

# 許壽裳先生的追憶

楊雲萍

懇，我立即答應。

台灣光復，游彌堅先生設立「台灣文化協進會」，創刊「台灣文化」月刊，「內外要聞」旬刊，由我主編。協進會辦公的地方，在市中山堂三樓。有一天，洪炎秋先生突然來訪，說許壽裳季茀先生要和我見面，季茀先生的大名，光復前我已知道。就約在南海路「台灣省參議會」（即據時的教育會館）拜會。

當時（民國三十五年），許先生主持的「台灣省編譯館」，找不到適當的辦公地方。因「參議會」祕書長連震東先生的好意，借得「參議會」的幾間房子。

我們一見如舊，壽裳先生的開明的見解，和藹可親長者的風度，給我很深的印象，他詳細說明「編譯館」的目的，規模以及人員的待遇。（編纂等於大學教授，編審等於副教授，編輯等於講師，而組主任等於大學的系主任……。）他說在北京時，已看過我的中日文著作。要我參加「編譯館」，看到我的名片，知道我是「長官公署參議」，又說可以兼任。對於他老先生的熱情和誠

。各種印刷的設備和技術也比大陸內地進步。曾預定「台灣總督府」的二樓作「編譯館」之用，可知道其規模之大。（現在，或有人不相信。）

這些事情，現在知道的人已經不多，曇花一現。可是，後來的人們，一定會給與一鄭重的評價。

至於上文連先生所提到的「文獻委員會」，乃是成立於民國三十八年八月，距許先生逝世，已經過了一年六個月。根本和壽裳先生沒有關係。

「文獻會」的前身「台灣省通志館」亦和先生沒有關係。

當時，我任「編譯館」的編纂兼台灣研究組主任。後來任「通志館」的委員。為「台灣省通志」定體例。「通志館」改組為「台灣省文獻委員會」時，又任委員。故知之較確實。

## 三

在這裏要特別一提的，就是留用日本人的問題。台灣光復，當局把日人遣送回日本。但有不

少的日人，希望留在台灣工作。事實上，有些工作我們也需要日人繼續管理或完成。不過，某一件事，需要或不需要留日人工作，是不容易決定的。

許壽裳先生的生平追憶

「編譯館」留用三位日人，都由我推薦，而由許館長決定的。一位是台北帝國大學的淺井惠倫教授。他是語言學者，多年來研究台灣和南洋原住民族的語言。一位國分直一先生，研究台灣先史學。一位立石鐵臣先生，畫家。這些日人的「專門」，相當「特殊」，可是，壽裳先生都決定留用。

日人對留用的事情，後來多諱言之。對日人說，這不是件光榮的事。從這裏我們也可窺見許先生對於學術的想法。他又看得遠。

## 四

# 萬墨林著 滬上往事 第一、二、三、四冊出版

## 最低廉的售價 最熱門的好書

### 合售新台幣貳百捌拾元

國大代表、前上海米業、雜糧公會理事長、農會理會事長萬墨林，出身寒素，閱歷闊富，自少年時期即為滬上聞人杜月笙之親信總管，黃浦灘上光怪陸離波譎詭祕的奇聞異事。萬氏莫不親身經歷，耳聞目覩。抗戰八年期間，尤曾在上海從事抗日地下工作，驚險場面，敵偽內幕，歷歷如數家珍，又復兩度被捕入獄，飽受酷刑。七十歲以後為中外雜誌撰「滬上往事」，毫無保留的將政壇祕笏，當代奇聞和盤托出，極獲中外讀者重視。現已將第一、二、三、四冊全部出版，欲購從速，俾免向隅。每冊柒拾元合售貳百捌拾元請寄郵票或將書款交郵政劃撥一四〇四四號中外雜誌社帳戶，立即寄書。

民國三十六年五月，因「行政長官公署」的改組，「編譯館」亦改組。（可以說等於解散，）大部分的同仁，都另覓得安身的地方。因為多是各有本事的。壽裳先生受國立台灣大學禮聘，任中國文學系系主任。因先生極力推荐，我也受聘為歷史學系教授。這對於我後半生，有決定性的影響。他是我的恩人。

台灣大學中國文學系的辦公室、研究室和歷史學系的辦公室、研究室，都在文學院大樓的二樓。中文系在北側，歷史系在南側。和先生常在他的辦公室見面，一段時期，因考證沈斯庵的事蹟，更常見面。他老人家對同鄉沈氏的事蹟的研究，何其遙遠！

今年是他老人家百歲冥壽（一八八二——一九八一），逝世三十三周年（一九四八——一九八一），時間過的夢般的這麼快。哲人一去，去最後的一面。

記」時，他很高興。（全祖望撰：裏面有斯庵的資料。後來，我得到「國家科學委員會」的補助，完成初稿）。

今年是他老人家百歲冥壽（一八八二——一九八一），逝世三十三周年（一九四八——一九八一），時間過的夢般的這麼快。哲人一去，去最後的一面。

（辛酉，八月三十日稿）