

# 印度及尼泊爾紀遊

鄧 文 儀

民國六十九年十一月中旬，筆者與中國文化大學的潘維和校長，及印度研究所的李志夫教授，前往印度，作了一次為期三週的訪問。在個人來說，這是五十年來想遊印度宿願的實踐。我們此行的目的，除了覽賞印度風物，同時也對該國的文化思想，教育及宗教活動狀況，作一番考察。因為文化大學創辦人張其陶先生，寄望我們在訪問中，多注意中印文化的交流，並展覽文化大學的文物、設施。所以我訪問旅遊的重點，乃集中在印度五個大城市，及十餘所大專學校，與若干宗教的寺廟方面。

祇有三個星期的時間，我們要從印度東北第一大都會的加爾各答開始，接着要往南部的海德拉巴，再去西南的孟買。到達印度首府德里之後，還要到北部瓦爾拉西及尼泊爾國喜馬拉雅山下，觀察中國大陸西藏邊界。論行程，相當遙遠，時間便顯得十分短促。雖則各大城市，都有航機往來，但我們想看的和要看的人物風光、歷史文化，實在很多。所以唯有馬不停蹄，悉力以赴，有如旋風式地，完成此行目的。

雖然時值深秋，在印度還是很熱，飲食也多屬辛辣。交通工具方面，則很多地方都還是使用機器三輪式的計程車。我們基於節約原則，投宿多

屬三等旅館，可謂艱苦的行程。幸而大家在疲勞困乏之中，精神仍然旺盛，無人病倒，但卻是六十年旅遊經歷最不輕鬆的一次。

## 加爾各答文華物茂

初到加爾各答，覺得這個印度最大的城市，有六百多萬人口。物產相當豐富，宗教文化十分發達。華僑在此，也有些事業基礎，文華物茂。接觸之下，深感值得觀賞之處頗多，因此原定勾留三日，結果卻住了一週。

第一個奇妙的印象，是加城的烏鴉和鴿子滿天飛。從天亮到傍晚，滿街滿巷，都見到烏鴉和鴿子飛來飛去，比來往行人還要多，幾乎是成千上萬，這是世界各國都市所沒有的現象。這許多烏鴉鴿子的繁殖，需要多少糧食供應呢？市民家戶雖沒有畜養，但牠們駐足在任何一个家庭，都難免餵餵一些食物。日日如此，在地方經濟來說，無形中也是一項不小的負擔。

加城都市計畫，有新城老城之別。交通設施和環境衛生都不很好。俄人貸款投資興建的地下火車，由俄國公司包攬工程，據說已經修建四五年了，但還沒有一段通車。馬路上堆滿了泥土及施工材料，不僅影響市容，也證明蘇俄對印度大

量的軍經援助，效率效果似均不彰。

我們參觀了當地的幾所華僑學校，據說過去印度國境原有十萬以上的華僑，自從十年前中共進擊印度邊界之後，華僑便陸續遷離印境，現在全印華僑已不到三萬人，居住加城者約佔半數。因為人口少，所以華校學生也相對減少了。這裡的華僑，多數是來自廣東梅縣，他們經營皮革及製鞋工業外銷，規模甚大，營業尚稱發達。加城有一家小規模的華文印報，全印華僑協會主席葉幹中先生，領導及服務僑社，素具熱忱。我們承他協助指導，會晤了很多印度政府及工商人士，也開了一個中國文化展覽會，參觀了幾所大專學校和寺廟。中印緬錫文經協會理事長陶銘，曾多次來印訪問，知名度很高。對中印友好關係的促進，貢獻甚多。我們並曾參觀規模很大的玄奘佛寺，正在興建中，寺名還是先總統 蔣公所題書者。

十一月廿五日，由加爾各答飛到南部的海德拉巴。這裡過去會是一個回教王國，城市及鄉村建設，幅員甚大，市容環境，整齊清潔，自然景物及社會人情風俗，都有一種良好風格。第二天，我們租了汽車，經過五小時的長途車程，直奔普塔帕第，訪問印度聖神賽巴巴。不意我們中

午到達，卻適值賽巴巴事忙，要到下午五時，始能接見。由於我們係僱車來回，並另有約會，不能久等，因此下午三時即離該處。但在那裡看見印度及世界各國訪問的人衆，男女老幼總在五百以上。賽巴巴的住宅，則大小房屋逾十棟，都住滿了人。其中不少是遠道求醫的病患，還有很多露天鋪設臥具駐宿等候的。兩個寬敞的餐廳，正大擺長龍排隊進入用膳，抓飯快餐每人祇收印幣五元。聽說賽巴巴神通廣大，一天二十四小時，很少休息。每天要接幾百封信，他都在晚間親自拆閱。平均每日都要接見訪客逾百人，全國各地，都有賽巴巴協會的組織，多數人家都懸掛了他的肖像。他年少時就是個神童，聰明俊秀，領悟宗教神典，習慣主持宗教活動。他於一九二六年，降生在普塔帕第，五年前當他五十誕辰之時，前往爲他祝壽的有三十萬人，早已被印度全國奉爲聖神。他的信徒已遍佈全世界，歐美各國都有他的傳教中心，賽巴巴確是今日印度的聖哲，是一位偉大的宗教家與思想家。

在思想上，賽巴巴已集近代思想的大成。在宗教方面，他正在促進印度宗教的再度中興，他將是當代復興印度文化的巨人。他希望印度人千萬不要將生命浪費在貪、憎、癡上，而是要以真理、正義、和平與愛，去強化自己的心靈。他主張人神合一，宗教大同，曾經說過：「我們要有自信，而信仰上帝，以鑄造自己的生命。與人要建立同胞關係，與神要視爲父子關係。誠能如此，整個世界的衆生，都將得到快樂與幸福。我們應培養愛心與慈悲心，以慈悲去對待各種宗教與

各個國家民族的人民。若能如是，雖然宗教不同，但以不同的方法傳佈愛國友情給人類，各宗教都是相同的。所以，所有宗教，實質上只是同一宗教，我祝福你們能這樣地作，也希望你們能發揚這種思想。無論你是誰，不管你是做什麼的，上帝就會存在每個人的心中。」

這段話就是現代人的福音，更是天人合一，宗教大同的偉大思想，印度人與中國人能保有並發揚這種思想，由於亞洲各國宗教的團結，進而互助合作，相信就可消弭共產主義無神謬論邪說於無形。訪印之行，獲此心得，衷心引爲欣幸不已。

### 海德拉巴與亞格拉

我們在印度中南部的海德拉巴，住了三天。海德拉巴市，位於德干高原中心地帶，爲全印度五大都市之一。自十六世紀以降，即以回教土邦而繁榮。現仍遺留着濃厚的回教色彩，清眞寧靜。這裡是印度最後的一個回教王國，也是中國成吉斯汗與帖木兒的德後裔。事實上，很可能是察哈台裔的土耳其族。他們於十六世紀到十八世紀，在這裡建立了一個蒙兀兒帝國，規模雄偉，宮殿巍峨，地勢風景幽美，社會環境、人情風俗，都可稱得上是印度的首善之區，爲東西山各州及五大城市之翹楚。海德拉巴城中心，有一座小山，近正在山頂，建立一座水晶宮式的神宮。全部建築，採鮮明的大理石奠基，堪稱美侖美奐，爲全城風光最佳，景物最美之處。雖然尚未完工，但各地觀光人士及遠近印度居民，不分男女老幼

，多已身臨其境，覽賞登臨，這無疑將是海城最榮耀的宗教文化與高度藝術綜合的表徵。今後不僅會名聞遐邇，而且將會吸引大量觀光人士及宗教界，來此膜拜觀賞。我們因爲住在附近，曾早晚兩次，前往參觀訪問，真是賞心悅目，允稱印度之光。

離開海德拉巴，我們一行乘坐旅行車，前往亞格拉，車行四小時餘始達。亞格拉距京城兩百餘公里，在朱木拉河沿岸，留由亞格拉城，瑪哈陵宮，勝利之都等建築物，使這座古城，顯得更爲雄奇與壯麗。四面紅黃相間的磚牆，雖歷久仍然不減其奪目的璀璨。亞格拉城爲一五六五年蒙兀爾王朝阿克拜開始興建，城牆是雙重的建築，高二一公尺。紅砂岩映照在碧藍的太空中，顯得無比的莊嚴與肅穆，老遠看去，便不禁感受到一種迫人的氣勢。

入得城來，我們立即參觀瑪哈陵宮，傳說這個宮是蒙兀兒朝第五代皇帝薩加罕爲其愛后所造。此后早逝，皇帝在晚年時候，每從城內的瞭望台眺望瑪哈陵宮時，傷心的眼淚就奪眶而出。後來皇帝死了，就在宮中愛后墓旁合葬。我們曾仔細觀察，宮中墓棺，悉用上乘石材鳩工，宮外不少亭台樓閣，極盡華貴之能事。牆壁上鑲了甚多寶石，可惜有些已被遊人挖竊盜竄，造成無可彌補的損失。由於此一陵墓宮室，是公開讓人參觀，並無警衛看守，不知政府當局，何以未採安全管理措施。

瑪哈陵宮從每天黎明日出，萬道金光照耀在石板上，掩映出一片粉紅開始，直至夜晚，整座

宮殿都呈現在如詩的藍月之下為止，它不停地被讚美着。一如瑪哈陵，就是美的代表。我們一趟往返，須費十個小時的車程。但在此駐足，竟然忘却旅途的疲勞。而印度冬日的艷陽，彷彿預備了春天的煦和，令人振奮。

辭別瑪哈陵宮，下一站，我們便去訪問「勝利之都」。由亞格拉再前行四十公里，就到了一座名為西吉利小村的石山上，那裡曾住着一位回教聖者，他曾為渴望子嗣的阿克拜大帝預言，能生出一位男孩。此一預言日後果然應驗，欣喜若狂的阿克拜大帝，隨即在這個石山上，建造都城，並捐建一座回教寺院。由於這一故事，許多渴望得子的信徒，都前來朝拜這座回寺。習慣上，他們會在透明的大理石鏤刻上，繫上紅毛絨。阿克拜所建的宮城，就如同其政治體制的方針一樣，是印度式與回教式的結合，這是印度回教送子的觀念。門牆迴廊建築，全部採用紅砂石。四百年後的今天，仍然保持原來風貌，莊嚴燦爛，令人肅然起敬。午後三點結束訪問，我們回到海德拉巴，已過黃昏。

### 孟買工商發達

由海德拉巴乘班機到孟買，僅有一個多小時航程。孟買與東部加爾各答一樣，是印度第二個工商業都市。其港口，是以整個印度的西半部作為腹地，貿易量佔了全國的一半。市容及環境，較其他都市更佳。除具有印度的特徵之外，更為歐亞非洲文化交流的中心。我們一到孟買，就感覺好像到了中國的上海一樣。都市繁榮，交通便

利，人文發達，商賈雲集，除京城新德里之外，孟買要算是最洋化的。東方與西方文化交流，所有工商農業物資的聚散，均稱迅速利便。

我們於十一月卅日到孟買，因為要在十二月一日趕到新德里，只能在孟買停留一天，三人僱了一輛旅行車，參照都市觀光的行程，環遊全市商場及港口，參觀了兩所大學及幾處印度教與回教的寺廟，同時看了孟買公園，並訪晤一位著名的佛教宗師。觀光丘巴第海濱浴場，海灘靠近孟買市中心，是市民及男女青年休憩遊樂之處，經過紀念大英帝國喬治五世夫婦於一九一一年在此登陸而建造的「印度之門」，在海濱大道上漫步，這裡是孟買市民最喜歡遊息的所在，有成千成百的男女彼此交友閒談，欣賞現代人生，享受文明的樂趣，乘涼小飲之處，有很多人往往在此散步到深夜。可惜我們來去匆匆，未能盡情深入鬧市和遊樂場所參觀訪問。大體說來，我們對這裡的印象良好。這裡比香港的市容與交通，似乎都勝一籌。

### 新德里見聞

由孟買到達新德里，住在中央旅社，設備雖不甚佳，但卻在城市中央。蘇俄與美國的文化中心，都在附近，很可以觀察印度對世局的動向。恰好蘇俄的總理布里茲涅夫預定十二月七日訪問印度，報紙及街頭巷尾都在談論。因為十二月七日是俄國革命六十四週年紀念日，布氏選擇此時訪印，顯見有其重要意義。他為什麼如此匆忙來訪呢？很多人傳說他是為了俄國佔領阿富汗，

遭到很多困難的問題，意欲借助印度，勸解巴基斯坦停止支援阿富汗反抗軍的游擊戰爭。莫斯科發表了新聞，祇要巴基斯坦停止侵略阿富汗的戰爭，俄國就準備從阿富汗撤兵，這真是作賊的人喊捉賊，蘇俄佔了阿富汗，反指巴基斯坦侵略阿國。俄國人知道，美國和中共，都想大力支持巴基斯坦，支持阿富汗的反抗軍，只有印度有影響巴基斯坦的力量。所以布氏表面說訪問印度的目的，是為了和平友好。實際卻是為了孤立阿富汗，解決反抗軍所構成的障礙。

印度目前的國家政策，是聯俄容共。但同時，印度卻居第三世界不結盟國家的領導地位。對中東局勢，有很高的發言權。我們十二月一日，到新德里之後，就先後看到印度總統及總理甘地夫人發表談話，印度對阿富汗問題的見解，認為蘇俄應該無條件撤兵，早日撤退侵入阿境的俄軍。同時對巴基斯坦支援阿富汗人民游擊隊反抗俄軍，印度和巴基斯坦立場相同。這即是印度政府針對俄國布氏的陰謀。事先表明態度的舉措。結果是一週後，布氏到新德里訪問了四天半，離印時發表談話，只提到和平友好，沒有提及阿富汗及巴基斯坦的問題，這證明印度雖有聯俄容共政策，但並不同意俄國擴張勢力或侵略其他國家。這是我們在新德里對國際與印俄關係的見聞，對印度當局所持的原則與態度，不禁為之喝彩。

在新德里，我們先後停留了一星期，參觀了有十二萬多學生的德里大學，訪問了教育部長，懇談了中印文化的交流，包括交換教授學生與出版物，他們表達了極大的誠意與歡迎。中國文化

大學潘校長還主持了一個小型的中國文化展覽會。承拉瑪先生協助，效果甚佳，貼在市街的海報，有些甚至竟與歡迎布里茲涅夫的宣傳標語及圖像，連在一起。中共「大使館」也派了人參觀展覽，並拍攝照片。我們聽到印度朋友說，中共在印度雖有地下活動，但不受歡迎，各省市並沒有他們的領事館，中共外交人員及大陸來到印度的中國人，言行都受監視。對來自中華民國的朋友，則朝野都表示親切的歡迎。印度人多數都感激和崇念中華民國的先總統 蔣公，由於 蔣公當年對印度獨立的聲援，對於中華民國政府在台灣的建設與措施，他們特別關切，尤其如何光復大陸的問題。可惜中印沒有正式的邦交，國民外交僅有中印緬錫協會的一點連繫。中印皆是世界和亞洲最大的國家，同受俄國中共與共產主義的迫害，真是憂戚相同的患難之交，理應密切携手，互助合作，這是此行見聞有感之一端。深盼我國朝野，能多注意及此。並積極謀求推展中印通商貿易，強化文化交流之道。

### 觀光訪問尼泊爾

十二月五日，我們從新德里到了尼泊爾，進行三天的觀光訪問。首先到達尼國的首府加德滿都，這裡是一個具有數千年歷史文化的小國，現在人口也不過一千二百萬。北部高山羅列，喜馬拉雅長年積雪，高達三萬呎，為世界最高峯。此一「世界屋脊」，也是亞歐的心臟地帶，在地圖上看起來，祇是一個小心眼兒。但在空中，它卻高不可攀。北隣我國的西藏，東接錫金不丹，西

南都與印度相連。境內山巒起伏，交通不甚方便，全靠飛機運輸，公路雖可通往印度與中國大陸，尼藏公路為中共在十年前修建，一半鋪了柏油，宗教尚稱發達，印度教與佛教互助合作。千年以上的古寺古塔，依然存在，極富觀光價值。

我們頭一天參觀了古都市容及大學與佛寺，晚上參加了一次音樂晚會，山歌民歌與簡單琴笛古樂器合奏，別具風趣。

次日清晨，我們便僱了專車，往遊尼藏邊界，探望故國河山。奧尼克公路為尼泊爾與中共合建，由加德滿都起程，先有一段電車道路，公路兩旁多種小麥，鄉農出門，帶羊同行，留在家中，怕人偷宰，神牛漫步道途，都很安全。沿公路內有中共所建水電廠，供發電儲水之用。車行二小時，有一座大橋及小村落，小商店中可供過路人客飲食，中共在各商店留置少數宣傳品，過橋不久，路面即為碎石鋪成，橋亦頗狹窄。漸入山區，狹谷山環水繞，人烟稀少。到近午時分，抵尼藏邊界，尼國派有警察人員警衛，中共軍隊設有哨站防守。小橋流水，風景不俗。遠望大陸橫山，造有團級左右營房，並有少數居民。這條公路可以直達西藏拉薩，兩方也有商人駕駛貨車，運送棉花糧食及各種日用商品，但為數不多。

我們在邊界勾留一小時，看望中國大陸，想及假如沒有共黨暴政統治，此時必可自由來往。遙念大陸同胞正過着水深火熱生活，我們不能早日光復國土去拯救他們，真是無限歎歎。

三時我們回程，沿途瞻望喜馬拉雅連綿山峯，冰雪厚積，與紅日斜陽輝映，河山錦繡，令人

不勝依依。車出山谷不久，竟然拋錨，推車甚久，終不能進，直至黃昏，始見一輛破舊客車駛來，擠滿男女老幼乘客，我們幾經交涉，始克擠上車中；半立半坐，車子搖搖擺擺行進，到得加德滿都，已快九點多鐘。在導遊先生家中，吃了一些食物，回到旅店，疲乏困倦之至，一夜好夢。次日上午，復乘班機回德里，見到俄國觀光旅行遊客不少，他們對尼泊爾的興趣似乎很高，大陸中共來此的人則不多。由此可見這裡還是共黨國家勾心鬥角的區域。不知最近將來，尼泊爾的風雲，是否將會變色，只有詢諸蒼天了。

### 參拜佛教聖地

印度北部是佛教創立的聖地，更是我們從兒童時候起，即印入腦海的佛教發祥地。筆者的祖父母和母親，都是虔誠的佛教徒，而且是數十年持齋唸佛的人。我年十三，進入中學之前，曾到江西慈化寺，參加誦經唸佛一月。所以對於佛教，既有緣，又親切。佛經也是我的第二門潛修的學問，今日到了佛教聖地，大有賓至如歸之感。此次訪印，我們有幸參觀了釋迦牟尼佛在潛修、成道、傳教的經歷，與之有關的史事文物，予我甚多啟示。

釋迦誕生於西元前五六三年（到現在已是二五四四年了），他是喜馬拉雅山麓伽毘羅衛國的王太子。十六歲時，他擁有三處豪華的宮殿，在那種豪華富貴舒適的生活中，卻深深感到，由於一部份人的財富與權力擴張，使得許多人陷在痛苦、貧窮、悲傷的境界裡。釋迦於是在結婚生子之

後，看破了紅塵，決定出家，去追求使內心更爲充實的生活。根據後來釋迦所說的話，就是「如要實踐完全的純粹的宗教生活，家庭生活會帶來很多障礙，所以我在人生最寶貴的年輕時代，雖然使父母爲之悲泣，我還是剃掉頭髮，穿上黃袍，出家去過流浪的生活」。

釋迦在一個森林中，找到一位老師，學習一段時間之後，就單獨一人去恒河岸上坐下，專心孤志的冥想苦修。他開始節食，到最後，每天僅以一撮食物度日。他感到這樣修行，無法救助別人，從此他再度流浪。最後到達佛陀嘎亞地方，靜坐菩提樹下，在這裡經過四十九天的沉思冥想，忽然大悟成道。其人生觀終於開花結果，當時他才三十歲。當他完成思想體系時，對於人生正確的生活方式及想法，已具相當高的境界，於是召衆說法。他成道之初，僅得五人皈依，翌年卻逾千數，從此年年有增無已，他倡導的佛教於焉大行。

釋迦建立佛教後，五年才准婦女皈依，但立了非常嚴格的八條戒律，經四十五年的傳教，到八十歲時圓寂。他的弟子將其言行編成經典，及後又經過阿育王與迦膩色迦王兩個時代的研究發展，才有今日佛教經典的成就。我們參觀了王舍城，多寶山及鹿野苑的釋迦和阿育王等修持寺廟的遺跡，與講經說法的道場，可以想見當年的規模宏大。如今在印度，佛教則已式微、消沉，令人慨嘆不已。

雖然這裡建有一所頗具規模的中華佛寺，但已沒有和尚主持，而僅有一兩個西藏僧尼照料。

何以中國、日本、韓國及東南亞各國佛教十分發達，卻不能來印度佛教聖地重建佛教發揚佛教呢？好在今日印度教錫克教回教以至天主教基督教，都能和平共存，如果進一步加強互助合作，以消除共產主義無神論的邪說謬論，庶幾斯可使印度乃至自由世界，得免更大騷亂浩劫。

### 一點概述

此次訪印之行，爲時雖僅三週，對印度東南西北各大城市州縣，都算走馬看花概及。我們訪問的主旨爲文化教育與宗教。文教方面由於潘校長維和與李教授志夫熱忱努力，展出中國文化大學文化藝術出版物，訪問德里印度及尼黑魯國際大學等學府，以及若干圖書館博物館，拜會該國教育首長及各大學校長，已爲中印文化交流及交換教學等進展，取得初步協議，印度大專教育，藝術文化各方面，早已奠立良好根基。其當代哲人賽巴巴，更致力於復興及發展，觀乎設置在各州縣地方的賽巴巴協會組織發皇茁壯，前途真是充滿信心與希望。

九年前的三月廿九日，賽巴巴在卡曼尼大會堂演講說：

「在個人的生活中，如果沒有正當的行爲導向真理，如果不能獲致寧靜與慈悲，即使他具有所有不同的知識，那些知識仍是毫無價值。人必須透過教育以培植真理、正義、和平、博愛這四種道德。如果不然就會失去教育的目的。沒有這四種德性，也許仍能飛黃騰達於一時，但終會失敗。每個人都是過着社會生活，認知那四種德

性是必須的。這就是我要再三傳給你的信息。」

「你們都是慈悲的化身，你必須曉得，時間有如大江東去，花開了很快就會凋謝，人生也是有限的，如人還不能瞭解這一點，那是太愚蠢了。所有人都應該反省生命的基本目標。印度不僅是要保衛古老的文化，而且還要將其古老文化加以發揚光大，以使得真理與博愛能融會在整個人類之中。在其他的國家，有截然不同的各種宗教；但在我們國家內，多樣性的文化，宗教與信仰，都是和平共存的。不同的傳統，用很多不同的方法，在我們國家紮根，開花，給人民帶來了幸福。我們國家是一個美麗的文化花園，這個國家的每個公民都應認知；他有特權來保護這些美麗的花朵。我們必須接受已經存在我國的各種文化，作爲我們國家的特色。」

「人的天職，就是爲參與天理的建築。因此，人必須要犧牲個人的幸福，面對着很多危險，事實上，在印度的歷史上，有很多偉人爲了服膺真理，在生活上犧牲了一切所有，甚至他們的生命。」

「我們應有自信，我們要培養愛心與慈悲心。以慈悲去對待各種宗教，與各個國家民族的人民。如能這樣，雖然宗教不同，但以不同的方法，傳佈愛與友情給人類，各宗教都是相同的。所以所有宗教實質是祇是同一宗教，我祝福你們能這樣地作，也希望你們能發揚這種思想，無論你是誰，不管你是做什麼的，上帝就會陳現在每個人的心中。」

以上這幾段賽巴巴的說話，就是全印度人的

思想心聲，印度人的自信和信仰，道德與宗教，要團結、要犧牲，這是復興印度文化，挽救印度危亡，由實踐宗教大同到世界大同及世界和平的唯一真理。今日共產主義與中俄印三個共產黨，仍在印度滲透、製造暴亂，但印度人的覺醒與信心，團結與犧牲，從廣大的宗教運動發展中，將以無形的力量戰勝無神論，而使印度得救和復興，在這方面，第三世界的國家，特別是中華民國與印度，更應切實團結合作，發揮潛能，共謀人類福祉，使正義真理博愛，得以伸張，光耀人寰，這是個人此次訪印之行所獲得的一點啟示與認知。



## 三國人物論續集

糕夢庵 著  
定價 四五元

作者繼民國五十八年出版三國人物論第一集後，銷行甚暢，知國人對討論三國人物的文字興趣甚濃，歷久不衰，乃有續作之意。

抑尤有進者，由於常讀古文，益覺我國史書著述謹嚴，且大都可信。尤以三國志一書，記事與立論更一字不苟。思自近世以來，疑古之風大盛，此種懷疑精神，初看似甚科學，實亦頗有商榷之餘地。

蓋古史之作，必求之於文獻，多方搜求參考。文者，先儒之遺文；獻者，故老及賢者。太史公作史記，除博覽群書外，并遠遊四方，訪求故老，言談對話，必有所本，再加判斷選擇，然後筆之於書。史公如此，其他良史著述亦無不然。

因此本書行文時，於取材上力求客觀，然在議論上亦常自抒意見，因不如是，恐難免陷入堆積史實，人云亦云之譏也。且本書仍本「史論之作，識鑒固極重要，然如無真摯之感情貫注其間，亦不能親切動人。」至若動人之處，仍請讀者依照第一集之閱覽心情評賞之。

臺灣商務印書館 發行