

鑑湖女俠秋瑾

(四)

王成聖

長江起義偉大計劃

孫中山先生下令秋瑾籌劃長江下游起義，中山先生本人將以艦艇載運軍械加以接濟一事。目前史乘向未見提及，這不能不說是一大遺憾。因為，在遜清檔案中，反倒有如次一項斑斑可考的資料，具見中山先生的計劃，清吏在光緒三十年（一九〇七）六月間，即已獲得詳細情報了。（下文括弧中均爲筆者註。）

「欽命二品頂戴，分巡浙江寧紹台海（寧波、紹興、台州、海寧）水利兵備道，兼管寧鎮（寧波、鎮海）各軍營務處，總理南北岸砲台事宜，加三級，紀錄六次諭：密札紹興府知悉：本年六月七日奉撫憲張（浙江巡撫張曾敤）密電內開：准江督（兩江總督）電開：慰帥（袁世凱字慰廷）密電：探聞逆黨因各地嚴查軍火，擬購小兵船五艘，小魚雷艇十艇，裝運僞軍及軍械等，用各國旗號，夜入長江備門，陸路各處亦早佈置，專候軍火接濟，前船已訂用猶太人駕駛，七月由大西洋東來等情，望飭地方武官嚴密稽查，並

密飭稅司，無論中外官商，一律嚴查毋忽，等因奉此！除分別移行外，合亟札飭，札到該府，卽便轉飭所屬，一體嚴密稽查，認真防範，毋任稍有疏忽。切切特札。光緒三十三年（一九〇七年）六月初八日。」

秋瑾奉到孫先生的命令後，滿懷興奮的辭出，旋返抵住處，束裝啓程。到寓時，却已有一位文武全才，同是性情中人的日本朋友鈴木學士，攜帶一柄寒光四射的日本寶刀，那是一柄七首，坐在秋瑾臥室的外面，危坐等候。及至看見秋瑾回來，便必恭必敬的站立起來，雙手捧刀，向秋瑾深深的一鞠躬，啓齒說道：

「秋女士，聽說您要回貴國了。本人素來敬仰女士，臨別之際，無以爲贈，謹奉上敝國名匠所鑄寶刀一柄，請女士留作紀念。」

秋瑾向鈴木道了謝，把寶刀接過，抽出來一看，但覺刀光似電。端的是一把罕於一觀的寶刀，不啻脫口讚呼一聲：

「好刀！」

鈴木連忙上前解釋說：

「日本鈴木學士東方傑，磊落襟懷肝胆烈，平生意氣凌雲霄，文驚座客翻波濤，一寸常榮愛國心，雙臂能將萬人敵。日本鈴木學士東方傑，磊落襟懷肝胆烈，平生意氣凌雲霄，文驚座客翻波濤，一寸常榮愛國心，雙臂能將萬人敵。寶刀如雪光如電，精鐵鎔成經百煉，出手匣鏗然怒欲飛，夜深疑共蛟龍戰。君言出自安綱治，于載成川造成者，神物流傳七百年，於今直等連城價。」

「這一把刀，是舍下祖傳的一件寶物，由敝國古時名匠安綱治的于載成川氏所鑄，相傳至今，已經有七百年的歷史了。」

秋瑾把玩那一柄寶刀，愛不釋手。又向鈴木再三道謝，這一柄刀後來便由秋瑾經常帶在身畔，成爲她的防身利器，秋瑾還爲它作了一首慷慨激烈，熱情奔放的寶刀歌，全文如次：

日本鈴木學士寶刀歌

曉雄威，休道頭橫
矛，瑾遠壘是
同志之核心堅力
真情起，成
萬乘風，事壯遊，如君奇節誰與傳，
當書伸，不矢心懷
之我輩所作之事
懸直於盡成就，盡
則，以身壯國也
而化進無差，爾
茅諾同志常變
方一降，視之必可
生非草率，不為改
私空首，首想
同進，真見心以爲
能，方
同去者，有
神在之道，德，脾氣，魄
銳，俱之至，畢，生
所，堂稱名也，辭
別，東後，當，華
命，南，新，第
行，合，財，康，君
一信已收，御印，請
伎，安，弟，華，上，宣
同，志，同，心，發，鑑

實麟，德道之聖神，魄氣之雄英有，者志同如，有中，函筆親瑾秋致麟錫徐
語之，也者拜崇所生畢，至之佩欽

昔聞我國名昆吾，叱咤軍前建壯圖，
摩挲肘後有呂氏，佩之須作王肱股。
古人之物余未見，未免今生有遺憾，
何幸獲見此寶刀，頓使庸庸起壯志。
秋瑾身懷寶刀回國，同行者有一怒休學，表
示向清吏、日本政府抗議的田桐、石瑛、易本義
等，共計三十餘人。爲了節省旅費，秋瑾次次往
返中日之間，都是坐的三等艙，和販夫走卒，工
人苦力雜臥一艙中，輪船上的三等艙絕少見到少
婦長女。但是秋瑾意態昂揚，人人起敬，在稠人
廣衆中自有其女皇般的尊嚴。

吳樾南下二條訂交

回國後，秋瑾決定以上海爲長江下游革命基
地，她在虹口厚德里九十一號租了一幢房子，作
爲留日同學的居留之所，同時也是同盟會的通訊
處。爲了掩人耳目，在大門口掛上一個「蠡城學
社」的招牌，蠡城當是蠡湖之謂。秋瑾指派張兆
卿負責同盟會同志的通訊聯絡之責，張兆卿係由
中山先生所派，隨同秋瑾回國協助一切。

秋瑾爲使同返的留日同志獲得安頓之所，發
動同志籌募捐款，設立了中國公學。同時，她更
爲開通風氣與提倡女學起見，籌了幾千元捐款，
創辦中國女報。這一份空前未有的中國婦女月報
，似應在中國報業史上，列爲重要的一章。可惜
的是筆者遍查史料均付闕如。茲特錄下中國女報
發刊詞中最重要的一段：

「……吾今欲結二萬萬大團體於一致
，通全國婦女聲息於朝夕，爲女界之總機關
，使我女子生機活潑，精神奮飛，絕塵而奔
，以速進於大光明世界，爲醒獅之前驅，爲
文明之先導，爲迷津筏，爲闇室燈，使我中
國女界中放一光明燦爛之異彩，使全球人種
驚心奪目，拍手而歡呼，無量願力，請以此
報創，吾願與同胞共勉之。」

中國女報洋裝精印，一月一冊，內容有論說
、演壇、新聞譯編、調查、尺素、詩詞、傳記、
小說等等。文字力求通俗淺近，主筆一職由徐錫
麟的得意門生陳伯平擔任。當時陳伯平在秋瑾左
右，成爲秋瑾的得力助手，他身兼女報主筆與中
國公學教員二職。他對於革命工作一向主張採取
激烈手段，常常向秋瑾自動請纓。願意擔任暗殺
工作。秋瑾嘉其志，便主動的從事小型炸彈的製
造。秋瑾、陳伯平兩個人對於化學都是外行，兩
個人祇是在暗中摸索，購藥製彈，終於出了大禍
。一日正在試驗炸藥性質，一時失慎，炸藥轟然
爆炸，秋瑾傷手，陳伯平傷眼，所幸傷勢還輕。
祇不過爆炸巨響驚動了四週鄰居，巡捕趕來查探
究竟。幸虧秋瑾，陳伯平掩飾得宜，總算沒讓巡
捕看出破綻，但祇飽受一場虛驚而已。

使滿清官吏爲之震撼的吳樾炸五大臣案，是
爲我國有史以來第一樁鐵血革命行動，炸彈謀刺
案件，也是由秋瑾所鼓舞支助，所發蹤指示的。
勇炸清廷考察憲政五大臣的吳樾烈士，字孟俠，
是一位獨立特行，卓犖不羣的熱血青年。他久仰
鑑湖女俠秋瑾的蓋世英名，一直無緣識荆。光緒

三十二年（一九〇六）秋瑾自日本返國，吳樾時在保定高等學堂就讀，他得到消息便啓程南下，祇爲了謁見久所心儀的女俠秋瑾，一償平生大願。

那一年秋瑾三十二歲，吳樾年祇二十八，他到上海先往會晤蔡元培，拿了一封蔡元培的介紹

第一回 漢俠兒

曉國唇舌婦女痛罵黑闇獄
覺天烟火英雌齊下白雲鄉

愛國情深惡欲無偶從燈下譜彈詞、山教

時局如斯急無奈同胞慘不知嘆從前幾多

志士拋生命、赤誠欲恢復江山死不辭更有一

班徒好虛名者、自命非凡妻驕僥倖肝膽方見

壇前誇義勇真面目已聞花下擁妖姬保賞

舉人威赫赫欽加主事笑嬉嬉惟自利但營私

博得身簪利亦隨作時髦志士雄材稱革命

趨大老奴才走狗也遵依衆人誚罵何曾憊

等奴衛住我爲不念組織同一脈甘爲虎張威

連枝徒勞志士心如火可余同胞盡似豕把跳狹

乘空憤々挽鬢緊恨塵々算吾貞亦是國民

童小子豈堪坐視責難辭_無余是志量徒雌生

趣窄然而赤性懷未肯談男兒博浪有椎懷烹

士搏沙無計哭男兒又苦_是我因素朴黑闇俠女

兒有志力難爲無可奈且待時執筆填成精衛

詞以終有心諸姊妹聲餘燈下一評之

秋瑾的未完成小說遺稿，署名漢俠兒女。

秋瑾部署炸五大臣

匆匆而返。只是由吳樾陪同，在北洋火車站站裏

站外，相度了一下環境和形勢，商量好了如何謀

炸五大臣的計劃，她旋即隻身南旋，開始爲吳樾

準備炸彈及應用各物。光緒三十一年（一九〇五

）八月初，吳樾偵悉清廷決派鎮國公載澤、戶部

侍郎戴鴻慈、兵部侍郎徐世昌、湖南巡撫端方、

商部右丞紹英，赴西洋各國考察憲法。吳樾立即

再往上海，從秋瑾那兒領到兩枚炸彈，以及所需

物件。抱着必死的決心，辭別秋瑾，慨然成行。

光緒三十一年（一九〇五）八月二十六日，

北京正陽門車站冠蓋雲集，熱鬧非凡。大小京官

在月台上列隊恭送五大臣啓程出洋考察憲政。吳

樾烈土化妝成一名僕役，手提衣包，腰間暗藏兩

枚炸彈，雜在人叢中直登花車。那時候載澤等五

大臣正站在花車門前向送行官員道別，然後陸續

跨上火車，吳樾則已經接近兩車廂結處，眼看着

這一次驚天動地的謀炸五大臣鐵血行動即將成功

了，斜刺裏竄出一個程咬金來。

非如各家咸謂吳樾所懷炸彈提前爆炸，係因

接駁車廂，火車猛退，而吳樾所攜之炸彈撞針受

震所致。因爲當時五大臣已在綯繩登車，斷沒有

徐世昌的老家人王四，一眼看出吳樾面生，形蹤

在這時候接駁車輛，致使列車猛退，人人立脚不

穩的道理。吳樾炸彈突然爆炸，那是由於有一名

可疑。他當機立斷，動手把吳樾推下車去，殊不

料竟會推在吳樾腰間所藏的一枚炸彈上，於是炸

彈轟然爆炸，古都北京初聞爆炸聲響，吳樾當場

炸斃，王四和紹英二人受傷，以王四的傷勢較重

這王四原是南皮張之洞的傭人，由高陽相國李鴻藻介紹他到徐世昌家，徐世昌給他捐了一個六品頂戴，讓他擔任門房。一年四季敲竹槓拿門包，很發了一點財。因此他對徐世昌忠心耿耿，知恩圖報。這一次救了五大臣的命，身受重傷，又得了徐世昌重重的一筆獎賞。

吳樾壯志未成身先死，罹難噩耗傳出，同志至深哀悼。謀炸五大臣案係由秋瑾、吳樾通力合作，吳樾死難，乃使秋瑾爲之大慟，她曾寫下一首長歌：

弔吳烈士樾

崑崙一脈傳驕子，二百餘年漢聲死，
低頭異族胡衣冠，腥羶污人祖宗恥！
忽地西來送警鐘，漢人聚哭崑崙東，
方知去日豚尾子（指清吏腦後的髮辮），
有若猪尾——筆者註），不是當年
大漢風。

裂眦噉指爭傳檄，大叫同胞聲激烈，
積恥從頭速洗清，毋令黃胄終淪滅。

大江南北羣相和，英雄爭挽魯陽戈，
盧梭文筆波蘭血，拼把頭顱換凱歌。

名曰同胞意未同，徒勞流血嘆無功，
提防家賊計何酷（按時西后有「提防家賊」之語，家賊意指漢人），奮起

英雄出皖中（吳樾，安徽桐城人）。

皖中志士名吳樾，百鍊鋼腸如火熱，
報仇直似酬祖宗，殺賊計先除羽翼。

爆裂同拼殲賊臣，男兒愛國已忘身，
可憐懵懵天竟聾，致使英雄志未伸。

電傳噩耗風潮聳，同志相顧皆色動，
打破從前奴隸關，驚回大地繁華夢。
死殉同胞剩血痕，我今痛哭為招魂，
前仆後繼人應在，如君不愧軒轅孫。

湘皖浙三省大舉事

當時，秋瑾爲貫澈她提倡女子教育的素願，並爲便於工作，掩護身份計，在上海擔任潯溪女學的教員。自從製造炸彈失慎傷手，她一連請了好些時的假。傷癒以後，同盟會同志，奉派前往南洋辦學的董鴻禕致函國內，希望能邀集一批同志到爪哇去相助。秋瑾又一度很想南遊，領略一下南洋蕉雨椰林的風光，但却遭到同志的一致反

對，因爲她負有主持浙江方面革命起義的重責大任。那時節徐錫麟已經斥巨資活動官職，由他的親戚，前任湖南巡撫俞廉三，把他介紹給兩湖總督張之洞，再由張之洞轉介直隸總督袁世凱，袁

世凱再轉介浙江巡撫壽山，壽山更想他的岳父——

湖南同志劉道一、胡瑛、寧調元突然抵達上海，他們邀請各省在上海的革命同志舉行會議。劉道一用興奮熱烈的口吻，報告大家一連串的好消息：

一、湖南正面臨空前未有的大飢荒，尤以萍鄉、醴陵、瀏陽一帶爲甚。天怒人怨，民情鼎沸。湖南同胞對於革命起義，有若大旱之望雲霓。

二、自萍瀏之役失敗，哥老會首領馬福益被湘撫端方所殺。湖南哥老會員誓報血海深仇。他們已推舉蕭克昌和龔春台爲正副首領。並且開始運動萍鄉、安源礦工起義。劉道一神采飛揚的說：

「他們已經和我取得聯絡，向我提供保證，只要同盟會的檄文一到，他們馬上可以召集到六七萬人，一致起而響應。」

恰巧新任安徽巡撫恩銘走馬上任，恩銘也是慶親王奕劻的女婿，所以他是壽山的連襟，又是俞廉三的門生。徐錫麟摸清楚了恩銘的底細，就寫信推舉，再拿着兩封够關係的介紹信去見恩銘，一篇大議論，說得舌翻蓮花，頑石點頭。恩銘認定他是一個很了不起的人才，當他身兼安徽武備學堂總辦的時候，便委任徐錫麟爲副辦，並且請他便宜行事，全權辦理。如此這般，徐錫麟謀官攫權，掌握軍隊的苦心孤詣，就有了一半以上的成功之望了。

於是和秋瑾約定，安徽方面的革命工作由他負責籌劃，希望能夠很快的建立武力，發動起義，與秋瑾負責的浙江方面同時發難。

因此，在那一次各省同盟會同志聯席會議上

(四) 瑾秋俠女湖鑑

作了一項重大的議決案。自日起各省分頭進行，以湖南為中心，擴及東南省，發動所有的會黨及軍隊，對清廷展開總攻擊。席間並推定人選，湖南方面由劉道一主持，安徽、浙江兩省，則由秋瑾負總責。

散會後，滿懷興奮，眉飛色舞的秋瑾，所做的第一件事，便是派陳伯平赴安慶，把聯席會議的決議，親口告訴徐錫麟，請他從速準備，等到萍瀏醴割道一方面的義師發動，立即起而響應。

秋瑾已經決定入浙聯絡同志，高揭義旗了。

她在動身以前，特地抽個空，到上海曹家渡小萬柳堂，和她的盟姊吳芝瑛，還有吳芝瑛十六歲的女兒廉研，作一日之盤桓，也是最後的訣別。那一天，吳芝瑛，廉研母女但見秋瑾異于常日，意興盎然。她在小萬柳堂千百株垂柳相擁的名園裏，彈琴、唱歌、舞劍、吟詩，興高采烈，歡聲不絕。一日之間，她寫下了清新俊逸，吳芝瑛讚賞為壓倒元白之作的四首七律：

春 柳 四 章

東風吹徹日初肥，幾度曾經汗染衣。
陌上煙輕鶯並語，簾前香暖燕雙飛。
先生園巷斜陽晚，處士樓台宿雨稀。
一曲白門搖落恨，送人離別太依依。
珠簾畫舫綠沙洲，笑對春風舞態柔。
植去堪宜廉吏宅（按指小京官廉泉之宅第，廉、有雙關意——筆者註），移來剛傍美人樓。
一曲競歌樊素口，三眠學舞楚宮腰。
江南江北愁如許，誰把蛾眉仔細描。

和雨拖煙萬縷絲，靈和慣妒舞腰支。
好將五斗師陶令，羞把雙眉擬紫芝。
牽盡離情思婦淚，織成愁緒旅人思。
永豐坊裏多垂線，曾許承恩向禁墀。

天寒地凍奔走全浙

衆口咸同，如所週知，秋瑾富於文學才華。

她的詩與文，在遜清未造的女性文學家中，不作第二人想。然而，她的閑情逸緻，性靈作品，其最完美而純熟的，也只有這殉難以前的四首春柳而已。有此四首春柳，所以廉南湖、吳芝瑛的小萬柳堂可以克享盛名，永垂不朽。

那一天，秋瑾還有慷慨激昂之作，是為廉研彈琴，秋瑾引吭高歌的。

勉女權

吾輩愛自由，勉勵自由一杯酒。男女平權天賦就，豈甘居牛後！願奮然自拔，一洗從前羞恥垢，若安作同儕，恢復江山勞素手。

舊習最堪羞，女子竟同牛馬偶。曙光新放文明候，獨立佔頭籌。願奴隸根除，智識學問歷練就，責任上肩頭，悉復江山勞素手。

一日歡會，曲終人散。第二天，秋瑾便由革

命同志王金發陪同，冒險押運日本村田式步鎗二百支，子彈四千發，通過重重關卡查，直入紹興府諸暨縣局，那是浙江起義光復的一筆巨額投資。當日，負責押運的同志以秋瑾為首，以次還有竺紹康、王金發和陳伯平。由秋瑾設計，拆開九張舊沙發，把槍械子彈藏在沙發肚裏，再縫人，和將樂山是紫陽學院的同學。當時正代理龍

好沙發面。包一艘木船，把這些笨重傢俱運到紹興去。竺紹康帶了一名伴當，那是他的十二舅，一副鄉巴佬的模樣。秋瑾靈機一動，把他們在必

要時使用的五支手鎗，藏在十二舅的考籃裏。十二舅的考籃裏裝滿了書，五支手槍就夾在書本中

間。一行五人乘船啟程，揚帆直下紹興，一路平

安無事。殊不知，到了倉橋，忽有警察多人氣勢汹汹，登船嚴密搜查。秋瑾等人十分緊張，臉色都變。只是這些警察萬沒有想到，沙發肚裏藏有槍械，搜查不出結果，只得廢然而去。詎料就在這時，全身簌簌發抖的十二舅，抖戰得太凶了。兵零兵唧一聲響，手提考籃脫了底，掉出好幾本書來。警察正在回頭探望，天幸見掉出來的只見書本，而不見手槍。秋瑾一聲長吁，警察望望而去，總算逃過了這一關。

當日，抵達紹興府城裏的諸暨縣局，休息一日，秋瑾不遑返里省母，又僕僕風塵，由一位熟悉浙東一帶地理形勢的同志王文慶陪同，冒着風雪，開始周遊全浙各地，聯絡會黨，發展革命組織。秋瑾遵從陶成章的意見，先去聯絡散佈金華、蘭溪一帶的龍華會。她首赴蘭溪，趨訪龍華會主要份子蔣樂山。蔣樂山也是一位革命志士，他在杭州紫陽學院就讀時，就已經參加過唐才常所籌組的自立會，唐才常庚子（一九〇〇）漢口舉事失敗後，蔣樂山回到蘭溪原籍，利用龍華會的基礎，暗中進行革命工作。秋瑾到訪，侃侃而談，使蔣樂山大為振奮。他親自陪秋瑾到金華府，往見龍華會副首領張恭和周華昌。張恭是一名舉人，和蔣樂山是紫陽學院的同學。當時正代理龍

華會首領沈榮卿，在金華主持會務，設機關部於永慶戲班。其後移設金阿狗茶館。周華昌又名金海，一向仗義疏財，任勞任怨，在金華擁有很大革命力量。他們兩位有幸接見秋瑾，頗為秋瑾的豐采、談論所動，因而推心置腹，共商大計。

張恭、周華昌把秋瑾當做自家兄妹，不惜向她盡洩龍華會中的一座機密，他說：「龍華會共有會員三四萬人，在金華府所屬八個縣全都沒有分部，由紅旗大管事綜理一切事務。會員組織係由五言詩八句爲序，每一個字作爲一個代號，而以中間一字爲總紅旗，管理東南西北四區的散紅旗。會員之中紀律非常嚴明，分佈地區尚且遠及金華府以外，處州的縉雲，台州的仙居和天台兩地。」

競爭世界雄冠地球

龍華會三位主要人物，和秋瑾談得非常投機。秋瑾和他們交換情報，釐訂光復後全新的戰略。張恭、周華昌、蔣樂山三人自告奮勇，深願由金華府的龍華會衆擔任首先發難，高揭義旗。秋瑾則表示她將在紹興接辦徐錫麟的大通學校，作爲訓練幹部，聚集革命武力之用。龍華會首先自動贊助，周華昌派他的得力助手武義，率領一批精選的幹部投在秋瑾的麾下。張恭也派徐賈兒、徐順達二人追隨秋瑾，負責聯繫。這三位青年志士，後來都成爲秋瑾的重要助手。

辭離金華，秋瑾披星戴月，馬不停蹄，穿行於冰天雪地間，分赴諸暨、東陽、永康、縉雲等地。與各地會黨首領分別晤談，切取聯絡。這是一次收穫至爲丰硕的旅行，各地會黨首領表示熱烈擁護秋瑾領導全浙同胞革命起義，並且決定

以未來的大通學校爲全浙革命組織聯絡中心。

懷着興奮熱烈的心情回到紹興，秋瑾立刻籌

備大通學校開學事宜。她吸收了徐錫麟利用清吏爲掩護的高明手法，先到紹興府衙拜訪紹興知府貴福。貴福是個旗人，她的夫人對秋瑾十分賞識與欽佩，秋瑾便製造機會和她接近，甚至拜貴福夫人爲義母，使秋瑾能够經常到府衙內衙走動，

拉上了這一層關係，至少在最初一段時期，對於秋瑾鑼鼓在進行的革命工作，着實大有裨益。秋瑾申請設立大通學校體育會，呈文遞進府衙，沒有幾天便批准。而且在籌備開學時期，什麼事情都是那麼樣的得心應手，有如迎刃而解。

在大通學校開學之前，一個驚人的噩耗傳到紹興，驚得秋瑾等人目瞪口呆，心摧胆裂。初，劉道一原與秋瑾、徐錫麟約定，定於光緒三十二年（一九〇六）陽曆十二月，清吏封印的那一天起

義，詎料消息洩露，清吏全面搜捕革命黨人。李金奇在萍鄉被清兵追捕，失足溺斃於醴陵白鷺潭，蕭克昌則被捕殉難。姜守旦、龔春台爲先發制人計，迫不及待的在十月十九日集合礦工，於瀏陽金剛頭、萍鄉高家台兩地同時起義。醴陵防營士兵起而響應，起先倒也聲勢浩大，曾經屢次擊敗清軍，其後清吏調集湖北、江西兩省清軍入援，以三省兵力大舉圍攻，萍瀏澧起義卒告功虧一簣，全盤失敗，龔春台等奮戰不屈，至死方休。

當時劉道一正在長沙積極進行發動新軍及反營響應革命，萍瀏澧戰事既起。劉道一奔走益急，竟以行動可疑而遭清吏逮捕。十一月十六日就義於長沙東南的瀏陽門外，年僅二十二歲。

光緒三十五年（一九〇七）正月，大通學校

籌備工作宣告完成，秋瑾被革命同志推舉爲大通

學校督辦，實際上便是浙江一省革命工作的領導人，此後秋瑾就一直以大通學校爲家。

二月，大通學校舉行開學典禮，紹興知府貴福先期送來賀聯全堂。橫幅是大通學校的校訓：「愛國主義精神」。對聯則爲：

競爭世界，雄冠地球！

對聯的起首二字，暗嵌「競雄」，那是秋瑾的號。開學之日，紹興知府貴福，親率山陰知縣李鍾嶽、會稽知縣李瑞年親臨敬賀。一府二縣相繼致詞，對秋瑾的熱心與學術致讚揚。

當時秋瑾兼具中國同盟會浙江主盟人和光復會首領之一的雙重資格，但是進行光復浙江的革命工作，則仍以光復會爲主，這是因爲便於與全省各地會黨聯絡，攜手的緣故。秋瑾曾經悉心研究，重新擬定光復會的組織，將全體會員分爲十六級，又由她自己寫了一首七絕詩，用詩中的第一至第十六字爲代號，原詩如下：

黃河源溯浙江潮，爲我中原漢族豪，莫使滿胡留片甲，軒轅精胄是天驕。

至于十六等級的概略，則有如下述。

第一級「黃」首領，預定五人，但祇有徐錫麟一人。第二級「河」協領，秋瑾居其一。第三級「源」分統，由會黨大爺擔任。第四級「溯」參謀，由會黨五爺擔任。第五級「浙」部長，由會黨幹部分任。第六級「江」副部長，由會黨幹部分任。第七級以下，代號以次類推，分由會黨人員，及大通學生擔任。