

# 妙人·妙事·妙文(二)

陳言

## 江郎蝦公

粵人江孔殷(南海人)少年入詞苑，以喜談新政，又係粵籍，戊戌政變後，懼禍告歸。詩酒流連外，繼之以包攬詞訟，頗有聲於時。英美烟草公司，設分廠於香港，聘江為經理。於是江更得借外勢，優遊於顯富之門。江喜宴客，又為老饕，一時江廚之名，震於港穗。江廚最著名者為三蛇羹。遊港穗而不能一嘗江廚，終覺有憾。

江喜自誇，筆者曾見一扇，文為江之舊作，詩字皆平平。惟圖章一為「江印孔殷」，一為「甲辰翰林」，其邊章則為「交盡美人名士」。畫為江之姬人作，幼稚塗雅而已，其圖章亦為三，一曰「瑤華女史」，一為「江郎待姬」，其邊章曰「嫁得才人」。夫妻兩邊章，可謂極人間肉麻之能事。

江好色，中年其腰曲如弓，粵人以其似蝦也，號之曰「蝦公」。江就其音，正式更其字為「霞公」。抗戰初期。江客香港；太平洋戰起，香港陷於日軍，江亦不得不權充日軍軍閥之清客，

為之蒐集字畫古董。勝利後隱名不出，不知共匪入粵時，此蝦公能逃出共匪魔掌否？

## 一妻八妾

清末劉坤一五督兩江，而治績毫無，僅庚子江南自保，差強人意，然不能挽回大局，只圖消極自保，且遺外人以割拔之譏，識者憾焉。劉多內寵而無子女，且不得於鄉人，辛丑劉七旬生辰，清室賜壽，逢迎者更鋪張揚厲，一時稱盛。劉之同鄉(劉為湖南寧鄉縣人)某撰一壽聯，由滬郵寄之，聯云：

「五督兩江，一籌莫展！  
一妻八妾，半子俱無！」

當事者立為摧毀之，然已喧傳一時！聯中六用數字，皆巧不可諧，然而諷矣！

## 趙爾巽軼事

趙爾巽督川時，頗刻嫉；為下僚所惡。未幾趙調東三省總督，由蓉乘舟東下，送者咸集於望江樓；樓在成都東郊，濱嘉陵江，鄰近薛濤枇杷

門巷。忽有人於薛濤井檻見一新貼之小聯云：

「爾小生，生來刻薄！」

巽下斷，斷絕子孫！」

蓋趙亦老而無子也！因恐為趙悉，立去之。

會趙在東下舟中聞人言及，僅笑而言曰：可改為「爾小生，生來本性！巽下斷，斷不容情！」原聯本已平平，改作尤為勉強。惟趙悉此刻毒之咒罵，而竟無怒，可謂有涵養矣！

## 冤親互易

民國二十三四年間，筆者供職內政部時，黃厚端(一中)與張銳同任參事，治事於一室，而坐席則南北相向。厚端為黃克強(興)先生之次子，張銳則滿清末季，最後一任兩廣總督張鳴岐之長公子也。黃花崗之役，黃張為正反兩方主角，不徒二十餘年後，其雙方哲嗣，則治事於一堂，是真冤親互易也。

## 毛酋自况

中共之虐待智識份子，可謂無微不至，其坦

白也，自傳也，無一非自虐之酷刑，蓋不僅須將智識份子之羣衆眼目偶像摧毀無遺，且必須根本令智識份子由心發出「自卑」之感，然後始可暫時留供共匪一時之驅策。

毛魯澤東，曾就讀於湖南省立第一師範，受僱於北京大學圖書館，固一智識階級也，不知何以酷待智識份子如此。毛魯時舉湖南鄉村古老對聯以罵智識份子；其聯云：

「牆上蘆葦，頭重腳輕根底淺！

山間竹筍，嘴尖皮厚腹中空。」

蓋此亦可謂爲毛魯之自我寫照。

### 太炎不「文」

民國六年 國父南下護法，開府廣州，聘餘杭章太炎（炳麟）先生爲秘書長。太炎先生首日到職時，遍翻案頭公牘，而不著一字。次日來，案頭加多，翻閱不已，仍不著一字而去。第三日來，滿案皆爲公牘，如深秋落葉，無法掃除矣。太炎先生乃留箋於 國父，大意謂生平不善於公文，請另委賢能，名章（國父簽章）奉繳。第四五日 國父尙遣人敦促太炎先生復職，至六日知其意堅決，乃派徐謙以秘書代理。（徐號季龍，安徽人，前清翰林，曾供職於前清刑部及法律編修館。後以依附共黨關係，開除國民黨籍，民國二十四年，病卒於香港。）徐固老於案牘者，窮一日力，竟將滿案公牘，一掃而空。太炎先生，文名滿宇內，爲近百年有名之大師，乃不能料量等因奉此，可見人固有所能，有所不能也。

### 不會審查

出版法之初擬也，立法機構中人，持正反意見者，各不相下；主之者乃倡組織小型審查會，作初步之研究；冀能因人少而可就範；不料此審查會中，仍爲主持正反兩面不同之人選出，故審查會中，仍無法作一結束也。好事者爲諧聯云：

「出版法無法出版！

審查會不會審查！」

以「不會」對「無法」，兩字均爲語妙雙關，尤稱天衣無縫！

### 編「報」造「報」

民國四年袁世凱嗾使潮人楊度等設籌安會，鼓吹帝制。在袁當時認爲「天與人歸」「水到渠成」，黃袍加身，指顧間事耳。孰知蔡謬在雲南舉義，霹靂一聲，在袁黨羽認爲天地變色，而袁尤認爲遠地偶有反對，癩疥之疾，無碍大局。既而各地響應，袁覺非其始料所及。

一日袁對王士珍大發牢騷，謂當初舉國勸督，無一違言，何以今乃置我於爐火之上。王曰：「總統謂舉國勸督，恐不盡然！」袁曰：日人在京（北平）之順天時報，上海之新報，申報，平日對我所爲，均不全表贊同；惟帝制一事，彼等似均無何等不贊同之意見，我天天注意此等報紙，決不會錯。王曰：總統所看見的順天時報、新報、申報，恐與我等所看者不同。袁大駭，急索王家存報，則全與袁氏過去所閱者，大相逕庭。蓋袁長子克定，使人重編一通，專印若干，送赴公府，其報眉式樣雖同，而內容則水火也。袁至此乃結舌不語，悔恨交集，然局勢已不可爲，未幾世凱竟以憂憤死。

## 傳記精華

第一集

鈕先銘等著。定價陸拾捌元

本書精選名家鈕先銘、章君毅等傑作十二篇，篇篇引人入勝。

## 傳記精華

第二集

王成聖等著。定價陸拾捌元

本書精選名家王成聖、楊森等傑作拾篇二十餘萬言。

## 傳記精華

第三集

蔣君章等著。定價陸拾捌元

本書精選名家蔣君章、馮國璋等傑作拾篇，內容精彩，百讀不厭。

## 傳記精華

第四集

楊森等著。定價陸拾捌元

本書精選名家楊森、勞幹等傑作拾餘篇，內容精彩，百讀不厭。

請寄郵票或將書款存郵政劃撥一四四四號中外雜誌帳戶立即寄書