

教育行政的先鋒

一代宗師蔡元培

(上)

● 曹常仁（國立台東師範學院副教授）

教育史上開山祖師

蔡元培（一八六八—一九四〇）在清末時代，為從事新教育事業之在野領袖；在民國時代，為兩次擔任教育行政之最高領袖，即一九一二年首任教育總長與一九二八年國民政府的首任大學院長，同時出掌國立北京大學校長與國立中央研究院院長，其主持教育行政與最高學府期間，均有輝煌成就，被喻為「一代宗師」。是以其門生蔡尚思曾認為蔡氏在近代中國教育上，簡直是「開山祖師」，一部「近代中國教育史」差不多可當作先生的傳記。

（蔡尚思，民七十五；一、十四）

復詳查之，蔡氏曾充任姚氏、單氏、李氏塾師、紹興中西學堂監督（校長）、上海澄衷學校名譽教員，南洋公學特班總

教習、愛國學社教員、愛國女學校經理（校長）、紹興學務公所經理、譯學館教員、華工學校教員、教育總長、北京大學校長、大學院院長、中央研究院院長等職；此外，亦擔任翰林編修、上虞縣志總會、擔任監察院委員、院長、教育行政委員，更有許多兼職，如中華文化基金會董事長、中國教育會會長等，可謂是清末民初重要知名人物，其在教育行政事業上成就非凡，與近代中國教育行政事業息息相關，益形有進一步研究之必要。

教育行政思想淵源

蔡氏學貫中西、知識淵博，曾受教於私塾，初讀《百家姓》、《千字文》、《神童詩》、《四書》；後讀《詩經》、《書經》、《周易》、《小戴禮記》、《春

秋左氏傳》。亦讀《史記》、《漢書》、《困學記聞》、《文史通義》、《說文通訓定聲》等涵蓋經、史、子、集方面古籍，尤其對於考據、詞音至感興趣，打下舊學根基；二十八歲以後，涉獵世界事物與譯自外文之書籍，如《天演論》、《日本史略》、《環遊地球新錄》等；亦涉及自然科學及應用科學，如《電學源流》、《電學綱目》等。（文集科技卷：二二八）本文將台灣錦繡出版社所出版之《蔡元培文集》簡稱「文集」，大陸浙江教育出版社所出版之《蔡元培全集》簡稱為「全集」。之其間任教學堂，注重中西學之科目，尤其遊學歐洲二次，對於哲學、倫理、歷史、文化、心理學、民族學、美學、文學、科學、藝術（戲劇、美術史、建築與雕刻、繪畫）、宗教等學問之學習，

至為勤奮，使其寢饋哲理、融貫新知、雍容博大，其雖不專攻教育行政，惟此卻提供教育行政運作基礎，對於後來主持全國教育行政深具影響。

蔡氏之教育行政思想有其淵源。首先，源自於其人道主義思想，主要以科學與美術為主軸，科學是指研究學理、新發明學理，（文集自傳卷：二四六～二四七）並在於智育之強化，重視歷史、地理、物理、化學、博物學、手工等。（文集教育卷上：八三～八四）美術是廣指藝術，即是美育，有廣義與狹義之分，狹義的是專指建築、雕刻、圖畫；廣義的除上述各種美術外，還包含文學、音樂、舞蹈等，（文集美育卷：九五）導引出蔡氏兼顧文理、禮樂之教育策略。其次，思想自由：此使蔡氏對各種思想，「圓通廣大，兼容並包」，調和各黨派，信仰自由，堅持民主，不排斥無理思想，這也與其爾後用人有關。（文集自傳卷：二五三）。復次，教育獨立：蔡氏主張教育是幫助被教育者發展自己能力，完成人格，而不是造成一種器具，保有獨立資格，有超然的性質，毫不受各黨派、教派影響。（文集教育卷下：二〇八～二一〇）最後，教育平等：其

認為教育「非君主時代之教育，不外利己主義。」（同上：二四六）並抨擊男女教育不平等，重視北京大學學生平民教育活動，設立社會教育司，強化成人教育工作，對年長失學者未接受完整與終結性教育，應加強提供教育服務。（同上：二七八）以上在在顯示其思想之人道、自由、獨立、平等之精神。

教育行政思想實踐

一、確立教育宗旨與方針

蔡氏認為新教育宗旨應強調：「軍國民主義、實利主義、德育主義三者，為隸屬於政治之教育。世界觀、美育主義二者，為超軼政治之教育。」（文集教育卷上：八二）此五者，乃當時教育之所不可偏廢。又以人身來做譬喻，他說：「軍國民主義者，筋骨也，用以自衛；實利主義者，胃腸也，用以營養；公民道德者，呼吸

機循環機也，周貫全體；美育者，神經系也，所以傳導；世界觀者，心理作用也，附麗於神經系，而無跡象之可求。」（同上：八三）由此可知，蔡氏重視體、知、德、美四育之教育，並以世界觀教育來統攝之。蔡氏美育、世界觀更是一大特色，

深受德國哲學家康德之影響。此二者乃在於破除利害（見小利，急近功）觀念，立於現象世界與實體世界之間，具有高超、無欲、無時空的直觀、純自然的心境，藉由軍國民、實利、道德等教育之實施，達到自衛自存，互衛互存，進而提升到實體觀念之獲得。

後來又主張，在普通教育方面，養成共和國民健全之人格；在專門教育方面，養成學問神聖之風俗。（文集教育卷上：九五）因此，蔡氏指出：「民國教育方針，應從受教者本體上著想，有如何能力，方能盡如何責任；受如何教育，始能具如何能力。」（同上：二〇二）

可見民國初期，蔡氏對教育宗旨與方針，不外乎主張五種主義，即軍國民教育、實利主義、公民道德、世界觀、美育。五者以公民道德為中心，世界觀及美育以完成道德，軍國民教育及實利主義，則以道德為根本。（同上：二〇三）同時，強調養成國民健全之人格，重視個性之發展，完全不同於滿清欽定教育宗旨：「忠君、尊孔、尚公、尚武、尚實」，而成為民初推展教育事業重要指引，更影響近代中國教育發展至深。其後因應時勢，教育方

針又有所變遷，在（確定教育設施之趨向案）中，提出小學至大學養成職業化，增加國民生產精神，（文集教育卷下：五二二）以糾正當時教育之缺失。在大學院時期集思廣益，而確定了一九二八年以三民主義之民族、民權、民生及世界大同為重心之中華民國教育宗旨。（同上：四四一）由此可見，蔡氏從民國以來對確立教育宗旨與方針所扮之角色。

二、召開及參與教育會議

一九二二年為改革近代中國教育的開始，召開中央臨時教育會議，特別關注教育方針，學校系統，學校法令及規程，教育行政之關係，學校中詳細規則，社會教育問題，國語統一問題，中央政府教育權責問題等事宜之討論。（文集教育卷上：二〇二～二〇四）。一九二八年，大學院在南京召開全國教育會議，出席專家八十餘人，議案四百餘件，在教育上重要問題幾乎網羅，蔡氏並致開會詞及閉會詞，此顯示蔡氏集思廣益，凝聚共識之誠意。（文集自傳卷：二六四）此外，蔡氏亦間接地參與各種教育會議，諸如：世界教育聯合會議、太平洋各國教育會、「中國學會」會議、國際世界大學、國際民族學會

議、浙江臨時會議、國民黨中央政治會議。蔡氏除參與會議外，亦參與擔任審查教育審查委員會召集人，審查：改進安南華僑教育案；保障教育經費獨立，擬定地方教育費應佔歲出百分之三十案；劃定庚款一部分，作民眾教育經費，提高小學教員待遇案；確定保障原有教育經費具體辦法案；全國之牲畜牙帖遺產等稅暨沙田官荒廟產，應全數擴充義務教育經費；實施義務教育年限，改良與推廣職業教育，普及成年補習教育，促成四權之行使案，推行國民體育案，普及識字教育案等。（文集教育卷下：五一二～五一五）可見其對當時教育提供相當重要之意見。

三、策定相關教育制度

1. 籌辦浙江學堂、愛國學社、教育會
蔡氏建議其家鄉紹興須推廣設立學堂，認為「今天下志士、所抵（即擊）掌奮譁（即談），為保國強種之本者，非學堂也哉。」（文集教育卷上：二〇二～二〇三）因之，建議浙江省城興辦學堂，設師範學堂、高等學堂、中學堂等各一，小學堂、蒙學堂若干，府城、縣城、鄉邑亦設學。重視學堂經費，採用平餘、積穀、貨捐、廢費，改設書院、義塾、附設學堂，以便

學堂之普設。（同上：四三～四六）蔡氏重視教育會，該會是從事民主革命的活動學校，目的在沉浸學理，實踐自治，發展國民能力，著重精神教育。（同上：七三）與中國教育會關係密切，曾參與該會活動，並鼓吹成立紹興教育會，遊居外地之紹興人共組紹興教育會。（同上：二七七）

2. 關注及建立學制與教育法規

蔡氏曾批注一九二二年〈教育總長交議案〉關於學校系統改革案，縣市鄉教育行政機關組織大綱案，特別市教育行政機關、市鄉教育行政機關等事項。

對全國教育會聯合會議決之學制系統草案亦提出評論，反對文科減數學，實科減國文，不如改良教科書及教學法；主張中學以四二制為通則。同時反對高等專門學校存在，師範併入中學，高專與高師改為專科大學；乙種實業學校可併入小學後二年級，甲種實業學校併入高級中學。（文集教育卷下：二〇七）

蔡氏領導頒布〈大學令〉，〈中學、小學、華僑小學的暫行條例〉，〈私立大學及專門學校立案條例〉，以及〈私立中小學立案條例〉。（文集自傳卷：二六五）

（中）同時，頒行《普通教育暫行辦法》，南京教育部擬訂普通教育暫行辦法十四條，通令各省遵辦，五月間北京教育部即改訂普通教育辦法九條，通告全國。該法採用「校長」一詞，廢讀經、重手工科、兵式體操科、授珠算、男女同校、文實不分科、廢止舊時學校出身獎勵。（文集自傳卷：二四五—二四六）亦公布《暫行課程標準》十一條；一九二九年建議「教育部方案編制委員會」，增加盲啞教育。（文集教育卷下：四五四）一九三四年與戴傳賢、朱家驊、吳敬恒等人商訂義務教育辦法，實施《一年制之短期義務教育》（政府原定四年），推行半日二部制。增加經費來創設學校（同上：六二四）。可謂近代教育現代化之開始。

3. 創設教育部社會教育司

近代中國原有教育事業，僅注意普通教育、專門教育，蔡氏在教育部時，創設社會教育司，通令各省推行社會教育，蔡氏認為中國社會教育很少，應學美國儘量發展，（文集教育卷下：一五七）因中國年長失學的人太多，要有極廣大的社會教育，人人時時皆可受教育，這是社會教育在我國教育行政組織上確定地位之始。（

文集自傳卷：二四六）由此亦可看出蔡氏將教育行政視為教化行政觀念，即其特別重視社會教育之道理之所在。

一九一二年，蔡氏主持之教育部下設學校教育司、社會教育司、歷象司，其中學校教育司分設普通教育、專門教育、實業教育等三科，社會教育司分為宗教、美術、編輯等三科，歷象司分天文、測候等二科，後來南京參議院正式核定教育部下設承政廳、普通教育司、專門教育司、社會教育司。可見其重視社會教育一斑。（陶英惠，蔡元培年譜上：二九一—二九四、三一八—三二〇）

業學校，職業補習學校，在高等小學、中學分設職業科；或設都市式、鄉村式男女職業學校，或設日、夜、星期職業補習學校，職業介紹部。（同上：三七一—三七二）更指出中學亦須注重職業教育，（同上：三四八）更強調於普通教育內，因地制宜，酌加農、工等科，設甲、乙種實業學校，使小學、中學畢業者銜接。換言之，主張中等教育多辦職業科，要改學職業科為正途非異途，而非挑選出來受大學教育的才是異途。（同上：六〇四）總之，蔡氏主張職業學校之設置勿拘統系而忽略供求，或勿祇重理論而輕視實習，需注重實習，並促使職業教育與美感教育調和，人格才漸完備，始可達到職業教育之目的。

四、提出相關教育政策

1. 倡導職業教育

教育好像一所房屋，內分教室寢室等，有各別的用處；蔡氏認為普通教育則像一所房屋的地基，有了地基，便可把樓堂亭閣等建築起來。而職業教育所注重的，是專門的技能或知識。（文集教育卷下：一一六）

2. 重視語言教育

（一）推展國語教育

蔡氏認為國語之重要，一可對於國外的防禦，一可求國內的統一。（文集教育卷下：四四）贊同吳稚暉以「近文語」作為標準。主張白話文，乃促進國語教育之實施。（同上：六二三）同時亦強調辦國語專修學校，邀集各省……各村的人同來學習國語，對求知識、謀職業、服務社會

都有很大幫助。(同上：一九九、二〇〇)

(二) 提倡參與世界語 (Esperanto)

蔡氏認為言語是傳達工具，世界語無民族、國家界限，且易學的，主張小學校中十歲以上的學生，教授世界語。(文集教育卷下：一六六) 更主張在教育部專門教育司下設世界語傳習所，由楊曾詒教授之。外國語學校、師範學校設世界語，及設世界語藏書樓，包含英、法、德各國語，先設一私立大學試驗之。可見其重視中西語言一斑。

3. 強調美育政策

蔡氏之主張美育實施的方法有三：(文集教育卷下：二二六)

(一) 家庭美育

主張設立公立胎教院給孕婦住，設在風景佳勝、建築優美的地方；有庭園、廣場、有諧雅動物、美麗魚、裸體像和畫；避免粗獷、猥褻、悲慘、怪誕等事物加入。另又設置育嬰院，第一年是母親自己撫養，第二、三年交保姆，從優美出發，養成裸體健康兒童。亦主張幼稚園設舞蹈、唱歌、手工等活動，此皆是美育。

(二) 學校美育

主張小學校，設有音樂、圖畫、運動、文學等科目；中學可選複雜的文字美術、悲壯、滑稽等著作，數學的遊戲、幾何形式、音樂學校、美術學校、戲劇學校、大學文科皆是美育。主張學校的建築，陳列品要符合美育條件。亦可透過舉行辯論會、音樂會、成績展覽會，各種紀念會等方式來以實施美育。

3. 社會美育

主張設置美術館、美術展覽會、音樂會、劇院、影劇館、歷史博物館、古物學陳列所、人類學博物館、博物學陳列所與植物園、動物園。並關心地方的美化，諸如：道路、建築、公園、名勝、古蹟保存、公墳等皆須加以美化。

五、建議籌措教育經費

為推展教育事業，須經濟輔助之，在清末時期蔡氏就重視教育經費籌措問題，其為紹興縣設教育魚捐請命，函請財政部，勿撤銷此捐以利縣教育之辦理。(文集書信卷中：六八〇) 又重視「上虞縣學產」，(同上：七六五) 並組成上虞縣教育款產委員會。

五四以後，教育經費被各地軍政、財政當局任意拖延，藉口停發，以致學校辦

公費，教職員生活費，都沒有著落，顯示各省執政者，對教育不支持。(蔡尚思，民七五：一九二) 加以「欠薪累累，膏火不斷，圖書缺缺，設備不周」欲矯此弊，於是一九二七年，其草擬教育經費獨立案，(與李石岑所提不同)，重視籌備教育銀行，以增加高等教育經費。其次，清理全國教育經費種類數目，俾能獨立；建議財政機關對各省學校專款，教育附稅，交教育機關保管，實行教育會計獨立制度，不應擅自挪用，俾使教育經費與軍政各費分離。(文集教育卷下：四〇一)

又建議設商標註冊局，以收入作為教育經費，註冊費六元，所得雖不多，如能撥作教育經費，亦不無小補。(同上：四〇八) 亦提議以俄英退還庚款充教育基金，如各大學及研究院籌設經費，每年如能從俄英退款中提出五百萬元，發行一千萬元教育文化建設公債，三年內可清償本息，此款補助學校圖書、建築之用。(同上：四一四) 此外，於北京大學時，為籌建一所大圖書館及設備，乘到歐洲之便，到國外去募捐，以彌補國家唯一最高學府之北大教育經費不足，可見其對籌措教育經費之用心。(未完待續)