

懷古之旅南京歷史行

(彩色圖照刊第二頁)

古早琴瑟此外國。

對戰宇宙風雷昌。

● 曾習賢 (中國文化大學教授兼董事會顧問、中外雜誌特約顧問律師)

本社社長陳秀英導言：本文作者曾習賢教授，早歲除擔任公職與日文編譯工作外，為專業法律事務工作者，敬業樂群、淡泊名利，已三十年於茲。在職業上執業律師，兼任中國文化大學(下稱文大)法律學系所教授，教學相長。後受文大董事長張鏡湖之知遇，教職改為專任，並兼任董事會法律顧問，另兼司法院「非訟法律官法」

擔任各種特考之典試委員，閱卷委員，貢獻所學。

民國八十二年起本社故創辦人王成聖教授，受文大董事長張鏡湖遴選擔任董事會董事至逝世，與作者成為忘年之交。民國九十三年九月二十六日王成聖教授不幸辭世，張鏡湖董事長以作者略有文史基礎，囑撰行述，本社已以「王成聖教授的三不朽成就」一文刊出(中外雜誌二〇〇四年十一月號，七十六卷，第五期)，王成

「非訟事件法」、「家事事件法」、「提存法」等法律制定或修正之研究委員並為司法院編譯多種日本法律，曾參與法務部「民法親屬篇」夫妻財產制之修正工作，亦曾在考試院

聖教授逝世週年，亦撰「王成聖教授與中外雜誌——志業歸于前輩享·典範留為後學繼」(中外雜誌二〇〇五年

九月號，七十八卷，第三期)以誌悼念。自此以後，作者除義務擔任本社法律顧問外，時時以撰文方式，登於本社雜誌，支持王成聖教授所遺之志業。今年四月作者參加「中國文化大學二〇〇六年教職員江南山水之旅」

回國後，應本社之邀請，以歷史為經，旅遊為緯，撰寫遊記文章，本文為首篇，文中以「所引者，都是古籍原文，如譯成白話，恐失其原有韻味。以後當繼續刊出，以饗讀者。

南京地名的由來

南京，在西元前四七二年范蠡在

此築城，春秋時屬吳，戰國時屬越，後屬楚，據「讀史方輿紀要」記載，楚成王時，相傳因地有王氣，埋金以鎮之，置金陵邑，因此得「金陵」之名，金陵成為南京的代名詞，「江南佳麗地，金陵帝王州」，紅樓夢的別稱「金陵十二釵」中所稱「金陵」，均是指南京。對峙五霸，置，與三國建業，晉改「業」為「鄴」，後改「康」，東晉、南朝的宋、齊、梁、陳，都是以建康（南京）為都城，加上三國孫權的東吳，共有六個朝代，因此南京稱之為「六朝古都」。以後的五代十國時的南唐、明朝的朱元璋、清代的太平天國，以及中華民國國民政府在大陸時期，都是以南京為首都，又稱「十朝都城」。

，然後四出攻伐。」葉兌也上書請求「一定都金陵，然後可以拓地江廣，進軍兩淮，北征蒙古，退軍又可以據長江以自守。」西元一三五六年朱元璋聽取謀士的意見，攻取金陵，改稱應天府，修建宮殿，以此為爭奪霸業的基礎。西元一六六八年朱元璋在此稱帝，金陵作為京師。朱元璋死亡，太子朱標英年早逝，傳位於孫朱允炆即建文帝。朱允炆採齊泰、黃子澄等人的建議，實行「削藩」政策，在北方的燕王朱棣起兵「清君側」，史稱「靖難之變」，四年後朱棣攻入南京，建文帝不知所蹤，朱棣即帝位，歷史上稱為明成祖。以後遷都北京，南京改稱「行在」，號為「南京」，南京之地名，沿用至今。

南京在歷史上的痛

都是短暫且偏安的朝廷，來去匆匆，充滿了亡國之恨。西元二六〇〇年，西元一九四九年四月，中共攻占南京，毛澤東七律：「鍾山風雨起蒼黃，百萬雄師過大江，虎踞龍蟠今勝昔，天翻地覆慨而慷。宜將剩勇追窮寇，不可沽名學霸王，天若有情天亦老，人間正道且滄桑。」建國前夕，對國都設在南方的南京或北方的北平，毛澤東不願一言九鼎，朝綱獨斷，乃交給黨內討論，贊成設在南京的人認為南京「龍蟠虎踞，六朝煙雨」，定都南京，有現成的總統府，及各部會辦公機構，大批建築物，一經接收即可啟用，建國之初，百業待舉，此一來可省下大筆經費；反對建都在南京的人認為：「王濬樓船下益州，金陵王氣黯然收」，長江不是天險，自古以來中國維持統一局面的朝代，夏、商、周、秦、漢、魏、晉、隋、唐、元、明成祖及清，都是北方統治南方，而南方統治北方僅有明朝朱元璋

與國民政府北伐統一中國，但都是為時短暫的，因此結論是，不設在南京，應設在北平，北平改為北京，定為都城。從而國祚短暫，成為南京在歷史上永遠的痛。

六朝之始東吳

東漢末年，黃巾之亂以後，天下三分，曹操據有黃河流域長江以北，孫權擁有長左，劉備借有荊州而取益州（四川），曹操想統一天下，率十萬大軍南下，諸葛亮遊說孫權與劉備聯軍，西元二〇八年在赤壁（湖北嘉魚的長江南岸）擊潰曹操，史稱「赤壁之戰」，此役決定魏、蜀、吳三國鼎立的局面。西元二二〇年曹操卒，其子不遂迫漢獻帝禪位自立，國號魏；次年，劉備在成都稱帝，國號漢，史稱蜀漢；七年後，孫權在武昌稱帝，國號吳，後遷都建業（南京），為六朝之始。

有「四英將」：周瑜、魯肅、呂蒙、陸遜四人，社稷心膂，國為存亡之臣。孫權初掌權時，周瑜推荐魯肅給孫權，後來周瑜臨終時，寫信給孫權：「魯肅忠烈，臨事不苟，若以代瑜，死不朽矣。」孫權同意，魯肅乃代周瑜典兵。後來魯肅尋找接替的人，召見呂蒙告之：「卿今者才略，非復吳下阿蒙。」乃由呂蒙代替魯肅。呂蒙後因病告退，孫權問誰可代替，呂蒙說：「陸遜意思深長，才堪負重，觀其規慮，終可大任，無復是過也。」又由陸遜替代呂蒙。四個人相繼守護吳的西邊，三十四年，為威名將。曹操、劉備、關羽都被挫敗過。且四人互為提攜，而孫權都採納重用，因此吳之所以為吳，並非偶然。孫權在歷史上有「吳大帝」之稱。孫權死後葬於南京梅花山。明朝皇帝朱元璋修建孝陵時，因敬重孫權是英雄好漢，特地將神道繞過梅花山，保留了這塊風水寶地，「孫權墓」現在是南京觀光景點。

除孫權墓外，還有孫權故事園，園中心是一尊五·一米高之孫權石像，石像西南側是一座扇形的孫權故事畫廊，鑲嵌著十二幅孫權故事的石刻浮雕。三國盡歸司馬氏。蜀漢丞相，五次伐魏，四次失敗，最後病死五丈原，「出師未捷身先死，常使英雄淚滿襟。」（唐杜甫詩），蜀漢國運從此衰落，魏的大將軍司馬昭於西元二六三年伐蜀，蜀後主劉禪（阿斗）被俘至洛陽，蜀漢遂亡，計二世共計四十三年。司馬昭滅蜀後，被封為晉王，功高震主，有篡位的野心，魏帝曹髦非常氣憤，有一次就對幾位朝臣說：「司馬昭之心，路人皆知」，我不能等他廢掉我，必須先下手為強。但結果兵敗被廢。西元二六五年（滅蜀後二年）司馬昭的兒子司

馬炎迫退魏元帝，自立為帝，魏亡，計五世共四十六年。西元二八〇年滅吳，吳亡，計四世共計五十二年，三國盡歸司馬氏，國號晉。司馬炎取得政權後，鑒於魏室孤立，乃分封宗室

，共封二十七國。司馬炎之後惠帝繼立，痴愚昏庸，聽到蛙鳴，問為公而鳴還是為私而鳴；臣下向他報告，天下饑饉，回答說：「何不食肉糜？」政府的大權自然而落入皇后賈氏手中，賈氏為鞏固政權，因此廢太后及殺太后之父楊駿與汝南王亮等實力派人士，引起「八王之亂」，皇室骨肉相殘，前後達十六年，晉朝的氣數也盡了。永嘉五年即西元三一年，北方匈奴所建的漢劉聰攻陷洛陽，懷帝被俘，史稱永嘉之亂。永嘉之亂後，晉室南渡，西元三一八年，司馬昭之侄孫，揚州諸軍都督琅邪王司馬睿在建康（南京）即位，史家將晉朝都城在洛陽共四世計五十二年的晉稱為西晉，建都建康的稱為東晉，南朝四個

朝代都建都在建康（南京），筆者以蜻蜓點水，浮光掠影方式，將舞台拉回南京，作懷古之旅的敘述。

東晉至南朝歷史的舞台南京

宋齊司馬睿在建康稱帝為元帝，南渡的豪門巨室主導了東晉政局，又以王導為中心，謝氏一門與周顛等都為重要的豪門。王導強勢，有專天下之勢，元帝即位時，命王導「升御床共坐」，王導固辭，但時人已有「王與馬，共天下」之傳言。南渡之名士常於閒暇聚遊於南京南方勞山上的新亭飲宴，感傷國土淪喪，歎息流淚，周顛中坐而嘆曰：「風景不殊，舉目有山河之異。」只有王導「掀然變色」說：「當共戮力王室，克復神州，何至作楚囚對泣。」此為「新亭對泣」的故事。

二州，統一北方。南下進迫東晉，西元三八三年，舉兵南下，東晉下詔各方荐舉良將，當時的宰相謝安，內舉不避親，以謝石為征討大都督，謝玄為前鋒都督，領兵八萬抗秦。秦在南下之前，其臣下以「晉有長江之險」請苻堅慎重，苻堅自信滿滿：「以吾之眾，投鞭於江，可斷其流」，秦兵有兵卒六十餘萬騎兵二十七萬，南北方的兵力懸殊。謝安為相有：「江左風流宰相，惟有謝安」美譽，在此之「風流」與時下意涵不同，是指「人格美、脫俗的言行，超然風度」。謝安非常鎮靜，暗中觀察秦軍行動，謝石心腹劉牢領精兵五千強渡洛澗水，斬苻堅先鋒大將梁成而傳首捷，謝安水路繼進，苻堅登壽陽城，看見晉兵部陳嚴整，又望八公草木，以為都是晉兵，「憮然有懼色」。「草木皆兵」的典故出於此。苻堅進逼淝水而嚴以待陣，對岸的謝玄使人告訴苻堅「移陣少卻，使我兵得渡以決勝負可

乎」，秦兵乃退兵，既然退兵「不可復止」，晉兵乘機渡河，秦的叛將朱序在陣後大呼「秦兵敗矣」，秦軍潰退，謝玄乘勝追擊，秦兵大敗，敗走的秦兵「風聲鶴唳」，都以為晉兵至。捷報傳至南京，謝安正和客人下圍棋，看完捷報，面無喜色，朋友問是什麼事，謝安才慢吞吞說：「小兒輩已遂破賊」，客人走，謝安送走客人回房，「喜甚，不覺屐折，其矯情鎮物如此」。淝水之戰關係到南北朝對峙局面與赤壁之戰，同樣是關鍵的戰役。

東晉末年，宋文帝年間詩人陶淵明，值得敘述。陶淵明本性愛好自然，有高尚的趣味，曾經當彭澤令八十日，郡的「都郵」（視察之官）來到，官員告訴他：「應速帶見之。」陶淵明嘆曰：「我豈能為五斗米折腰，向鄉里小兒。」即日封印掛官而去，以後終生不肯再仕。自由自在生活在田園琴書中，是中國有名的隱逸田園詩人，所著「歸去來辭」、「桃花源記」，自傳式的「五柳先生傳」均收在「古文觀止」內。陶淵明的飲酒詩中：「採菊東籬下，悠然見南山」名句，道盡瀟灑自得的閒情逸致。

晉室在淝水之戰後，內亂頻頻，將軍劉裕靠北攻北朝，南平內亂，而取得晉室的絕對支配權，最後殺安帝奪恭帝的帝位，西元四二〇年自立為帝，國號為宋。東晉計十一世共一〇四年。齊是宋的將軍蕭道成迫順帝讓位而建立的皇室；梁是叛將蕭衍命和帝禪讓而建立的王朝。

南朝宋、齊、梁三個小王朝，朝綱紊亂，中國宮廷殘暴醜陋的本質，在這三個小王朝發揮的淋漓盡致。劉宋發生家亂，殺遍皇室骨肉，子孫都不得善終。文帝、孝武帝、明帝都在家亂中，被自己所殺，明帝被殺之前又殺盡孝武帝的十餘個兒子，還把自己的四個弟弟殺了。到了齊，明帝殺盡高帝、武帝十九個兒子，其慘毒自古未見有，充分闡釋古代王朝殺虐廢立時，「權」和「血」結合本質，順帝被迫退位時，興起「願身後世世勿生帝王家」的浩嘆，但退位時，王室一族仍然照樣被趕盡殺絕。

梁的武帝四次捨身當時南京最大寺廟同泰寺，都是由大臣捐錢把「皇帝菩薩」贖出來。侯景之亂，塗炭江左，武帝把詔書繫到風箏，命軍隊勤王，但沒有人理會，西元五四九年侯景攻入建康（南京），武帝活活餓死，以致覆亡，謂：「自我得之，自我失之，亦復何恨。」來自我安慰。

陳霸先平侯景之亂，受禪為帝，國號陳，六朝的最後一朝。晉室南渡時，司馬睿分地封爵，長興縣條件差一點，命下吏陳達去當縣令，陳達舉家遷往長興，親屬稍有微詞，陳達安慰他們說：「此地山川秀觀，當有王者興，二百年後，我子孫必鍾斯運。」陳霸先是陳達十一代孫，陳達的預言在陳霸先身上成真，做了皇帝。陳

霸先，「少讀兵書，精練武藝」，「日角龍顏，垂手過膝」，史家對陳霸先人格評價甚高，清人趙翼評陳霸先「雖偏安江左，亦有帝王之量哉」，唐的魏徵說陳霸先「志度弘遠，懷抱豁如」，陳朝有別於前三朝，對前朝王室沒有殺戮，對仇家與敗將一概免罪，視為心腹。陳霸先在王氣正旺時，可惜僅三年就死了。陳朝傳至陳叔寶為南朝最後一位皇帝，是一位詩人，他以詩人做皇帝，不以皇帝做皇帝，最後是徹底的失敗。唐魏徵批評陳叔寶：「不崇教義之本，偏尚淫麗之文，徒長驕僞之風，無救亂之禍矣。」隨伐陳，陳叔寶聽說有隋兵至，乃告訴近臣：「王氣在此，彼何為者。」孔範回答說：「長江天塹，豈能飛渡。」極力符合，因此照樣「縱酒賦詩」。隋的軍隊渡江，直入朱雀門，陳叔寶和張麗華（皇后），孔貴嬪被俘，陳亡。史稱陳後主，有亡國之音「玉樹後庭花」傳世。唐的杜牧詩：

「商女不知亡國恨，隔岸猶唱後庭花。」的「後庭花」即是陳叔寶傳世的曲。五代十國的南唐建都建康（南京），稱「十朝都城」之一，後主（煜），寫一手好詞，有很多有名的詞傳世，但不幸和陳後主一樣，是一位詩人的皇帝，平日大都也於後宮粉陣中，尋歡作樂，不幸為亡國之君。宋趙匡胤攻入建康俘李後主，李後主去國時，詠嘆：「最是倉皇辭廟日，教坊猶唱別離歌，垂淚對宮城。」宋朝蘇東坡以為李後主失國，應當痛哭於廟門之外，向人民謝罪而後行，竟然對宮娥聽樂，形於詞句，何其不妥。

鍾山巍巍中山陵

孫中山先生於西元一九一二年元月一日就任臨時大總統，國號為中華民國，定都南京，為「十朝都城」最後一個都城。中國文化大學教職員江南之旅，於西元二〇〇六年三月三十一日從台北出發，經香港轉機，首站南京，到達南京已是下午四點。全體乘車沿當年孫中山先生從北京香山移靈南京中山陵的路線，到達鍾山。鍾山是寧鎮山脈的最高峰，號稱南京地區群山之首，中山陵位於南麓，巍巍壯觀。古代帝王的墳墓，在平地上推起土堆種樹的，稱之為墳頭，現在在西安有很多漢朝皇帝的墳，如漢武帝的「茂陵」。所謂「到西安看墳頭」，就是指漢代帝王的墳。到了唐朝帝王墳都葬在半山腰，如唐太宗的「昭陵」，唐高宗和武則天合葬的「乾陵」；明清以後都是在地面下挖很深的地宮而葬在那裡，如明十三陵，清東陵和清西陵等。

中山陵是仿唐朝帝陵葬在半山腰。中山陵入口有半圓形的廣場，廣場上有牌坊，牌坊上刻有孫中山的手蹟「博愛」兩字，又稱「博愛坊」。從牌坊到墓室，有十個平台，三百九十

二級台階，第六層平台上陳設有仿古銅鼎一對，上刻「奉安大典」四字。

第十層平台上有石質華表和仿古銅鼎各乙對，陵門有三個拱門，中門上刻有孫中山先生手蹟「天下為公」四字

，碑亭在古代皇帝陵都是刻有皇帝之尊號及豐功偉業等，但中山陵的碑亭僅刻上譚延闓手書的「中國國民黨葬總理孫中山先生於此中華民國十八年六月一日」二十四字，蒼勁有力。

墓室有二道門，第一道門刻著「浩氣長存」，第二道門刻著「孫中山先生之墓」，墓室中央是一個圓形大理石墓壇，墓壇內安放一尊孫中山先生身穿中山裝的白色大理石臥像，和英國西敏寺內安放歷代國王臥像一樣，令人肅然起敬。孫中山先生為兩岸敬重的政治家，台灣方面尊為國父，大陸方面尊為革命先導。參觀中山陵後，暮色已沉，回旅館休息。

十里秦淮秦淮河

秦淮河有楹聯：錦帆下流之苑，

六朝金粉，十里笙歌，群屐昔日游，最難忘北國豪情，西園雅集。且一九曲清波，一簾夢影，樓台依舊好，且消受東山絲竹，南部烟花。

「六朝事述」記載：「秦始皇東

巡會稽，經桂林，鑿鍾山斷金陵以疏淮。」秦淮河之名，由此而來。秦淮河，又稱「十里秦淮」。秦淮河北岸

有「夫子廟」為祭祀孔子的地方，其他各地都稱「孔廟」，只有在這裡稱「夫子廟」。夫子廟從「天下文樞坊

」第一道牌門入內，在大成殿前，露台正中，有孔子青銅鑄像，表情傳神，雙目深邃，雙手高疊，作問禮狀，

充滿睿智謙恭的神態。大成殿內供奉「大成至聖先師孔子之牌位」，正中

牆壁上懸掛孔子畫像，前面還立有孔子十二門生中的四位，即孟子、孔伋、曾參、顏回，牆壁周邊懸掛了三十

八幅孔子生平事蹟的「孔子聖迹圖」

王謝古居烏衣巷

烏衣巷在秦淮河南岸，烏衣巷壁門可以看到「烏衣巷」門額和「王謝古居」四字。

在東晉時代，王（導）和謝（安）

家族等達官顯貴居住在這個地方，出入都穿皂衣（黑色的衣服），故稱之為烏衣巷。南朝梁武帝時，侯景從

北魏降來，曾向梁武帝求婚，想娶最尊貴的王謝二家的千金小姐，梁武帝

回答：「王謝門第太高，不能匹配，不妨向朱姓張姓以下的門第，試試看。」

後來侯景叛亂，史稱「侯景之亂」，前面已敘述過，士族遭受了一場空前浩劫，殺人堆積成山，「街道橫屍滿路，臭氣聞十餘里」，中原隨晉南渡

百家士族「覆滅略盡」。唐劉禹錫詩：「朱雀橋邊野草花，烏衣巷口夕陽斜，舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家。」道盡住在烏衣巷的豪門貴族

，權傾一時的顯宦人家變遷沒落的情

景。現在烏衣巷內王謝古居，並非「故居」，而是古蹟新貌，啟人思古之幽情而已。

中國文化大學的江南之旅，安排在南京的行程僅一天半而已，在秦淮河坐船繞河後，停留四十分鐘，就要離去。前教育部主秘現文大的主秘陳金雄教授夫婦和筆者三人，自行購票參觀夫子廟，其他如明孝陵、明故宮、靈谷寺、總統府的煦園等，都沒有去參觀，第二天帶著無限遺憾離開南京前往蘇州。他日如有「劉郎前渡今又來」的機會，再為本文「南京歷史行」補續。

「參考文獻」：「十八史略」

筆者所參考者為辛島曉、多久弘一共著日文十八史略詳解）、（宋）洪邁容齋隨筆、中國文化大學出版部編「中文大辭典」與「中國通史」、柏楊著「中國人史綱」、張加強著「風雨江南」、中國旅遊出版社編「南京」等書。

煮字療饑集 (十三) 黎博文

了解 (understand)

欲訪師尊孔聖爺，想吃水餃啖鍋貼。山東老鄉點頭笑，「俺都識得」全了解。

字典 (Dictionary)

洋文拼與列，漢字讀和寫。字典詞書查，「得靠尋來也」。

知識 (Knowledge)

前人經驗書中記，我來吸取「腦累積」。知識隨身成寶貝，越用越多越有趣。

唱歌 (心爽) (口語) (Sing song)

人逢喜事胸中暢，舒展歌喉高聲唱。欣賞「心爽」樂逍遙，青山綠水任奔放。

緊急 (Hurry fast emergency quickly)

活力發矢急，一剎莫見兮。凡事快快理，蹉跎過時宜。

玩 (game play)

王府元寶可成堆，東藏西放怕吃虧。「給謀」遊戲玩「不累」，紙上富豪你我追。

政府 (Government)

求學納稅入營房，競選公職進官場，總統五院縣市鎮，機關政府「夠我忙」。

電腦 (Computer)

工商社會人煩瑣，手亂足忙肚裡愁。科學大智來出現，電腦幫工「堪比頭」。

依方按鍵寫程式，計算文書劃表格。消費賭博還有騙，步入歧途「砍劈頭」。

天 (Sky)

笠帽頭上戴，茅瓦防日曬。凡塵亦有遮，洋人稱「世蓋」。

野

予家故里處鄉郊，面對長河後嶺高。鮮花遍野成群鳥，騎牛小子樂吹簫。

賀

動口與出力，寶貝黃金取。今天碩果豐，祝賀同歡喜。

圖照 (文具廿二頁)