

# 閩臺名將林秀欒

● 王培堯

## 棄文習武赴日留學

林秀欒（一九一——一九九九），閩台名將，官拜中將，曾任國防部動員局長、參謀次長、國防研究講座等要職。

林秀欒，字大團，福建莆田人，一九一一年六月十五日生於莆田濱海之黃石鄉，是地綠榕丹荔，風景秀麗，物產豐饒，境內有壺山蘭水兩大名勝，向有「海濱鄒魯，文獻名邦」之稱。其祖父林鼎勛重禮教，明義利，有感於清廷腐敗，外夷侵凌，同情革命。其父林友巖飽讀詩書，秉性忠厚，愛國愛鄉，屢以「孝友傳家，文章華國」昭示後人。林秀欒幼承庭訓，勤讀書，好技擊，受父祖影響，自幼懷有救國救民的大志。先後畢業於莆田第三區公立第二小學及福建省立第十中學，成績優異

，順利考進國立廈門大學。在學期間，目睹軍閥割據，日寇侵凌，毅然棄文習武，參加地方軍事訓練。之後，東渡日本，進入日本陸軍士官學校第二十六期，專攻炮科，於一九三五年畢業，回國報效。首先受知於黃埔創校教官王俊達（達天）老將軍，介紹加入黃埔戰列，隨學生軍東征棉湖，作戰勇敢，首立戰功，接著隨北伐軍北上，掃蕩群魔，升遷快速。曾升任中將杭甬警備司令。北伐成功後，奉先總統蔣中正之命，創建陸軍步兵學校，再由基層歷練起，任隊排長、機炮連長、教官、教育長、侍從參謀，再升炮兵營長。在步校期間，奉令審查步兵操典第三部「迫擊炮教練篇」，對迫擊炮的操作要領、射擊掌握、彈着修正，均有詳盡的文字修正，迄今步兵操典的迫擊炮篇，尚有林秀欒智慧

的結晶。他同時編著「迫擊炮教練」及「迫擊炮射擊教育詳解」兩書，於一九三七年由南京武學書局出版，供部隊訓練之用。

林秀欒投筆從戎，受其父林友巖及老師朱鐵蒼的影響甚大。原來他幼時，因兄弟姊妹眾多，其母無暇照料他，乃由祖母一手扶養，故對祖母感恩甚深。當年，他拋棄大學生頭銜，赴日習武，因家庭經濟不豐，曾一度放棄學業，還是老師朱鐵蒼一再鼓勵，並予資助，但仍不足，由其父典賣祖產，才得赴日留學，故而他後來事業有成，念念不忘祖母、父母教養之恩，及老師朱鐵蒼的支持與鼓勵，他的祖母及父母在中共建政後，陸續在家鄉去世，他

## 感念恩師畢生禮敬

輾轉聞訊，悲傷逾恆，設奠遙寄，長期不輟。朱鐵蒼老教授於陷共後仍執教於福州師範大學，朱鐵蒼百齡誕辰，他曾欲親赴家鄉為恩師祝壽，因健康欠佳，未能成行，但關懷之情，溢於言表。兩人的師生關係，促成林、朱兩家結親，朱鐵蒼的姪女，後來成了他的二弟媳。而朱鐵蒼的子侄朱啟宇與朱啟澤，一直是林秀欒親密的夥伴，照拂不遺餘力。

### 抗戰勝利遣送日俘

一九三七年八月，抗戰軍興，林秀欒調任陸海空軍大本營第一部，擔任副部長王俊達將軍的隨從參謀，先後派往淞滬及徐海戰場，在王俊達麾下協辦戰情及作戰策劃，種下他對王俊達深厚的感情，畢生感念。淞滬戰後不久軍事委員會在武昌珞珈山成立軍官訓練團，奉令兼任第一、二期教官，一九三八年四月，調充陸軍砲兵第五十三團第一營中校營長，當時乃接受蘇俄軍援，該營轄六個連，以連為單位配屬相關集團軍，參加武漢、南昌各地區保衛戰。翌年七月升該團上校副團長，同年九月調第十二集團軍余漢謀將軍總部，任參謀處作戰科長，指導粵北會戰良口大捷

。一九四〇年間，曾赴渝參加軍事教育會議。一九四一年六月調軍令部第二廳科長，直到抗戰勝利。其間，曾於一九四三年三月入中央訓練團黨政訓練班第二十四期受訓；同年鄂西會戰時，研議「敵情判斷」正確，奉頒光華甲種一等獎章；是年十二月晉升少將；一九四四年秋，奉派赴澳洲參加西南太平洋盟軍麥克阿瑟元帥總部，協助研究處理日軍情報，參與新幾內亞以至菲律賓間之逐島反攻作戰，歷時半載，至一九四五年春返國；八月十五日日本無條件投降，十九日奉派赴湖南芷江協辦受降事宜，即於二十七日隨副參謀長冷欣中將飛往南京，設前進指揮所籌備受降事宜，九月九日參加中國戰區陸軍總司令何應欽將軍代表蔣委員長主持受降典禮，接受日軍總司令岡村寧次大將投降。當時已由中央派任台灣省警備總部第二處處長，十月十七日抵台到職後，十月二十五日臺灣光復，即行處理各項接收工作，諸如偵辦日本戰犯、遣送日俘日僑及懲治漢奸諸事宜，其時奉頒忠勤勳章及勝利勳章。

一九四六年三月秩序初定，治安亦步入正軌。詎料於一九四七年二月二十八日因警察取締香煙攤細故，台灣發生南北各地暴動，幸高雄地區彭孟緝將軍處置得宜，穩定局勢，國軍亦適時到達，全省得以迅速平定。林秀欒協助處理使全台安定，台灣省政府改組，同年六月調回國防部第二廳任第三處處長，掌理全盤情報工作。一九四八年元旦敘勳，授陸海空軍甲種一等獎章。

### 進入警總肅奸防諜

一九四九年初，陳誠出任台灣省政府主席，兼台灣警備總司令，林秀欒再回任警總第二處處長，積極展開工作，同年九月，警總第二處改組為台灣省保安司令部，警總第二處改為台灣省保安司令部保安處，職掌全省防諜肅奸工作，任務繁重。一九五〇年三月先總統蔣中正復行視事後，各方面精誠合作，所屬忠勤努力，迄一九五三年九月，先後因功奉授忠勇、四等雲麾、四等寶鼎及三等雲麾諸勳章。其間並先後入革命實踐研究院第九期、圓山軍官訓練團高級班第二期、石牌訓練班第十四期及陸軍指揮參謀大學將官班第一期受訓。一九五三年二月，福建省政府在

一九四六年三月秩序初定，治安亦步入正軌。詎料於一九四七年二月二十八日因警察取締香煙攤細故，台灣發生南北各地暴動，幸高雄地區彭孟緝將軍處置得宜，穩定局勢，國軍亦適時到達，全省得以迅速平定。林秀欒協助處理使全台安定，台灣省政府改組，同年六月調回國防部第二廳任第三處處長，掌理全盤情報工作。一九四八年元旦敘勳，授陸海空軍甲種一等獎章。

金門成立，胡璉將軍兼任主席，奉派兼任省府委員；九月調任台灣省保安司令部參謀長，襄助指導全省治安，功績優良，迭奉嘉獎並授績優獎章。一九五四年三月入國防部動員幹部訓練班，一九五六年四月入國防大學聯戰系第五期受訓，十二月畢業。

一九五七年元旦晉任陸軍中將，二月即調任國防部動員局局長，掌理兵役，動員業務的推行及督導，發展軍隊動員制度，建立後備軍人組訓制度，奠定平日安定社會，戰時支援作戰之基礎。連任局長六年期間，一九五七年五月隨參謀總長彭孟緝上將赴韓國考察兵役行政與國防軍事措施；一九五八、一九五九年先後赴美國考察新兵訓練、預備軍官訓練、預備軍師部隊及州國民兵師，對世界各國兵役動員制度體認深遠，學識卓越。於是，兼任陸軍與空軍兩指揮參謀大學、國防部動員幹部訓練班及台灣省訓練團等有關兵役動員制度的課程或業務講話，另受聘任國防研究院講座，講述「人力動員」與「各國總動員制度」兩課目，連續十年之久。兩項教材均於一九六九年由正中書局出版。以後，他又分別撰編教材，闡釋動員理論、制

度，統一觀念，宣導作法，以發展我國軍事動員制度，影響及於三軍暨黨政幹部。迭授六星、七星、八星寶星獎章。

### 掌管人事培植幹才

一九六三年調任人事參謀次長室助理次長，任內襄助國軍人事及教育業務之餘，繼續兼任國防研究院有關動員課目之講述；一九六三年三月並入國防研究院第五期受訓，以研究員身分與研究員同學講座李國鼎、郭驥、羅列、簡爾康、鍾皎光、李天民、王志鵠、何宜武等赴菲、泰等國考察；一九六五年一月參加戰地政務研究會第十一期研究；講述動員課目教材亦由國防部出版發行。歷年迭授景風甲等、九星寶星、績學、干城甲種、弼亮甲等諸獎章及忠勤一星勳章。一九六九年秋，響應「依列自退」運動之號召，於十二月一日退伍，轉為霖園關係企業顧問。

林秀樂在軍中掌管人事，他最愛強調的是曾文正公的一句話：「辦大事以找替手接班為首要任務」。所以他對後進的栽培不遺餘力。數十年前，他極欣賞器重的一位青年軍官，有志深造，他為了栽培這位青年軍人，三年未給他任何壓力，讓他

全心進修，後來成了文武全才，成為國軍中少有的傑出將領。

政府遷台之初，人心動盪，風雨飄搖，治亂世只好用重典，當時林秀樂麾下的一名幹部有貪瀆行為，查明屬實，他大為震怒，為整飭軍紀，報請從重處分，上級批示要處以軍法極刑。他的妻子稚兒到林宅向其妻跪泣求救，向來不過問公務的林妻糜麗娟寄予無限同情，破例向林秀樂打聽，他向妻子表示他是諸葛揮淚斬馬謖，心中何其忍心？於是他指點妻子領著這可憐的母子，一層層的向層峰請命。終於減為無期徒刑。廿幾年前假釋出獄，一直視其夫婦為救命恩人。

當年有幾位年輕的莆田同鄉學子，思想言行與當道有別，而遭監禁，林秀樂因其是初犯，念及鄉誼，格外從寬處分，予以遣送回鄉。當十年浩劫文革時期，與林秀樂沾親帶故的親友，無不遭受放逐、拘禁和羞辱。而林秀樂的父母在家鄉一向安分守法，竟絲毫未受波及，依然平靜的安渡晚年。據說就是幾位回鄉青年，刻意格外的保護，二位老人安享天年。冥冥之中真是上天特意的安排，也是林秀樂善心的回報。

## 關愛故鄉文化回饋

林秀欒鄉情深厚，不但照顧同鄉，而且熱愛家鄉。他認為八年抗日血戰，都能以德報怨，兩岸血濃於水，更應拋卻恩怨，化為祥和。他曾主持保防治安，他認為那是時代任務，不得不爾。惟有服務桑梓，才是永恆的文化使命。一九九一年六月，他和彼岸的族人林文豪相約在香港會面，然後聯袂到南洋各地，拜訪愛國僑胞，為家鄉興化大學募集了一千五百多萬元，興建『道德樓』（教授住宅）、『中印樓』、『秀如樓』等，還有電腦、圖書及教師培訓等資金，為興化大學的發展打下了良好基礎。這是他對家鄉教育事業作出的一大貢獻。

此外，他還在黃石倡議創建一所海峽職業中學，為家鄉培養人才。他曾說，教育乃立國之本，發展教育事業，至關緊要。因此，他願為此竭盡全力。

林秀欒對發揚媽祖文化也很重視，他在擔任台北莆仙同鄉會理事長時，曾把會館的四樓改建成天后宮，供鄉親膜拜。一九九四年他首先在湄洲媽祖廟捐建「愛鄉亭」，表達了在台同鄉思鄉愛鄉的情懷。

## 服務鄉親著有績效

自一九五〇年起，林秀欒即與旅台閩籍人士前福建省主席李良榮及沈向奎、范誦堯、黃秉心等人籌措大專學生補助金，支援孤身在台的閩籍學生繼續完成學業，於一九五一年初開始發放，造就了不少有用的人才。一九七〇年，林秀欒又與鄧萃英、高登艇、林則彬、黃哲真、丘漢平、林炳康、戴愧生、陳達元、戴仲玉、何宜武諸人籌組台北市福建省同鄉會，於是年七月十日舉行第一屆第一次會員大會，選舉理、監事，正式宣告成立，功成不居，歷任會員大會僅充任理事、常務理事及一任理事長，至一九八九年四月，第九屆第一次會員大會乃辭謝理事，應聘為評議委員，互推為評議委員會副主席。

他任理事長，由一九七〇年的第三屆起，直到一九九七年才卸任，長達廿餘年，任內的重大成就有以下五項：

一、興建臺灣興安會館及台北市湄洲天后宮：自一九七二年籌備，到一九七八年九月完工歷時六年餘，曾親赴印尼、星馬、南洋各地勸募興建基金，其間購地、設計、建築，均一手包辦，以迄竣工落成，建立了莆仙同鄉在台灣的精神堡壘。

### 二、團結海內外同鄉：

(一) 在台灣地區的各莆仙同鄉會每年定期舉行聯誼活動，自一九八七年開始，先後由台北市、高雄市及花蓮縣各莆仙同鄉會主辦，以後輪流辦理。還要連絡海外同鄉團體，作為世界性莆仙同鄉組織之先聲。

(二) 連絡海外同鄉團體，加強合作：一九七八年九月，臺灣興安會館落成典禮，馬來西亞聯邦興安會館總會會長林金樹拿督率星、馬同鄉祝賀團三百餘人，以及印尼星洲僑領同鄉李文正、陳子興、黃文華及陳慎餘等多人參加祝賀，盛況空前。一九八〇年七月，台北市莆仙同鄉會組成訪問團，由林秀欒率領前往星、馬各地答謝訪問，並參加在馬來西亞關丹舉行的全馬興安會館年度大會，加強聯誼，意義重大。

三、設置益壽會，結合年長鄉親，不定期舉行慶生、敬老、聚餐及各項休閒活動等。又，設置青年聯誼會，結合青年同鄉參與健行郊遊、球類比賽各項活動，無形中承傳鄉俗，默領鄉土文化，並藉以培植青年發掘人才，以備接替領導同鄉團體

，期達新陳代謝薪火相傳之目的。

四、定期出版「莆仙會刊」，報導鄉聲，傳遞鄉聲，聯絡鄉情，為海內外同鄉聯繫之橋樑。自開放大陸探親後，更名為大陸故鄉父老兄弟姊妹服務，溝通兩岸情感，增進鄉誼，收效至大。另組設「興化樂府」配合會務，宣揚鄉土康樂，發揚桑梓文化。

五、經常辦理同鄉優秀子弟獎學金及辦理冬令救濟等，對培植同鄉青年與救濟貧困同鄉，大有裨益。

林秀欒軍旅生涯四十餘年，養成刻苦勤儉，簡單樸素的生活習慣，日常飲食清淡簡約，一盤小魚乾或一碟鹹菜，他可以舒舒服服的配上兩碗飯，而且不計辛勞，這是他在日本接受軍事訓練和多年部隊生活養成的好。幾十年來他一直睡硬板床，年高八十依然故我。偶而外出住豪華旅館，館內的席夢思常使他夜不安枕。退休以後最使他留戀忘返的地方是書房和庭院，在書房廢寢忘食，日以繼夜的埋頭看書，剪報和整理資料；在庭院裡一個鏟子，一把剪刀，他可以消磨一個下午，蒔花修樹，插枝除草，施肥澆水，不脫離自然，接近泥土的芬芳眼見花木茂盛其樂無窮。

# 戲言言戲續集

李能宏著

聖文書局總經銷，郵撥〇七三九三三三三—二號

定價六百元，中外雜誌讀者獨享八折優待

又是一部戲曲鉅著，全書六百頁，珍貴照片百張

您看戲嗎？可以幫助瞭解劇情，您教戲嗎？可以當參考資料，您看書嗎？可以當故事書看，內容精彩，您一定喜歡。

## 六大內容

戲劇評析：大陸各劇團、台灣各劇團及票界演出，有精彩的評論和分析，態度客觀、理論

正確，深受各界器重。

幾則懷念：四大名旦的艱苦學藝歷程，名坤伶言慧珠及童芷苓的滄桑史（言慧珠死後，大陸很少報導她的文章，筆者在國外及台灣搜集到片斷資料，而完成此篇報導）

幾則憶往：四維劇校（現改為中國戲曲學院）是青年軍二〇八師所成立的軍中唯一戲校，造就戲劇人材很多，此為該校最有系統的報導，中華國劇振興協進會成立經過報導。

報導。

名伶介紹：後四小名旦陳永玲北京學藝滄桑及定居寶島的經過。四維之寶鈕驟的奮鬥史及其成就。台灣名旦徐露的神秘身世報導，台灣老生傅才唐文華的學藝過程。

名票素描：老畫名票毛宗韜老當益壯，每年都演出精彩好戲，龍宇純教授及其愛女乃聲藝術精湛，父女北京獲獎。名票周純娟程派韻味濃郁揚名津沽，百年老校建國中票友眾多，人材輩出。博士票友朱婉清為文武崑亂不擋的全才票友。會計師票友黃惠英為票界雋才，海峽兩岸均享盛名。

名琴速寫：琴痴宋士芳的成功秘訣。青年琴師杜玉奇，技藝精湛，現在關島發展。小琴師胡曉楠前所未見的京劇神童，她艱苦的環境和學藝過程，本書有詳盡的報導。