

中外名人傳

(三四)

中外名人傳
編輯委員會編撰
王治平主編

敬請指教，歡迎投稿。（稿約見八十四頁）

王洪鈞（一九二一—二〇〇四）

性別：男

經歷：中央通訊社記者

中央日報駐北平特派員

中央日報採訪主任、主筆

政大新聞系教授

教育部高等教育司司長

教育部文化局首任局長

中國文化大學新聞傳播學院院長

長

世界日報兼任主筆

有新聞界「教父」尊稱的王洪鈞

（一九二一—二〇〇四），畢生獻身新聞事業，具有實務經驗，為報社領導人，亦曾從事新聞教育，桃李滿天下，備受後輩尊敬。

念高中辦報伯父讚賞

王洪鈞，河北天津人，一九二一年十月一日生，幼時其父王子清赴南方工作，隨母住天津故居，母張氏，

對他教導嚴格，養成好學上進的性格

，但從小對數目字頭痛，卻酷愛文字

，就讀天津第十六小學時，以作文《

秋菊》一篇，受到校長李野耕的讚賞

，益增其文字工作的興趣。升入高中

時，抗戰方殷，他成了流亡學生，分發到四川合川國立第二中學讀高中。高二暑假，他辦了一份《家庭日報》，大小僅如圖畫紙，他每天親自下標題，設計版面，內容是當天家庭的動態及晚餐菜單，讀者兼助手是他的堂弟妹，而最欣賞這份報紙的是他行醫的四伯父，愛不釋手，讚美備至，使他受到很大的鼓舞。

一九三九年，在抗日烽火遍地中

，他考進中央政治學校，選讀新聞系

，受教於名師馬星野，開啟了他們師

生數十年的情誼，為新聞界一大佳話

。讀大學時，他比同年齡的大學生早

熟，他積極的參加演講、話劇，為抗戰作宣傳，還發起成立美術書法研究會，追尋美的事物。有一次美國新聞自由調查團來華，到政校作訪問座談，當時英文不靈光的王洪鈞舉手發問，事後遭到同學訕笑，他不以為然，說「只要他聽得懂，我就俯仰無愧。」自信滿滿，成了他後來治事的基本原則，王洪鈞堅信成功的先決條件，就是要肯定自己。

在學期間，新聞學院院長董顯光對王洪鈞的影響很大，他說：「董先生是一位宗教家，以熱誠、坦白、奉獻的精神來辦新聞教育。」王洪鈞至今還記得董院長經常在晚上巡視學生寫稿，諄諄教誨學生的名言是：「新聞就是一種服務」，這一句話也成了日後他教學生的座右銘。

報導軍調新聞表現優異

一九四四年，王洪鈞大學畢業，進入中央通訊社做記者，同年九月，

考進中央政校新聞研究所深造，開始研究中美新聞教育的異同，心中構思「如何創造中國特色的新聞思想」，這個想法後來成了他畢生的志業。

一九四五年八月，抗戰勝利，王洪鈞受時任中央宣傳部國際宣傳處處長的老師董顯光委託，赴天津任聯絡員，替外籍記者作資訊服務。他當時欲在天津創辦《時代晚報》，因老師馬星野由中央日報派為平津特派員兼辦事處主任，駐在北平，王洪鈞成了馬老師的先遣尖兵，只好放棄辦報，到北平找房子設辦事處，戰後物資缺乏，他先找到房子，釘上幾塊玻璃及招牌，「中央日報平津辦事處」就這麼「從無到有」。

他並改革了中央日報的運送方式，從三天到達改為當天空運北平，一向嚴格的馬老師，對他辦事的效率十分讚賞。

一九四七年三月九日，王洪鈞與天津籍的金建蘭女士在北平結婚。

身為中央日報駐北平特派員，王洪鈞採訪工作忙碌，尤其當時正值國共和談，美國特使馬歇爾來華調處國共軍事衝突，每條軍事爭執新聞都是國際重點新聞，而由三方組成的軍調處設在北平，風雲際會，全國上下及國際四方都重視北平的消息，王洪鈞身當重任，全力以「深入採訪，努力求證，小心下筆」的方式報導，深獲政府高層及報社重視，奠定他雄據新聞界鰲頭的初基。

陳誠邀任政院文膽

一九四九年，大陸剿共失敗，局勢易轉，王洪鈞當時在南京任中央日報採訪主任，隨政府播遷輾轉來台，續任採訪主任。在兩年任期內，歷經包括古寧頭大捷、三七五減租、閩錫山組戰鬥內閣、老蔣總統復行視事，及中國國民黨改造等大事，中央日報在他的策劃下，報導詳實，其中尤以三七五減租的報導，最為精彩，因而

受知於時任行政院長的陳誠，邀他擔任行政院參事，負責文宣稿件撰寫，一直做到留學美國為止。

一九五四年，王洪鈞在馬星野、董顯光的鼓勵下，赴美密蘇里大學新聞學院深造，行前，行政院長陳誠特予資助，再加上《中央日報》社長阮毅成支持，於是年三月九日搭「渝勝輪」赴美，於六月住進密蘇里州哥倫比亞城新聞學院，成為美國傳播大師 Thomas Millard 米納博士的嫡傳弟子。

一九五五年九月通過總考和碩士論文口試，得到新聞碩士學位，同時花兩年時間，在美實習及蒐集資料，作為將來回國工作參考之用。

一九五七年，王洪鈞自美回國，由中央日報聘為主筆，同時也接受政大新聞系創辦人兼主任謝然之之請，到政大新聞系任教，從此和新聞教育結下不解緣。

這一年，在一次教育部舉辦的留學生茶會上他說：「消極的不回來，

回來的就不消極！」這股旺盛的企圖心使他後來接任新聞系主任後，完成多項建設，如新聞館落成、廣播電台成立、提倡「民意調查」、推動新聞學術國際合作及新聞系分組制度規劃，都是在他任內陸續完成。

官場客串知冷暖

一九六二年，王洪鈞應當當局徵召出任教育部高等教育司長，任內堅持維護大學聯考的公平性，不畏權勢，不受關說，勇於負責，深獲賞識。一九六七年十月，教育部成立文化局，王洪鈞被任命為首任局長。

文化局成立時，正值中共如火如荼的推動「文化大革命」，大肆破壞中華文化，老蔣總統寄望成立文化局反制中共，不意文化一詞無所不包，無意間妨害多人利益，成為問題極複雜的機構，最後被迫只有撤銷，而王洪鈞則自始至終，清廉如一，甚而被

提名高就銓敘部次長而不就任，此一

佳話，在臺北政壇流傳甚久。

獻身新聞教育成就大

離開「官場」之後，王洪鈞專心新聞教育，任政大新聞系、新研所主任多年，後來又擔任文化大學新聞傳播學院院長，文大是國內唯一設有「新聞傳播學院」的大學。王洪鈞在學生為他祝壽時說：新聞與傳播雖為兩種不同的專業領域，但又層層相疊，他相信，未來研究新聞的學者，不能忽略傳播的發展方向；同樣的，探討傳播理論的專業人士，亦不能不注意新聞學的走向。也因此，無論以「新聞」或「大眾傳播」作為學院名稱，都有不能完整表達學院精神及研究目標之憾；為了正名，他決意把這所學院定名為「新聞暨傳播學院」。事實上，文大新聞暨傳播學院仍是國內唯一把「新聞暨傳播」五字統合於一的學院。

王洪鈞的學生人才輩出，如鄭貞

銘、馬驥仲等人都繼他而成為新聞學的名教授。晚年他自認此生最大的財富，是擁有許多傑出的學生。他自己也著作等身，其中《新聞採訪學》一書已印行了十八版。幾乎所有學新聞的學生都得讀他的書。

一九八九年王洪鈞從政大傳播學院退休，不久，赴美定居加州柏林甘市。晚年以太虛大師名言自許。「問政而不干治」，眼見台灣亂象，憂國憂民，不時以《世界日報》兼任主筆身分，言人所不敢言，撰文指陳時勢，臧否人物。

王洪鈞與夫人感情極好，二〇〇三年夫人中風，他奉湯侍藥，親自料理，一夜數起，從不間斷。二〇〇四年四月初他支氣管發炎，六日上午看完醫生返家，在上樓梯時，心臟病發作，急救不及過世，享年八十三歲，身後遺有子王敬、女王燕陵，學業有成，均已各自成家立業。（劉先軍撰）

煮字療饑集

(廿六)

黎博文

河 River

滴水可匯流，「離我」不回頭。
少時積經驗，華髮不添愁。

情

心青似葉送春風，面比花嬌滿笑容。
有情不易摧人老，白髮皤皤性少童。

廟

庵中法會開，十月十日來。
參禪唸頌拜，平安進大財。

醉

過界兵卒喝酒水，搖頭晃腦步癡歸。
仙軍神將聽從我，陣仗凡俗你指揮。

言

不小京腔二話說，吳濃軟語巧蓮舌。
逢人莫把心掏盡，意表三分不惹愁。

省

目前用度開支少，蓄聚餘錢致富豪。
反躬自問勤檢點，剋日功成地位高。

誠

至性發成言，心口不相偏。
行為要一致，生活更僅嚴。

人 Human people Person

人字僅兩撇，「修門」百種別。
「皮薄」「怕生」樣，信義忠奸邪。

莫

草寇大稱王，開寨佔山場。
莫輸梁山晁，江湖聚義強。

賣

文房四寶貝，士子終生隨。
如須待價賣，逆境憐堪悲。

消

水中圓月小，鏡映花容嬌。
濛濛入海市，剎眼憑空消。

貴

忠心換一寶，財多地位高。
君如欲顯貴，勤勉不辭勞。