

# 心理學家志行高潔

陳雪屏的一生

● 林新（自由作家）

## 聰慧勤讀負笈國外

## 就業北大從事教育

陳雪屏，祖籍江蘇省宜興縣，濱臨長

江，是一個風景秀麗的近海城市，歷代都

有傑出人材，學風極盛。

陳雪屏幼時曾入學塾，飽讀古典經書及詩詞，時在清末民初，其父陳漱六老先生，精明幹練，受聘遼寧省交通銀行負責人與東北九省老帥張作霖相知甚深，結為義弟。

陳老先生忠厚仁義，凡屬鄉親需求發展，或求職業，或求所需，漱老均有回應。洎至北大營政變，日閥侵佔東北，舉家遷至四川，那時雪屏在紐約哥倫比亞大學攻研心理學系畢業，獲得碩士學位，遂回國講學，先後在東北大學、北京師範大學及母校北京大學教學，前後十餘年。

雪屏自美回國，先在母校北京大學教學，擔任心理學系主任，與老師蔣夢麟、胡適之等共事，頗獲好評，但因幼時飽讀國學古典經書詩詞，喜愛中國文藝，賦詩填詞，平時就教北京九老（福建林開暮老先生，民國十五年北京總統徐世昌的師傅）雪屏常在林府走動與其長孫女林敏相熟

## 啟導後學教誨嚴正

民國三十八年秋，中華民國政府遷治台灣，陳誠任台灣省政府主席，簡派陳雪屏為台灣省教育廳廳長，是為陳誠與陳雪屏之初度共事，雪屏深知教育為立國之根本，乃首先安置大陸流亡來台學生，繼續

學業，旋即宣布實施非常時期的教育政策，指出教育不能孤立，必須配合國家需要，培植青年新思想、新知識、鼓勵青年直接參與救國救民，到了民國四十一年，他又對台灣的教育作重大改革，確立教育制度首重培育師資，因雪屏一生從事教育，門徒甚多，例如師大附中、景美女中校長都是雪屏的學生。

集訓偽政府大專學生成立青年部，經胡適推薦任命為青年部長。

那時學風與現在不同，絕對沒有學生打老師，家長到學校和老師爭吵的風氣，主要教學統一教材，奠定了台灣教育良性發展的基礎，不分性別畛域，男生女生有絕對平等權，並把教育擴展至社會教育，讓成年人也有學習的機會，提升教育品質，把台灣教育較前推進一大步。

### 晚年從政追隨領袖

民國三十九年，蔣中正總統復行視事，立即進行中國國民黨的改造，雪屏奉派為中央改造委員之一，後來擔任第一組主任，負責黨的組織工作，為黨務改造的重點，他辛勤規劃，使離散黨員逐漸歸隊並建立制度，培植新黨員，壯大了黨的力量，民國四十六年奉調考選部長，到任不久，陳誠二次奉命組閣，以副總統兼長行政院，力邀雪屏出任行政院秘書長襄助處理政務，任內遭逢八七水災，其後「金門砲戰」為政府遷台之重大危機，雪屏殫精竭慮，擬訂計劃協助民間恢復生產，配合軍方支援作戰，雖在戰地，軍民生活如常，使金門安如磐石。

民國五十二年雪屏改任政務委員兼研考會主委，任內規劃九年義務教育，把教

育事業推進一大步，民國五十六年四月由行政院督導金門縣政府興建黃龍水庫，從此金門用水問題解決，軍民對他感激不盡。民國六十九年，由郭驥及雪屏赴各地考察，訂定土地改革登記制度，使台灣的土地行政更為完善。

### 民國六十一年國家安全會議成立，雪

屏出任國策顧問兼國家建設研究委員會副主任委員，民國七十一年蔣經國總統升他為主任委員，民國七十九年，雪屏邁入九十高齡，申請退休，懇請再三，總統同意改聘為總統府資政。

雪屏總結他自己一生是「老於學，游與藝，成於政」從不間斷讀書與教書，數十年來，他一直是台大心理系及研究所的兼任教授，直到年近九十高齡才告別台大，住在台大附近，安貧樂道，清靜逍遙，他自己認為，正業是從政與教書，政務雖忙從未脫離學術界。

### 榮譽退休培養後代

民國八十九年，雪屏已邁入九十高齡，雖屬老人，體力尚佳，自請退休，懇申

研究委員，晚年腦力仍能賦詩填詞，更能琴棋書畫，圍棋暇常擺譜自娛，而書法一項，多年臨摹很有功力，他能寫多種書帖，包括隸楷、行草，收集一書櫃，暇時臨池揮筆，自娛娛人，當然有許多親友學生向他索取，生前有個帳簿，全是書法債，不過沒有潤筆收入，免費服務。

雪屏九十歲以後，住在台灣大學對面溫州街廿二巷十三號，除因國慶或總統府有重要事務備詢外，很少出門，次子陳永倫（台北某企業公司總經理）孫女陳永明（台大畢業教書）及兩重孫，其孫陳永昌原在台北來來飯店擔任經理，現任四個附屬單位負責人職務，女兒陳淑平，台大藥學系畢業，女婿余英時博士，為美國普林斯頓大學教授（錢穆高徒常在台北中國時報撰文為名著作家）。

雪屏平時生活簡樸，老年人有特別看護照顧飲食生活，且有孫女永明服侍，暇常看書消遣怡然自得。

### 志行高潔兩大雅事

一九九九年春初，雪屏已屆九十九歲，積鬚雖已超越百齡，而福體仍健，親友

中

以為年尾十一月實足可有一百壽辰，不意三月下旬，突患感冒送入台北中華開發醫院調理，仍能飲食如常，與家人親友清晰談話，預料四月上旬即可回府靜養，不意四月十二日突然胃部大量出血，在院急治無效而逝世。

雪屏先生一生是教育家、政治家、書法家，在教育方面學生何止千人，晚年從政不忮不求，深獲總統垂愛，月領資政薪給生活，未有遺產，生平有兩大雅事，一是收集印章及古墨，收集別人的傑出共藏品中有最珍貴的明朝萬曆年間的徽州製墨，已是四百多年的遺品，最美的是「羅小筆墨」，也有三百餘年歷史。生前保有兩顆印章，一是「耄勤齋」，另一是「恆春花館」，象徵「長春」之意。

人類最長的生命，不過一百廿年，很少有一百五十年的人瑞，在世界上中國已有五千多年的歷史，在政治方面，歷代有清明的，也有昏暗的時期，每個人的一生，「富」、「貴」、「壽」、「考」，最後的結算是「考終命」是人類的總結，雪屏先生積閭壽逾百年，做事為人，雖不能說是前無古人，後無來者，但稱得起是「志行高潔」，為後代子孫留個模範。

陳雪屏的一生

# 戲言戲

李能宏著

定價新台幣陸佰元

聖文書局代售郵撥○七三九三三一一號  
您看戲嗎？您唱戲嗎？您教戲嗎？如果答案是肯定的，這部「戲典」您不可不看。

第一部戲曲鉅著，六百七十頁，名貴照片百張，內容精彩。定價六百元，值得您細品珍藏，中外雜誌讀者獨享八折優待。

## 六大內容：

戲劇評析：大陸各劇團（京劇、越劇、河北梆子、豫劇、崑曲）以及台灣伶、票各界演出的精彩評論和評析。

幾則懷念：懷念蕭長華、金少山、楊榮環、厲慧良、關甫霜等名伶，對其精湛的演技及家世，有細膩的描述。

名伶軼事：本篇蒐集了許多名伶的軼事趣聞、學藝經歷、生活瑣聞、篇篇精彩，生動有趣。

幾則憶往：內容有煙台平劇憶往、正風劇團憶往、淺談上海戲曲學校和台灣早年最負盛名的顧正秋劇團，使您回味無窮。

菊壇報導：大陸名演員首次來台講學報導、台灣舉行兩屆卡拉OK國劇大選賽實況報導及得獎名單。

金像獎得獎名單，便於查閱參考。

介紹名伶：介紹兩百年來名伶及大陸歷屆梅花獎、金獎、大競賽得獎名單，台灣各劇隊