

# 戴笠的故鄉

毛鍾新

## 戴笠將軍別傳之二

仙霞嶺北麓浙江江山縣保安鄉，仙霞嶺蟠屈于浙閩贛三省間，萬山環列，層巒疊翠。其北麓爲：浙江省江山縣保安街——戴雨農（笠）先生世居于此。

江山南鄰福建浦城，西接江西之玉山、廣豐，東西廣度，南北袤度，均爲一百三十里。

唐代以前，江山是婺州（今金華）信安縣屬地。唐武德四年，平吳帝李子通，析婺州之信安縣置衢州，分信安置須江縣，以城南有鹿溪，又名須江故。

唐宋，錢繆割據吳越，改爲江山。

宋室南渡，咸淳初改爲禮賢。

元至元十三年，復舊名江山。在仙霞關置什

山營。

### 歸葬我于仙霞嶺

明史地理志記得詳細一點，江山，西南有江郎山，有仙霞嶺，仙霞關在其上，城東有大溪，仙霞嶺所匯也，又西有文溪，南有東山巡檢司，本治仙霞嶺下，後遷嶺上，又在縣東南一百三十里小竿嶺，有巡檢司，今廢。

江山縣治，面景星峯，元達魯花赤馬合謀修建，元至正間燬，明洪武三年重建，弘治七年復建。

浙江通志：江山縣原額戶口人丁：二萬九千七百五十四丁口。自康熙十三年，閩變以來，故絕逃亡無徵丁口：八千四百八十七丁口。康熙二十年，實在人丁：二萬一千二百六十七丁口。

抗戰期間，江山人口估計爲三十萬人。

保安街一名保安橋，在江山縣城南一百另五里。街南端有溪，廣數十丈，平時砂石縱橫，蔓草叢生，只有細流，清澈潺湲，山洪爆發，即洪水滔天，波濤洶湧。惟河床極寬，兩岸有隄，溪上有石板橋，橋墩十餘座，明江山知縣黃綸造。年久圯塌，部份代以木頭，爲閩浙往來必經之通衢要道，橋南五里，即仙霞嶺。

民國三十二年，戴雨農先生在交卸財政部緝私署署長之後，曾在重慶聚子嵐瑤漱蘆，和幾位同志閑談說：「我如果死了，要運歸江山，葬我于仙霞嶺。」

### 錢塘江源石鼓山

保安溪水源出仙霞嶺右翼之石鼓山，下流至峽口，與廿七都源水匯合，可通竹筏；至清湖，可通舟楫，此即鹿溪，古稱灑水，是爲浙江之發源。漢書地理志：太末縣有灑水，東北至錢塘入江。蘇東坡遊金山寺詩：我家江水初發源，宦遊直送江入海。蘇東坡之故鄉眉山只是岷江畔，離長江之源尚遠呢。只有戴笠先生之出生地保安街，才真正是浙江江水初發源。

石鼓山在保安街之東，懸崖絕壁，奇峯險峻，相傳有仙靈窟宅，石壁岩穴中產石蛤蟆，不沾絲毫泥土，與蛇同穴，山民採取石蛤蟆，口中必含蛇藥，以免爲蛇所噬，俗名謂之「傳」，味特鮮美，道書云：對人體有大補益，彌足珍貴。戴先生尤特爲喜愛，戴老太太知道戴先生要回家，必先派人上石鼓山預先定購。

江山縣志載：石鼓山有十井，路特險巖，人跡罕到，井分上中下有龍居，禱雨輒應，其七井路澀且濘，內有一井，有石鏡，煜煜有光，尤神怪，絕頂俗名品尖，天霧望見衢城。

衢州府志：石鼓山中有龍王廟，早禱者甚衆，今無可考。戴先生家住保安街之中段，坐西朝

東，面對石鼓山，背負紫頂山。

保安沿街有小圳，大溪自石鼓山流經陰壩口後，分流此圳，水清澈如泉，居民飲用，均資于此，相約未過午後，不得在圳洗滌衣服用具。縣志載：雍正初，居民毛雲駒出資修建。相傳掘圳之初，經某家私有地，不允施工，幾經商談，以銀元鋪地，挖掘之處，均鋪滿，始獲通過。

### 長壽宏壽壓山川

橋南三里許，為仙霞嶺之頭關，置有關隘，開始爬山，嶺高三百六十級，二十八曲，長二十里。越頭關里許，有廟曰「天乙寺」，縣志說是天雨庵，建自宋代，康熙十六年毀，十七年總督李之芳重建，俗稱關帝廟，連葺接瓦，飛簷走拱，長壽宏壽，俯壓山川。大殿三層，頭殿祠關帝，塑像威嚴，旁立赤兔馬，圍以朱漆木柵，故老傳說，從前未圍木柵時，此馬顯靈，跑到頭關麥地上吃麥，鄉人以扁擔擊之，傷其腿，翌日上廟審視，馬腿傷痕宛在，廟祝遂以柵圍之。

殿前跨越嶺路，依崖架柱，建有大廳，分置長條桌，長板凳，出售茶水糕點，可容百餘人。憑窗俯視，下臨深谷，古樹參天，濃雲絮擁，真是駕閣凌虛，登臨奇曠。仙霞為閩浙要衝，在公路未修築前，所有仕宦行商，担夫苦力，均道經于此，所以很熱鬧。

廳上徧懸聯匾，層層疊疊，有謝神床，有紀險峻，間有滿蒙文字，署名多昔年閩浙達官顯宦，金碧輝煌，滿目琳琅。

二殿祀觀音菩薩，迎面小閣祀韋陀菩薩，三

殿祀有功德于廟者之牌位，幼時從長輩上山，點一大把香，逢佛即拜，要三十多枝香。

殿側有大廂房，每年陰曆六月十九日，觀音生辰，為每年一次之大廟會，鄰近鄉村男女老幼，酬神許願，朝山進香，雲集于此。廂房地上墊以篾席，晚上男女分房集體寄宿于此。

### 蒼涼蕭瑟仙霞關

殿之後側，有一小廳及三數房間，為招待貴賓休憩之用，其中一間為灶壇，設香案蒲團砂盤，俗稱示灶，三五日舉行一次，每次參加者自五人至十餘人，灶文有專冊紀錄，內容多是大劫將臨，反映民初鄉村少有產者之意識形態，亦有患病家屬前禱告，示以仙方，云可治病。戴笠先生少年時代在家時，偶爾亦參加聚會。

廳後有小池，匯集山上泉水，養金魚十數尾，上跨小閣，榜曰洗霞池，閣上除聯匾以外，壁上有大理石刻之名人詩詞甚多，曾記得其中有周亮工律詩多首，中有句說：「萬馬入關悲九塞，一絲通嶺重三吳」。小學生有搨來做小楷字帖。

天乙寺上行三里即為關頂，有兩三家客棧，戴笠先生祖上即在此開客棧，後來遷居保安街。關頂南行下坡，設有關隘三座，相距數十步，這就是仙霞關，牆圯石爛，荒烟蔓草，使人有蒼涼蕭瑟的感覺。

關頂以南為龍井、茶嶺、小竿嶺、大竿嶺，崔嵬雄峻，延袤數十里，松篁相接，跛陀曠衍，寬平處可屯萬騎，再南二十里為梨嶺，又名五顯

嶺，高峯連雲，前橫大壑，傍岩飛閣，又類仙霞，其危崖仄徑，真令一夫當關，千人自廢。

龍井西向山行為裴家地，茅岩，山峻林深，密樹深篁，綠上衣帶。亦產茶葉，山高霧重，茶質甚佳，雨前採摘者曰龍井白毛尖，價值尤昂。當年軍統局同志道經江山，去保安看戴老太太，老太太一定殺鷄留飯，並送包龍井白毛尖。茅岩嶺旁有瀑布，峭壁飛湍，層疊數十丈，春夏水漲，匹練凌空，怒濤如雷。下臨深潭，鄉人傳說，有蛟龍潛藏于此，潭邊有長方形巨石，內有神物利劍，昔有好事者雇工試鑿，刀斧初施，雷轟霹靂，潭水如沸，驚懼而罷。

### 洞天福地缺仙霞

翻越茅岩嶺，進入江西廣豐縣境，有地名六石岩，巨石六座，雄峙山麓，大者有三四層樓高，水邊石旁，路出水側，上有數畝地寬，並有水塘，用繩梯爬上去可以住多人，有關隘，傾圮甚于仙霞，是為仙霞嶺區之六石關。徽州府志，山川考，則以屬于江山縣界，並說石高數百仞。

讀史方輿紀要說：仙霞六嶺五關（不含仙霞關），除了六石關以外，尚有：

安民關：在仙霞東南三十五里，路通遂昌，關屬常山縣界。

二渡關：在仙霞西南十八里，路通江西廣豐縣。

木城關：在仙霞西南六十里，關在二渡關東北，其地屬福建浦城。

黃塢關：在仙霞西南五十里，路通廣豐，關

屬江山縣界。

至于六嶺，除了上述仙霞以南之茶嶺、小竿嶺、大竿嶺、梨嶺以外，尚有：

密嶺：在保安街以北五里，峯勢突起，旁瞰平疇，村落墟里，歷歷可數。山下多密戶，以為名。

仙霞嶺之著名，我想應在宋以後，唐書地理志載浙江名山，有天目山、四明山多處，並無仙霞嶺。

古今圖書集成，方輿類編山川典，載道書三十六洞天，浙江名山佔十五，七十二福地，浙江名山佔其九。藝文紀載盈篇累牘，凡數十萬字，仙霞嶺附在江郎山之後，全文只三十餘字。

此書編纂，出于閩縣陳夢雷，康熙進士，被脅仕耿精忠，參預三藩之亂，來回福州北京間，應經二百里之仙霞嶺路，不審何疏略至此。書成于康熙朝，讀史方輿紀要、徐霞客遊記、江山縣志諸書記載，似未涉及。

### 刊山開道黃巢窘

讀史方輿紀要說：或曰仙霞嶺即古泉山也，杜佑曰：泉山在信安縣（今衢縣）西南二百里。漢朱賈臣云：南越王居保泉山，一人守險，千人不能上。今其山周圍百里，皆高山深谷。唐乾符五年，黃巢破饒信歙諸州，轉略浙東，因刊山開道七百餘里，直趨建州，即此嶺也。宋紹興中，史浩帥閩，過此，募人以石鑿路，自是鑄除鑿削，舊地險阨，稍就寬平。

唐書黃巢傳刊山開道未指明仙霞嶺，但就地

形與情理估測，都應當是此嶺，今天保安人，看見人有錢或用錢闊綽，就說「你挖到黃巢窖呀」，即黃巢部屬擄掠所得，在道經仙霞嶺，危崖仄徑，步步皆險，只好沿山埋藏，俾求日後有機會挖回去。正如臺灣日人投降後，到處埋藏財物一樣。而且近千年來，一定不斷有挖窖發財的事實或傳說。

史浩是史彌遠之父，做過建王府直講，孝宗即位後，做過右丞相，宋世南人不拜相，浙江人做宰相，恐從史浩始。毋喪服聞知福州，帥聞想是指此，史浩父子連綿拜相，其聲名雖不如乃子之劣，卻是道地反攻無望論者，他的想法在張浚傳中可以見到，他說：中原決無豪傑，如有之，何不起而亡金？又說：勝廣以鉏耰棘矜亡秦，必待我兵，非豪傑矣。這種人能混得出來，自然只有將杭州作汴州了。仙霞嶺之石板路竟是他雇人鋪出來的，真亦是名山之玷了。

圖書集成山川典，又說：大羅山一名泉山，今溫州府境，延袤四十五里，友峯甚多，若帆遊山，仙巖山（係天下二十六福地，有三皇井、黃帝池、龍鬚潭。）雪頂山，皆其所分也。頂上有水，一入處州，一入建溪，朱賈臣所謂東越王居保泉山即此山也。

### 蒲囊裹飯綠雲香

唐志載須江產棉紙、竹扇，江山出紙，只在仙霞嶺山區，遍山盈塢，皆為竹林，暮春之間，竹筍剛成嫩竹，即斬伐置于池塘，醃以石灰，迨其腐爛，以水確石杵搗細，漂以清水，成為紙漿

用細簾薄撈之，貼于焙籠上，迨乾即成爲紙，有粗細兩種，曰方高紙，花尖紙，學童用作習字紙，北方用以糊牆壁窗戶，亦作衛生紙用，紙廠工人生活甚苦，日常吃飯，用脫穀米置于蒲囊（俗稱飯簍）中，佐以鹽魚一小塊，每人一份，藉焙籠火力蒸熟，各人揀自己之飯簍而食之，盈年累月，如此度日。周亮工仙霞關詩：「竹杖扶人青玉屐，蒲囊裹飯綠雲香」。那時他做官做到侍郎，並以詩文名天下，他渡越仙霞關時，應該坐四人擡的官轎，我想不出怎麼吃到山上紙廠工人吃的飯簍飯？

戴笠先生家有竹山，雖爲數不多，但對紙廠作業與工人生活甚熟悉，抗戰期間，道經保安，恆思量兩事，一爲五鄉聯防，仙霞鄉，廿八都，峽口，廣渡，官溪，以團練方式集結武力，遇有盜警，守望相助，確保治安。一爲改良造紙技術，使用機器，以改善鄉人生活。

### 侍王結壘花園崗

仙霞嶺有廣狹二義：狹義是越保安橋至龍井，約十華里，廣義之仙霞嶺是自清湖至浦城，逾兩百華里。方輿紀要說：凡自浙入閩者，由清湖渡舍舟登陸，連延曲折，逾嶺而南至浦城縣城西，中間兩三百餘里，皆謂之仙霞嶺路。仙霞隘處僅容一馬，至關嶺至陡峻，拾級而升，駕閣凌虛，登臨奇曠，蹊徑回曲，步步皆險，函關劍閣，彷彿可擬，誠天設之雄關也。

仙霞嶺關，遂掌握東南形勢之關鍵，大清一統志說：「宋建炎紹興諸帥，削平羣賊，往往戰

于仙霞南北，元明之交，處建衢三州，尺寸之間，皆戰場也。明季礦賊之寇，豕突鸚張，率由于此。順治初年鄭之豹魏福賢諸賊師自閩來，而楊文管應諸白寇，已自九仙山蔓延于廣豐玉山之境，四方慘劫，盤據多年。康熙十三年，三藩之變，耿精忠兵出仙霞關，括發饒信，處處動搖。

咸豐八年，太平天國，侍王李世賢結曇花園崗，清湖，石門，鳳林，峽口，此仙霞嶺路頻遭鋒鏑，左宗棠李元度激戰于此。

民初擾攘，孫傳芳越仙霞嶺，底定東南，國民革命軍北伐，東路軍出仙霞截定兩浙，毛共叛亂，其紅十軍團方志敏竄擾崇安、廣豐、浦城間亦仙霞山區也。

所以歷代在仙霞嶺設警備機構，駐紮重兵，元初設仕山營，明設東山巡檢司，清順治十一年建楓嶺營署，駐紮保安卅五里之廿八都，編制定游擊一員，千總一員，把總二員，兵丁五百名，在那時代算是很大的軍事單位了。

## 海國田單波霞嶺

康熙六十年，台灣天地會朱一貴在鳳山羅漢門反清起義，誅台灣府總兵歐陽凱，北路營參將羅萬倉，凡七日光復全台，稱中興王，建朔永和，擁衆三十五萬，蓄髮易服，恢復明制。崛起五十日為清水師提督施世驥（施琅之子）所敗。連雅堂詩詠之云：「明亡二十載，海國有田單，飼鴨中宵起，威儀見漢官。」其天地會同志，潛入鄰省，活動激烈，閩浙交界處，屢有革命行動，

特奏設峽口同知署于保安北二十五里之峽口，居道路之衝，扼峽嶺之隘，俾彈壓棚民，稽查行旅，勿令奸宄之徒潛匿出入于茲土。

同知是管一府之軍務，今在仙霞嶺設署，仍兼轄衢屬五邑捕務，這是對特別要區之特殊措施。

台灣通志，台灣通史，記載此事，都未見此段資料，可以證明此一事件有力量甚大之組織背景，其影響亦極為深遠廣大。不可目為篝火狐鳴，或椎埋為姦，清廷處理此事，態度亦極為嚴重。可作通志通史之珍貴補充。

乾隆二十八年，設保安行館，有屋二十六間，外設轅門柵欄鼓亭，遺址湮沒，在保安橋南至三里亭之間。

保安本村之武裝力量，有保衛團，有單發毛瑟槍十枝，團丁十人義務職，無餉無給養不值班，不操練，戴笠先生年輕時曾當過團總。

## 上社屋與水口殿

保安有戴張兩姓宗祠，規模甚小。有兩座廟宇，一名上社屋，在郊區，三開間房子，除土地

公婆香案外，空蕩無物，大門亦沒有，為外來叫化子住宿處，保安本地沒有叫化子。一叫水口殿，名福興廟，縣志載明萬曆間，邑人璩一桂捐建迎福庵，置田租四十餘石，令道人守之，不審是否即此處，大門口有廣場，有石墩練舉重用，進口有戲臺，後有樓房為演員化粧住宿之用。樓下放置壽材，村中老年人自製備用。兩邊有廂房，上下兩層，為女客觀劇坐處，置有長板櫂，但不

够用，多半要自己家中帶櫂子去，至前廣場連接大廳為男客看戲活動處所，每年秋收後演劇十天，大殿兩進，後進祀關帝，亦作教室，仙霞區立初級小學設于此，教小學一至四年級課本，算術常識都不會教，比今天臺灣的看牛班還不如，大殿兩旁各有三間廂房，左邊有一小教室，可坐十餘人，叫做裏學堂，教四書五經，學童讀了幾年人手足刀尺後，天分較好或家境稍佳如戴家子弟，就到裏學堂接受深造教育。裏外各聘老師一人，束修由地方學產田租收入支付。戴笠先生未去黃埔前，做過仙霞鄉學務委員，即是管理此事。

## 歸仁小學書院制

此外尚有一個私塾，設在上街頭，戴姓五大家之一，塾師戴遐齡家，前清童生，戴家族長是戴笠的堂長兄，學生多則十餘，少在十名內，從三字經、千字文教起，鄉下人未讀東坡：「人生識字憂患始，姓名龜記可以休」。只覺得讀書會寫自己名字，會記賬，這比人手足刀尺，或學而先進有實用價值。

保安後街西行約一千公尺，有十餘人家，地名趙宅門，越大溪石橋即紫頂山麓，戴姓五大家，有兩家居于此，有私立歸仁小學，校長老師只有一人，名戴春陽，三個學生，兩個是他的女兒和兒子，他是戴笠的堂四兄，字志南，畢業於日本明治大學，當選過浙江省議員，在當省議員期間曾幫在議會工作的同鄉青年汪漢韜的忙，醞資赴日本留學，在孔祥熙任工商部長時當過次長。汪字紀南，即是紀念此人此事。戴家這兩房較為

殷實，子弟書亦讀得多，他的姪兒善熾，畢業東京帝國大學醫科，在南京自設診所，鷓鴣巷時代做我們的特約醫生，特務處的工作同志都在那裏看病，羅家灣時代先做醫務所主任，後來做四一醫院院長。戴笠平生有一願望，即辦一有千張病床和最好設備之醫院，四一醫院全部設備由美國人供給，但病床尚不到千張。其弟生善謀亦留學日本，姪女學南，做過共產黨，住過反省院，後來浙江警校任女生指導員，歸仁小學一度探書院制，遷設在高山峻嶺，茂林修竹的廿七都源，有學生十餘人，多附近紳糧子弟，老師拿不出更有價值的文憑，（歸仁小學學歷，教育局承認）學生難得是英才，維持不到二年，也就停了。

保安學童要讀高小，如今國民學校五六年級，在戴笠時代要走一百另五里到江山城內的文溪小學，後來亦要爬過密嶺，走廿五里路的峽口小學。

抗戰軍興，戴笠先生的家從南京撤回保安，他的兒子藏宜（譜名善武）在戴氏宗祠辦樹德小學，才有五六年級，並按課程標準施教，戴先生的媳婦鄭錫瑛，肄業浙江大學，戰亂輟學，在此任教，這是保安教育現代化的開始，樹德是戴氏堂名，過年油漆在大燈籠上的。

### 劫燼灰飛悲焦土

閩浙公路未修建前，保安為閩浙交通要衝，北距峽口二十五里，南距二十八都三十五里，不論仕宦客商，販夫走卒，凡行經仙霞嶺路，不在此住宿，也得吃飯，所以有飯店五六家，每一房

間，設牀鋪四五張，一宿兩餐，收費低廉，仕宦往來，多乘轎，亦供應酒席，另議時價。

有豆腐酒店四五家，售豆腐、豆腐干、油豆腐（叫豆腐圓）百頁（叫千張），保安水質好，製成豆腐甚嫩（羅家灣時代，戴笠爲了改善同志營養，軍統局裏自行養豬，做豆腐，豆腐司務即自保安僱去）亦自釀米酒出售，計二十甲，三十甲，酒質較紹興酒淡，但售價甚廉，三十甲六兩一「提」（竹筒做用以盛酒量酒叫做酒提）只售銅元三枚，二十甲只售二枚。那時銀元一元，值銅錢三百枚。

有雜貨店五六家，有一二家並售布疋。有兩家肉店，售肉不分上下肉，價格一樣，不剔去骨頭，每塊附加點豬腳之類，叫做搭頭。

公路修通後，在距保安五里處迂迴越過仙霞嶺，是以行旅幾乎絕跡，街道冷清，飯店亦幾乎關門，肉店要逢年過節才殺豬，買點東西，要到峽口去趕五天一次之墟日。

民卅年浙贛戰役，日寇陷江山，沿仙霞嶺路進抵仙霞關，撤退時縱火焚毀仙霞關之天乙寺，戴笠先生家房屋暨保安街民房亦全毀。

### 山峭水激峯插天

江山山峭水激，峯石插天，民慄慄而撲魯，士鯁直而尚氣節，太平天國之役，江山人禦長毛殉難賜卹祀忠義祠者兩千五百五十五人，婦女節烈殉難請旌有案者五百五十八人，抗日戰爭之役，全國縣邑淪陷者幾有千縣，而全邑民衆奮起抵抗，敵寇無法組織維持會，奉國民政府明令褒揚者只

有兩縣，江山是其一。

保安在萬山叢中，民性尤烈。日寇進佔保安，鄉民全部撤退山區，並奮起抗拒，山林田野間，日軍偶有脫隊單行，即以鋤頭鏈刀密于襲殺，保安沿街小圳，流經店鋪門口，上面加蓋石板，以利行人，冬季水淺，石板蓋下，人可僞借潛伏，日軍夜晚在街頭站崗佈哨，鄉人潛伏其中，伺機突襲，從背後扼其吭拖入圳內淹斃。在日軍佔領保安之很短期間，沿街小圳屢有皇軍浮屍，田野山坡間野狗拖拉嗜噬者，亦皆失蹤之皇軍屍體，所以被迫撤退，並縱火洩忿。

抗戰期間，非軍事接戰地區，又無有組織之游擊隊潛伏活動，而以鄉村民衆個別之自發行為，使日軍遭受重大損害，而將全村焚毀者，恐怕只有戴笠先生的故鄉——保安街了。

保安深以出生了戴笠先生爲榮，而保安鄉人以鉅額贖矜襲殺日本皇軍，不惜全村化為焦土，可以說：不負一代奇人戴笠先生了。

### 編輯部啟事

本誌承作家賜寄大作，日有數起，許多稿件，多不符合本誌徵文稿約，因此希望作家們在撰稿之前，詳細參閱稿約，撰寫稿件必須文字活潑，通俗易解，輕鬆自然，幽默雋趣；來稿以六千字最理想，最長以壹萬字爲限。超出部份不計稿酬，特約稿不在此限。