

卷之三

家

卷之三

四

卷之三

卷之三

卷之三

(十五)

章君

江奇案

朱葆三饗以閉門羹

麥田艷屍案的主犯閻瑞生，在案發以後，回到家中，他早已心亂如麻，失却了主見，唯有事聽從乃妻的安排。於是他在太太的陪同之下，僱車前往朱葆三的公館，登門求見朱五少。殊不料，朱公館的管事已經接到了黃金榮的電話，一猜便知閻瑞生必定與香車艷屍案有關。因此，吩咐門房擋駕，說朱五少不但不見閻瑞生，而且還請他今後千萬不要再來。否則的話，五少就只有硬起心腸，把閻瑞生往捕房裏送了。

閻瑞生夫婦兩個一聽，心知消息必已外泄。兩夫婦相對流淚，不敢回家，只得落荒而逃。朱葆三是一位虔誠的天主教徒，五少和他的幫閑清客也都進了天主教。是閻太太想起，青浦金山天主堂的洋神父，和朱葆三父子相當要好，不如逃到金山去托庇於一時。

「你犯的這件事，已經無法可想了。」  
由於閻瑞生夫婦在當天午前，便從朱葆三公館大門口，逕直逃到金山上。因此，黃金榮親帶人到閻家去逮閻瑞生，也就撲了個空。但是等他回到巡捕房，凶犯之一吳春芳，却先已被他的手下手到擒來。黃金榮仍舊親加審問，那吳春芳

也倒痛快，當他聽說方阿三已經招了，便也一直承不諱。閻瑞生、吳春芳、方阿三夥同行刦殺人，鐵案如山，罪無可逭，而且是在一日之內破的案。自難免報章競載，衆口騰傳，衆家老闆黃金榮，又締造了他破案神速的新紀錄。

但是還有一層缺憾，——主犯閻瑞生在逃，猶未就逮歸案。由於閻瑞生在上海「白相人地界」也小有名氣。人人曉得他是上海商會會長朱葆三的門下客，與朱公館有關。朱葆三財雄勢大，因而又引起了謠諑紛紜，有人說朱公館決心包庇閻瑞生，而閻瑞生就躲在朱公館裏。有人說縱使

黃金榮和朱葆三的流言傳得最廣，閻瑞生卻不能不買朱葆三的賬。居然還有人下了斷言，閻瑞生是絕對不會就捕伏法的了。

流言的辦法是早些把閻瑞生逮到。因此，黃金榮下令，偵騎四出，嚴密搜拿，就這麼忙碌緊張的過了好幾天。

終有一日，直到朱公館收到了閻瑞生乞援求救的信。依朱葆三的意思，就該立刻通知黃金榮，閻瑞生此刻在金山，請他派人前往捉拿。但是朱五少心腸很軟，不忍心經由自己之手而使閻瑞生落網授首。他求他的父親暫且壓下，只當沒有收到閻瑞生這封信罷了。起先，朱葆三爲愛子所動，倒也依允。可是往後謠言滿天飛，使他心中煩躁。「殺人者死，欠債還錢」。朱葆三認爲再拖下去也不是辦法，他便說服了愛子，命管事的用間接方式知會捕房，閻瑞生正在金山藏匿。

### 黃金榮一日破奇案

黃金榮獲報大喜，他馬上就指派幹探，驅車直駛金山。捕房巡捕驅車抵達金山天主堂的時候，原以爲洋神父還會包庇閻瑞生，有所阻難。然而，當洋神父出迎，他却劈頭就說：「列位，我以爲你們早就會來了呢。」

幹探們順順當當的逮到了閻瑞生，上了手銬，押回捕房。又是黃金榮親自問案，閻瑞生除了失聲痛哭，對於吳春芳、方阿三所供承的罪狀，全部承認。於是，全案連同人犯，第二天便移送會審公堂。

會審公堂開庭審問，消息傳出，簡直瘋魔了黃浦灘。市井百姓，北里名花，一大早就湧向會審公堂去，列席旁聽。將一座會審公堂的裏裏外外，擠得人山人海，水洩不通。審問之期，全上

海的大報，莫不以頭條新聞地位，長篇累牘，不厭其詳的刊載審問經過。三名凶犯，被拍了無數張照片，製版顯著刊出。在大上海，在全中國，荒的頭一回。甚至於可以這麼說，有了閻瑞生殺王蓮英一案，中國報紙才有了社會新聞，桃色鉗司。

全案二審定讞，吳春芳悍然認罪，方阿三力辯他並未參與縊殺王蓮英，閻瑞生則每次開庭都只有痛哭流涕，自疚自責。法官宣判，竟又爆出了冷門，大多數人以爲方阿三罪不至於死的，然而，宣判的時候，法官却朗聲宣佈：閻瑞生、吳春芳、方阿三共同殺人、搶刦，三個人同被判處死刑。

行刑之日，上海高昌廟刑場，當然又是人潮如湧，途爲之塞。黃浦灘上的人幾於萬人空巷，傾城而出，都跑來看槍斃閻瑞生了。湊熱鬧的人不僅限於上海市，上海市的四鄉八鎮，隣近縣城，也有不計其數的人，專爲參觀閻瑞生伏法，乘船坐車趕到高昌廟來，松滬鐵路的火車頂上都擠滿了乘客。據老上海說，槍斃閻瑞生之轟動遐邇，而且不斷的花樣翻新，重金禮聘名角演出。九畝地新舞台排出了鋼鐵陣容，以名旦趙君玉飾演王蓮英，名伶汪優游飾演閻瑞生。老共舞台的老闆黃金榮，一看自家戲館在角色上被新舞台比下去了，馬上請出他的床頭人，由他新娶進門，色藝雙全的露蘭春扮演王蓮英的妹妹，再加上一場

王蓮英顯靈托夢，要她妹妹替她洗雪沉冤的重頭戲。露蘭春所唱的一段二簧原板：「你把那冤枉事，對我來講……」，經由百代公司灌製唱片，立刻就成爲最暢銷的金唱片了。一時之間，大街小巷，華洋商號，全都週而復始的播放着露蘭春之聲。老共舞台有了老闆娘露蘭春拔刀助陣，票房紀錄又遠遠的超越了新舞台。

於是新舞台不甘落後，再想出新的噱頭。時序已至歲聿云暮，臘鼓頻催。演出的却是秋老虎天氣的故事。新舞台便以真實佈景爲號召，讓閻瑞生在舞台上小林黛玉的香閨裏吃西瓜開電風扇，如今在台灣吃西瓜開冷氣都不算稀奇。可是在民國八年時的黃浦灘，寶藏冷凍西瓜是給傷寒病患者當特效藥吃的，其價值之昂幾與人參等量齊觀。由此也可見新舞台爲營業競爭，是如何的不惜工本了。

新舞台開電風扇吃西瓜，黃金榮的老共舞台便更上層樓，駭人聽聞的把真汽車開到舞台上去，香車艷屍案「閻瑞生與王蓮英」的舞台佈置全部寫實化。

「閻瑞生與王蓮英」一劇越來越轟動，越演越熱鬧了。便又有一家笑舞台重金禮聘一位名伶張錚聲，由他親訪閻瑞生的未亡人和亲戚朋友，多方摹倣閻瑞生的聲音笑貌和習慣動作，再以閻瑞生的照片爲藍本，化好了妝粉墨登場，果然把個閻瑞生演得維妙維肖，活靈活現。於是笑舞台的「閻瑞生與王蓮英」又呈後來居上，一枝獨秀之勢。

共舞台、新舞台、笑舞台俱因香車艷屍案連場爆滿，獲利無算。影響所及，黃浦灘上的申曲、灘黃、越劇、電影，乃至於坊本小說，商家廣告，莫不競以「閻瑞生與王蓮英」爲題材。這一陣「閻瑞生熱」一連熱鬧了好些年，其魔力之大委實難以想像。——衆家老闆黃金榮因爲香車艷屍一案譽滿全國，名利雙收，確實不是他始料所及的呢。

## 大鬧公堂案

一哄而上死傷狼藉

黑風吹海水羣飛，十萬驚濤撼浦磯，  
勝有芙蓉長劍在，誓揮熱血洒龍旗。  
鴻門爭賀沛公回，動地槍聲罰怒雷，  
無物酬恩惟碧血，人心雖死未成灰。

原註：亂民闖入捕房，關司馬聞言馳往彈壓

，大呼曰：「寧傷百姓，勿傷好官！」

右詩，係光緒三十一年乙巳（一九〇五）冬

生大鬧公堂案時，傳遍全國的翼雲八絕紀事詩第

一首。寫的是真人實事，真情實況。——西探長

誣良爲娼，華法官主持公道，在公堂上作證的洋

巡捕居然會一哄而上，毆辱法官。於是激起公憤

，大鬧公堂，以致死傷四十餘人，釀成全上海各

行各業一致罷市的軒然巨波，終至鬧出國際糾紛

。像這種千奇百怪，古今罕聞的奇案，也只有在上海租界裏才會發生。

十一月轟動中外，一發不可收拾的大鬧公堂案。

全案緣起，謹祇是一位廣東老太太黎黃氏，帶着

幾個兒子媳婦和猶未出嫁的女兒，還有好些個丫

頭、僕婦、老媽子和男聽差，包了好幾間官船房

，還花了一大筆錢，按照輪船公司的規定，讓

所搭外國輪船載着她亡夫的靈柩，浩浩蕩蕩，移

櫬還鄉。在外國輪船上，和中國籍的茶房吵了一架而已。

黎太太的亡夫在湖北做官，不幸病逝武昌

任所。中國人的觀念，樹高千丈，葉落歸根。無

分士農工商，貧富貴賤，有人死在外邊，上天入

地，飄洋過海，也要把屍首運回家鄉。從武昌運一

口棺材到廣東，最迅速而簡捷的辦法，便是搭乘

粵漢鐵路火車，自武昌一火車坐到廣州。但是當

年的粵漢鐵路局已有明文規定，棺材必須載在貨

卡上，當做貨物運。黎太太伉儷情深，未亡人

一心悼念亡夫，她堅持要親自守在靈柩旁邊，一

只好揀着多破費些銀兩，改採水道，打算附輪而

行。接洽購票的大兒子貪圖舒服，他想坐英商怡

和公司的輪船。

別看約翰牛英國佬一眼，認真不苟。鴉片戰爭以後，到中國來淘金發財的英國佬，沒有一個不是見錢眼開，唯利是圖的。黎大公子仗着他亡父宦囊充裕，有的是錢，給怡和公司管事的

英國佬送了一個大大的紅包。果然獲得首肯，開

一間頂大的官船，把棺材抬進去安放好，再讓黎

老太太睡在棺材旁邊。

「有錢能使鬼推磨」，一切都進行得很順利

。一口裝着死人的棺材，是深更半夜，無人時分

，悄悄抬到大輪船上去的。黎太太在兒女孫輩

、丫頭傭人的簇擁之中，一路掩面哭泣的跟上船

去。黎大公子很懂得「打點」之道，他身上備好

一隻隻紅包，凡是見到他們這一行的茶房，全都

中得了一筆相當可觀的「利市」。

外  
雜  
誌  
中  
麻煩就出在這一筆紅包上面，原先是深夜運柩，見者有份，讓目覩之人沖沖晦氣的。然而却由於黎大少出手大方，紅包裏錢數不少，一條大輪船上的水手、茶房總有好幾十個。大多數未曾拿到紅包的居然十分之眼紅。清末民初，長江輪船上水手、茶房結伴派，朋比爲奸，泰半陰狠狡猾，無所不爲。這一幫惡水手、惡茶房，把黎姓喪家當做一宗小小的財源，時時刻刻都想敲一下竹槓。黎家管錢的黎大少，起初還抱着圖個彼此心裏歡喜的想法，隨手開銷點錢，受受他們打恭作揖的道謝，可是，自古有道是：「善財難捨」，藉故來殷勤巴結，幫點小忙，企圖討賞拿錢的人越來越多。黎大少眼看自己挑了個無底窟窿了，他便提高警覺，趕緊剎車，馬上把善門關掉。怡和洋輪自漢口駛往上海，三日航程中的第二天，黎大少不再開發賞錢了。

### 茶房施暴丫鬟急叫

終告向隅的茶房竟然會憤懣不平，他們千方百計找喪家的麻煩，對黎家的人尤其另眼相看。

黎家人抱着出門在外，少惹事生非的心理，明曉得那些茶房仗洋人的勢，窮凶極惡，什麼事情都幹得出來。因而得過且過，處處忍讓。大度的容忍又使惡茶房們以爲喪家可欺，得寸進尺。黎家的女兒、媳婦、丫頭、傭婦，總共有十好幾個。明麗照人。大輪船上總共只有那麼點地方，少婦

長女又不能一天到晚悶在船艙裏，不得不出來透透空氣，却是一出船艙就給了惡茶房們可乘之機。有一天，船過南京（當年還叫江寧），黎宅女眷便到甲板上倚欄眺望龍蟠虎踞金陵名城的山川城廓，免不了要指點點，說說笑笑。這時候，便有幾個惡茶房湧過來涎臉搭訕，說些瘋言瘋語，句句語涉雙關。黎宅女眷聽得出那裏頭的曖昧混帳，不由自主的羞紅了臉，喊的一聲全跑回船艙去了。

祇剩下一個明眸皓齒，身材婀娜的丫頭走得了，被那幾個色膽包天，當衆調戲婦女的惡茶房伸手攔住了。俏丫鬟急得粉面脹紅，連連跺腳，惡茶房們反倒哈哈大笑，嘴裏的話越來越難聽，越來越下流了。在他們旁邊的客人看了一個勁兒的搖頭，祇是事不干己不操心，兼而又怕城門失火，殃及池魚，一個個施施然的走開。這麼一來，黎家俏丫鬟的處境便越來越危險，局面更是越來越嚴重，大膽狂徒，已經在動手動腳了。

正在危急之際，俏丫鬟一面掙扎，一面哭喊，衆惡徒忙不迭伸手捂上了她的嘴。靴聲橐橐，黎大少帶着兩名健僕，從房艙裏走了出來。一抬眼望見那批惡茶房幾乎要在白晝施暴了。是可忍孰不可忍，頓時三人齊同上前，將那名俏丫鬟救了下來，飛也似的跑回船艙裏。這一頭，那幾名無法無天的茶房，却竟老羞成怒，還在反唇相譏。黎大少難於隱忍，脫口大罵，由而雙方唇槍舌劍，

雙方你來我往吵得很凶的時候，茶房方面，

罵出來的話非常難聽。不過，黎家的人雖然氣忿，却仍以爲「相打無好拳，相罵無好言」而已，不予以計較，也就罷了。殊不知，這一些慣走長江碼頭的茶房，跟各碼頭的外國巡捕，都是有聯絡的。他們調戲良家婦女於先，分明理虧，可是不但毫無悔意，反倒商議出了一條毒計，及至怡和公司輪船駛抵上海，黎家諸人正在忙於啓靈上岸，再轉搭外輪經港入粵，黎老太太所在的那間官

船門外，躉的脚步雜沓，擂門聲急，當時黎家女眷都在官船裏等候起靈，門裏有人怯怯的問聲是那一位？門外却有幾條男人的粗嗓子，齊同粗魯的在喊：

「開門，開門，快開門！」

黎太太驚了一驚，叫她大兒子去把船門打開

。船門開處，黎大少當下就吓呆住了，原來，門外站了好幾位金髮赤睛，橫眉毛豎眼睛的英國巡捕，還有一名中國通事。英國巡捕之中，爲首的便是一個氣勢汹汹，面目猙獰的粗胚子艾金遜

Edison，他一見黎大少，劈頭就用洋涇浜中國

話問：

「你們是姓黎的？」

黎大少不知出了什麼事，這還是他平生第一次跟洋人說話，未開口，情先怯，整個身子都在簌簌的發抖，他連忙點頭應道：

「是……是的。」

艾金遜目光越過黎大少的頭頂，望到官船中的一那口棺材，還有十來個面色驚惶，吓得擠成一團的少婦長女。那兩隻碧澄澄的眼睛珠子，差點要爆了出來，渾似蒼蠅見血，還始終盯牢在那

些女人身上不動，嘴裏却在曼聲問道：「你們是從漢口來的？」

### 西捕垂涎如狼似虎

黎大少抖戰得更厲害了，從英國巡捕的眼神和表情來看，他已有大禍臨頭的感覺，在抖索索的又連答了幾個「是的」以後。但聽顯然是探目的

艾金遜「嗯哼——」一聲，便轉過身去，嘰哩咯囉說了幾句外國話，在他身後的幾名英國巡捕一聲齊應，向他敬一個禮，艾金遜就格登格登的逕自走了。

艾金遜走了，贖下的英國巡捕和中國通事，却像把門站崗似的，筆直的分立在船門外左右。

黎太太吓得臉都黃了，她跑到黎大少身邊，壓低了聲音，一疊連聲的問：

「怎麼辦，怎麼辦？」

黎大少眉頭皺得緊緊的，他低聲回答他的母親道：

「先弄清楚是怎麼一回事再說。」

「但是，」可憐黎太太都急出眼淚來了，她帶着哭腔在說：「外面都是些洋人，你……你去問那一個呢？」

「我……」黎大少陡然想了起來，伸手入袋，暗中捏好幾枚現大洋，踅到門邊，暗中一拉那位中國通事，把他拉進船裏，再滿面堆笑，現大洋塞過去，做了個彼此心照不宣的表情，方才急切的問：「請……請問先生，這究竟是怎麼一回事呀？」

通事錢一過手，就惦出了數目，多半是在心中嫌少。他皮笑肉不笑，冷冷的道：

「怎麼一回事？嘿嘿，你們自己做的事自己心裏明白，用得着來問我呀？」

黎大少自小就跟着他爸爸在外做官，當然很懂得這一套。一轉眼，又是一堆銀洋塞進了通事袋裏，通事這才湧上了點兒笑意，一邊惦着銀洋份量，一邊故作神祕，像似洩露天機般的說：

「你們的船剛到碼頭，就有人向巡捕房告了密……」

「告了密？」黎大少困惑不解的再問：「告了……告了我們什麼呀？」

輕飄飄的遞過來四個字，却是比山都重：「拐帶人口。」

「拐帶人口？」黎大少被吓得魂靈出竅，他極口稱冤的道：「冤枉冤枉，這是打那兒說起呀？」

銀到話到，通事認爲可以兩訖了。他一聳肩，表示詳情如何他也不知道，逕自走向船門外，黎大少還想再問個明白，追上去兩步，却是通事已經人在船門外了。黎大少怕那些英國巡捕，不敢往外追。只好憂心如焚的折回身去，跟他母親和那些女眷們一說，有人密告湖北官眷黎府拐帶人。

黎大少怕那些英國巡捕，不敢往外追。只好憂心如焚的折回身去，跟他母親和那些女眷們一說，有人密告湖北官眷黎府拐帶人。

黎大少怕那些英國巡捕，不敢往外追。只好憂心如焚的折回身去，跟他母親和那些女眷們一說，有人密告湖北官眷黎府拐帶人。

黎大少怕那些英國巡捕，不敢往外追。只好憂心如焚的折回身去，跟他母親和那些女眷們一說，有人密告湖北官眷黎府拐帶人。

黎大少怕那些英國巡捕，不敢往外追。只好憂心如焚的折回身去，跟他母親和那些女眷們一說，有人密告湖北官眷黎府拐帶人。

黎大少怕那些英國巡捕，不敢往外追。只好憂心如焚的折回身去，跟他母親和那些女眷們一說，有人密告湖北官眷黎府拐帶人。

黎大少怕那些英國巡捕，不敢往外追。只好憂心如焚的折回身去，跟他母親和那些女眷們一說，有人密告湖北官眷黎府拐帶人。

就有一羣如狼似虎的英國巡捕衝進官船，撞開巨靈之掌，似老鷹捉小鷄般，見人就抓，抓到了就往船門外拉。一時那間官船裏大哭小叫，鷄飛貓跳。從身穿重孝，一色缟白的黎老太太、黎大少

以次，黎家女眷全被英國巡捕生擒活捉，拖拖拉拉的押出船門，押過甲板，押下碼頭，押到了一輛密不通風的篷大卡車上。

### 寧餓勿窮寧死勿關

「閉門船中坐，禍從天上来」，當日含冤負屈，慘遭無故逮捕的黎家諸人中，除了黎太太和黎大少以外，誰都不知道事態之嚴重，以及上海租界巡捕的厲害。在上海公共租界和法租界，洋總領事和租界當局，都是借重巡捕的凶威，來控制數以百萬計上海市民一言一行，一舉一動的。

黎大少以外，誰都不知道事態之嚴重，以及上海租界巡捕的厲害。在上海公共租界和法租界，洋總領事和租界當局，都是借重巡捕的凶威，來控制數以百萬計上海市民一言一行，一舉一動的。

的尤在英國巡捕房裏的那些印度阿三，他們是熱帶所產，來到上海當巡捕的又是些卑劣污穢的所謂賤民，一旦權在手，便將令來行，他們所施予人犯的淫虐凌辱，着實駭人聽聞。女犯入獄固弗論矣，連男犯人也會成爲他們變態心理的犧牲品。因此貞節女子每視進巡捕房爲死路一條，黃浦灘上流行的說法：「餓得窮不得，死得關不得」，適足以表現巡捕房裏的這些驚人黑幕。

黎家少婦長女十餘人，當時還不知道自己已經陷入何等悲慘的命運，她們被飛來橫禍震撼得將近麻木，被關在伸手不見五指的卡車車廂裏，一路哭哭啼啼的被帶到了會審公堂。

會審公堂，是我國簽訂不平等條約喪權辱國的一大恥辱標記，由於洋人在租界享有治外法權，於是特設會審公堂專門審理華人案件。表面上由華籍法官審判，實際上則由駐滬各國領事輪流觀察，而憑他們察顏觀色的一時好惡，裁決判決。華籍法官問案，人犯或律師答辯，陪審領事根本就聽不懂，然而却必須由他們來決定人犯有罪與否，判刑輕重，這簡直是笑話奇談。因此，也不知道多少冤獄，都是由隔靴搔癢的外國領事所造成。

英國巡捕房英籍探目艾金遜，心懷叵測，耀武揚威，把怡和輪惡茶房誣告拐帶人口一案嫌犯十餘名，一卡车送到了會審公堂，外國領事，華籍法官頓時便升堂審問。光緒三十一年時，上海會審公堂的兩位華籍法官是同知關炯之，和候補知縣金輩伯。關炯之也是廣東人，一向公正廉明，頗能在洋領事前據理力爭，主持正義，也不知道有多少沉冤莫白的中國人，在他的手下洗清嫌疑。

，死裏逃生。因而使得關炯之極受上海市民的愛戴，兩三百萬華籍居民，一致尊稱他爲關老爺，把他比做伏魔大帝，血食千秋的武聖關羽。是日審理黎某拐帶人口一案，輪值的外國領事是英國駐滬副領事德爲門。德爲門和英籍探目艾金遜是好朋友，兩人經常利用職權狼狽爲奸，向爲公共租界裏人人側目而視的霸道人物。但凡通過，這已是黃浦灘上盡人皆知的一項祕密。

那一天，被控「拐帶人口」巨案，連同「被害人」十多名年輕美貌的少婦長女，一齊被帶到了會審公堂。黎家的老太太、大少爺、少奶奶、小姐、丫鬟、傭婦，一個個哭得淚人兒似的。驚呼燕泣，外國巡捕的厲聲喝叱，早已驚動了會審公堂附近的路人及居民，人潮從四面八方湧來，好奇的跟在人犯和巡捕後面，擠進會審公堂去旁聽，看熱鬧。以此，用不着多少功夫，一座會審公堂的裏裏外外，業已人滿爲患。

**英國巡捕咆哮公堂**

關老爺、金輩伯兩位法官，和英國副領事德爲門齊同升座。三名華洋官員一字並肩，位置是關炯之主審，居中。金輩伯在右，德爲門在左。英籍探目艾金遜則混帳糊塗一路錯到底，他把黎老太，黎大少當做拐帶販賣人口案的主犯，黎家的十幾個女兒、媳婦、丫鬟、傭婦一律當做受害人證。指使他手下的巡捕強使衆人一一站好以後，他便自說自話的向堂上提出了他的指控：

「本案顯係誤會，如果被告不追究。我想溫

艾金遜所謂的兩主犯衣着整齊，神情哀切，不像被關在證人席裏的那些少婦長女，還在那兒低聲飲泣，媽呀婆呀老太太呀的在低喊。他略一觀察，心中即已明白過來，艾金遜侃侃而談的指控必非事實。如果不是艾金遜語言不通又弄錯了，便是其中另有隱情。

果不其然，當他開始問話，溫謾的叫黎老太、黎大少一聽到關炯之的廣東口音，登時便精神一振，收淚止悲。兩母子忙不迭，爭先恐後的呈明了她們的姓氏年紀，此行目的。關炯之聽着聽着的便雙眉緊皺，老大不悅。艾金遜這一錯簡直不可原諒，明明是有名有姓，有頭有臉的大清官眷，何況人家是在喪中，尤在運柩還鄉。根據古訓君子不伐人之喪，怎可以冤枉官太太、官少爺是拐帶販賣人口的罪犯，官小姐、官少奶奶是被拐來上海發賣爲娼的呢？關炯之和黎家既是廣東同鄉，與新近亡故的黎大人畢竟也有同官之雅。因而他對艾金遜的不分青紅皂白，誣良爲娼感到十分的憤慨。祇不過「人在矮簷下，不得不低頭」，再說陪審領事和英籍探目原是一丘之貉，他很明瞭德爲門、艾金遜之間的公誼私交。好漢不吃眼前虧，所以他才不會當堂拉下臉來，以主審法官的地位狠狠申斥艾金遜一頓，勒令他對受誣害者道歉。關炯之勉強抑下心頭怒火，側過臉去，把黎家一家的來歷，向德爲門細細一說。然後他便提出了他的判決：

諭幾句，把他們當堂釋放。」

當時，拔扈囂張的艾金遜竟然僭權越位，他大踏步走到公案前面，過於關懷的傾聽，當他聽到關炯之決定把一千「人犯」當堂釋放。他竟無視法庭尊嚴，司法體制，當衆虎的跳了起來，高聲嚷叫的道：

「不行不行，他們明明是拐帶人口，運來上海販賣的，怎麼可以放他們呢？」

衆目睽睽之下，艾金遜出言頂撞，咆哮公堂。這一回，關老爺忍無可忍了。他兩眼一彈，臉孔一板，突的發出一聲叱喝：

「艾金遜君，你下去！」

可是，艾金遜自恃他是洋員，只當關炯之奈何他不得，他仍在神情倨傲，目中無人，一開口便是一句毫不退讓的反問：

「為什麼？」

關老爺這下可火大了，他砰的一拍驚堂木，高聲說道：

「這裏不是你該站的地方！」

一句話，正中要害。倔強頑固的艾金遜猶待發作，可是，他一瞥之餘，看到了公案上的德爲門正在着急的向他施眼色，命他不可不遵法度。他這才滿口怨聲不絕，悻悻然的退回原位。

堂上堂下無法交通，德爲門鬧不清楚，艾金遜爲什麼要誣陷黎家這滿門老小十餘口。祇是，他和艾金遜是老搭擋了，艾金遜堅持這麼辦，他就不能不給他撐腰。此所以，他用情商的口脣，去跟關炯之低切的打個交道。德爲門說：

「我看這樣吧，關君，我們將一千人犯暫且

收押，下午再審好了。」

德爲門的用意，原想利用人犯收押，宣佈退庭的空擋，把公堂審案，改作幕後協商。他要私

下問聲艾金遜，他幹嘛要故入人之罪，究竟企圖何在？然後，再衡量利害得失，和艾金遜仍然夥在一起，強使關炯之、金鑾伯兩名中國法官就範。

定，不再低聲下氣，委曲求全的跟洋領事請示如何判決了。他虎的站了起來，用鏗鏘音調，斬釘截鐵的宣判：

「主控所提罪證不足，本案不能成立，所有

被告，一律當堂釋放！」

### 下手強搶一片大亂

詎料，艾金遜一時情急心急，約翰牛的牛脾氣大發。他側起耳朵，聽到了德爲門的低聲建議，居然連陪審英國副領事，要好朋友老搭擋的顏面都不顧了。他在主控席上高聲大叫的道：

「不行不行，請堂上判決人犯有罪！或者，由我把她們押到巡捕房去！」

越俎代庖，自作主張，艾金遜的這一吼叫，委實是太過份了。連德爲門都不由自主的皺起了眉頭，旁聽席上的中國人，也開始發出嗡嗡的議論之聲。——艾金遜用心毒辣，關老爺胸中雪亮。他知道艾金遜只要把一千「人犯」帶到巡捕房，男的上個酷刑，女的摧殘凌辱，千古奇冤必將因而造成。因爲像黎家這種官宦眷屬，高貴門庭，那些少婦長女絕對不甘於平白無故受外國毛子的強暴，十中有九，那十幾條小命，將會因力抗不成，白白葬送在巡捕房裏。

人命關天，當時那十餘個美貌女子，只要關老爺鬆一鬆勁，點一下頭，立時三刻就要喪生。老爺鬆一鬆勁，點一下頭，立時三刻就要喪生。好個大義凜然，不畏強權的關老爺，他在黎家滿

門老小千鈞一髮的危急關頭，作了一個斷然的決定，在兩側壁角和堂下旁聽的中國同胞，更是歡欣若狂，爆出了雷霆驟震般的鼓掌與歡呼。羣情鼓舞，幾於淚下。一方面是爲無辜者冤抑獲得昭雪而興奮。另一方面，更因爲關老爺的這一明快宣判，是自有會審公堂以來，空前未有一次，不經洋領事同意，不理洋巡捕抗議，而由華籍法官秉持公道，自行斷案。這無異關老爺大發神威，狠狠摑了洋人一耳光。就在洋人統治的上海租界裏，中國人第一回主動收回葬送已久的治外法權。在洋人宰割之下，人爲刀俎，我爲魚肉，中國人的生命財產，永無安全保障。就由於關老爺的這一陣怒吼，迫使租界華民聽見了盛世綸音，看到了一線光明。租界華民抑鬱已久的激動情緒，勃然爆發，怎叫他們莫不興奮異常，怎叫他們不歡聲雷動？

却是，在另一方面，堂上高高坐着的德爲門，堂下直直站着的艾金遜，和他手下的那一批英國巡捕，驟然聽到了關炯之不經商量，自作主張的宣判詞，不僅大出意料之外，簡直的如中雷殛，驟聞晴天霹靂，猛可之間都給驚呆了。幾個洋人在千百中國同胞的雀躍呼之中，怔怔的在瞪大眼睛，面面相覷。中國同胞目觀洋人的倉惶失措

，呆若木雞，潛藏已久的民族自尊心陡然抬頭，於是掌聲越響，歡呼愈烈。已經有人興奮莫名的奔向那一羣死裏逃生的含冤負屈者，想把他們擁出會審公堂去。就在這時候，艾金遜突然回過神來，他老羞成怒，怒火中燒，狂亂的揮舞雙手，奔上前去，拉開嗓門就是一聲厲喝：

「滾開！」  
千百羣衆眼見艾金遜近瘋狂，一副張開血盆大口要吃人的模樣，積威已久，難免還有點駭怕，方才激起的歡欣像是被潑了一盆冷水。旁聽羣衆緩緩的，駭然的在往後退。於是，艾金遜根本就不理會主審法官關老爺的判決，他把心一橫，決定動蠻，也鬧出了一幕自有會審公堂以來從未見過的驚人之舉。艾金遜大呼小叫，指揮他手下的人犯押到巡捕房去！」

「住手，住手！在本會審公堂上，誰敢動手，誰敢胡亂抓人？」（未完）

黎家的那二十口，乍離鬼門關，又要下地獄了。當然人人失色，個個驚慌，西捕動手捉，她們掙扎逃躲。一座會審公堂，登時臨於一片大亂。關老爺見英籍巡捕弁髦法會，大鬧公堂，這一怒確實非同小可，他透過公案，奔到公堂之上，又次發出一聲聲的怒吼。

## 臺灣歷史概要

蔣君章教授著  
定價臺幣參拾捌元

史學家蔣君章教授名著臺灣歷史概要，二十四開本拾餘萬言，要目有臺灣歷史的開端、明代的臺灣、清代的臺灣、割臺與抗日、陷日期間的臺灣、抗戰勝利與臺灣光復等，並附挿圖及珍貴歷史照片多幀，可作大專歷史教材及供一般閱讀之用，定價臺幣參拾捌元，中外雜誌長期定戶八折優待，同業批購另有折扣，郵政劃撥一四〇四四號中外雜誌社。

中外文庫  
之十五 家家老聞黃金榮 章君毅著 第一冊 隆重出版  
——黃浦江奇案錄  
定 價 台 幣 肆 拾 元

上海租界時代，華洋雜處，被稱爲冒險家的天堂。尤其清末以迄國民革命軍光復上海前更是波譎詭祕，在此一時期黃浦灘上的傳奇人物，黃金榮的一生，多姿多采，頃由名傳記作家章君毅先生遍訪黃氏親人、友輩徒衆，編撰「衆家老闢黃金榮」，以黃金榮所偵辦的離奇案件爲中心，撰寫這一位滬上第一聞人的生平事跡，是罕見的傳奇，更是爲人處世、立業致富的南針。茲應讀者要求，結集出版，第一冊定價臺幣肆拾元，請速購閱。  
郵撥一四〇四四號中外雜誌社。