

(上圖爲作者初回國時的照相)



# 江 山 萬 里 行 (二十一)

## 遊 學 留 國 後 的 工 作 與 生 活

吳 國 柄

### 元宵節暢談女祕書

我在江西住了兩個禮拜後，時爲民國二十九年（一九三〇）農曆正月十八日，我向熊式輝主席辭行，他說：「你要回去，實在可惜，我非常欣賞你在武漢的工作，把漢口市的公共工程做得非常的理想，我想請你到江西來設計，建設新鄉村，因此打電報請你前來，不意你現在又要回重慶，不知何時你會回來。」

我說：「我很願意爲主席效勞，主席的話太使我感動了。」

熊式輝說：「你在重慶主辦防空工程做得太好了。我曾到重慶參觀過。聽說英國會派工程師

來陪都考察，感到驚奇，你們防空司令劉峙的家鄉就在吉安！」我說：「我去過劉峙司令的家鄉

，但什麼建設都沒有。」熊式輝說：「你主辦防空工作很不錯，劉總司令怎會捨得你走呢？」我

說：「在我到任之前，胡副總司令伯翰兼工程處長，那時正在掘闢大隧道。我接事是奉委員長交

由軍政部何部長派任的，我本著學理研究考察太

隧道的建築，研判的結果認爲太危險，因此決定

掘闢大隧道，因此我才有機會到江西來觀光見習，雖然我在江西祇有二個禮拜，但天天都看到有新興蓬勃的朝氣，回重慶後，極願意再回來爲主席效勞。」

我辭別熊式輝主席後，本已決定即日起程返同重慶，但因巧逢正月十五，是元宵節，江西省政府祕書朱有鑑同學勸說：「你十五不要走，

過了十五後再說」於是就決定十八日起程，起程之前，我和朱有鑑作長夜之談，談彼此離開學校

，值得回憶的往事，最後朱同學又問我說：「你這麼多女祕書，都跟你有關係，應該是固定的，你怎麼時常更換呢？聽說你的女祕書中有一位特別引人入勝的傳奇人物」。要我詳細的告訴他。

我說：「在中國許多非常有學問的人，他們著書都是自己寫的，頂多找找男祕書代爲整理抄寫而已。我在國外時，就很注意寫作的問題，我發覺到很多作家以及在公司辦公的人，都有女祕書，尤其是在巴黎渡假時，在旅館常碰到許多來自英美富商大賈的女祕書，我曾經和這些女祕書們交往跳舞，我和他們相處久了，便很了解女祕書的長處。我在漢口做事時，最初是用男祕書，因爲我工程多，社交多，看完工程後，回到辦公室已晚了，與男祕書見了一面就離開了。男祕書祇適合在辦公時整理簡易的文件，要他協助撰寫專書就不行了。

因爲著書需要心情平靜，思想有條理，身心舒暢才能把思潮浮泛出來。

回想我在巴黎和一些女祕書相處時，她們不僅容貌美麗，且性情活潑，說話風趣幽默，尤其兩人在房間裏喝咖啡，談談心，情景十分美妙，所以我在那時便想到撰寫專書，把國外所學，所見、所聞、所思，印成書本，供社會各界參閱。

我家住在北平時，看到北京政治腐敗，社會黑暗，和歐美社會，相差太遠，因此我想把歐洲的道路工程、市政建設，介紹到中國，我回國後，見到我們的社會，在北洋軍閥統治之下，人們過的是十八世紀以前的生活，但是歐美社會已進入二十世紀了，我們太落後了，因此我想找一個中文很好的太太把「我的意思」寫出來。萬幸我的太太，汪寄歸在北京女子師範國文系，學中文，結婚後，對我有很大的幫助。她對我的幫助是寬宏大量，賢淑貞靜，容許我聘請女祕書，毫不介

意。因爲太太與歐洲女祕書的情形不一樣，不會講話，又缺少幽默感，常常因爲寫書而吵架，一吵架，就把我原有的思潮驅逐散了，因此以後就不再請她寫了，而且那時社會風氣很壞，女人都喜歡打牌，時常有人邀我太太去打牌，等我有時間找她寫書時，就找不到人了，於是就寫不成了，因爲思想、習慣不同，而身材高矮不相稱，跳舞也不行，在這種環境下要寫書就辦不到了。於是我設想到補救的方法，使家庭生活，著書和跳舞都分開，我的太太汪寄歸受的是中國教育，我虛心尊敬她爲一家之主，過中國式的家庭生活，但如果要打牌，就不能在家裏打，因爲眼不見爲淨，各行各事，我喜歡跳舞就跳舞，喜歡騎馬就騎馬，喜歡游泳就游泳（鴉片大王趙典之贈送中

山公園的游泳池，我常在那裏游泳）寫書就必須另找女祕書。但當時中國的風氣女人在十七、八歲就嫁人了，老式的家庭沒有願意女子出來單獨做人家的女祕書。新式的女學生畢業後，都嫁人做少奶奶。在這環境下，找能寫中文的女人祇有兩個地方可以找：一、跳舞場，二是中山公園。

託茶館的老板介紹女祕書給我，但他們見我是個主管，也不敢隨便應允。當我出來看工程時，後面會跟著很多人，所以不方便講話，往後我決定不讓他們跟著走，也不找茶館的老板幫忙，自己單獨的在湖邊或花園裏坐著看有沒有我要找的女祕書，於是把找女祕書的地方指向了跳舞場，但是不巧在跳舞場也找不到，因此想在內人的同學裏找尋，在漢口北京女子師範的學生程度很好，是理想的祕書人才，但都有事情做了，有的當中學校長，有的在黨部當幹事，當校長的人都是爲人師表，不敢輕易交男人，因此都是老小姐，在這些人中，年高志大，自然不願意做人家的女祕書。

## 和「黃老爺」邂逅之緣

漢口公園是我下午四點多鐘必定去的地方，看到公園來往的男男女女很多，因此希望能在這裏幸運地碰到我要找的女祕書，但這却很不容易，因爲大部份到公園來的人都是集體的，很少有單獨來的，而且我是中山公園的主任，負責一切，當然不能隨便找女士談話，否則就成了「十目所視，十手所指」的人物，那能隨便呢？我又想

幸好有一位黃節文女士，和她相識那天是禮拜日，我在家裏，十一點多鐘時，佣人進來說：「有位女士說是太太的同學，要來找太太。」我叫佣人請她進來，與內人見面後，非常的親熱，黃女士說：「我聽外人說吳先生很能幹，你們生活美滿，我從北京旅行到這兒特專誠來看你們。」我就問她住那兒？她說住在法國租界八大街的第六號房間，因爲我有事離家，不能和她多談，但我已將她的名字及住址記下來，過了兩天我去看她，她不在家，門房告訴我說：「黃女士在平漢鐵路管理局做事」我等天快黑時再去拜訪，見到黃女士，她一個人租住一層樓，見我態度大方，應對洒脫，當時我與她開玩笑，給她取個外號叫「黃老爺」。黃女士說：「爲什麼取這外號呢

？」我說：「你單獨一個人租這麼大的房子，動作又男性化，所以就幫你取個外號」，我看她住的地點很好，很幽靜，在沒有法國租界前，有八家有錢人住在這裏，因此叫八大家，現在這八大家都把房子出賣後搬走了，但是管理方面和從前一樣，這環境既安全又舒適，因此打算在這裏寫作，於是把寫作的計劃向黃節文女士說明，訂定下午三點半到四點半，我到這裏來先整理資料，黃女士很慷慨的答應我的請求。我們採行西洋習俗，每天四點多鐘時，是吃茶時間，我常從俄國舖子帶許多點心，兩人一邊寫稿，一邊喝茶吃點心，寫了一個多禮拜，成績很好，二人的感情也很好，黃女士說：「但不能讓你太太汪寄歸知道，因為我們是同學。」我說：「可以，但即使讓她知道也沒關係，反正是寫稿整理資料。」黃說：「你太活潑了，怕汪寄歸不放心，所以不讓她知道。」我說：「她不放心，下次就帶她來看。」黃說：「不行，因為女人的忌妒心很強。」

## 女祕書局長竹槓

我所寫的書是關於工程方面，我口述後，由

黃女士記錄，然後再交給榮子鎔祕書處寫繕印後，贈送由各機關參考，因為心情舒暢，寫作很快，一切頗為順適。

一天，黃女士告訴我說她要離開漢口了，我問她：「在平漢鐵路局做事很不錯，為什麼要離開？」她就告訴我說：「我對你說，你可不能對別人說。我在鐵路局做事是何競武局長介紹的。」我問她：「你在那裏認識何競武的？」她說：

「在北京認識的，後來他把我引進平漢鐵路局當祕書，但何局長是有太太的，這房子是他租的，有時候他會來，就因為他常常來，使我的名譽不好，所以我要離開他。」黃節文又說：「雖說要萬塊」何局長說：「要得太多了，我不能給」因此她繼續上班。有一天何局長來了，她就向何局長要錢，何局長說：「要十萬塊太多了，而且必須交通部批准，若是要五萬塊就給。」黃節文一下子就捉着何局長的領帶說：「你現在就給我寫五萬塊的支票，讓我到會計處拿錢，否則鬧出來，大家都不好看。」何競武在黃節文的脅迫之下照寫，黃節文拿了五萬塊，離開了平漢鐵路局。

她說：「拿了五萬塊，我要往那裏去呢？」我說：「你先在漢口住著，再說。」於是我們繼續合作寫稿，我們所寫的是道路工程學，黃節文又不會跳舞，但是房子大，每天四點鐘吃完茶後，照西洋規矩有茶舞，我請她跳舞，她說：「其實這跳舞非常地好，為什麼中國會反對呢！應該提倡才是。」他應允我的請求共舞，那時沒有電視和無線電，祇有手搖的留聲機，我們相處很好，我打算買一個送給她。她說：「我要離開漢口了，你不要買，從你家拿來就行了。」她單獨一個人用餐，不方便，我請她到我家吃飯，我家有一位中國廚師和一位做西餐的外國廚師，她說：「想不到你這位工程師，還蠻闊氣的。」我說：

「民以食爲天，什麼都是假的，祇有吃是真的。」她說：「這句話是對的」此後她常來我家，我問內人說：「她結婚了嗎？」我內人說：「她在學校很活躍」。

## 中年漂泊台北重逢

內子又告訴我說：「她的母親是日本人，父親是黑龍江人，據說她在北京嫁過人，生過二個男孩，現在她沒帶這二個小孩到漢口來，我問她時，她說她還沒結婚，是位小姐。不久後，她突然的失蹤，房子也退租了，她走了以後也沒寫信給我們，因此失去了連絡。」直至大陸淪陷後，我由香港到台灣，政府給我行政院設計委員的職位，有一次在三軍俱樂部開會聽專題演講時，我發現黃節文坐在我前面，我喊她『黃老爺』，我們寒暄後，就互相交換住址，她是立法院委員，第二天我就去看她，她住的地點在重慶南路兩層樓的日式房子，門口掛一個招牌，寫著台北市兒童福利社，樓下是辦公，她住在樓上一個小房子，她說這福利社是別人捐的，你也可以捐一些，不計多少，有你的名字，於是她就在捐冊上替我寫了五百元，以後我就沒見著她了，又過了很久，在台北市博愛路，看到她一個人坐在一間舖子的椅子上，正在買東西，我看到她就說：

「黃老爺你是在這裏做什麼啊！」她說：「我病得不得了，肚子疼得站不起來。」正說時，來了一位穿中國長袍的外國人，黃節文對我介紹說：「這是我的丈夫，是美國人。」我對這美國人說英文，但他却對我說中文，他說：「我現在入中國籍，娶的是中國太太，所以我要說中文。」這人三十多歲，比黃節文小很多，那時我五十多歲，她大約和我也差不多年紀，一個中年的婦人嫁一位年輕的丈夫，且喊著肚

子疼，於是對她開玩笑說：「你陽盛陰衰可要留神點，性命要緊。」這時黃節文的頭髮已染成

黃色，嘴上抹很濃的口紅，她說：「我們結婚後

在日本、美國渡蜜月旅行，剛回來不久，準備在台北定居。」我問她住那兒，她沒回答。這時

年輕的外國人看到我們談話，很不願意的樣子，對黃節文說：「我們走吧！」他們兩人跳上一部

三輪車就走了，從此以後，就沒再見到她，後來

就在報上看到有關黃節文的消息，說她到日本診病去，回到台灣後不幸逝世了，這位她的年輕的

外國丈夫要繼承黃節文的產業，計算出來，她留

下的遺產有一百多萬，這位外國人要全部繼承，因此在法院打官司，結果這外國人沒拿到這筆錢

，由於黃節文是我的祕書，又是我內人的同學，

因此我非常注意她的結局。

## 由泰和起程回重慶

非常抱歉，寫的太多了。言歸正傳，民國二

十九年正月十八日，我與朱有憲商量返回重慶的行程。在泰和買車票，祇能到貴陽，要到重慶必須到貴陽再買車票，因此我祇好先買票到貴陽的

，泰和公路局站長說：「時局好了日軍向長江後退，現在可直接經過衡陽到貴陽，這一條路比

你來時走的新路繁華熱鬧，人多食宿方便，旅館比較好，汽車票價是一樣的，由泰和到衡陽途中

，有江西省政府辦的陶陶旅舍，可供吃飯及住宿，但房間有限，有時候會客滿，但省政府留有貴賓室，祇須有省政府的證明文件就可以住。於是

因此我的三件行李要找地方存放很不容易，站長特別設法用繩子把行李綑住，放在車頂上。我曾經旅行世界各地，從未遇到這樣困難的情形，西回重慶却不然，非自帶日用品不可。（未完）

# 中外文戰爭將軍和他的同志——家才著

**第一集要目：**虎穴游龍劉戈青。張家鋒計擒酒井隆。淞滬指揮官楊廟。胡子萍管人事交通。魏大銘建立通訊網。郝采蓮死裏逃生。王寶雲的悲壯故事。張秀君堅定沉着。張我佛立功異域。唐新與華中敵後工作。抗日硬漢張子奇。白世維一彈安華北。姜紹謨策反多奇謀。民運長才劉培初。汪祖華擅長訓練。書生法官沈維翰。

邱開基促龍雲出兵抗戰。（定價柒拾元）  
**第二集要目：**王撫洲策動經濟作戰。王兆槐勇於任事。勞建白忠誠正直。金遠詢任重三湘。陶一珊戰訓有方。郭履洲鐵胆佛心。執法隊長毛萬里。馬志超忠直可愛。王孔安萬里壯行。中美合作憶蕭勃。周念行話少年遊。游擊能手阮清源。沉毅篤實張爲邦。英邁練達楊繼榮。朱若愚堅忍實幹。簡樸勤謹誠樸。黃加持取締幫會。王志超入死出生。吳景中政訓長才。王崇五進出山東。楊遇春膽識過人。李葉超多面才華。樂書田「愚公移山」。吳安之鏗鏘鐵漢。謝鎮南報答知遇。羅敬殘而不廢。（定價柒拾元）一、二集合售壹佰肆拾元。

我請朱有憲給我一紙證件註明：「吳國柄顧問及夫人在貴賓室住宿」。正月十八清早搭車上路，朱有憲祕書長要來送行，我堅決辭謝了他的好意。

由於我是中央訓練團的參事，有身份證件及省政府顧問的證明書，我請求搭座司機台座位，站長同意後介紹司機和我認識，朱小姐坐在我後面，我帶的行李包括碗籃一個、被窩捲一個及箱子一個三樣東西，由泰和出發時全車都坐滿了人，

因此我的三件行李要找地方存放很不容易，站長特別設法用繩子把行李綑住，放在車頂上。我曾經

旅行世界各地，從未遇到這樣困難的情形，西回重慶却不然，非自帶日用品不可。（未完）