生洗塵，戴先生觀看此地風景之美，大爲讚賞，當即卽席捐廉，囑戴擴建爲「中正公園」，並且當場親書「中正公園」匾額。

事後，當地士紳知此情由，特別在樓外江邊修築一個小亭，取名「喜雨亭」，中懸「來今雨橫額」，記載戴先生爲國勤勞事，以爲紀念。

當我們知道這段故事，每一次到「中正公園」，「芙蓉樓」與「喜雨亭」相互輝映的美景，也令

人流連忘返。

民國廿八年秋末冬初，我們畢業了，戴笠先生親自趕來主持畢業典禮。一到班，就分批召集學生開座談會，要學生儘量發言，對本班的教育、訓練、人事、事務等等，好壞都要說。座談時，本班長官都要迴避，好讓學生暢所欲言。

中午期間，戴先生分別到各隊去午餐，與同學們一起坐在小板凳上，邊談邊吃，態度平易近人。同學們也打破了表面上的矜持，異常興奮的以活潑的言詞、無邪的口吻，和戴先生的談笑聲融成一片。

座談會談了一個多星期才談完，大家都有接觸戴先生的機會，都被他雍容精幹的風度，神采奕奕的威儀所吸引，他那炯炯的目光，如一股強烈的電流，鼓舞青年們勇敢的鬥志，願意受他驅策，報效國家。

## 一葉扁舟送別神龍

畢業典禮的禮堂設在衡陽會館，利用戲臺繫起綵牌，前面柱子上懸掛戴先生手撰的對聯：

「領袖腹心；同志股肱。」

後面的對聯是：

「同志如手足，國體卽家庭。」

前面的橫額是：「天下爲公」，後面是：「親愛精誠」。

典禮相當隆重，來賓有縣長黃湘，士紳危道豐等三五人，戴先生致詞，說明「抗戰的必勝及本班同學所負的使命」，三個小時滔滔不絕，立論正確，條理分明，尤其他那充沛的熱情，使人

聽到他的主張，精神自然震憾性的鼓舞起來，都深深感到自己所負的使命確是重大。

第二天還有懇親會，戴先生以茶點招待官兵眷屬，參加的人很多，大家在戴先生的親自親切招待下，和樂融融；充份顯示出「團體卽家庭」的意趣。

再過一兩天，戴先生走了，我們全班師生在班門口列隊送他上船，一葉扁舟，循着沅江，轉往洪江而去，當時我站在行列之中，想起他悄然來去，既不鋪張浪費，也不講求虛文排場，完全實事求是，以精誠感召部屬，啓迪青年，真所謂「神龍見首不見尾」了。

畢業以後，我奉命回重慶，那時，日軍飛機正在大舉轟炸重慶，交通十分紊亂；不久，我又奉命前往貴陽，去大夏大學專修英文，準備將來到美國工作，因為難找交通工具，只好親去要求毛人鳳先生。

毛先生是軍統局的秘書主任，戴先生不在重慶時，軍統局的工作，就由他負責。在未見到他之先，我心裏相當惶恐不安，惟恐毛先生會因我以如此小事煩擾他感到不快。但等我見到他以後，才知道這種顧慮是多餘的，因為他是個相當慈祥的長者，聽完我的請求以後，立即交待部屬，爲我設法。

到貴陽後，我們幾個女生住在戴先生行館，由軍統局的貴陽辦事處照管我們，周建國先生就是負責管理的一人。他照顧我們生活起居，如同

親生父母照顧自己女兒一樣，無微不至。每逢假日，還帶我們去看電影，或作其他有益的活動。

不久，由於傑夫的再三要求，調我到成都工作，和他團聚。因此，我失去了留學美國的好機會。

談起傑夫參加戴先生工作，要追敍到民國廿二年。當時由康澤先生介紹參加「中華復興社」

，爲秘密通訊員（戴先生是特務處長，工作上就有聯繫）。民國廿四年我們結婚後，不久，他轉任政工，任職在雅安的劉文輝部的政治部主任，正式參加戴先生工作，任直屬通訊員。從此精研三民主義、建國大綱、建國方略、五權憲法；深深了解，有了正統思想，堅定意志，決心實行三民主義，才能建國富強的道理。

中央參謀團入川，派他爲政訓處中校政訓員，曾調他赴峨嵋訓練團受訓。他調我赴成都和他團聚時，是四川省會警察局長兼軍統局的成都情報站長。自從我們結婚以來，常常分處兩地，各人忙着自己的事業，自此才有比較長時期的聚首。

民國卅二年，傑夫把他母親也接來和我們相聚，才在重慶戴家巷兩層樓房正式組織家庭，享受天倫之樂的生活。

抗戰勝利，民國卅四年，傑夫任重慶市警局刑事處處長，我任該處人事股長。

## 新華時報反共公案

當時，中共陰謀竊國的企圖已非常明顯，不

但公然違反政府命令，稱兵割據；而且假藉和談之名，鬆懈國軍圖志，混淆國際視聽。其在重慶出刊的「新華日報」，每日以唯物論、無人道、無自由、無和平的思想為基礎，作荒謬的宣傳；並且公然指責我中央政府，對蔣主席中正也作惡意的人身攻擊。而我各大報紙狃於政治協商，容忍圖成的大義，並沒有對其提出反駁，或者與其作理論辯難的舉動。遂使「新華日報」張狂放肆，顛倒黑白，任意謾罵，任意毀謗。

傑夫和我見此情形，不勝憤慨，油然興起毀家報國的念頭。於是變賣我家的部份財產，以我的名義，民營姿態，申請創辦一家「新華時報」，由我擔任發行人兼社長；並且禮聘名報人張客

公為主筆，傑夫也有時發表文章，以宣揚三民主義、民主仁政、自由和平為立論基礎，對「新華日報」的歪曲謬論予以駁斥，對「新華日報」的誣謬謠言，予以揭穿。此種宣揚正義，言人所不敢言的作風，好像暮鼓晨鐘樣的很收到大快人心的效果。

中央因我們係以民營報紙姿態出現，文章有真理性與事實為依據，很有力量，在無法從立場上勝過我們之下，竟然不擇手段，一方面由中央出面，以「破壞和談」的大帽子，要求政府勒令我們停刊；一面每天找些打手，無事生非的要搥毀我們的報館，甚至寫了好些恐嚇信，畫上

刀槍炸彈送來報館。我們當然不屈不撓，繼續努力，仍舊天天刊出中共暴行；更引起中共的憤恨，竟然用匿名黑函給我和傑夫，明白的恐嚇，要取我們的性命。一方面卻又指使一般自命為民主人士的應聲蟲，以「民主輿論」的幌子，大放厥詞，不但不支持我們，反而要我報停刊。最後，竟然用卑鄙的手段，以一些莫須有的話題：「破壞團結」、「招搖撞騙」，找人向戴先生告發傑夫和我。戴雨農先生清明透徹，當然不會受浮言搖惑。但在軍統局紀律的嚴格要求之下，仍然派督察室人員展開調查；結果查明我們並無不法行為，才在中共妄費心機的情況下了結了這件公案。（未完待續）

## 中外文庫

### 之三十七

# 彩虹

# 夢

吳崇蘭女士著

定價台幣壹佰貳拾元美金肆元伍角

本書係旅美女作家吳崇蘭女士精心傑作，要目：我是一隻醜小鴨。心高命薄夢成幻。愛情並不厭的好書。郵撥一四〇四四號中外雜誌帳戶。定價臺幣一百二十元優待「時代文摘」及「中外雜誌」讀者祇收90元。

## 大專應用文

邵健行著

定價臺幣壹佰伍十元 郵撥1404號中外雜誌社

本書為邵健行先生精心傑作要目有：應用文的涵義、特質、種類、書信種類、結構、術語及書信的信箋和信封的寫法。便條。明片。柬帖。公文。電報。會議文書。規章。契約。慶弔文。對聯、題辭。啓事。廣告……等及待人治事日常生活有密切關係的應用文範例。王成聖教授作序。定價壹佰伍拾元。適合大專教材及一般閱讀之用。中外雜誌長期訂戶八折優待紙收壹佰貳拾元。