

# 南高風雲人物江謙

●龔祖遂（中外雜誌特約撰述委員）

## 國語注音符號鼻祖

台灣中壢中央大學的前身——南京高等師範創辦人江謙（一八七六一一九四二），字易園，號陽復，安徽婺源人，他的父親江晴舟是江蘇著名的仕紳，在故鄉有山有水的地方蓋了一所住屋，取名松竹山房，江晴舟暇時即在松竹山房讀書習字，幼時的江謙常伴隨父親身邊，聽父親訴說歷史上先聖先賢的故事，日久，漸有見賢思齊之志。

江謙於一八七六年生於故里，自幼聰穎，最初隨父親讀書，熟讀四書五經，十餘歲時，誦讀曾國藩家訓，略窺治學門徑，後來專研許慎形聲學，精通文字音韻，成為音韻學專才。十七歲應科舉考試，獲補授博士弟子員，進入紫陽書院讀書兩年後，奉父親命前往江蘇南通，投入清代最後一位狀元張謇（季直）門下，跟張謇習經國濟世之學，遂有服務社會之志。後來考進南洋公學師範班，入學後未及一年，因病輟學，仍回老家，自行研讀。

一八九六年，清室宣佈廢科舉，興學校，張謇在南通創辦南通師範，邀江謙到南通師範任教，由於師生兩人長年的情誼，江謙決定在南通師範教書，除教授他擅長的音韻學外，平日以王陽明知行合一的學說薰陶學生，勉勵學生們不要只會讀書，而四體不動，麥稷不分。要能讀而兼耕，身體力行，成一個手腦並用的人才。他的教育方式力在於改革袖手旁觀，只尚空談不從事勞作的士大夫舊習氣。任教十餘年，使他口碑載道，聲譽鵲起，江蘇、安徽兩地的教育主持人爭相延聘，希望他到省辦的學校授課。因他和南通師範淵源深厚，和創辦人張謇情深義重，不忍遽離，婉辭謝絕。而南通師範亦因有江謙任教，享譽甚隆，莘莘學子紛紛投入，江謙有英才而教之，更不願離去。

張謇愛重江謙，曾賦東易園詩讚佩江謙，詩云：

信佛即尊者，

歸家娛老人，

懷將三藐意，

釀化一家春，

海有難窮願，

天還所近親，

喜聞諸病去，

卻勝綠衣新。

當時，主掌全國教育的學部設置國語統一局，因為江謙精治文字音韻學，請他前往主持國語統一局事務，但江謙力辭不就，並對統一局發展的方向提供建議，又把他所創立的一套音標符號供學部參採。這一套符號，就是現行注音符號的初基。

### 南通師範首任校長

自一九〇三年起，江謙在南通師範教學責任日重，先任學堂堂長，不久接任校長，負起南通師範全盤教學發展的任務。領導該校十年，使南通師範規模日漸擴大，成為江南著名學府。在此一時期，江謙又先後出任安徽省教育會會長、江蘇省教育司司長。又被選為資政院議員。民國成立後，被選為眾議院議員，但他致力最勤、用心最大的還是南通師範的教育工作。

一九一四年八月，江蘇省教育司奉令成立南京高等師範學校，江蘇巡按使韓國鈞力邀江謙出任校長。由於南通師範已具規模，南京高師為蒿萊初創，工作更具挑戰性，江謙乃辭職轉往南京，就前清兩江師範學堂原址勘察校舍狀況，策劃修繕，準備開辦。翌年一月，江謙以校長身分聘海外留學歸來的郭秉文（鴻聲）博士為教務主任，並聘請留美教育學士陳容為學監，並要他們在回國之前，去歐美各國細心考察，一方面學習歐美的辦學經驗，一方面盡力羅致出國留學人才。同時聘請教育部視學袁希濤、江蘇省教育會會長沈恩孚、江蘇省教育會副會長黃炎培三位先生為南高評議員，和他們共商建校大業。這三位先生都是畢生致力於教育事業的中國近代教育家，都是有見識、有辦法的熱心人，幫江謙出了許多主意，並始終關心和支持學校的建設，所以直到南高併入東南大學，他們還被聘為東大校董會的校董。

人少事多，籌備工作千頭萬緒，其中最大的困難有兩個：一個是遷走駐軍，困難重重；一個是修建房舍，工程浩大，時間緊迫。當時，校內還駐有步兵一團，還有雷電練習所的駐軍，他們只聽上級軍官的命令，對地方人員毫不尊重，江謙親往交涉，徒碰釘子，不得已只有頻頻拜訪地方軍政首長，懇切陳辭，並組織各界名人，協同呼籲。省公署乃訓令駐軍，另覓營房，早日遷出，以維教育。駐軍遷出後，又請警察廳封鎖學校，以免其他軍隊和單位遷入，這才使各項籌備工作得以正常進行。

八月份，舉行招生考試，先設國文、理化兩部，錄取了一百廿六名學生，於九月十日舉行開學典禮，正式開課。

就江謙本人來說，他是國學出身，他所熟悉的是孔學、陽明之學、曾國藩文集等等；他的經驗，主要是辦了十餘年的南通師範。如今，究竟應執行那一家的教育方針？究竟應用什麼來教育、培養學生？決策不當，豈不害了教育？好在江謙真乃謙謙好學的君子，他博覽中外教育家的著作文章，虛心聽取郭秉文等人的意見，思想漸明，能逐步擺脫傳統教育的束縛，順應潮流，贊同蔡元培的教育方針，推行「五育」並重的主張。江謙能邁出這一步，是非常不容易的，也是十分可貴的。他使南高的教育，一開始就有了比較明確的方向，並且通過以後二年多的親自實踐，提出了不少自己的看法和做法，作出了兩年工作總結，又把南高向前推進了一步。

在培養人才和進行智育教育方面，江謙也有值得稱道之處。一九一五年南高成立之初，只有文史地和數理化兩部。一九一六年增設了體育專修科，後來，他看到了國家的富強，有賴於科學、實業的發達；科學、實業的發達，有賴於教育作基礎，於是又增設了農業、工業、商業三個專修科，在他因病退休、郭秉文掌校以後，又增設了教育專修科，這樣，就使南高擺脫了「師範」的局限，而初步具有綜合大學的雛形。

對於教學，江謙有兩點意見：一是重視打好基礎，南高的學生主要來自蘇浙贛等省，當時軍閥割據，各省各自為政，教材、教法等方面亦各行其是，學生的水準相差十分懸殊，故新生入學後均令先進預科，先打好基礎。在預科內，又對程度過淺的學生，單獨編班，予以特別輔導，以資補救，這樣就使學生進入本科後，有一個較好的基礎和起點。以後又實行成績突出的可以跳級、不及格的可以重讀等靈活辦法。二是重視培養學生的自學能力，江謙認為，高等教育應以養成學生自力研究為主要目的，而以指導讀書，多備參考書籍，作自力研究的輔導。不數年，南京高師即成全國四大名校之一。

### 南京高師的創校人

江謙對南高學風建樹的另一貢獻，是他始終竭誠提倡的「誠」。南高以「誠」為校訓，江謙說：「誠乃教育精神的根本，誠者自成。」「誠乃有信心，有信力，有信心乃知非教育不足以救國，有信力乃知非實行教育不足以救國。以信心為主體，以信力為用，此即南高教育之宗旨。」江謙認為教育是立國、興國的根本，要想國家富強，要靠教育做基礎；而要振興教育，又應自誠始，以誠繼，以誠終。非僅教育有賴於誠，大凡修行、立身、求知、鍛鍊、做人、待人、立業、建功，莫不有賴於誠。由於江謙的日濡夜露，循循善誘，以誠感人，終使莘莘學子銘記在心，而形成南高的誠樸風尚。

江謙領導南京師範四個年頭，於一九一九年辭職，由教務主任郭秉文繼任。在他離職的時候，南高師已大幅擴充，全校教學部由兩部擴為七部，設有國文史地部、教學理化部、教育專修科、農業專修科、工藝專修科、商業專修科、體育專修科。校地也不斷的擴大，擁有校舍及農場面積廣達三百七十畝，大小房間兩百餘間。教師增至五十三人，職員也有四十一人，學生四百十六人，是一座頗具規模的費宮了。一九二〇年，南京師範又在一次校務會議上決議，籌備設置國立大學，於是郭秉文、江謙、蔡元培、袁希濤等聯名向教育商陳情，經教育部核准籌備，乃於一九二〇年十二月設立東南大學籌備處，進行策劃。一九二二年七月，教育部核准大學組織大綱，九月，東南大學正式成立。

一九二三年，南京高師停辦，併入國立東南大學，除招考大學部新生外，南京高師未畢業的學生經甄試轉入東南大學，其中如趙忠堯等人，後來成為傑出的科學家，為近代學術重鎮。

江謙於辭去校長職務後，仍在東南大學執教，晚年醉心佛理，精研佛教教義。一九三七年，抗戰軍興，江謙避戰禍，居通州海灣。後來遷居上海，退休隱居，而於一九四二年四月十日病逝，享年六十七歲。

江謙著述甚豐，其中「說音」一書，為音韻學鉅著，由中華書局出版，享譽學術界。另外佛學的著述多達十七種，部分由姑蘇弘化社及上海佛學書局刊行問世。