

# 文采武功傳奇人物

## 五多將軍楊森（下）

●劉昌博（中外雜誌社撰述委員、大學教授）

四川文豪郭沫若稱楊森為「多子將軍」，另一川籍國畫大師張大千則認為應稱楊森上將為「五多將軍」，即多妻、多子、多女、多壽及多才藝。

### 活動運動健身長壽

我問楊森將軍為何不多吃自己獵獲的野味？他答說：「我狩獵的目的是運動，不在吃野味。」

他見我有些茫然，又繼續補充說：「一個人要活，就必須動；要健身和長壽，就必須運動。普通的散步、作早操，打一套太極拳，只能算作活動。運動就必須出汗、喘氣；最好的運動，莫過於爬山、打獵、騎馬、跑步、滿身大汗、氣喘吁吁後，洗個溫水澡，舒暢極了。」他侃侃而談：「狩獵於高山草野，空氣新鮮，景色幽

美，縱然滿身臭汗，也不覺得倦乏，尤其在追逐獵物的時候。」

「您吃東西……」我問。

「你說我吃東西太少！是嘛？」他的反應真快，我只半句話出口他就明瞭了。

「要活得好，只吃七分飽。」他說：

「酒囊飯袋，吃的腦滿肚肥，四肢不動，要想健身長壽，不啻緣木求魚，比上天還難。不過這樣的人，上天國是很快的。」

楊森如此一說，滿桌的山珍野味，我們都不敢再多吃了，害怕上帝寵召、天國路近，只為貪圖口福而短命早夭，太不划算。

「你們年輕人，多吃點不妨事，如果沒有胃口了，我們到走廊上坐著談，免得把雙腿屈麻了。」說真的坐在榻榻米上，我的雙腿麻木得有些站不起來。

我們四人圍坐走廊上，春風拂面，晚霞滿天，階前的杜鵑花含苞待放，柳樹正抽吐新芽，景色使人心曠神怡。

### 養生之道幾大要領

我們請楊森談一談養生之道，他略加思索後笑說：

「許多人傳說我有養生秘訣，還說我有什麼老和尚傳授的採補之術，真是胡說八道。我的養生之道是：定時作息，每天都要作一次流汗喘氣的運動，不抽煙、不喝酒、不吃辛辣油膩的食物，不打牌、不冶遊；最主要的是持之以恆，數十年如一日，才能收到功效。」他又說：「煙、酒及辛辣的食物，刺激性強，易於損傷腸胃，增高血壓，油膩的食物，易於使人肥胖，脂肪加多，招來的毛病更多；至於打牌

和冶遊，不僅浪費時間和金錢，且通宵不睡覺，對身體的損害可想而知！」

他還透露：每晚只跟一位妻子同房，辦完「好事」後，即分房而眠；這樣才不受干擾，安心睡覺。

這時我才恍悟，他適才不吃桌上菜餚的原因，是太辛辣，太油膩之故。

我們從養生談到剿共戰爭，楊森說他一生有兩件憾事：一是在川東帶兵時，他要抓朱德，僅晚了一步，被朱德溜跑了，要不然那有第二年的所謂「南昌暴動」。

二是在家鄉廣安，發現廣安縣教育局長鄧小平在搞叛變組織，即派人去抓，又被矮鄧聞風逃走，要不然那有此後中共的「劉鄧大軍」出現！更不會有日後的美共建交及共越之戰了。

他說他今後有三大心願：「一是在蔣總統的命令下身先士卒反攻大陸，要把朱德（當時朱德未死）和鄧小平活捉過來，再以國法制裁。二是希望到非洲去獵獅、獵虎。三是到喜瑪拉雅山攀登世界最高的額非爾主峰」。

當時，楊森年已七十，其壯志雄心，恍若初生之雛的少年人。至於得意的事呢？他笑而不答，我相信定然不少。我發覺

他對佛學、天文學及現代軍事知識，不但有研究，且見解精闢。中國舊文學的根基深厚，所寫舊詩，朗朗上口；一手毛筆字，鐵畫銀鉤，揮洒自如。

有人誤會，他只是名川軍的軍閥，其實他是中國歷史上位出色的名將，一位能從戰場的廢墟中展開各項建設的儒將；他精力充沛，生命力堅強，不僅有多方面的才華，且有多彩多姿的傳奇性生活。他的行誼，將與日月爭輝，光耀史冊。

### 當選鄰長沿街掃地

自從民國四十二年初春，楊森來到高雄縣大崗山溫泉狩獵避壽後；我每次到台北時，都到當時，他所住的長春路二百五十五號寓邸拜望。有一次，我去拜望他，見他正在大門前沿街掃地，雖額頭冒汗，卻不以爲苦。他抬頭對我說：「他們（指左鄰右舍）選我當這一鄰的鄰長，我札個（怎能）好偷懶，爲這一鄰打掃門前垃圾是我鄰長的責任。」

他是位最盡職的鄰長，那一鄰的下水道是他清理，經常爲鄰居服務，包括清潔門前垃圾。迄今那一鄰沿街的高大榆樹，還是他在三十年前親手所種植。

民國四十五年起，我來到台北新聞界工作，和他見面的時間更多。不久，他搬家新店稻子園定居，一天中午我去看他，他正坐在書房椅子上打盹。我問他爲何不到床上睡午覺？他說：「上床睡午覺，不易爬起來，容易養成貪睡的懶惰習慣。」

### 忠黨愛國諸多貢獻

楊森組織了一個粥會，每年定期請朋友到他家後園半山吃粥，旨在提倡節約，兼和親友聚會；因爲每年吃粥的菜不外是青菜、泡菜、煎豆腐、葷菜只有香腸、臘肉而已。他認爲七分飽，是養身的要訣，每頓吃的十分簡單，總以素食爲原則；他這個四川人從不吃辣椒。

楊森逝世已廿二週年了，他爲我題的字「物華天寶，人傑地靈」八個大字，尙珍藏在家中。他的軀體縱然物化了，但他忠黨愛國的精神，他爬玉山的英姿，他作戰時的雄風，他狩獵時的機敏動作，以及他對國家、社會、體育……等多方面的貢獻，莫不永遠活在人們的心中，光耀環宇，必然不朽。

### 郭沫若張大千之言

楊森的一生，人們談論最多的，不是在戰場上的軍功，不是在政壇或體壇上的貢獻，而是其在情場上的斬獲；後者的光芒幾乎掩蓋了前三者。因為，他的感情世界，做到了「前少古人後鮮來者」的地步。

川籍文豪郭沫若稱楊森為「多子將軍」，另一川籍國畫大師張大千不同意此一說法，認為應稱他是「五多將軍」，即多妻、多子、多女、多壽及多才藝，方可「數風流人物，還看今朝！」方可涵蓋其多彩多姿的一生。

楊森享年九十六歲，稱得是「多壽」的人；至於他的詩文、騎射、書法、駕駛飛機……等才藝前文略已述及。現在要補述他另外的三多——多妻、多子及多女了。

經我近年來在台灣、大陸及美國，向楊森家屬、親友、袍澤及舊屬查訪結果：得知他編制內的妻子有十五個，她們一共生下子女三十九人，其中兒子十九人、女兒二十人。故而，說他多妻、多子及多女，絕不誇張。

對此「三多」，必須予以簡敘，否則於楊森，於本文，無異「畫龍不點睛」，豈不「功虧一簣」了！

### 十五個妻子的故事

他在大陸上娶妻十一人，在台灣討老婆四人。他的首任妻子張氏，是他二十八歲時，在廣安家宅奉父母之命娶的。最末任的妻子是張啓容，在台灣台北縣討的，是位道地的「寶島姑娘」；她對楊森有英雄崇拜的心理動機。

民國六十五年農曆正月廿三日，是楊森九十五歲華誕前夕，中華民國健行登山會以登南港姆指山祝壽，一同登山者多逾五千人；當時張啓容挽扶著他爬上山頂：楊森站在山頂豪情萬丈、興致飛揚，從張女手中接過一枝鋼筆，當即將姆指山改名「九五峰」，如今山友們都叫它「九五峰」。那天中午大家回到新店稻子園參加祝壽午宴，我也躬逢其盛。楊森當著五桌親友公開宣布：「從今天起，她就是我的正式夫人。」這位年僅十七歲的年輕將軍夫人，羞紅著臉投入他的懷抱撒嬌，在場親友莫不熱烈鼓掌致賀。據我所知，張啓容是給了他最愉快的晚年感情生活。

他的妻子中長得最漂亮的是：田蕪秋、曾桂枝、蔡文娜、胡慶瑜、張啓容；其中蔡文娜是瀘縣女子中學校校花，人如其名是最嬌美婀娜的一位美女。

他喜歡「幼齒」型的美少女，最重要的必須是「處女」，因處女沒性經驗，情感單純，婚後於性行為沒有優劣的比較。但在感情上絕對要對他忠貞不二；因為，他是不甘於「戴綠帽子」的人；否則後果不堪設想。

她們跟他結婚時的年齡，最小的如蔡文娜，當時只有十四歲；最大的是胡慶瑜，也只有十八歲；但以十五至十七歲最多。

### 村姑才女學者美眷

論文化水準，元配妻子張氏是位村姑，不識之無，第六任妻子陳順容，是第三任妻子劉谷芬的丫頭收房升任，識字不多。學歷最高的是胡慶瑜（在大陸時名叫潔玉），是台大物理系高材生，後來留學美國，榮獲物理學博士學位。又如蔡文娜，曾就讀成都華西大學社會系，是全校的校花兼鋒頭最健的女生。最有才藝的妻子，首推老五，她是位才女，曾在瀘縣當中學

教師，詩詞散文都寫得很好。老七曾桂枝，會彈琴、唱歌，才藝出眾，很受寵愛。第十一任妻胡慶瑜，是楊森女兒的同班同學，是最會讀書的女狀元，在台大求學時，歷年平均總成績是九十三·七分，曾榮獲傅斯年校長頒發的獎狀。她舉止優雅，有大家閨秀風範。

最受氣的妻子是陳順容，文化水平最低，又是丫頭出身；兼之在家經常發酒瘋罵人；是挨打挨罵最多的一個。一次，她居然數落楊森玩弄女人的行徑，先遭皮鞭抽打，繼用鏈子鎖在黑屋子裡；後來病死於重慶。最能幹的妻子是老四田蘅秋，精明能幹，是楊家的「管家婆」，她常陪楊森接待賓客和對外交際應酬。民國廿七年國府遷都重慶，她跟陳誠、毛人鳳兩家交往親密；後經毛人鳳、向影心夫婦的介紹，田蘅秋所生第三女楊郁文，嫁給蔣介石的外甥飛行員竺培風；從此蔣介石和楊森結成親戚。

他在台灣所娶的四房妻子：湯秀梅、李曉晴、李曉菁和張啓容。其中湯秀梅嫁他時才十五歲，是位阿美族原住民，同居不久即仳離。李曉晴和李曉菁是對姊妹花，姊姊在強恕中學讀初二時，即跟楊森在

一起；後從淡江文理學院畢業赴美留學，便將其妹引荐接替。未任妻子張啓容清秀多姿，純真文靜，前文已述及，她是楊森最寵愛的嬌妻之一。

### 卅九子女人才輩出

他的三十九位子女中，人才輩出，較為傑出的有：楊漢烈，是老二譚正德所生，在大陸時曾任二十軍七十九師師長，民國三十八年冬繼任二十軍軍長；最後被中共解放改編。另如楊漢華、漢滬及漢昌，均留學美國，獲得碩士學位，學有專精，在企業界分任工程師與總經理等職。

女兒中如：楊民華、郁文、萬運及漢台，均在國內外大學畢業，分獲學士、碩士及博士學位。其中第十二女萬運，是七夫人曾桂枝所生，國立台灣大學文學博士，美慧賢淑、家庭美滿；現任台大、師大教授，著作甚多，是一博學廣聞的才女。

### 回答蔣公多妻緣由

楊森為何娶了那麼多妻子？有次蔣總統中正召見時問他，他答說：「我是一位愛前進、追求進步的人，我的老婆也要配合我的身分，當排長時可討個不識字的老

婆，以後我因戰功不斷升官，於是我對討老婆的條件，也跟著遞升。何況，我經年在台打仗轉戰南北，身邊總需要一個貼身的女人侍候！」他的說法，惹得蔣總統笑了起來。楊森對妻兒子女督教甚嚴，每次回家總要舉行音樂會及球賽，檢查子女的身心狀況。他曾寫有一首「家庭歌」，請音樂家劉雪庵譜曲；歌詞如次：

唯我楊氏族，文治道關西，武功稱無敵，發揚光大在吾輩，齊努力。

重教育，薄享受，取締浪費，不飲酒、不嫖、不賭是我家風。

學貴專精，學貴專精，體育、音樂皆不可廢。

忠於國，忠於家，有一於此方無愧。

好子孫，好子孫，發憤光門庭！

好子孫，好子孫，努力努力揚國威。

（八八、五月一日於台北）

二十二年前楊森將軍逝世時，本誌創辦人王成聖教授曾有詩五首悼楊森將軍，事隔多年大家對楊森將軍的言行舉止仍然懷念不已，現將此五首輓楊森將軍的詩，重刊於後，以表追思。

### 紀念楊森上將

●王成聖

(一)

天府人豪曠代雄，英年馳騁歷兵戎。  
夙懷幹地旋天志，自矢匡時濟世忠。  
開國記曾參壯舉，討袁相率建殊功。  
堂堂大纛聲威盛，縮領師干望日隆。

(二)

十萬雄師氣若虹，長征高唱大江東。  
煙塵掃蕩犁巢穴，烽火迷茫戰滄淞。

贛皖塵兵資掩護，長衡殲敵建奇功。  
稽勳頌獎知多少，四海心儀上將風。

(三)

領軍主政懋勳猷，開府渝州繼貴州。  
黎庶昭蘇懷治績，閭閻綏靖遏奸謀。  
承艱不易風雲色，處變益堅敵愾仇。  
危局撐持欽節慨，南天一柱砥中流。

(四)

龍馬精神不老仙，壽臻大耋尚童顏。

延年不藉岑蓼力，遠足常登山嶽巔。  
體協規模勞擘畫，國民運動費商研。  
萬千會友追隨久，置腹推心共往還。

(五)

談往彌珍翰墨緣，增輝「中外」幾經年。  
久欽偉業名當代，更感鴻文耀此編。  
傳世嘉言回憶錄，強身寶鑑養生篇。  
雲天黯淡靈光頌，憑弔低徊祇泫然。

中外雜誌社稿約

- 一、本社園地公開，歡迎名人傳記、軼聞趣談、真實傳奇、中外古今、現代史話、回憶與隨想、醫學新話、科技新知等作品。
- 二、來稿請用稿紙繕寫，字體力求工整清晰，附照片插圖尤佳。
- 三、有關外國人名、地名等專有名詞，一律請加註原文。
- 四、來稿以白話文為限，對中外名人傳記，以近代現代人物為主，對傳主直稱其名，單名連名帶姓，不稱公稱老，稱先生，不空格，不抬頭，以突破時空限制，除特約稿件外，請勿超過五千字（長稿採用時，超出部份不計稿酬，特約稿件不在此限）。
- 五、來稿一經採用，出版後得酌送稿酬或贈本社及附屬出版機構書刊。凡經由作者委請本社指定編輯增訂考證修飾文字內容，增加插圖後刊出之稿件，本社交由「聖文書局」印行選集或出版單行本時，不另支付稿費或版稅。
- 六、本社所發表文字圖片未經徵得本社編輯委員會及作者本人同意，一律禁止轉載，如有侵犯者，當依法追究。
- 七、來稿務請作者在原稿上註明真實姓名、地址及簡歷以便連絡。本社對於文稿標題及內容，為精益求精，必要時將予刪改，如不願刪改請先聲明。
- 八、來稿如不採用恕不奉復亦不退稿（請自行影印留底），來稿請寄台北市龍江路一〇八號三樓中外雜誌社編輯部收。

中外文庫 之三十九 諸葛亮傳

祝秀俠教授著 定價台幣壹佰元

本書共分九章：一、家世和生平。二、立志、為學、交友。三、輔劉興漢。四、政治三策。五、軍事奇才。六、聯吳外交。七、五月渡瀘的收穫。八、偉大的人格與美德。九、對他的正確認識。附王成聖「諸葛亮的志業」內容精彩。郵撥〇七三九三三三—二號聖文書局帳戶